

নানারঙ্গ রঙধনু

মুহাম্মদ আতীক উল্লাহ

শুরুর কথা

জীবন বহতা নদীর মতো। বয়ে যাচ্ছে। গোটা পৃথিবী অন্তিম পরিণতির দিকে হাঁটি হাঁটি পা পা করে এগছে। পৃথিবীর নানা প্রান্তে প্রতিনিয়ত ঘটে চলেছে নানাবিধ ঘটনা। বেশির ভাগই দুঃখের। কান্নার। শোকের। হারানোর। অপ্রাপ্তির। কষ্টের এই আখ্যানগুলো বেশির ভাগই মুসলিম উম্মাহকে ধিরে।

মুসলিম উম্মাহ এক দেহের মতো। আমার আচরণ কি সেটা প্রমাণ করছে? দেহের একটা অংশ হয়েও কি বাকি অংশের বেদনা টের পাই? টের পেলেও, সামান্য কয়েকটা টাকা ছিটিয়ে দিলেই বুঝি দায়িত্ব শেব হয়ে যায়? টাকাতেই কি সব সমস্যার সমাধান হয়ে যায়?

আমরা প্রায় সবাই মুসলিম-বিশ্বের কর্ণ অবস্থা নিয়ে ভাবি। দুশ্চিন্তা করি। হা-ভ্রাতাশ করি। আমাদের সবার মনেই হাহাকার, কেন আমাদের এই অবস্থা! আমরা কেন পড়ে পড়ে মার খেয়ে চলেছি। এর প্রতিকার কী? এ সংকট থেকে উত্তরণের উপায় কী? কেন আমরা রংখে দাঁড়াচ্ছি না? কেন পাল্টা আঘাত হানছি না?

শুনতে খারাপ লাগতে পারে, তবুও না বলে উপায় নেই, আমাদের এই মায়াকান্নার অনেকটাই মেকি! লোকদেখানো! আমরা কাঁদতে পছন্দ করি! কাঁদলেই মনে করি দায়িত্ব পালন হয়ে গেল। বুক থেকে পাষাণের ভার নেমে যায়! যেন জগন্নাম পাথর চেপে ছিল, টাকা দিয়ে আর ফোস ফোস করে দু-ফোটা অশ্রু ঝারিয়ে, বেশ অনেকটা করে ফেলেছি!

একজন বেশ গর্ব করে বুক ফুলিয়ে বলছিল :

-জানেন, আমরা কত টাকা নিয়ে গিয়েছি? ... লাখ টাকা নিয়ে গিয়েছি!
-বাবুহ! এন্ত টাকা? তা হলে ভালোই হলো, আশা করি মাজলুম ভাইদের সব সমস্যার সমাধান হয়ে গেছে! তারা সবাই অন্ন-বন্ধ-বাসস্থান পেয়ে গেছে! নিজেদের ভিটেমাটি ফিরে পেয়েছে! হারানো মা-বোন-বাবা-ভাইদের ফিরে পেয়েছে!

তিনি তর্ক জুড়ে দিলেন! ভাব দেখালেন নিজে কিছু তো করেনই না উল্টো অন্যদের কাজে বাগড়া দেন! আগে এত ‘লাক’ টাকা জোগাড় করে দেখান! তারপর গালভরা বুলি ছাড়তে আসবেন! হঁ হঁ!

দিবাস্পন্নে বিভোর মানুষের সাথে কথা চালিয়ে যাওয়া নিতান্তই বোকামি! তাকে বলতে পারতাম, ভাই রে, আপনি যা করেছেন, সেটা বিরাট বড় একটা কাজ হয়েছে! এতে কোনো সন্দেহ নেই! গৃহহীন ভাইবোনদের অনেক উপকার হয়েছে! আমরা আপনার অসামান্য মেহনতকে খাটো করছি না! হালকা চোখে দেখছি না। আমরা শুধু বলতে চাইছিলাম, টাকা দিলেই ভাইদের সমস্যার সমাধান হবে না! তাদের জন্য তো আরও অনেক কিছু করার অবকাশ আছে!

সবার নাকের ডগায় গোস্বা! নিজের চিন্তার বিপরীতে কিছু শুনলেই ফাঁৎ করে ফণা তুলে ফেলে! মুখ খোলা মুশকিল! ফণা তোলাটাও ভয় দেখানোর জন্যে হলে সারা যেত। এ যে রীতিমতো ছোবলও হানতে শুরু করে! তাও এক দুবার নয়, একনাগাড়ে ছোবল দেগেই যেতে থাকে! সামনে তো মারে মারে, অজাত্তে পিঠেও বিষ উগরে দিতে কসুর করে না! তাদের এহেন সরোষ সহিংস প্রতিক্রিয়া দেখে, বাধ্য হয়েই নিরস্ত হতে হয়! নিজের আবেগকে হজম করে ফেলতে হয়!

তবে অন্যরা কে কী করছে, শুধু সেদিকে তাকিয়েই বসে না থেকে, নিজের গাণি থেকেই কিছু করার কসরত চালিয়ে যাওয়া আবশ্যিক! কাজ না করে বেশি কথা বলা, অন্যের কাজে খুঁত ধরা, ছিদ্রাব্বেষণ করা আমাদের -তুমি কী করছ? তারা কিছুটা হলেও নড়াচড়া করছে! কিছু টাকা হলেও দিয়ে পাশে দাঁড়ানোর চেষ্টা করেছে!

বিশ্ব আজ দ্রুতলয়ে পট পরিবর্তন করে যাচ্ছে। এসব পরিবর্তন বড় কিছু ঘটার ইঙ্গিত বহন করে। কালের গর্ভে কী লুকিয়ে আছে সময়ই তা বলে দেবে। আমরা বড় উদাসীন হয়ে কালাতিপাত করছি! কোনো কিছুতেই আমাদের হেলদোল নেই! মাথাব্যথা নেই। সমস্ত মুসলিম উম্মাহ এক দেহের মতো, এটাকে আজ নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের হাদীস বলে মনে থাকে না। কর্তব্য তো দূরের কথা।

এ অবিমৃঘ্যকারিতার শাস্তি আমাদের পেতেই হবে। কোনো সন্দেহ নেই। সেই আন্দালুস হাতছাড়া হওয়ার পর থেকেই আমাদের ওপর বড় একটা গুরুদায়িত্ব চেপে বসেছে! আমরা স্বীকার করি আর না করি! এ এক তিক্ত বাস্তবতা! ঝুঁঢ় সত্য!

সূচিপত্র

জীবন জাগার গল্প ৬১৯ :	কালো পাহাড়ের ‘নান’	১১
জীবন জাগার গল্প ৬২০ :	স্বর্ণকেশী নীলনয়না	২৫
জীবন জাগার গল্প ৬২১ :	তিউনিশিয়ান জিম্বি	৪৯
জীবন জাগার গল্প ৬২৩ :	যয়তুন রঙা খুন	৬০
জীবন জাগার গল্প ৬২৪ :	সলিটারি কনফাইনমেন্ট	৯১
জীবন জাগার গল্প ৬২৫ :	বিয়ের দ্বীপ	১১৩
জীবন জাগার গল্প ৬২৬ :	রংজ‘আ/ফেরা!	১২২



বিসমিল্লাহির মহানামে মাটিম

জীবন জাগার গল্প : ৬১৯

কালো পাহাড়ের 'নান'!

মানুষটাকে দেখতে মনে হয় আরব। কিন্তু সাথের মেয়েটার চেহারা বলে ভিন্ন কথা! আবার মেয়েটা মিষ্টি স্বরে 'আবী' বলেও ডাকছে! তারমানে বাবা-মেয়ে। কিন্তু ঠিক মিলছে না ব্যাপারটা! মেয়েকে দেখলে ঠিক আরব মনে হয় না। ইউরোপিয়ান-ইউরোপিয়ান লাগে! এটা অবশ্য বিচ্ছি কিছু নয়। আরবে এমন 'শংকর বিয়ে' অহরহ-আকসার হচ্ছে! এখানেও একই 'কেইস' হবে হয়তো! তারপরও গল্পের আশায় পিতার সাথে আলাপ জমাবার চেষ্টা করলাম। জুবার ধরনে মনে হয় মানুষটা আলজেরিয়ান! আলাপ জমিয়েই দেখা যাক না!

আকারে-ইঙ্গিতে জেনে নিলাম, তিনি সত্যি সত্যি আলজেরিয়ান। তাকে আলাপে আগ্রহী করে তোলার জন্যে প্রথমেই ফরাসিদের বদনাম শুরু করলাম। তারপর আলজেরিয়ার ইতিহাসের টুকরা-টুকরা যা জানা ছিল, সব উগরে দিলাম। লোকটাকে বেশ সন্তুষ্ট-পরিত্পত্তি মনে হলো। খাইরুন্দীন বারবারোসার কথা আসতেই তিনি রীতিমতো উত্তেজিত হয়ে উঠলেন। আমাকে একপ্রকার থামিয়েই কথা বলতে শুরু করলেন। শুরু হলো দীর্ঘ ইতিহাস। ফেলে-ছড়িয়ে, বাদ-কাট করে মূল ঘটনাটাই বলি।

-আমার পূর্বপুরুষ খাইরুন্দীনের সাথেই জায়ায়েরে এসেছিল! সুলতান সুলাইমান কানূনীর শাসনামলে।

-বেশ ইতিহাসের সুবাস পাওয়া যাচ্ছে দেখছি?

-আরে সুবাসের কী দেখলেন, আমাদের পরিবার রীতিমতো ইতিহাসের খনি!

-বলুন না শুনি! আমার সময় আছে! আপনি সব খুলে বলুন।

-আমাদের পূর্বপুরুষ বাস করত ‘কালো পাহাড়ের’ দেশে। বর্তমানে যাকে আমরা ‘মন্তিনিঝো’ বলে চিনি। আরবীতে বলা হয় ‘আল জাবালুল আসওয়াদ’। সুলতান মুহাম্মাদ ফাতিহের আমলে পুরো বসনিয়া অঞ্চল উসমানী সালতানাতের অধীনে এসেছিল। আমাদের এলাকার মানুষ উসমানীদের প্রভাবে ইসলাম গ্রহণ করেছিল। আমাদের বংশ ছিল সৈনিক বংশ। অনেক যুবক উসমানীদের জানেসারীন বাহিনীতে যোগ দিয়েছিলেন। তাদের কেউ কেউ চাকরি শেষে বিয়ে থা করে ইস্তাম্বুলেই থিতু হয়েছিল। কেউ কেউ অন্য কোথাও। আমার পূর্বপুরুষও প্রথমে ইস্তাম্বুলে, পরে খাইরান্দীন বারবারোসার সাথে আলজেরিয়াতে এসেছিল।

প্রথম দিকে বিভিন্ন অঞ্চলে ছড়িয়ে-ছিটিয়ে থাকা আত্মীয়-স্বজনের মধ্যে যোগাযোগ ছিল। আমাদের বংশের মূল অংশটা মন্তিনিঝোতেই থেকে গিয়েছিল। উপকূলবর্তী শহর ‘বার’-এ। এখানে থেকে যাওয়া আত্মীয়দের সাথেও যোগাযোগ ছিল। কিন্তু প্রথম বিশ্বযুদ্ধের ঠিক আগে, বলকান-যুদ্ধে বলকান অঞ্চলটা উসমানী সালতানাতের হাতছাড়া হয়ে যায়। পুরো অঞ্চলের মুসলমানদের ওপর নেমে আসে নির্যাতনের স্টিমরোলার। বেশির ভাগ মানুষ হিজরত করে মূল সালতানাতে চলে আসে। যারা সাহস করে থেকে গিয়েছিল, তাদের হাজার হাজারকে জোরপূর্বক খ্রিষ্টধর্মে দীক্ষিত করা হয়। বলকান অঞ্চলের সে এক বিভীষিকাময় অঙ্ককার অধ্যায়।

-এই মামণিটা আপনার মেয়ে?

-জি।

-কিন্তু চামড়ার রঙে মিল খাচ্ছে না যে?

-জি, এতক্ষণ যা বললাম সেটাকে অতি সংক্ষিপ্ত ভূমিকা বলতে পারেন!

-আচ্ছা তাই! তা হলে এবার মূল পর্বে আসা যাক। কী বলেন? তা

-ওর দাদার ইচ্ছে ‘ফাতেমা’ বলে ডাকেন! কিন্তু ওর মায়ের ইচ্ছে ছিল

‘ମାରଯାମ’!

-ଛିଲ ମାନେ?

-ଆବାର ଏକଟୁ ପେଛନେ ଯେତେ ହବେ । ମାର୍ଶାଲ ଟିଟୋ (୧୮୯୨-୧୯୮୦)-ଏର ମୃତ୍ୟୁର ପର, ବଲକାନ ଅଷ୍ଟଲେର ଦିକେ ଦିକେ ସ୍ଵାଧୀନତା-ଆନ୍ଦୋଳନ ଶୁରୁ ହେଁ ଯାଯା । ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ଆନ୍ଦୋଳନ ଗୃହ୍ୟନ୍ଦ୍ର (୧୯୯୧-୧୯୯୯)-ଏର ରୂପ ପରିଣାମ କରେ । ସବଚେଯେ ବେଶି କ୍ଷତିଗ୍ରହ ହୁଏ ବସନ୍ତିଆ-ହାର୍ଜେଗୋଡ଼ିନା-କ୍ଷୋଭୋ ଅଷ୍ଟଲ । ଏଥାନେ ଯା ଘଟେଛିଲ ସେଟାକେ ଗୃହ୍ୟନ୍ଦ୍ର (୧୯୯୨-୧୯୯୫) ନା ବଲେ ଗଣହତ୍ୟା ବଲାଇ ବେଶି ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ । ଯୁଦ୍ଧର ପ୍ରଭାବେ ମାର୍ଶାଲ ଟିଟୋର ଗଡ଼େ ତୋଳା ଯୁଗୋଷ୍ଠାଭ ଫେଡାରେଶନ ସାତଟା ସ୍ଵାଧୀନ ରାଷ୍ଟ୍ରେ ଭେଣେ ପଡ଼େ । ମନ୍ତିନିଥୋ ଛିଲ ସାତଟିର ଏକଟି । ଅବଶ୍ୟ ଏ ଦେଶଟା ପୁରୋପୁରି ସ୍ଵାଧୀନତା ପେଯେଛିଲ ୨୦୦୬ ସାଲେ । ସାର୍ବିଯା ଥେକେ ।

ଗଣହତ୍ୟାର ପ୍ରଭାବ ପାଶେର ଅଷ୍ଟଲ ମନ୍ତିନିଥୋତେ ଏସେ ପଡ଼େ । ଏଥାନେ ଜୋରପୂର୍ବକ ଧର୍ମାନ୍ତରେର ପରାମରଶ ବେଶ କିଛି ମୁସଲମାନ ଥେକେ ଗିଯେଛିଲ । ତାଦେର ଓପର ନିର୍ଯ୍ୟାତନ ଚାଲାନୋ ହଲେଓ ଅନ୍ୟ ଏଲାକାର ତୁଳନାଯ ମାତ୍ରା କିଛିଟା କମ ଛିଲ । ତାଇ ବସନ୍ତିଆ ଥେକେ ଆତ୍ମରକ୍ଷାର୍ଥେ ପାଲିଯେ ବେଶ କିଛି ମୁସଲିମ ପରିବାର ମନ୍ତିନିଥୋତେ ଏସେ ଆଶ୍ରୟ ନିଯେଛିଲ । ପତ୍ର-ପତ୍ରିକାଯ ବିଭିନ୍ନ ଖବର ପଡ଼େ ଆମରା ଭୀଷଣ ଅନ୍ତିର ହେଁ ପଡ଼ିଲାମ । ଶତ ହଲେଓ ନାଡ଼ିର ଟାନ । ଏମନିତେ ଆମି ଇତିହାସେର ଛାତ୍ର । ଆମାଦେର ପରିବାରେର ଏକଟା ଅଂଶ ସେଖାନେ ଥାକେ । ଏଟା ଜାନାର ପର ଥେକେ ଏକବାର ଦେଖେ ଆସାର ତାକିଦ ଅନୁଭବ କରିଲାମ । ତଥନ ଆମି ଭାର୍ସିଟିତେ ପଡ଼ି । ଯୁଦ୍ଧ ଶୁରୁ ହେଁଯାର ପର ଆରା ବେଶି ଉତ୍ତଳା ହେଁ ପଡ଼ିଲାମ ।

ମନେ ମନେ ଚିନ୍ତା କରିଲାମ, ମନ୍ତିନିଥୋତେ ଆଶ୍ରୟ ନେଯା ବସନ୍ତିଆନ ଉଦ୍‌ବନ୍ଧଦେର ଜନ୍ୟ କୋନୋ ଆଗେର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରା ଯାଯା କି ନା । ତୁରକ୍ଷେ-ସୌଦି ଆରବେ, ଆଲଜେରିଆତେ ଓ ବିଶ୍ଵର ବିଭିନ୍ନ ଦେଶେ ଛାଡ଼ିଯେ ଥାକା ଆମାଦେର ଆତ୍ମୀୟ-ସ୍ଵଜନଦେର ସାଥେ ଯୋଗାଯୋଗ ଶୁରୁ କରିଲାମ । ବେଶିର ଭାଗଟି ଖୁବଇ ଉତ୍ସାହେର ସାଥେ ସାଡ଼ା ଦିଲ । ସବାଇ ସାଧ୍ୟାନୁଯାୟୀ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ କରିଲ । ଆମାର ଦୁଜନ କାଜିନାଓ ସାଥେ ଯାବେ ବଲେ ସମ୍ମତି ଦିଲ । ସବ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଶେଷ ହଲୋ । ଓ ହଁଁ, ଆମରା ଆଲଜେରିଆ ଥେକେଇ ରାଜ୍ୟ ଦେବ ଠିକ କରିଲାମ । କାରଣ, ଯାବ ସାଗରପଥେ । ଅଭିଭାବିକ ସାଗର ଦିଯେ ସୋଜା ଆମାଦେର ପୂର୍ବପୁରୁଷେର ଶହର ‘ବାର’-ଏ ଗିଯେ ପୌଛିବ । ଏ ଛାଡ଼ା ନିରାପଦ କୋନୋ ରୁଟ ଛିଲ ନା । ସ୍ତଳପଥେ

ଗେଲେ ସମୂହବିପଦ । ଆଣସାମନ୍ତ୍ରୀ ନିଯେ ଆକାଶପଥେ ଯାଓଯା ରୀତିମତେ ଅସ୍ତ୍ରବ !

ଆମାର ପରଦାଦାରା ତୋ ଏକସମୟ ନୌ-ମୁଜାହିଦଇ ଛିଲେନ । ବିଶ୍ୱେର ସର୍ବକାଳେର ଅନ୍ୟତମ ସେରା ଅୟାଡ଼ମିରାଲ ଖାଇରାନ୍ଦୀନ ବାରବାରୋସାର ସହ୍ୟୋଦ୍ରା ଛିଲେନ । ଆମରା ବାପ କା ବେଟା ଏକ ଶ ଭାଗ ନା ହଲେଓ ସିକି ଭାଗ ହୁଏଇର ଦାବି ତୋ କରତେଇ ପାରି ! ଜଳପଥେର ଟୁକଟାକ ଅଭିଜ୍ଞତା ନିଯେ ଆଲ୍ଲାହର ଓପର ତାଓଯାକୁଳ କରେ ବେରିଯେ ପଡ଼ଲାମ ନୋନାଜଲେ । ଆମାଦେର ନୌୟାନେର ଯିନି କ୍ୟାପ୍ଟେନ ତିନି ବେଶ ଅଭିଜ୍ଞ ଏବଂ ପୋଡ଼-ଖାଓଯା ମାନୁଷ । ପୁରୋ ଜୀବନ ସମୁଦ୍ର କେଟେହେ ବଲଲେ ଭୁଲ ବଲା ହବେ ନା । ତାକେ ପେଯେ ଆମରା ଏକପ୍ରକାର ନିଶ୍ଚିନ୍ତା !

ଲସା କଥାଯ ନା ଗିଯେ ବଲବ, ଅନେକ ବାଧା-ବିପତ୍ତି ପାଡ଼ି ଦିଯେ ‘ବାର’-ଏ ଗିଯେ ନୋଙ୍ର ଫେଲଲାମ । ମନ ଚାଇଛିଲ ତଥନଇ ଛୁଟେ ଯାଇ । ଖୁଁଜେ ବେର କରି ହାରିଯେ ଯାଓଯା ଆତ୍ମୀୟଦେର । କିନ୍ତୁ ବନ୍ଦର କର୍ତ୍ତପକ୍ଷେର କଡ଼ାକଡ଼ିତେ ଛାଡ଼ପତ୍ର ପେତେ ସମୟ ଲାଗଲ । ତାଦେର ଆଶ୍ଵସ୍ତ କରତେ ପାରଲାମ, ଆମରା କୋନୋ ଅନ୍ତରଶତ୍ରୁ ନୟ, ଦ୍ରେଫ ନିରୀହ ଆଣ ନିଯେ ଏସେଛି ।

‘ବାର’ ଶହରଟା ବଲତେ ଗେଲେ ଏକେବାରେ ଦେଶେର ଶୈସ ମାଥାଯ । ସାଗରେର ପେଟେ । ଏଥାନେ ଏତଦୂରେଓ ଜାନମାଲ ନିଯେ ଅସଂଖ୍ୟ ଉଦ୍ବାନ୍ତ ବସନ୍ତିଯାନ ଏସେଛେ । ଆଗେଇ ଖବର ନିଯେ ଜେନେଛି । ଶୁରୁ ହଲୋ ତାଦେର ମାଝେ ଆଣ-ବିତରଣ । ଆପେ ଆପେ ଅନ୍ୟ ଶହରେଓ ଯାବ । ଆଣ-ବିତରଣେର ପାଶାପାଶି ଆମାଦେର ଅନୁସନ୍ଧାନ-ପର୍ବତ ଚଲଛିଲ । ସାରା ଦିନ କାଜ କରେ ରାତେ ବୋଟେ ଏସେ ଥାକତାମ । ଏକଦିନ ବେଶ ଦୂରେ ଚଲେ ଗେଲାମ । ରାତ ହୟେ ଗେଲ । ଗାଡ଼ି-ଘୋଡ଼ା ପାଓଯା ଯାଚିଲ ନା । ଡଯ ଡଯ କରଛିଲ । ଏମନିତେ ଏଲାକାଯ ମୁସଲମାନ ଥାକଲେଓ ଥିଷ୍ଟାନେର ସଂଖ୍ୟାଇ ବେଶି । ଅନେକ ବେଶି । ତାରା ଏମନିତେଇ ଉଦ୍ବାନ୍ତଦେର ନିଯେ ଅସ୍ତ୍ରଷ୍ଟ; ତାର ଓପର ଆମାଦେର ଉପହିତିଟାଓ ମେନେ ନିତେ ପାରଛିଲ ନା । କିନ୍ତୁ କିଛୁ ବଲତେଓ ପାରଛିଲ ନା ।

ହାଟତେ ହାଟତେ ଏକଟା ଗିର୍ଜା ସାମନେ ପଡ଼ଲ । ବେଶି କିଛୁ ନା ଭେବେ ଫଟକେ କରାଘାତ କରଲାମ । ଏକ ବୃଦ୍ଧା ନାନ ଘୁଲଘୁଲି ଦିଯେ ମାଥା ବେର କରଲେନ । କିଛୁ ନା ଭେବେ ତାର କାହେ ସତିୟ କଥାଇ ବଲଲାମ । ତାର ଚେହାରାଯ ଦିଧାର ଆଭାସ

ଦେଖେ ଅନୁନୟ କରେ ଅନୁରୋଧ କରଲାମ । ଏଓ ବଲଲାମ, ଆମାଦେର ପୂର୍ବପୁରୁଷ ଏହି ଅଞ୍ଚଳେର ବାସିନ୍ଦା ଛିଲେନ । ଆମରା ତାଦେର ଖୌଜେ ଏସେଛି । ବୃଦ୍ଧାର ଚେହାରାୟ ବିଶ୍ଵଯ ଆର କୌତୁଳେର ଛାପ ଫୁଟେ ଉଠେଇ ମିଲିଯେ ଗେଲ । ବାତିର ଆବହା ଆଲୋଯ ମନେ ହଲୋ, କାଜ ହେଁଯେଛେ । ଆଶ୍ରୟ ମିଲେଛେ ।

ଫଟକ ଖୋଲା ହଲୋ । ଗିର୍ଜାର ଚତୁରେ ଦେଖିଲାମ, କିଛୁ ଉଦ୍ବାସ୍ତ ଆଶ୍ରୟ ନିଯେଛେ । ତାଦେର ଦେଖେ କ୍ରୁ କିଛୁଟା କୁଁଚକେ ଗେଲ । ମନେ ଏକଧରନେର ଆଶଙ୍କା ଜେଗେ ଉଠିଲ । କାରଣ, ଶହରେ ପା ଦିଯେଇ ଶୁଣେଛି, ଏଥାନେ ଆଶ୍ରୟ ନେଯା ମୁସଲମାନଦେର ଅସହାୟତ୍ତେର ସୁୟୋଗ ନିଯେ ଗିର୍ଜାର କିଛୁ ଅତିଉତ୍ସାହୀ ପାଦରି, ଖ୍ରିଷ୍ଟବାଦ ପ୍ରଚାରେ ନେମେ ପଡ଼େଛେ । ନଇଲେ ଖେଦିଯେ ଦେଯାର ହମକି ଦିଚେ । ଆମାଦେର ଏକଟା ରମ୍ଭେ ନିଯେ ବସାନୋ ହଲୋ । ଅଦୂରେ ଗିର୍ଜାର ମୂଳ ହଲଘର ଥେକେ ସମ୍ମିଲିତ ଗାନେର ଆଓୟାଜ ଆସଛିଲ । ସବଇ ମେୟେକର୍ତ୍ତ । ପରେ ଜେନେଛି ଏଥାନେ ନାନଦେର ଟ୍ରେନିଂ ଦେଯା ହୟ । ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶେଷେ ତାଦେର ବିଭିନ୍ନ ଗିର୍ଜା ବା ଏଲାକାଯ ପାଠାନୋ ହୟ ।

ଆମାଦେର ସୁନ୍ଦର ଛିମଛାମ ଏକଟା ମେହମାନଖାନାୟ ଥାକାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରେ ଦେଯା ହଲୋ । ପ୍ରଧାନ ପାଦରି ଏଲେନ । କୁଶଳ ବିନିମୟ କରଲେନ । ମେକି ହୋକ ବା ଆସଲ, ଆଦର-ଆପ୍ୟାଯନେର କମତି କରଲେନ ନା । ବୃଦ୍ଧା ନାନ ବାର ବାର ଖୌଜ ନିଯେ ଗେଲେନ । କୋନୋ ଅସୁବିଧେ ହଚେ କି ନା ଜାନତେ ଚାଇଲେନ । ଦୁଜନ ତରଣୀ ନାନ ଏସେ ସରଦୋର ଗୁଛିଯେ-ବାହିଯେ ଦିଯେ ଗେଲ । ଆମରା ଦୁଇ ନାନକେ ଦେଖେ ରୀତିମତୋ ଆକାଶ ଥେକେ ପଡ଼ିଲାମ । ତାରା ବେଶ ଆଶ୍ରହ କରେଇ ଆମାଦେର ସାଥେ ପରିଚିତ ହଲୋ । ଆମରା କେନ ଏସେଛି ବିନ୍ଦାରିତ ଖୌଜ-ଖବର କରଲ । ଦୁଜନେଇ ଭୀଷଣ ଅବାକ! ଆମରା ଏତଦୂର ଥେକେ ଶୁଦ୍ଧ ତ୍ରାଣ ଦିତେ ଏସେଛି! ପ୍ରାଣେର ମାଯା ତ୍ୟାଗ କରେ!

-ଶୁଦ୍ଧ ତ୍ରାଣ-ବିତରଣ କରତେଇ ଏସେଛି, ଏଟା ଅବଶ୍ୟ ଠିକ ନୟ! ଆରା ଏକଟା କାଜ ଆଛେ!

-କୀ କାଜ?

ଏଇ ମଧ୍ୟେ ଆରା କଯେକଜନ ନାନ ଏସେ ଦେଖା ଦିଯେ ଗେଲ । ସବାଇ କୁଶଳ ବିନିମୟ କରତେ ଏସେଛେ! ଏକେ ଏକେ ଆରା ଏଲ । କୁଶଳ ବିନିମୟର ବହର ଦେଖେ ଆମାଦେର ଚୋଖ କପାଲେ ଓଠାର ଜୋଗାଡ଼! ଆମାର ମନେ କ୍ଷୀଣ ଏକଟା ସନ୍ଦେହ କୁଟକୁଟ କରେ ଉଠିଲ । ଓରେ, ସତର୍କ ହ! ଫାଁଦେ ପଡ଼ିସ ନା । ଭେତରେ

ভেতরে সতর্ক হয়ে গেলাম। আল্লাহর কাছে হেদায়াতের দোয়া চাইলাম। ফিতনা থেকে মুক্তি চাইলাম। বিস্ময় উত্তরোত্তর বেড়েই চলছিল। সব নানই ডানাকাটা পরী! কী ব্যাপার! এরা কি আসলেই ধর্ম প্রচার করবে নাকি অন্য কিছু? ভেতরের চিন্তা আপাতত ধামাচাপা দিয়ে আলাপে ফিরে এলাম।

-কাজ হলো, শেকড়-সন্ধান!

-সেটা আবার কী?

-আমরা তিনজন কাজিন। আমাদের পূর্বপুরুষরা এখানেই বাস করতেন। আমাদের অনেক আত্মীয়-স্বজন এখানেই বসবাস করতেন। আমি কয়েক শ বছর আগের কথা বলছি!

-ও জেসাস, তাদের সন্ধান পেয়েছেন?

-কী করে পাব? এতদুনে বিচ্ছিন্নতার পর যোগসূত্র বের করা দুরহ ব্যাপারই বটে!

-আপনাদের আত্মীয়রা কি সবাই মুসলমান ছিলেন?

-জি না, অনেকে খ্রিষ্টান ছিল। আবার কাউকে জোরপূর্বক খ্রিস্তীন বানানো হয়েছে!

-না, আমার কাউকে জোরপূর্বক খ্রিষ্টান বানাই না! বুঝিয়ে শুনিয়ে রাজি করে তবেই দীক্ষা দেয়ার ব্যবস্থা করি!

-আচ্ছা এ নিয়ে এখন বিতর্কে না জড়ানোই ভালো!

বৃদ্ধা এসে তরুণীদের ডেকে নিয়ে গেল। শোয়ার আগে বোধহয় তাদের কোনো ‘প্রেয়ার’ আছে। গানের সুর ভেসে এল। সম্মিলিত। রাতের খাবার দেয়া হলো। বৃদ্ধা এলেন। সাথে এল প্রথম দুই নান। পাদরি এসে রাতের মতো বিদায় নিয়ে গেলেন। বালিশে মাথা রেখে ভাবনার অতলে হারিয়ে গেলাম। খ্রিষ্টানরা গোটা বলকান অঞ্চলকে অধ্যুষিত বানানোর মাস্টার প্ল্যান হাতে নিয়েছে নিশ্চয়। কীভাবে এটাকে রোধ করা যায়! ভেতরের খবর কীভাবে জানা যায়!

রাত ভোর হলো। নামায পড়ে গির্জার সাজানো গোছানো বাগানে পায়চারি করতে বের হলাম। কয়েকজন নান গাছে পানি দিচ্ছিল। আমাদের বেশ সপ্রতিতি সম্ভাষণ জানাল। রাতে ঘুম কেমন হয়েছে জানতে চাইল। এতগুলো কালো পোশাকী সুন্দরী নানের ভিড়ে বেশ অস্বস্তি বোধ

କରଛିଲାମ । କିଛୁକ୍ଷଣ ପର ରହିଲାମ । ବିଦାୟ ନେଯାର ତୋଡ଼ଜୋଡ଼ ଶୁରୁ କରଲାମ । ସାତସକାଳେଇ ଆମାଦେର ଜନ୍ୟେ ଚା ନିଯେ ହାଜିର ହଲୋ ରାତର ଦୁଜନ । ଚଲେ ଯାବ ବଲାତେ, ନାନ୍ତା କରେ ଯାଓସାର ଜନ୍ୟେ ପୀଡ଼ାପୀଡ଼ି କରଲ । ରାଜି ନା ହେଁ ଉପାୟ ଛିଲ ନା । ସାମାନ୍ୟ ପରେଇ ନାନ୍ତା ଚଲେ ଏଲ । ଏର ମଧ୍ୟେ ବିଛାନା ଗୁଛିଯେ ରାଖିଲ । ଏବାର ବିଦାୟେର ପାଲା । ଆବାର ଆସାର ଦାଓସାତ ଦିଲ । ପାଦରି ଏସେ ବାର ବାର କ୍ଷମା ଚେଯେ ନିଲେନ । ଆରେକ ଦିନ ଏସେ ଚା ଖେଯେ ଯେତେ ବଲଲେନ । ବିଶେଷ ଆଲାପ ଆଛେ ବଲେ ଜାନାଲେନ । ଆମାଦେର ସାଥେ ଏକଦିନ ଏସେ ଦେଖା କରେ ଯାବେନ ବଲେଓ କଥା ଦିଲେନ । ଆମରା ତାକେ ଆମାଦେର ସାଥେ ଆଲଜେରିଆ ବେଡ଼ାତେ ଯାଓସାର ଦାଓସାତ ଦିଲାମ । ଭେବେ ଦେଖବେନ ବଲଲେନ ।

ଗିର୍ଜାର ନିଜସ୍ବ ଗାଡ଼ି ଦିଯେଇ ଆମାଦେର ଶହରେ ପୌଛାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରେ ଦିଲେନ । ଗାଡ଼ିତେ ଓଠାର ଆଗେ ବଲଲାମ :

-ଆପନାର ଏଥାନେ ଆଶ୍ରୟ ନେଯା ମୁସଲମାନଦେର ଜନ୍ୟେ କିଛୁ ତ୍ରାଣ ଆନତେ ଚାଇ! ଆପନାର ଅନୁମତି ପେଲେ ହୋଇଲା ।

ପାଦରି ପ୍ରସ୍ତାବ ଶୁଣେ ଏକଟୁ ଥମକେ ଗେଲେନ । କିଛୁ ବୁଝାତେ ନା ଦିଯେଇ ସହାୟେ ସମ୍ମତି ଦିଲେନ । ବୋଟେ ଫିରେଇ ପରାମର୍ଶ କରତେ ବସେ ଗେଲାମ । ଗିର୍ଜାଯ ଆଶ୍ରୟ ନେଯା ମାନୁସଗୁଲୋର ଜନ୍ୟେ କୀ କୀ ନେଯା ଯାଇ? ଆର ଗିର୍ଜାଯ ଥାକା ନାନଦେର ଜନ୍ୟେଓ କିଛୁ ନେଯା ଦରକାର । ଆମରା ସାଥେ କରେ ଅନେକ ନୋସଖା କୁରାଅନ ଶରୀକ ନିଯେ ଏସେଛିଲାମ । ବସନ୍ତିଆନ ଭାଷାଯ ଲେଖା କିଛୁ ଧର୍ମୀୟ ବହିଓ ସଂଗ୍ରହ କରେଛି । ଆଶେର ସାଥେ ସାଥେ ସେଗୁଲୋଓ ବିତରିତ ହେଁବେଳେ । କିନ୍ତୁ ଗିର୍ଜାଯ ଏସବ ଦିତେ ଗେଲେ ଖୁନୋଖୁନି ହେଁ ଯାବେ! ଶେଷେ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ହଲୋ ଆମରା ଈସା ଆ । ଏବଂ ମାରଯାମେର ଓପର ଲିଖିତ ବେଶ କିଛୁ ବହି ନିଯେ ଏସେଛିଲାମ । ଆମାଦେର ପରିକଲ୍ପନାଯ ଏଟା ଛିଲ ନା । ଆସାର ଆଗେର ଦିନ ଏକ ବୋନ ଜାନିଯେଛିଲ, ଓଖାନକାର ଯେ ପରିଷ୍ଠିତି ତାତେ ‘ଈସା ଓ ମାରଯାମ’ ସମ୍ପର୍କିତ କିଛୁ ବହି ନିଯେ ଯାଓ । ଇଂରେଜି ଭାଷାତେ ହଲେଓ ହବେ । ସେଟା ଏଥନ କାଜେ ଲାଗବେ ।

ଆମାଦେର ସାଥେ ଟାକା ଛିଲ ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ । ମାର୍କେଟେ ଗିଯେ ନାନଦେର ଜନ୍ୟେ କ୍ଷାର୍ଫ କିନଲାମ ଏକଟା କରେ । ପାଦରିର ଜନ୍ୟେ ସୁନ୍ଦର ଦେଖେ ଏକଟା କୁଶ! ଦାମି ଏକଟା ଗାଉନ! ବୃଦ୍ଧାର ଜନ୍ୟେ ସୁନ୍ଦର ଦେଖେ ଏକଟା ଶାଲ । ବିଶେଷ ଏକଜନ ନାନେର ଜନ୍ୟେ ବାଡ଼ିତି ଏକଟା କୋଟି ।

-বিশেষ নান?

-বিশেষ নানের কথা আগে বলা হয়নি। আমরা গির্জা থেকে ফিরে এলাম। বোটে ওঠার পর, জামা বদলাতে গিয়ে পকেটে হাত দিয়ে দেখি, একটা চিরকুট।

-একটু কথা বলতে চাই!

বস এটুকুই লেখা! আর কোনো তথ্য নেই। তখনই ভাবলাম, আবার যেতে হবে গির্জায়। যে কোনো ছুতোয়! কী কথা আমার সনে, না শুনে স্বত্ত্ব পাব না। হয়তো কোনো বিপদে আছে, সাহায্যপ্রার্থী হবে!

দুদিন পর বিকেলে আমরা একটা গাড়ি ভাড়া করে গির্জায় গেলাম। সবাই উপহার পেয়ে বেজায় খুশি। পাদরি সাহেবের মুখটা কেন যেন বেজার! অবশ্য গাউন পেয়ে মুখে হাসি আর ধরে না। বুড়িও শালটা বার বার নাড়াচাড়া করে গায়ে জড়িয়ে দেখতে লাগল। বোৰা গেল তার বেশ পছন্দ হয়েছে। উদ্বাস্তুদের ত্রাণের প্যাকেটের মধ্যে এক জিলদ করে কুরআন কারীমও দিয়েছি। মনে হয়েছে আর যা-ই হোক, কুরআন কারীম সাথে থাকলে, তাদের কেউ ধর্মান্তর করতে পারবে না। তারাও মনে বল পাবে। কুরআন সাথে রেখে ধর্মান্তরিত হতে লজ্জা পাবে। বাস্তবে হলোও তা-ই! আমাদের কাছে প্রস্তাব দিল, তাদের অন্য উদ্বাস্তুদের কাছে পৌছে দিতে। পাদরি সাহেব ভোঁতামুখে রাজি হলেন। মনে মনে শুকরিয়া আদায় করলাম। যাক, বড় গাড়ি নিয়ে যাওয়ার উদ্দেশ্য বাস্তবায়ন হয়েছে। শত ব্যন্ততার মধ্যেও চোখ কিছু একটার খোঁজ পেতে ত্রুটি হয়ে চারদিকে তাকাচ্ছিল। কিন্তু কিছুই হলো না। কেউ এসে কথা বলল না। কারও সাথে বার যেমন পকেটে চিরকুট রাখতে দেখিনি, এবারও তাই হয়নি তো? পকেট হাতড়ে দেখি, ধারণা সত্যি! আশচর্য তো? এ যে দেখি দক্ষ পেলাম না?

সবাইকে আড়াল করে চিরকুটটা পড়লাম। একটা ঠিকানা লেখা। পরদিন বিকেল চারটা সময় দেয়া আছে। ফাঁদ কি না মনে সন্দেহ দেখা দিল। ধূর! সব ঘোড়ে পরদিন গন্তব্যে পা বাড়ালাম। ঠিকানাটা একটা আবাসিক

ଏଲାକାର । ମିଲିଯେ ଏକଟା ସୁନ୍ଦର ବାସାର ସାମନେ ଦାଁଡ଼ାଳାମ । ଦରଜା ଖୁଲେ ଦିଲ ସ୍ଵୟଂ ସେଦିନେର ଦୁଜନେର ଏକଜନ । ଭିନ୍ନରୂପେ । ଅନ୍ୟ ସାଜେ! ମୁଚକି ହାସି ଦିଯେ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ଜାନାଲ! ଏକଜନ ପୁରୁଷ ଆର ଆରେକଜନ ମହିଳାଓ ଏଲେନ । ବଡ଼ ଆନ୍ତରିକ ଭଞ୍ଜିତେ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ଜାନାଲେନ । ମନେ ଜମେ ଥାକା ଦୁଶ୍ଚିନ୍ତାର କାଳୋ ମେଘ କେଟେ ଗେଲ । କଥା ଶୁଣୁ ହଲୋ । ଯା ଶୁଣିଲାମ, କଲ୍ପନାତେଓ ଆସେନି, ଏମନଟା ହବେ ।

ଆମି ଯେ ବାସାଯ ଗିଯେଛିଲାମ ସେଟା ଛିଲ ପିଲେଜା ମାନେ ନାନେର ଖାଲାର ବାଡ଼ି । ପିଲେଜାର ମା ମାରା ଗିଯେଛେନ । ଛେଲେବେଲାଯ । ଖାଲାଇ ବୋନବିକେ ମାନୁଷ କରେଛେନ । ଆମାକେ ନାନ୍ତା ଦିଯେ ଖାଲା କଥା ଶୁଣୁ କରଲେନ :

-ଆମରା ଛିଲାମ ଏକ ମାୟେର ପେଟେର ଦୁଇ ବୋନ । ଆମ୍ମା ଛିଲେନ ଜନ୍ମସୂତ୍ରେ ମୁସଲିମ । ପ୍ରଥମ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧ ଶୁରୁ ଆଗେ, ବଲକାନ ଅନ୍ଧଲେ ବ୍ୟାପକଭାବେ ମୁସଲିମ ନିଧନ ଶୁଣୁ ହଲେ, ଅନେକେଇ ଦେଶତ୍ୟାଗେ ବାଧ୍ୟ ହୟ । ଯାରା ଥେକେ ଗିଯେଛିଲ, ତାଦେର ଜୋରପୂର୍ବକ ଖ୍ରିଷ୍ଟାନ ବାନାନୋ ହେଯେଛିଲ । ଯୁବତୀଦେର ଧରେ ଧରେ ଖ୍ରିଷ୍ଟାନ ପାତ୍ରେର କାହେ ବିଯେ ଦେଯା ହଛିଲ । ଆମ୍ମା ଛିଲେନ ସେଇ ହତଭାଗିନୀଦେର ଏକଜନ । ଆକର୍ଷା ଛିଲେନ ଏକଜନ ନିଷ୍ଠାବାନ ଖ୍ରିଷ୍ଟାନ । ମାକେଓ ବାଧ୍ୟ ହେୟ ଖ୍ରିଷ୍ଟଧର୍ମ ପାଲନ କରତେ ହେଯେଛେ । ଆକର୍ଷା ମନେ କରତେନ, ଏକଜନ ବିଧମୀକେ ଖ୍ରିଷ୍ଟାନ ବାନିଯେ ବିଯେ କରେ ଅନେକ ବଡ଼ ପୁଣ୍ୟେର କାଜ କରେଛେନ । ଏ ନିଯେ ତାର ପରିତୋବେର ସୀମା ଛିଲ ନା । ଆମ୍ମା ପ୍ରକାଶ୍ୟ ଖ୍ରିଷ୍ଟଧର୍ମ ପାଲନ କରଲେଓ ଆକର୍ଷୁକେ ଲୁକିଯେ ନାମାୟ ପଡ଼ିତେନ । ଆମାଦେରଓ ଶେଖାତେ ଚାଇତେନ । ପିଲେଜାର ଆୟୁ ଖୁବଇ ମନୋଯୋଗ ଦିଯେ ନାମାୟ ଶିଖିତେନ । ଆମି ଅଲସତା କରେ ଶିଖିତେ ଚାଇତାମ ନା । ଆୟୁ ଗୋପନେ କୁରାଆନ ତିଲାଓୟାତ ଶେଖାତେନ । ଆକର୍ଷ ବୋଧହୟ କିଛୁଟା ଆଁଚ କରତେ ପେରେଛିଲେନ । ତାଇ ବଡ଼ ଆପୁକେ ଗିର୍ଜାୟ ପାଠିଯେ ଦିଲେନ । ନାନ ହେୟାର ଜନ୍ୟେ । ଆପୁର ଇଚ୍ଛେ ଛିଲ ଏକଜନ ମୁସଲିମ ଛେଲେକେ ବିଯେ କରବେନ । ପୂରଣ ହଲୋ ନା । ଆୟୁଓ ମନେ ତା-ଇ କାମନା କରତେନ ।

ଆପୁ ଅନେକ କଟେ ଆକର୍ଷୁକେ ରାଜି କରାଲେନ । ତାକେ ଗିର୍ଜା ଥେକେ ଛାଡ଼ିଯେ ଆନାର ଜନ୍ୟେ । ଆକର୍ଷ ଶର୍ତ୍ତ ଦିଲେନ, ତାର ପଛନ୍ଦମତୋ ପାତ୍ରକେ ବିଯେ କରତେ ହବେ । ଆପୁ ମେନେ ନିଲେନ । ଆସଲେ ତିନି ଯେକୋନୋ ମୂଲ୍ୟ ଗିର୍ଜା ଥେକେ ବେର ହତେ ଚାହିଲେନ । ଗିର୍ଜା କର୍ତ୍ତପକ୍ଷ ବେକେ ବସଲ! ବଲଲ, କୋନୋ ଯୌଭିକ,

କାରଣ ଛାଡ଼ା ମେଘେକେ ତାରା ଛାଡ଼ିବେ ନା । ଆବୁ ଦାୟିତ୍ବଶୀଳ ଖିଷ୍ଟାନ ହୟେ
କିଭାବେ ଏମନ କାଜ କରତେ ପାରେନ ! ଯାକ, ଅନେକ ବଲେକରେ କୋନୋରକମେ
ନିଯେ ଏଲେନ । ତବେ ଗିର୍ଜା କର୍ତ୍ତପକ୍ଷ ଏମନି ଏମନି ଛାଡ଼ିଲ ନା । ତାରା ଏକଟା
କାଗଜେ ସଇ କରିଯେ ନିଲ, ମେଘେର ବିଯେର ପର ତାର ସନ୍ତାନଦେର ଏକଜନକେ
ଗିର୍ଜାର ସେବାୟ ନିଯୋଗ ଦିତେ ହବେ । ଗିର୍ଜାର ଏମନ ଟାଲବାହାନାୟ ଆବୁଓ ମନେ
ମନେ ରେଗେ ଗେଲେନ । କିନ୍ତୁ କରାର କିଛୁଇ ଛିଲ ନା । ପରିସ୍ଥିତିଟାଇ ଏମନ ଯେ
ମେନେ ନେଯା ଛାଡ଼ା ଉପାୟ ନେଇ । ତାରା ଜାନତ, ଆୟୁ ଏକଜନ ମୁସଲିମ
ଛିଲେନ । ତାଇ ତାଦେର ସନ୍ଦେହ ଛିଲ, ସରେ ବୋଧହୟ ଏଥନୋ ଇସଲାମେର ଚର୍ଚା
ହୟ । ପରିବାରେର ଏକଜନ ନାନ ହଲେ, ଦୋଷ କାଟା ଯାବେ ।

ଚୁକ୍ତି ଅନୁଯାୟୀ ପିଲେଜାକେ ଗିର୍ଜାୟ ପାଠିଯେ ଦିତେ ହଲୋ । ସେଇ ଥେକେ ଓ
ଗିର୍ଜାୟ ଆଛେ । ତାର ଆୟୁ ମାରା ଯାଓଯାର କିଛୁକାଲ ପରେ ତାର ବାବାଓ ମାରା
ଗେଛେନ । ଗିର୍ଜା କର୍ତ୍ତପକ୍ଷ ଆରଓ ଶକ୍ତ ଯୁକ୍ତି ପେଯେ ଗେଛେ । ବଡ଼ ଆପୁ ମାରା
ଯାଓଯାର ଆଗେ, ଆମାକେ ଏକଟା ଚିଠି ଦିଯେ ଗେଛେ । ପିଲେଜା ବଡ଼ ହଲେ ଯେନ
ତାକେ ଦିଇ । ଚିଠିତେ ଓର ମା ତାକେ ଅନୁରୋଧ କରେଛେ, ସେ ଯେନ ସନ୍ତବ ହଲେ
ଏକଜନ ମୁସଲିମ ଛେଲେକେ ବିଯେ କରେ । ଗିର୍ଜା ଥେକେ ପାଲିଯେ ହଲେଓ । ଚିଠିଟା
ପଡ଼ାର ପର ଥେକେଇ ସେ ଉନ୍ନାନା । ଆଗେ ସେ ଏକଜନ ଖାଟି ନିଷ୍ଠାବାନ ନାନ
ହୋଯାଇ ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖିତ । ପେଛନେର ଇତିହାସ ଜାନାର ପର, ତାର ମଧ୍ୟେ ଆମୂଳ
ପରିବର୍ତ୍ତନ ସଟେ ଗେଛେ । ତୁମି ବାବା କୋନୋ ସାହାୟ କରତେ ପାରବେ ?

-ଅବଶ୍ୟକ ପାରବ ! ଇନଶା ଆଲ୍ଲାହ । ଆମାକେ ଏକଟୁ ଭାବତେ ଦିନ । କିଭାବେ କୀ
କରା ଯାଇ, ଚିନ୍ତା କରେ ଦେଖି !

-ପିଲେଜା କିନ୍ତୁ ସବ ସମୟ ଛୁଟି ପାଇ ନା । ସନ୍ତାହେ ଏକବାର ଛୁଟି ନିଯେ ଆମାର
କାହେ ଆସତେ ପାରେ । ଅଥବା ଗିର୍ଜାର କୋନୋ କାଜେ ଶହରେ ଏଲେ ଦେଖା କରେ
ଯେତେ ପାରେ ।

-ଠିକ ଆଛେ ! ଆମି ଆଗାମୀକାଳ ଏଇ ସମୟେ ଏସେ ଜାନାବ !

ବାସା ଥେକେ ଚଲେ ଏଲାମ । ମାଥାଯ ଚିନ୍ତାର ତୋଳପାଡ଼ ଶୁରୁ ହୟେଛେ । ବୋଟେ
ଫିରେ ଦୁଇ ଭାଇଯେର ସାଥେ ପରାମର୍ଶ କରିଲାମ । ତାରା ବୁଝେ ଶୁଣେ ଏଣୁତେ ବଲଲ ।
ଆଗାମୀ କରେକ ଦିନେର ମଧ୍ୟେ ଆରଓ ଏକଟା ବୋଟ ଆସବେ । ଅତିରିକ୍ତ ତ୍ରାଣ
ନିଯେ । ତାର ମାନେ ଆମରା ଆରଓ କିଛୁ ଦିନ ଏଥାନେ ଥାକତେ ପାରବ । ଆଲ୍ଲାହର
କାହେ ସାହାୟ ଚାଇଲାମ । ସଠିକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ନେଯାର ତାଓଫୀକ କାମନା କରିଲାମ ।

পরদিন সময়মতো হাজির হলাম। খালা অধীর আগ্রহে অপেক্ষা করছিলেন। খালুজি আজ ছিলেন না। তিনি খ্রিষ্টান হলেও ধর্মকর্ম পালনে এতটা আগ্রহী নন। মুসলমানদের প্রতি দুর্বলতা আছে। তার পূর্বপুরুষও নাকি মুসলমানই ছিল।

-কী ভাবলে বাছা!

-পিলেজা কি আমাদের সাথে চলে যেতে পারবে?

-কোথায় যাবে? কোনো নির্দিষ্ট ঠিকানা ছাড়া এভাবে ছেড়ে দেয়াটা কি ঠিক হবে? এই ব্যাপারে ও যা বলবে, তা-ই হবে। আগামীকাল সে আসবে বলে গেছে। তুমি পারলে একটু এসো! তার সাথে কথা বলে ঠিক করা যাবে!

তৃতীয় বারের মতো বৈঠক শুরু হলো। আজ খালুজিও ছিলেন। তিনি প্রথম দিন চুপচাপ থাকলেও, আজ তিনিই অগ্রণী ভূমিকা পালন করলেন। আগে বেড়ে কথা বললেন। মতামত দিলেন। আমাকে বিভিন্ন দিক বুঝিয়ে বললেন। আমি দ্বিধা বেড়ে ফেলে বললাম, পিলেজার যদি আপত্তি না থাকে, আমি তাকে বিয়ে করতে রাজি! আমার কথাটা শুনে পিলেজা খালাকে ধরে কাঁদতে শুরু করে দিল। মায়ের কথা মনে করেই হয়তোবা। আমি ওর সাথে একটু কথা বলতে চাইলাম। সুযোগ দেয়া হলো। খালাকে বসতে বললাম। তিনিও সাথে থাকলেন। আমি নিশ্চিত হয়ে নিতে চাচ্ছিলাম, এটা ওর আবেগপ্রসূত সিদ্ধান্ত কি না। ইসলামধর্ম সম্পর্কে ওর পরিপূর্ণ ধারণা আছে কি না। পর্দা মেনে চলতে কোনো অসুবিধে হবে কি না। পিলেজা প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর সুন্দর করে গুছিয়ে দিল। আমাকে কি শুধু উদ্ধারকর্তা হিশেবেই গ্রহণ করছে, নাকি সজ্ঞানে স্বামী হিশেবে সেটাও জেনে নিলাম। পরদিন দু-ভাইসহ গিয়ে গোপনে বিয়ে করে ফেললাম। খালুজি বিশেষ অনুষ্ঠানের কথা বলে, ফাদার থেকে পিলেজার জন্যে ছুটি নিলেন। দুদিন কোন ফাঁকে উড়ে গেল। খালার বাসাতেই থেকেছি। দু-ভাইকেও খালু যেতে দেননি। তৃতীয় দিন পিলেজাকে বিদায় দিতেই হলো। ওর সে কী কান্না! মূর্ছা যাওয়ার মতো অবস্থা। ও কেন যেন ভয় পাচ্ছিল। তাকে প্রবোধ দিলাম। আর অল্প ক'টা দিন সবুর করো! সব ঠিক হয়ে যাবে! দু-দিনে যতটুকু পারলাম তাকে নামায শেখালাম। সূরা-কেরাত শেখালাম। ইসলামের মৌলিক বিষয়গুলো সম্পর্কে ধারণা দিলাম। ঘর-সংসার করে স্বামীগিরি করার পাশাপাশি গুরুগিরিও করলাম! ও বেশ

ଭାଲୋ ଛାତ୍ରୀ । ଯେକୋନୋ ବିଷୟ ଖୁବଇ ତାଡ଼ାତାଡ଼ି ଧରେ ଫେଲତେ ପାରେ!
ପିଲେଜ ଚଲେ ଗେଲ ।

ଏହିକେ ଆଶମନ୍ଦ୍ରୀ ବିତରଣ ନିଯେ ସମସ୍ୟା ଦାନା ବଁଧତେ ଶୁରୁ କରଲ ।
ଶ୍ରିଷ୍ଟାନ ଯୁବକେର ଦଳ ଆମାଦେର ବିରଳକ୍ଷେ ଅଭିଯୋଗ ଆନଳ, ଆମରା ତଳେ ତଳେ
ଇସଲାମ ପ୍ରଚାର କରଛି । ବିଷୟଟା କ୍ରମେଇ ବଡ଼ ଆକାର ଧାରଣ କରଲ । ଖାଲୁଜି
ଚିତ୍ତିତ ହୟେ ପଡ଼ିଲେନ । ଏକବାର ବଲେଇ ଫେଲିଲେନ :

-ତୋମାଦେର ଖୁବ ଶୀଘ୍ର ଶହର ଛାଡ଼ତେ ହତେ ପାରେ ।

ସେଟା ଆମିଓ ବୁଝତେ ପାରଛିଲାମ । କିନ୍ତୁ ସେଟା ଯେ ଏତ ଶିଗଗିର, ସେଟା କଲ୍ପନା
କରତେ ପାରିନି । ବିକେଲେ ଖାଲୁଜି ଗୋପନ୍ସୂତ୍ରେ ଖବର ପେଲେନ, ଶ୍ରିଷ୍ଟାନ
ଯୁବକେରା ଗଭିର ରାତେ ଆମାଦେର ବୋଟେ ଆଗୁନ ଲାଗିଯେ ଦେବେ । ପରେ ସୁଯୋଗ
ବୁଝେ ଆମାଦେରଓ ପାକଡ଼ାଓ କରବେ । ତିନି ପରାମର୍ଶ ଦିଲେନ :

-ବାହାରା, ଆମାର ମନେ ହୟ, ତୋମରା ଆପାତତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସ୍ଥଗିତ କରେ ଫିରେ
ଯାଓ! ପରିସ୍ଥିତି ଶାନ୍ତ ହଲେ ଆବାର ଏସୋ!

ଖାଲାର ମୁଖ ଶୁକିଯେ ଏତୁକୁଳ ହୟେ ଗେଲେଓ ତିନି ସ୍ଵାମୀର କଥାଯ ସାଯ ନା ଦିଯେ
ପାରିଲେନ ନା । ମାଥାଯ ଆକାଶ ଭେଙେ ପଡ଼ିଲ । ଫାତେମା (ପିଲେଜ)-ଏର ସାଥେ
ଶୈଶ ଦେଖାଓ କି ହବେ ନା? କୋନୋ ସଂଭାବନାଇ ଯେ ଦେଖିଛି ନା । ବୋଟେର
କ୍ୟାପ୍ଟେନ ବଲିଲେନ :

-ଆପାତତ ସରେ ପଡ଼ାଇ ଭାଲୋ ହବେ! ବେଁଚେ ଥାକଲେ ଦେଖା ହବେଇ!

କୀ ଆର କରା, ବାଧ୍ୟ ହୟେ ନୋଙ୍ଗର ତୋଲାର ଅନୁମତି ଦିତେ ହଲୋ । ଖାଲା-ଖାଲୁ
ବିଦାଯ ଦିତେ ଏଲେନ । ଖାଲା ଡୁକରେ କେଂଦେ ଉଠିଲେନ । ଆମାର ଭେତରଟା ଜୁଲେ-
ପୁଢ଼େ ଥାକ ହୟେ ଯାଚିଲ । କିନ୍ତୁ କୀ କରବ!

ଆଲଜେରିଆତେ ଫିରେ ସଞ୍ଚାର ଥାନେକ ଠିକମତୋ ଘୁମ ହଲୋ ନା । ଖାଓୟା
ମୁଖେ ରୁଚିଲ ନା । ଖାଲାର ଠିକାନାୟ ଚିଠି ଲିଖିଲାମ । ଫୋନ କରାର କୋନୋ ଉପାୟ
ଛିଲୋ ନା । ପତ୍ର-ପତ୍ରିକାର ଖବର ଅନୁଯାୟୀ ପରିସ୍ଥିତି ଭୀଷଣ ଶୋଚନୀୟ! ସାରବା
ଶହରେର ପର ଶହର ଜୁଲିଯେ ଦିଚେ । ମୁସଲମାନ ପେଲେଇ ବ୍ରାଶ ଫାଯାର କରେ
ଉଡ଼ିଯେ ଦିଚେ । ଜୀବନ୍ତ କବର ଦିଯେ ଫେଲିଛେ । ବିଶ୍ଵର ପରାଶକ୍ତିଗୁଲୋ ନୀରବ!
ଆରବ ଦେଶଗୁଲୋଓ ନିର୍ବାକ! ଆରବ-ଆମିରାତ ତୋ ଉଲ୍ଟୋ ସାରିଯାକେ ମୋଟା
ଅକ୍ଷେର ସାହାଯ୍ୟ ଦିଯେଛେ! ମନ୍ଟା ଭେଙେ ଗେଲ । କରେକ ବାର ଏକା ଏକା ଫିରେ
ଯାଓୟାର ଉଦ୍ୟୋଗ ଗ୍ରହଣ କରିଲାମ । ସବାଇ ହା ହା କରେ ବାଧା ଦିଲ । କତଭାବେ

চেষ্টা করলাম যোগাযোগ করতে, কোনো ফলোদয় হলো না। দিন থেকে থাকে না। বলকান অঞ্চলের যুদ্ধ ও সার্বিক অবস্থার খোজ রাখাই আমার প্রধান কাজে পরিণত হলো। পরিবারের চাপে একটা চাকরি জুটিয়ে নিলাম। পড়াশোনা শেষ করার পর, পরিবার থেকে বিয়ের চেষ্টা চালাল। শক্তভাবে অনীহা প্রকাশ করলাম। তারা আরও কিছুদিন চেষ্টা করে শেষে ক্ষান্ত দিল। আমিও আমার মতো করে বাঁচতে শুরু করলাম।

একে একে পাঁচটা বছর কেটে গেল। নিজের দেশ হলে না হয় যেকোনোভাবে যাওয়ার রাস্তা বের করে ফেলা যায়। কিন্তু সম্পূর্ণ ভিন্নদেশে, বৈরী পরিবেশে ইচ্ছে হলেই চট করে চলে যাওয়া যায় না। আগের বার জলপথে গিয়েছিলাম, নিজস্ব ভাড়া করা বোটে! এবার জলপথে যাওয়ার রাস্তা নেই। যেতে হলে পাসপোর্ট-ভিসা করে যেতে হবে। সেটা যুদ্ধের ডামাড়োলে সম্ভব নয়। আমার সরকারই যেতে দেবে না। দীর্ঘ প্রতীক্ষার পর, একদিন পত্রিকায় দেখি, মন্টিনিয়ো স্বাধীনতা অর্জন করেছে। ততদিনে দশ বছরেরও বেশি সময় পার হয়ে গেছে। মনটা আশা-নিরাশায় দুলে উঠল। নতুন করে চেষ্টা শুরু করলাম। আলজেরিয়া থেকে সরাসরি ভিসা পাওয়া যাবে না। তাই প্রথমেই প্যারিস গেলাম। সেখান থেকে ভিসা পাওয়া গেল। কীভাবে ‘বার’ শহরে পৌছলাম, বলতে পারব না। ছুটে গেলাম খালার বাসায়। তারা বাসা বদল করেছেন। কয়েক দিনের চেষ্টায় ঠিকানা উদ্ধার হলো। দেরি না করে উড়ে গেলাম। দরজা খুলে খালা আমাকে দেখে স্থাপু হয়ে গেলেন। ঝর ঝর করে চোখের পানি ছেড়ে দিয়ে বললেন :

-বড় দেরি হয়ে গেছে রে!

আমার মাথা ঘুরে গেল। চুক্র দিয়ে পড়ে গেলাম। ধরাধরি করে মাথায় পানি ঢালা হলো। হঁশ ফিরে পেতেই বুক ভেঙে কান্না এল। একটু সুস্থ হয়ে খালার কাছে সব শোনার জন্যে মনকে শক্ত করে নিলাম।

-এবার বলুন খালা, কী হয়েছিল?

-তোমরা চলে যাওয়ার পর, পুরো শহরজুড়ে ভীষণ তোলপাড় শুরু হয়। তোমরা গোপন খবর কীভাবে জানতে পারলে এটা নিয়ে কানাঘুষা শুরু হলো। তোমার খালুর ওপর গিয়ে পড়ল সবার সন্দেহের আঙুল! বেয়াড়া যুবকেরা ধরে নিয়ে গেল তোমার খালুকে। আধমরা করে ছেড়ে দিল। বেচারা বেশিদিন এর ধকল সইতে পারেননি। তারপর এল পিলেজের

পালা। গির্জায় গোপনে নামায পড়তে গিয়ে সেও ধরা পড়ে গেল। শুরু হলো ভয়ংকর নির্মম এক অধ্যায়। কিছুদিন পর ধরা পড়ল, সে সন্তানসন্তবা। ভিমরগ্লের চাকে টিল পড়ল যেন। শেষে আমাকে নিয়ে পর্যন্ত টানাটানি শুরু হলো। আমার মতো বুড়িকেও তারা মারতে বাকি রাখেনি।

পিলেজা শত নির্যাতনেও মাথা নত করেনি। মাত্র দু-দিনে তাকে কী এমন শিক্ষা দিয়ে গেলে জানি না। সে কিছুতেই ইসলাম ছাড়তে রাজি হয়নি। গির্জা কর্তৃপক্ষ তাকে বন্দী করে রেখেছিল। সন্তান প্রসব হওয়ার অপেক্ষায় ছিল। সন্তান হওয়ার পর নবজাতককে মেরে ফেলতে চেয়েছিল। তখনো তোমার খালু বেঁচে আছেন। তিনি প্রভাব খাটিয়ে বাচ্চাটাকে আমাদের কাছে নিয়ে আসতে সক্ষম হন। কিন্তু পিলেজাকে কিছুতেই ছাড়াতে পারলেন না। আমি ছোট মারয়ামকে বুকে নিয়ে নতুন করে বাঁচার আনন্দ পেলাম। আমার কোনো সন্তান নেই। পিলেজাকেই আমার সন্তান মনে করে এসেছি।

-মেরের নাম বুঝি মারয়াম?

-হ্যাঁ, পিলেজাই পছন্দ করে রেখেছে।

-পিলেজা এখন কোথায়?

-সন্তান হওয়ার পর, গির্জা কর্তৃপক্ষ তাকে খ্রিষ্টধর্ম গ্রহণ করার জন্যে মারাত্মক রকমের চাপ প্রয়োগ করতে শুরু করল। দিন দিন নির্যাতনের মাত্রা বেড়েই চলছিল। একটা মানুষ কতটা সহ্য করতে পারে? খাওয়া নেই, পানি নেই। আল্লাহ দয়া করে তাকে নিজের কাছে তুলে নিয়েছেন। তার লাশটা ফেরত দিতেও তাদের গড়িমসি। তবে এটুকু সান্ত্বনা তার কাফন-দাফন ইসলামী মতোই হয়েছে।

-কোথায় তার কবর?

-চলো দেখিয়ে দিই।

-আর মারয়াম?

-ওকে এক অজ্ঞাত স্থানে পাঠিয়ে দিয়েছি। এখানে রাটিয়ে গিয়েছি, সেও মারা গেছে। এবার চলো তোমার সন্তান তোমাকে বুঝিয়ে দিই। তুমি তাকে নিজের দেশে নিয়ে গিয়ে মনের মতো করে গড়ে তুলতে পারবে।



জীবন জাগার গন্ধ : ৬২০

স্বর্ণকেশী নীলনয়না

-১-

দুজন হাঁটছে। একজন ছোট। একজন বড়। দেখলেই বোৰা যায়, মামেয়ে। ভিড়ের মধ্যেও দুজনকে আলাদা করে চোখে পড়ছিল। কুদসের রাস্তায় অহরহ বিদেশিনীর দেখা মেলে। কিন্তু এমন গাঢ় নীলনয়না খুব একটা দেখা যায় না। বিভিন্ন দেশ থেকে ইহুদীরা এখানে এলেও, ক্ষ্যাতিনেতৃত্বার দেশগুলো থেকে এসেছে, এমন অভিবাসীর সংখ্যা নেই বললেই চলে। গুটিকয়েক হয়তো খুঁজলে পাওয়া যাবে। কারণ, ওদিকে ইহুদীরা খুব একটা পা বাড়ায়নি। হাতে-গোনা কিছু ওদিকটাতে গেলেও পরের দিকে গিয়েছে। বড় জনের হাতে একটা টেলিফোন নম্বর লেখা চিরকুট। একটা দোকানে নিয়ে চিরকুটটা দেখাল। দোকানি টেলিফোন সেটটা এগিয়ে দিল। ডায়াল করে দেখা গেল সংযোগ বিচ্ছিন্ন। এখন এক্সচেঞ্জ অফিসে যাওয়া ছাড়া উপায় নেই। অফিসে যাওয়ার পর দেখা গেল ওটা পশ্চিম তিরের নম্বর। ঠিকানা নিয়ে নির্দিষ্ট বাড়িতে নক করল। দরজা খুলল এক মধ্য-পঞ্চাশের মহিলা।

-আপনারা?

-আমি ক্রিস্টিনা! আর এ আমার মেয়ে ‘বাহজা’। এই নম্বরটা তো আপনাদের তাই না?

-জি ছিল। এখন আর সংযোগ নেই। মোবাইল আসার পর আর প্রয়োজন পড়ে না। নম্বরটা আপনি কোথায় পেয়েছেন?

-সে অনেক কথা। আমি ডেনমার্ক থেকে এসেছি। গায়ার জন্যে রিলিফ
নিয়ে আসা দলের সাথে।

-কর্তৃপক্ষ ভিড়তে দিয়েছে?

-আমাদের সাথে দুজন ডেনিশ সংসদ সদস্য আছে। ইসরায়েল তাদের
এড়াতে পারেনি। এমনিতে তুর্কি জাহাজ আক্রমণ করে তারা একটু
বেকায়দায় আছে। আর ডেনমার্ক থেকে ইসরায়েলে অনেক অর্থ-সাহায্য
আসে। আমাদের জাহাজ ‘পাইথন’ তিরে ভেড়ার অনুমতি পেয়েছে। তাও
কঠোর ইসরায়েলি সেনাপ্রহরায়।

-আসল কথাই ভুলে গেছি! তুমি কি নম্বরটা উসমানের কাছে পেয়েছে?

-উসমান? ও অটোমান! জি। তার কাছ থেকেই নেয়া।

-আচ্ছা আচ্ছা, আমি কী বোকা! তুমি তা হলে...!

-জি, ঠিক ধরেছেন। আমি উসমানের স্ত্রী। আর এই খুকি আমাদের
মেয়ে। উসমান এই নম্বরে ফোন করে তার মায়ের সাথে কথা বলত!
আমিও অনেক বার বলেছি। যদিও আমরা দুজনেই দুজনের কথা বুবাতাম
না। মাঝেমধ্যে উসমান দু-পক্ষকে বুবিয়ে দিত।

-সে অনেক আগের কথা! শুনেছি তোমাদের মাঝে ছাড়াছাড়ি হয়ে গেছে।

-নাহ। তেমন কিছু হয়নি। আপনার পরিচয়টা, মানে আমি কি আপনার
সাথেই কথা বলতাম ফোনে?

-না। আমার বোনের সাথে কথা বলতে। আমিও কয়েক বার কথা
বলেছিলাম! তোমাকে দেখার কত শখ ছিল! জানতাম এ কখনো পূরণ
হবার নয়। অসম্ভব। কিন্তু কী আশ্চর্য! দেখা হয়ে গেল।

-আপনি তা হলে উসমানের খালা। আপনার নাম ‘আসমা’?

-তাও মনে রেখেছে! কী যে ভালো লাগছে তোমাকে পেয়ে। আমার এই
টুকুকে নাতনিটাকে পেয়ে। চলো তোমাকে আর দেরি করাব না। আসল
জনের কাছে নিয়ে যাই।

-ওনার বাসাটা এখান থেকে কদূর?

-এই তো বেশি দূরে নয়। উসমান ফোন করলে আপুকে খবর দিতাম।
উনি নির্দিষ্ট সময়ে এসে ফোনের অপেক্ষা করতেন। তুমি তো এসব
জানোই।

-জি চলুন। চলো ‘বাহজা’! দাদুর কাছে।

পেছন ফিরে দেখা।

গির্জার ঘণ্টাটা ঝড়ো বাতাসে দুলছে। ঢং ঢং শব্দ হচ্ছে। মূল হলঘরে এক যুবক হাত চালিয়ে কাজ করে যাচ্ছে। টেবিল-চেয়ারগুলো গুছিয়ে রাখছে। কেউ কিছু ফেলে গেল কি না অনুসন্ধান করে দেখছে। প্রায়ই এমন হয়। বিশেষ করে মহিলারা এটা সেটা ফেলে যায়। সেটা ঠিকানামতো পৌছে দিয়ে আসতে হয়। একটু আগেই প্রার্থনা-সভা শেষ হয়েছে। আগত পুণ্যার্থীরা যে যার ডেরায় ফিরে গেছে। আবার এক সপ্তাহের জন্যে গির্জা বন্ধ হয়ে থাকবে। কেউ এদিকের ছায়াও মাড়াবে না। প্রার্থনা না হলেও পরিচ্ছন্নতার কাজ থেমে থাকে না। বেতনধারী কর্মচারীরাই সব কাজ করে। ফাদারও সব সময় থাকেন না। ডেনমার্কে বেশির ভাগ খ্রিষ্টানই ‘লুথারিয়ান চার্চ’-এর অনুসারী। ক্যাথলিকদের মতো তারা এতটা যাজকনির্ভর নয়। অঙ্গ বা কটুর নয়।

কোপেনহেগেনের একটা লুথারিয়ান চার্চের চাকরি নিয়ে এখানে এসেছে মুরাবিত উসমান। পাসপোর্টে অবশ্য তার নাম আবরাহাম খলিল। কাউকে নিজের নাম বলার সময় সে ‘মুরাবিত উসমান’ বলেই পরিচয় দেয়। বাড়ি ফিলিস্তিন হলেও সে মূলত লেবানিজ পাসপোর্ট বহন করে। মা আগে গাযাতে থাকলেও এখন থাকেন পশ্চিম তিরে। বাবা-ভাই-বোন কেউ বেঁচে নেই। মায়ের সাথে ফোনে যোগাযোগ হয়। তাও মাঝেমধ্যে। সব সময় লাইন পাওয়া যায় না। নানাজনের ভায়ায় মায়ের জন্যে টাকা পাঠানো যায়। মায়ের সাথে আজ অনেকদিন দেখা নেই। কিশোর বয়েসে ইসরয়েলি সেনাদের ধাওয়া খেয়ে, টানেল-বর্ডার ক্রস করেছিল। সোজা গিয়ে উঠেছিল দামেক্সের ‘মুখাইয়াম ইয়ারমুকে’। সেখান থেকে এক এনজিওর মাধ্যমে স্থানান্তরিত হয়েছিল লেবাননের এক স্কুলে। খ্রিষ্টানদের পরিচালিত আধা-ধর্মীয় শিক্ষালয়। আর কষ্ট করতে হয়নি। এদের তত্ত্বাবধানেই বিশ্ববিদ্যালয়ের গভি পার হয়েছে।

পড়াশোনা শেষ করার পর, স্কুলের প্রধান শিক্ষক ফাদার নিজে উদ্যোগী হয়ে ডেনমার্কে পাঠিয়েছেন। বিশেষ এক কোটায়। উসমানের প্রতি বাড়তি স্নেহবশতই তিনি এমনটা করেছিলেন। তার ধারণা ছিল, উসমান একজন

ভালো খ্রিষ্টান হিশেবে ডেনিশ গির্জায় কাজ করবে। ওখানকাৰ লুথারিয়ানদেৱ মধ্যে মেরোনাইট খ্রিষ্টানদেৱ আদৰ্শকে কাৰ্যকৰভাৱে তুলে ধৰবে। গিৰ্জাৰ ফাদাৰ তাৰ শিক্ষাগত যোগ্যতা দেখে, যথাযথ কদম্ব কৱলেন। অফিসেৱ কাজে নিয়োগ দিলেন। পাশাপাশি থাৰ্থনা-সভা দেখভালেৱ দায়িত্ব দিলেন। আজো উসমান তা-ই কৱছিল। সভাশৈবে আবাৰ একবাৰ চক্ৰ দিয়ে শেষবাৱেৱ মতো দেখে নিছিল, কেউ কিছু ফেলে গেল কি না। পুৱো হলঘৰ দেখা শেষ কৱে বেৱ হয়ে আসাৰ সময় দেখল একটা ভ্যানিটি ব্যাগ পড়ে আছে। ভেতৱে মেয়েলি জিনিসপত্ৰেৱ পাশাপাশি বেশ কিছু টাকা। একটা বহুমূল্য হীৱেৱ আংটি। মোবাইলটাও রয়ে গেছে। আচ্ছা ভুলোমনা মেয়ে দেখছি!

উসমান ঠিকানা উদ্বাৰ কৱে ব্যাগ পৌছে দিতে গেল। কলিংবেল টিপতেই এক স্বৰ্ণকেশী বেৱিয়ে এল।

-আচ্ছা! আমি আৱও যাব বলে ভাবছিলাম।

-বুঝে নিন! সব ঠিকঠাক আছে কি না!

-না থাকলেও কোনো সমস্যা নেই। আপনাৰ কি সময় হবে। এক কাপ কফি?

-জি, চলতে পাৱে। আমাৰ অত তাড়া নেই। আসলে আমাৰ একটা কৌতূহল আছে! সেটা প্ৰকাশ কৱা ঠিক হচ্ছে না। তবুও যদি আপনি কিছু মনে না কৱেন, প্ৰকাশ কৱতে পাৱি!

-কোনো সমস্যা নেই। নিৰ্ভয়ে বলুন।

-এ পৰ্যন্ত আপনাৰ বয়সেৱ কাউকে চাৰ্টে যেতে দেখিনি। আপনি কেন গেলেন? আৱ আপনাৰ বয়েসী কেউ ভ্যানিটি ব্যাগ ভুলে রেখে আসবে, এটাৰ স্বাভাৱিক বিষয় নয়।

-বিশেষ কাৱণে আমাৰ মনটা ভীষণ খাৱাপ ছিল। ভাবলাম চাৰ্টে গেলে মনটা ভালো হবে। কিন্তু সেখানে গিয়ে কোনো লাভ হলো না। উল্টো আৱও কষ্ট বেড়ে গেল। অন্যমনস্ক থাকায়, আসাৰ সময় ব্যাগেৱ কথা মনেই ছিল না।

দুজনের আকস্মিক সান্ধাং আন্তে আন্তে স্থায়ী রূপ নিল। উসমান গির্জার চাকরিটা ছেড়ে দিল। যেহেতু ডেনমার্কেই স্থায়ীভাবে থেকে যাওয়ার ইচ্ছে, তাই বিয়েটাও এখানেই করে ফেলার কথা ভাবতে শুরু করল। ক্রিস্টনাকে সেটা জানাল। সে এত তাড়াতাড়ি বিয়ের কথায় অবাক হলেও সানন্দেই রাজি হলো। তখন উসমান একটা প্রস্তাব দিল।

-যদি কিছু মনে না করো, আমাদের বিয়েটা কি ‘ইসলামিক সিস্টেম’ হতে পারে?

-তুমি না খ্রিস্টান?

-চার্চে ছিলাম। এই হিশেবে আমাকে তুমি খ্রিস্টানই বলতে পার। আমি ছেলেবেলা থেকে গির্জার অধীনে মানুষ হয়েছি। কিন্তু আমার জন্ম খ্রিস্টান পরিবারে হয়নি।

-তোমার ছেলেবেলা সম্পর্কে আমাকে তুমি কখনো কিছু বলোনি। প্রশ্ন করার পরও এড়িয়ে গেছ। এখন কি বলতে পারবে?

-আমার মূল বাড়ি ফিলিস্তিনে। আমার বাবা ও দুই ভাই ইসরায়েলি সেনাদের হাতে শহীদ হয়েছেন। আমাকেও তারা ধরতে এসেছিল। আমি একদম ছোটবেলাতেই কয়েকজন লোকের সাথে সিরিয়া পালিয়ে যেতে সক্ষম হয়েছিলাম। তারপরের ঘটনা অনেক লম্বা। মোটামুটি অনেকটাই তোমাকে বলেছি। আমার মা এখনো বেঁচে আছেন। বাড়ি থেকে বের হওয়ার দীর্ঘদিন পর আমি মায়ের সাথে কথা বলতে পেরেছিলাম। দীর্ঘ দশ বছর পর। গির্জা কর্তৃপক্ষকে জানতে দিইনি আমার মা বেঁচে আছেন। অবশ্য আমি নিজেও জানতাম না, তিনি বেঁচে আছেন না মারা গেছেন। খালার বাসার টেলিফোন নম্বরটা মুখস্ত ছিল। ওটাই ছিল আমার একমাত্র যোগসূত্র। আম্মা থাকতেন গায়ায়। খালামণি থাকতেন পশ্চিম তিরে। ফাতাহ-শাসিত এলাকায়। এখানে ইসরায়েলের চাপ কম থাকে। তাই বাইরে থেকে যোগাযোগ করা যায়। অনেক ইচ্ছে করলেও, যোগাযোগ করিনি। মাধ্যমিক পরীক্ষার পর আর থাকতে না পেরে মায়ের সাথে যোগাযোগ করেছিলাম। অনেক কষ্টে। প্রথমে খালামণির সাথে। তারপর তিনি তারিখ দিয়ে বলেছিলেন, সেদিন আম্মুকে গায়া থেকে যে করেই হোক আনিয়ে রাখবেন। আমি যেন নির্দিষ্ট সময়ে ফোনটা অবশ্যই করি। আশু আমার আশা একদম ছেড়েই দিয়েছিলেন।

কখনোই আমুকে জানাইনি, আমি একটা খ্রিষ্টান ক্ষুলে পড়ি। তবুও কীভাবে যেন তিনি আঁচ করে ফেলেছিলেন, আমি মুসলিম পরিবেশে থাকি না। ডেনমার্কে আসার ব্যাপারেও তিনি খুশি ছিলেন না। তার ধারণা ছিল না। ডেনমার্কে আসার ব্যাপারেও তিনি খুশি ছিলেন না। তার ধারণা মিথ্যাও ছিল না। আমি আমি পুরোপুরি খ্রিষ্টানই বনে গেছি! তার ধারণা মিথ্যাও ছিল না। আমি ইসলামের কিছুই মানতাম না। চার্চের প্রার্থনা-সভায় অংশ নিতাম। ফাদারের কাজে সাহায্য করতাম। যদিও আমি সেটা করতাম, কর্তব্যের খাতিরে। দায়িত্বের কারণে। আমু বুঝতে পেরেছিলেন, আমার ওপর জোর খাটিয়ে তিনি কিছু করতে পারবেন না। তাই একটা অনুরোধ করেছিলেন।

-কী অনুরোধ?

-বিয়েটা যেন আমি মুসলিম ধর্মত অনুসরণ করেই সম্পন্ন করি। এখন তোমার আপত্তি না থাকলে, সেটা সম্ভব হতে পারে।

-কিন্তু আমি তো খ্রিষ্টান। এবং খ্রিষ্টান হিশেবেই বাঁচতে চাই। তোমাকেও খ্রিষ্টান হিশেবেই চিনেছি ও জেনেছি।

-ক্রিস্টিনা, তুমি কি চিন্তা করার জন্যে সময় নেবে?

-না, সময় নেবার প্রয়োজন নেই। কোন পদ্ধতিতে বিয়ে হচ্ছে, সেটা আমার কাছে তেমন কোনো বিষয় নয়। তোমাকে কাছে পাচ্ছি, এটাই আমার কাছে গুরুত্বপূর্ণ।

বিয়ের পর দুজনের মধ্যে চমৎকার বোঝাপড়া গড়ে উঠল। প্রাচ পরিমিতিবোধ আর পশ্চিমা আঘাসী ভালোবাসার সমন্বয়টা দারুণভাবে হলো। কিন্তু প্রথম সমস্যা দেখা দিল ২০০৫ সালের সেপ্টেম্বরে। এ মাসের ত্রিশ তারিখে, ডেনমার্কের প্রতাবশালী পত্রিকা জিলান্ড পোস্টেন একটা ভয়ংকর কাজ করে বসল। তারা নবীজির কান্নানিক ব্যঙ্গাত্মক ছবি প্রকাশ করল। সাথে সাথে মুসলিম-বিশ্ব ক্ষেত্রে-বিক্ষেত্রে ফেটে পড়ল। মুসলমানরা উত্তাল হয়ে উঠল। ঘটনার আকস্মিকতায় উসমান কেমন যেন থমকে গেল। স্বামী-স্ত্রী দুজনের কেউই ধর্মপালনে তেমন আগ্রহী নয়। দুজনই সমাজে খ্রিষ্টান হিশেবে পরিচিত। সরকারি নথিতেও তাই। কিন্তু বিশ্বমুসলিম এমনকি ডেনমার্কের মুসলমানদের প্রতিক্রিয়া দেখে, উসমানের মধ্যে কেমন যেন ভাবান্তর দেখা দিল। সিরিয়ার ‘ইয়ারমুক

তাঁরু' ছেড়ে আসার পর থেকে তার সাথে মুসলিম-সমাজের কোনোরকম যোগাযোগ ছিল না বললেই চলে। তার সব সময় ওঠাবসা ছিল খ্রিষ্টানদের সাথেই। প্রাতিষ্ঠানিক ও পারিপার্শ্বিক কারণে।

পত্রিকার কয়েকটা ছবি ছিল খুবই অপমানজনক। একজন প্রেরিত পুরুষের ছবি এভাবে আঁকা সুরুচির পরিচায়ক নয়। প্রতিবাদ সত্ত্বেও পত্রিকা কর্তৃপক্ষ নমনীয় হলো না। ডেনিশ সংসদও এটাকে মতপ্রকাশের স্বাধীনতা বলে পাশ কাটাতে চাইল। এতে যেন আগুনে ঘি পড়ল। উত্তাপ কেবল বাইরেই সীমাবদ্ধ থাকল না। দুজনের দাম্পত্যজীবনেও হানা দিল। ক্রিস্টিনের কাছেও বিষয়টা বিসদৃশ ঠেকছিল। হাজার বছর আগে মারা যাওয়া একজন ব্যক্তির ছবি আঁকলে, কীহিবা সমস্যা? উসমানও ঠিক বুঝতে পারছিল না, সেও কেন ব্যাপারটাতে এত কষ্ট পাচ্ছে। উত্তেজিত হচ্ছে? এটা মুসলমানদের ব্যাপার! কিন্তু কিছুতেই নিজেকে থামাতে পারছিল না। মনে হচ্ছিল এটা তাকেই অপমান করা হয়েছে। কোনো যুক্তি ছাড়াই তার ভেতরে এমন চিন্তা কাজ করতে শুরু করেছিল। সে অন্ধভাবেই বলতে শুরু করল :

-এটা মোটেও ঠিক কাজ হয়নি। একজন শুন্দাভাজন ব্যক্তিকে ব্যঙ্গ করার মাঝে কী যুক্তি থাকতে পারে?

ক্রিস্টিনা পাল্টা যুক্তি দিল :

-ছবিগুলো তো একটা পাঠ্য বইয়ের জন্যে আঁকা হয়েছে।

-পাঠ্যবইয়ের জন্যে আঁকা হলে, এমন ঘটা করে দৈনিকে ছাপা হবে কেন? আর তুমি কি জানো না, পত্রিকাটা ঘোরতর ডানপন্থী? মালিকপক্ষও কট্টর ডানপন্থী! তারা মুসলমানদের দেখতে পারে না।

-তোমার এই চিন্তা সঠিক নয়। আমরা ডেনিশরা মুক্ত চিন্তা লালন করি। বিশ্বের সবচেয়ে সুখী দেশ হলো এই ডেনমার্ক। হিংসা বা কট্টর চিন্তা নিয়ে বুঝি সুখী হওয়া যায়?

-এটা যদি মুক্ত চিন্তার অধিকার হয়, তা হলে আমি যদি ডেনমার্কের রানির 'বিবন্দ' ছবি এঁকে রাস্তায় দাঢ়াই! তুমি কীভাবে নেবে?

-তুমি শুধু শুধু কেন তার ছবি আঁকতে যাবে?

-এই তো লাইনে এসেছ! আমি মুক্ত চিন্তার অধিকারে যা ইচ্ছে তা-ই করতে পারব না। তা হলে জিলাভ পোস্টেন কীভাবে পারবে!

-ও, তুমি তা হলে ভেতরে ভেতরে মুসলিমই ছিলে! কই তোমাকে তে
কখনো ওই ধর্মের কোনো আচার পালন করতে দেখিনি? কাগজে-কলমে
তুমি একজন খ্রিষ্টানই আছ! এতদিন একসাথে থাকলাম। একটুও টের
পেলাম না! আশ্চর্য!

-ব্যাপারটা নিয়ে আমিও কম আশ্চর্য হইনি! নামে খ্রিষ্টান হলেও, আমি
নিজেকে কখনোই মনেপ্রাণে খ্রিষ্টান ভাবিনি। আবার আমি মুসলমান কি না,
এই প্রশ্নও মাথায় আসেনি। কিন্তু নবীজিকে ব্যঙ্গ করে ছাপা ছবিটা দেখার
সাথে সাথে ভেতরে কী এক ওলট-পালট হয়ে গেল! মনে হলো, উনি
আমার অতি আপনজন। তার এই অপমানে আমারও অপমান বোধ করা
উচিত। তার সম্মান রক্ষায় আমাকেও এগিয়ে আসা উচিত। তাই সেদিন
প্রতিবাদ-সভায় যোগ দিয়েছিলাম।

-প্রতিবাদ-সভায় গিয়েছ? আমি একটুও জানতে পারলাম না!

নবীজির ছবি ছাপা নিয়ে স্বামী আর স্ত্রীর মতানৈক্য দেখা দিল। ক্রিস্টিনা
বিবর্যটাতে নীরব ভূমিকা নিলেও, উসমানের অবস্থান দিন দিন
আক্রমণাত্মক হয়ে উঠতে লাগল। এটা দেখে ক্রিস্টিনা চিন্তিত হয়ে পড়ল।
দুজনের সম্পর্কের মাঝেও কেমন শীতলতা দেখা দিল। উসমান যতই
বিবর্যটা নিয়ে ব্যতিব্যস্ত হতে লাগল, ক্রিস্টিনা ততটাই গুটিয়ে যেতে
লাগল। সে যেন এই উসমানকে চিনতে পারছে না। কেমন শান্তশিষ্ট
মানুষটা কী বেপরোয়া হয়ে গেল! শুধু উসমান নয়, আরও অনেক
মুসলমানই এ ঘটনার পর থেকে বাড়াবাড়ি করা শুরু করে দিয়েছে। কারও
কারও আচরণ বেশ সহিংসও হয়ে উঠছে।

যতই দিন গড়াতে থাকল, সারাবিশ্বের সাথে সাথে ডেনমার্কের অভিবাসী
মুসলমানরাও বেসামাল হয়ে উঠতে থাকল। এর মধ্যে আরেকটা ঘটনা
ঘটল। উসমান যে চার্চে চাকরি করত, সেখানকার প্রধান ফাদার ছবির
স্বপক্ষে চার্চে বক্তব্য দিল। নবীজি সম্পর্কে কটাক্ষ করতেও ছাড়ল না। এ
নিয়ে এলাকায় অল্প যে কয়েকজন মুসলমান আছে, তারা তীব্র প্রতিবাদ

জানাল। ফাদারের বক্তব্যের ক্লিপ ইউটিউবে ছড়িয়ে পড়ল। উসমান এ ঘটনায় আরও অন্য রকম হয়ে গেল। কয়েক দিন রাতে ঘরেও ফিরে এল না। জিজ্ঞাসা করলেও সদৃশ্বর দেয়নি। এখন সে নিজেকে মুসলমান বলেই পরিচয় দেয়। ঘরে নামায পড়ে। বাসায় যতক্ষণ থাকে চুপচাপ থাকে। স্ত্রীর সাথে অসৌজন্যমূলক আচরণ করে না, আবার উক্ত আলিঙ্গনেও জড়ায় না। এভাবে চলতে থাকলে সম্পর্ক টিকবে? ঝগড়া হলেও না হয় কথা ছিল। কিন্তু ঝগড়াও হয় না। কেমন গুমোট একটা পরিস্থিতি। একটা সন্ধিক্ষণের পূর্বাভাস।

এভাবে আরও কয়েক দিন গেল। একদিন ক্রিস্টিনা জোর করেই উসমানকে চেপে ধরল। তার এমন গুটিয়ে থাকা আচরণের কারণ জানতে চাইল। উসমান বলল :

-ক্রিস্টিনা, আমি নিজেকে কাগজে-কলমে মুসলমান ঘোষণা করব বলে ঠিক করেছি। তাই একটু চিন্তা-ভাবনায় ব্যস্ত। তোমার দিকে নজর দিতে পারছি না। ঠিকমতো কথাও বলতে পারছি না।

-আচ্ছা, সামান্য কাটুনের ঘটনার জের এতদূর গড়াবে, আমি কল্পনাও করতে পারিনি।

-তুমি যেটাকে সামান্য মনে করছ, সেটা আমার এবং আমাদের কাছে অসামান্য! মহাদুর্ঘটনা! আর আমার মনের যা অবস্থা, তাতে সামনের দিনগুলোতে কী যে হয়, বুবাতে পারছি না।

-তুমি কেমন যেন হেঁয়ালি করে কথা বলছ। তুমি আগের মতো আর আমাকে ভালোবাসো না! আমি এগিয়ে এসে কথা না বললে, তুমি কথাও বলতে না। একটা সুসংবাদ শোনানোর জন্যেই জোর করে পাকড়েছি।

-সুসংবাদ?

-আমার সময় পেরিয়ে গেছে! কিন্তু ‘ইয়ে’ হচ্ছে না! সন্দেহ হওয়াতে ‘কিট’ এনে পরীক্ষা করেছি। পজেটিভ দেখিয়েছে।

-আলহামদু লিল্লাহ!

সন্তানের আগমন-সংবাদেও দুজনের মাঝে গড়ে ওঠা দেয়াল ভাঙল না। উসমান চেষ্টা করল, ক্রিস্টিনার সাথে একটা আপসে আসতে। তাকে নিজের মানসিক অস্ত্রিতাটা ভালোভাবে বুঝিয়ে বলতে। কিন্তু নবীজির প্রতি ডেনমার্কের ডানপন্থীদের অবজ্ঞামূলক অবস্থান অন্তরায় হয়ে দাঁড়াচ্ছিল। ক্রিস্টিনাও যেন ডানপন্থী চিন্তা দ্বারা কিছুটা প্রভাবিত। এটা আগে দেখা যায়নি। ভাবনার বিষয়।

-২-

মুরাবিত ইদানীং তুমুল ব্যস্ত সময় কাটাচ্ছে। ক্রিস্টিনা তাকে কয়েক বার বলেছে, হাসপাতালে যেতে হবে। কথাও দিয়েছে স্ত্রীকে, নিয়ে যাবে। কিন্তু উসমান এখন বাসায় আসে না বললেই চলে। শেষে বাধ্য হয়ে ক্রিস্টিনা একাই ডাঙ্কারের কাছে গেল। দুর্বল বোধ হওয়ায়, কয়েক দিনের জন্যে ছুটিও নিল। আশা, যদি উসমানকে দিনের বেলায় পাওয়া যায়। তার সাথে খোলাখুলি আলাপ করবে।

হাসপাতাল থেকে ফিরে ক্রিস্টিনা টেবিলের ওপর একটা ভাঁজ করা কাগজ পেল। উসমান হয়তো কিছু লিখে গেছে। সত্যি তা-ই। পুরোটা পড়ে ক্রিস্টিনা নির্বাক হয়ে গেল। মাথাটা শূন্য শূন্য লাগল। যেন সে পৃথিবীতে নেই। কখনো ছিল না। আশেপাশেও কেউ নেই। কেনো জন-প্রাণী নেই। চারদিক খাঁ খাঁ। বাইরে তুষারপাত নেই। সে চিঠিটা আবার পড়ল।

ক্রিস্টিন,

আমি চলে গেলাম। তুমি যখন চিঠিটা পড়বে, আমি তখন আকাশে। না, সরাসরিই বলে যেতাম। কিন্তু তোমার ভালোর জন্যেই বলে গেলাম বুঝতে পারবে। তোমাকে এই অবস্থায় রেখে যেতে আমার কেমন ডেনমার্কে আমার জীবনের সব হাসি-আনন্দ রেখে যাচ্ছি। তোমার কাছে আমি আমার সমস্ত ভালোবাসা রেখে যাচ্ছি। তোমার ভেতরে বেড়ে উঠতে থাকা ‘প্রাণ’টাতে আমার সমস্ত স্নেহ-মমতা রেখে যাচ্ছি।

ଆରେକଟା ବ୍ୟାପାର, ତୁମି ଦେଖିତେ ପେଯେଛ, ଗତ କରେକ ମାସ ଧରେ ଘଟିତେ ଥାକା ବିଭିନ୍ନ ଘଟନାର ପରିପ୍ରେକ୍ଷିତେ, ତୋମାର ଆମାର ମାଝେ ଏକଟା ଦେୟାଲ ଉଠେ ଗିଯେଛିଲ । ଏତଦିନ ବୁବାତେ ନା ପାରଲେଓ, ନବୀଜିକେ ଅପମାନ କରେ ଛବି ଆଁକାର ଘଟନାର ପର ପରିଷକାର ବୁବାତେ ପେରେଛି—ଆମି ଏତଦିନ ଏକଜନ ମୁସଲମାନଙ୍କ ଛିଲାମ । ଯତଇ ଖିଣ୍ଡଧର୍ମେର ଛାଯାଯ ବେଡ଼େ ଉଠି । ଯତଇ ଚାର୍ଚେର କାଜେ ଅଂଶ ନିହି । ଛେଲେବେଳାର ଧର୍ମ ଆମାର ଭେତରେଇ ଶେକଡ଼ ଗେଡ଼େ ବସେ ଛିଲ । ଆମାର ପେଯାରା ନବୀର ମହବତ ଆମାର ମଧ୍ୟେ ଗଭୀରଭାବେ ପ୍ରୋଥିତ ଛିଲ । ଘଟନାଟା ଇସଲାମ ଓ ମୁସଲମାନଦେର ଜନ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅପମାନଜଳକ ହଲେଓ, ଆମାର ଜନ୍ୟ ଏକଦିକ ଦିଯେ ଭାଲୋ ହରେଛେ । ଆମି ନିଜେକେ ଚିନିତେ ପେରେଛି । ନିଜେର ଭେତରଟାକେ ଆବିଷ୍କାର କରତେ ପେରେଛି ।

କ୍ରିସ୍ଟିନ,

ତୁମି ତୋମାର ଖିଣ୍ଡଧର୍ମେର ପ୍ରତି ଅନୁରଙ୍ଗ ଥାକତେ ପଛନ୍ଦ କରେଛ । ଏ ଜନ୍ୟେଇ ମୂଳତ ଆମାଦେର ଦୁଜନେର ଦୂରତ୍ତ । ଇସଲାମୀ ବିଧାନମତେ ଏକଜନ ମୁସଲିମ ଆର ଅମୁସଲିମ ବିବାହବନ୍ଧନେ ଆବନ୍ଧ ହତେ ପାରେ ନା । ଏଇ ବିଧାନଟା ଜାନାର ପର ଥେକେଇ ଭୀଷଣଭାବେ ମୁଷଡ଼େ ପଡ଼େଛିଲାମ । ତୋମାକେ ଛାଡ଼ା ଆମାର ଜୀବନ କଞ୍ଚନା କରାଇ ଆମାର ଜନ୍ୟ ଅସମ୍ଭବ ! ଆବାର ଆମାର ଦ୍ଵୀନ, ଆମାର ରୂପଲେର ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ସାମନେ, ଭିନ୍ନ କୋନୋ ସମ୍ପର୍କକେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେୟାଓ ଇସଲାମସମ୍ମତ କାଜ ହତେ ପାରେ ନା । ଜୀବନେ ହସତୋ ଆର କଥନୋ ତୋମାର ସାଥେ ଦେଖା ହବେ ନା । ଆମାର କଲିଜାର ଟୁକରୋଟାର ସାଥେଓ ନା । କଥାଓ ହବେ ନା । ଆମି ତୋମାକେ ଆଜୀବନ ସ୍ମରଣ କରେ ଯାବ । ତୋମାର ଭାଲୋବାସାର ସ୍ମୃତି ଆଗଲେଇ ବାକି ଜୀବନ ପାର କରେ ଦେବ । ପୃଥିବୀତେ ମା ଛାଡ଼ା ଆମାର ଆର କୋନୋ ଆପନ ମାନୁଷ ଛିଲ ନା । ମାୟେର କାହିଁ ଥେକେ ଦୂରେ ଆଛି ସେଇ ଛେଲେବେଳା ଥେକେ । ସେଇ ହିଶେବେ ତୁମିଇ ଛିଲେ ଆମାର ଜୀବନେର ପ୍ରଥମ ‘ଆପନ’ ମାନୁଷ । ତୁମି ଚାଇଲେ ଆନୁଷ୍ଠାନିକଭାବେ ଆମାକେ ହେଡ଼େ ଅନ୍ୟ କାଉକେ ସ୍ଵାମୀ ହିସେବେ ଗ୍ରହଣ କରେ ନିତେ ପାର !

କ୍ରିସ୍ଟିନ,

ତୋମାର ପ୍ରତି ଆମାର ଏକଟା ଅନୁରୋଧ ! ତୁମି କି ଇସଲାମଧର୍ମ ସମ୍ପର୍କେ ଏକଟୁ ଖୋଜ-ଖବର ନିଯେ ଦେଖିବେ ? ଆମାଦେର ପେଯାରା ନବୀଜି ସମ୍ପର୍କେ ଏକଟୁ ପଡ଼ାଶୋନା କରେ ଦେଖିବେ ? ଆମାଦେର ଏତଦିନେର ଭାଲୋବାସାର ଦୋହାଇ ଦିଯେ ବଲଛି, ତୁମି ଲାଭବାନ ହବେ ।

କ୍ରିସ୍ଟିନ,

ମେଯେ ହଲେ ତାର ନାମ ରେଖେ ‘ବାହଜା’ । ଛେଲେ ହଲେ, ତୁମି ପଛନ୍ଦମତେ ଏକଟା ନାମ ରେଖେ ଦିଯୋ । ଇସଲାମକେ ଯଦି ତୋମାର ପଛନ୍ଦ ନାଓ ହ୍ୟ,

আমার একটা আবদার থাকবে, আমাদের সত্তানকে ‘ইসলাম’ চেনার সুযোগ করে দিয়ো। তাকেই তার ধর্ম বেছে নেয়ার সুযোগ দিয়ো। আর তোমার কাছে তোমার খ্রিষ্টধর্মই সেরা মনে হলে ‘আমাদের সত্তানকে’ অত্ত এটুকু বলো,
 তোমার আবু ভালো মানুষ ছিলেন। মুসলমান ছিলেন। তিনি কখনো
 জেনেশনে কোনো খারাপ কাজ করেননি। -ভালো থেকো।

ক্রিস্টনা চিঠিটা আরেক বার পড়ল। তারপর হাঁটুতে মুখ গুঁজে হ হ
 করে কেঁদে উঠল। বিভিন্ন আসবাবে ঠাসা আরামদায়ক ঘরটাকেও ফাঁকা
 ফাঁকা লাগতে শুরু করল। এই মুহূর্তে তার ঠিক করণীয় কী, বুঝে উঠতে
 পারছিল না। তবুও কী মনে হতেই দৌড়ে গ্যারেজে গিয়ে গাড়ি বের
 করল। পাগলের মতো গাড়ি চালিয়ে বিমানবন্দরে গেল। যদি কোনো
 কারণে বিমান আকাশে উড়তে দেরি করে? শুধু একটি বারের জন্যে
 উসমানের সাথে কথা বলতে চায়। যেকোনো মূল্যে। সে কি তার ওপর
 রাগ করেই চলে গেল? তা হলে ক্ষমা চাওয়া হলো না যে।

পরদিন জানা গেল আসল কারণটা। উসমান কেন এভাবে সবার
 অগোচরে ডেনমার্ক ছেড়ে গেল। থানা থেকে পুলিশ এল বাসায়। চার্টের
 ফাদারকে নিজ বাসভবনে ‘গলাকাটা’ অবস্থায় পাওয়া গেছে। ফাদার
 একাই বাসায় থাকতেন। উসমানের সাথে তার ভালো সম্পর্ক ছিল। মৃত্যুর
 সময় মিলিয়ে দেখা গেছে, হত্যাকাণ্ড ঘটার কিছুক্ষণ আগে উসমান
 ফাদারের বাসায় গিয়েছে। রাস্তার সিসি ক্যামেরার ফুটেজে এটাই দেখা
 গেছে। আর কেউ ফাদারের সাথে দেখা করতে যায়নি। পুলিশ মোটামুটি
 নিশ্চিত! এ কাজ উসমানের। ক্রিস্টনা বলল :

-ও ফাদারের বাসায় গিয়েছে বলেই ও খুন করেছে, এমনটা তো প্রমাণ
 করা যাবে না।

-হত্যা না করলে, ও এমন হঠাত করে ডেনমার্ক ছেড়ে চলে গেল কেন!
 এতদিন হলো এ দেশে এসেছে! কখনো সে দেশের বাইরে তো দূরের কথা,
 কোপেনহেগেন ছেড়ে অন্য কোনো শহরে গিয়েছে বলেও রেকর্ড নেই!

ପୁଲିଶ ଆରଓ କଯେକ ବାର ଏଳ । ତାରା ବୁଝାତେ ପାରଲ, ଏ ଘଟନାଯ କ୍ରିସ୍ଟିନାର କୋନୋ ହାତ ନେଇ । ଯଥାସମଯେ ଏକଟା କନ୍ୟାସନ୍ତାନ ପୃଥିବୀତେ ଏଳ । କ୍ରିସ୍ଟିନା ଅଭିମାନେ ଉସମାନେର ଆର କୋନୋ ଖୋଜ ନେଯାର ଚେଷ୍ଟା କରଲ ନା । ପ୍ରଥମ ପ୍ରଥମ ଚାକରିଓ ଆର କରବେ ନା ବଲେ ଠିକ କରଲେଓ, ପରେ ମାଯେର ଚାପାଚାପିତେ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ବଦଲାଲ । ଦୋଟାନାଯ ପଡ଼େ ଗେଲ, ସନ୍ତାନକେ ନିଯେ ଉସମାନେର ଇଚ୍ଛଣ୍ଟିଲେ ପୁରୋ କରବେ କି ନା । ମା ଏକଜନ ନିଷ୍ଠାବାନ ଖ୍ରିସ୍ତାନ । ତିନି କଡ଼ାଭାବେ ନିସେଧ କରଲେନ ଏମନ କିଛୁ କରତେ । କ୍ରିସ୍ଟିନାଓ ମାଯେର କଥା ମେନେ ନେବେ ବଲେଇ ଠିକ କରଲ । ସେ ମାନୁଷ ତାକେ ଏଭାବେ ଚଲେ ଗେଛେ । ତାର କଥାର ମୂଲ୍ୟ ଦେଯାର କୀ ପ୍ରୋଜନ?

କିନ୍ତୁ ମେଯେଟା ଯତଇ ବଡ଼ ହତେ ଲାଗଲ, ତତଇ କ୍ରିସ୍ଟିନାର ମନ କେମନ ଯେନ ହେଁ ଆସତେ ଲାଗଲ । ମେଯେର ଚେହାରାଟାତେଓ କେମନ ଯେନ ଉସମାନେର ଛାଯା ଖୁଜେ ପାଇଁ ଦେଇଲାଗଲ । ଚୋଖ, ନାକ ସବହି ଉସମାନେର । ଚୁଲ୍‌ବାହି କାଳୋ । ମାଯେର ମତୋ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକେଶୀ ନୟ । ନୀଳନୟନା ତୋ ନୟଇ । ଏମନ କେନ ହଲୋ? ସେ ତାର ସମସ୍ତ ଶୂନ୍ୟକେ ପେଛନେ ଫେଲେ ଚଲେ ଗେଲ, ତାରପରାଓ କେନ ଚିହ୍ନ ରେଖେ ଗେଲ?

କୁଦୁରେ ରାନ୍ତା ଦିଯେ ହାଁଟତେ ହାଁଟତେ ଆଜ କତ ଶୂନ୍ୟ ଭିଡ଼ ଜମାଛେ! ବାହଜାଓ କେନ ଯେନ ଚୁପଚାପ ହାଁଟିଛେ । ତାର ମନେଓ କି ଅଦେଖା ବାବା ଏସେ ହାଜିର ହେଁଛେ? ମେଯେଟାର ପ୍ରତି ସତିୟ ଖୁବ ମାଯା ହୟ, ସେ ଜନ୍ମେର ପର ଥେକେ ବାବାର ଛବି ଦେଖେଇ ବଡ଼ ହେଁଛେ! ତାର ବାବା ବେଁଚେ ଆହେ ନା ମରେ ଗେଛେ, ସେ ଖବରଟୁକୁ ନିଶ୍ଚିତଭାବେ ଜାନେ ନା । ଜାନାର କୋନୋ ଉପାୟାବ୍ଦୀ ଛିଲ ନା । ମାନୁଷଟା ଏମନ ନିଷ୍ଠୁର! ସାମାନ୍ୟତମ ସୂତ୍ରାବ୍ଦୀ ପେଛନେ ରେଖେ ଆସେନି । ରୀତିମତୋ ହାଓୟାଯ ମିଲିଯେ ଗେଲ । ସରାସରି ଖୋଜ ନେଯା ଯାଚିଲ ନା । କାରଣ, ଡେନିଶ ସିକ୍ରେଟ ସାର୍ଭିସେର ‘ମୋସ୍ଟ ଓ୍ଯାନ୍ଟେଡ’ ତାଲିକାଯ ଉସମାନେର ନାମାବଳୀରେ ଏକଟା ଚୋଖ ସବ ସମୟ ଛିଲ । କ୍ରିସ୍ଟିନାର ସନ୍ଦେହ ହତୋ ମାବୋ ମାବୋ । ବାନ୍ତବେ ଯଦିଓ ଏର କୋନୋ ପ୍ରମାଣ ପାଇନି । ଏ ଜନ୍ୟ ଶାଶ୍ଵତିର ସାଥେ ଯୋଗାଯୋଗ କରାର ନୟର ଥାକଲେଓ, ବ୍ୟବହାର କରତେ ପାରେନି । ଏମନକି ଶ୍ଵାମୀର ଶୈଖ ଉପଦେଶଟାଓ ପାଲନ କରତେ ପାରେନି ।

তবে সে ইসলাম নিয়ে পড়াশোনা করেছে। নবীজিকে নিয়েও অনেক পড়েছে। মেয়েকেও বাবার ধর্ম সম্পর্কে সাধ্যমতো জানিয়েছে। শুধু তা-ই নয়, আরও অনেককেই সে এ ব্যাপারে সহযোগিতা করেছে। তার এমন পরিবর্তন সে নিজেই অবাক! পুরো ডেনমার্কেই এক অবস্থা বিরাজ করছে। নবীজির ব্যঙ্গাত্মক ছবি আঁকার পর, মুসলমানদের প্রচণ্ড প্রতিবাদে ফেটে পড়তে দেখে, ডেনিশদের মনে কিছু কৌতুহল জন্ম নিয়েছে।

(ক) একজন মানুষের ছবি আঁকলে ক্ষতি কী? সামান্য একটা ব্যাপার নিয়ে এভাবে বিক্ষোভ করতে হয়? আচ্ছা, তাদের সাথে কথা বলেই দেখা যাক। কেন তারা এমন অযৌক্তিক আচরণ করছে।

(খ) একজন মানুষকে তার অনুসারীরা এভাবে ভালোবাসতে পারে? নিজের জানের মাঝা তুচ্ছ করে? মানুষটা সম্পর্কে তো একটু জানতে হয়!

(গ) কই তারা তো পাল্টা প্রতিবাদ হিশেবে আমাদের জেসাস ক্রাইস্টের কোনো ব্যঙ্গাত্মক ছবি আঁকল না? ব্যাপার কী?

এ ধরনের কিছু কৌতুহল অনেক মানুষের হেদায়াতের কারণ হয়ে গেল। আরও অসংখ্য মানুষের মন হেদায়াতের জন্যে তৈরি হয়ে গেল। ক্রিস্টিনা এখনো দ্বিতীয় দলেই আছে। ইসলামের চেয়েও তার মনে এখন তার প্রিয় মানুষটাকে খুঁজে পাওয়ার আকৃতি বেশি। এই আকৃতি গত আট-নয় বছর জুড়েই ছিল। এই আকৃতিই তাকে চারপাশের অনেক লোভের হাতছানি থেকে বাঁচিয়ে দিয়েছে। অনেক লোভনীয় প্রস্তাব দৃঢ়ভাবে প্রত্যাখ্যান করতে বল জুগিয়েছে। মেয়েকে ঘিরেই গড়ে উঠেছিল তার নিজস্ব জগৎ।

দরজায় টোকা দিতেই খুলে গেল। বোনের সাথে অপরিচিত আরও দুজন বিদেশি মানুষ দেখে মারয়াম হকচকিয়ে গেলেন। তার কাছে আসার মতো কেউ নেই। শুধু প্রতি মাসের প্রথম দশ তারিখের কোনো একদিন, কে বা কারা এসে, গোপনে দরজার নিচ দিয়ে, মাসিক খরচাটা রেখে যায়। তা হলে এরা কারা!

-আপু, দেখো কাকে নিয়ে এসেছি! তুমি কল্পনাও করতে পারবে না, এরা কারা?

-সত্যি চিনতে পারছি না। আমার কাছে আসার মতো একজনই পৃথিবীতে
আছে। কিন্তু তার তো ইহজীবনে আর এখানে আসা সম্ভব নয়। তা হলে
কি...

-জি, ডেনমার্ক থেকে এসেছে!

-তুমি, তুমি ‘ক্রিস্টিনা’?

-জি।

-তা হলে ওই খুকিটা?

-ও বাহজা! আপনার নাতনি!

-আল্লাহ আকবার! আল্লাহ আকবার! এত সৌভাগ্য আমার জীবনে আসবে!
কই আমার কলিজার টুকরাটা কই! এদিকে এসো।

বাহজা পেছনে ছিল। সামনে এগিয়ে এসে দাদুকে জড়িয়ে ধরল। বুড়ো
মানুষটার কান্না দেখে, বাকিদের চোখও ভিজে উঠল।

কথা যেন ফুরোতেই চায় না। অথচ কেউ কারও ভাষাই তেমন বোঝে
না। ভাঙা ভাঙা বুঝ দিয়েই ভাবের আদান-প্রদান চলতে থাকল।
ক্রিস্টিনাকে বলতে হলো, স্বামীর কথা। বাহজাকে বলতে হলো, দাদুকে
নিয়ে সে কী ভেবেছে সে কথা! এক আনন্দঘন পরিবেশ। সবারই আলাদা
আলাদা গল্ল। সবকিছু ছাপিয়ে একজন মায়ের আকুলতাটাই প্রাধান্য পেল।
-ক্রিস্টিনা, তুমি আমার ছেলের কথা বলো! তাকে কেমন পেয়েছ? কেমন
দেখেছ? কেমন বুঝেছ?

পুত্রবধূকে প্রশ্নে প্রশ্নে অস্ত্রির করে তুললেন। এদিকে কিশোরী হয়ে পড়া
নাতনিকে আদর করাও থেমে নেই। বাহজা অবাক হয়ে দেখছে দাদুকে।
এমন আদরের সাথে সে পরিচিত নয়। এতটা আন্তরিক আর অকপ্ট
ভালোবাসাও সে আগে দেখেনি। তার মনে হচ্ছে, বুড়ো মানুষটা পারলে
তাকে তার কলিজার ভেতরে টুকিয়ে ফেলবেন। সেই যে হাতটা ধরেছেন,
আর ছাড়াছাড়ির নাম নেই। যেন বাহজা কোথাও পালিয়ে যাবে।

মারয়াম নাতনির মাঝে পুত্রের প্রতিচ্ছবি খুঁজে বেড়াচ্ছিলেন। তিনি
স্বপ্নেও কখনো ভাবেননি, নাতনির সাথে দেখা হবে। বউমার সাথে সরাসরি

କଥା ହବେ । ତାର ଯେ ଏକଟା ନାତନି ଆଛେ, ସେଟାଇ ତୋ ତାର ଜାନା ଛିଲ ନା । ଶୁଦ୍ଧ ଛେଲେ ଏକବାର ଫୋନେ ବଲେଛିଲ, ତାର ନାତି ହବେ । ତାରପର ଥେକେ ଛେଲେର ସାଥେଇ ଯୋଗାଯୋଗ ନେଇ । କୀଭାବେ ଯେଣ ପ୍ରତିମାସେ କିଛୁ ଟାକା ପାଠାଯ । କୋଥେକେ ପାଠାଯ, କୀଭାବେ ପାଠାଯ, ସେଟା ତାର ଅଜାନା ।

କ୍ରିସ୍ଟିନା ତାର ଜୀବନବୃତ୍ତାନ୍ତ ବଲଲ । ଏଥିନ ଯେ ଏକଟା ଅନ୍ତ୍ର କାରଖାନାଯ ବୈଜ୍ଞାନିକ ହିଶେବେ କର୍ମରତ ଆଛେ ସେଟାଓ ବଲଲ । ପ୍ରତାବ ଦିଲ :

-ଆପନିଓ ଆମାଦେର ସାଥେ ଚଲୁନ ନା!

-ନା ମା, ଆମି କୁଦ୍ଦେର କୋଲ ଛେଡ଼େ ଆର କୋଥାଓ ଯାବ ନା । ଆମରା କୁଦ୍ଦସକେ ଇହଦୀଦେର ହିଂସ୍ର ଥାବା ଥେକେ ଉଦ୍ଧାର କରତେ ପାରଛି ନା । କିନ୍ତୁ କୁଦ୍ଦସକେ ଏତିମ କରେଓ ଚଲେ ଯେତେ ପାରବ ନା । କୁଦ୍ଦସର ଜନ୍ୟେ ଆମାର ସ୍ଵାମୀ ଶହୀଦ ହେଯେଛେ । ସନ୍ତାନେରା ଶହୀଦ ହେଯେଛେ । ଆରେକ ସନ୍ତାନ ଥେକେଓ ନେଇ । ଆମରା ହାଜାର ବଚର ଧରେ ଏଖାନେ ବାସ କରେ ଆସଛି । ଆଲ୍ଲାହ ଏଇ ଅଞ୍ଜଳିକେ ‘ବରକତମର’ ବଲେ ଆଖ୍ୟାୟିତ କରେଛେନ । ଏଇ ଭୂମି ଚିରକାଲେର ଜନ୍ୟେଇ ବରକତମର । ଆମି ଏଇ ବରକତ ଛେଡ଼େ ଯେତେ ଚାଇ ନା । ଆମାର ଆକୁଓ ବାୟତୁଳ ମୁକାଦ୍ଦାସେର ଜନ୍ୟେ ଜୀବନ ଦିଯେଛେନ । ଇଜ୍ଜୁଦୀନ କାସସାମେର ସାଥେ କାଁଧେ କାଁଧ ମିଲିଯେ ଜିହାଦ କରେଛେନ । ଆମାର ଇଚ୍ଛେ ଛିଲ, ଆମାର ଅବଶିଷ୍ଟ ଛେଲେଟାଓ କୁଦ୍ଦସର ଜନ୍ୟେ ଶହୀଦ ହେବେ । କିନ୍ତୁ କୀଭାବେ ଯେ କୀ ହେଯେ ଗେଲ!

-ମୁରାବିତେର ସାଥେ ଆପନାର କଥା ହୟ? ତାର ଠିକାନାଟା କି ପେତେ ପାରି?

-ନା ମା, ତାର ସାଥେ ଆମାର କଥା ହୟ ନା । ତୋମାର କାହ ଥେକେ ଚଲେ ଆସାର ପର, ମାତ୍ର ଏକବାର କଥା ହେଯେଛିଲ । ସେଇ ସାତ-ଆଟ ବଚର ଆଗେ । ତାରପର ଥେକେ ଆର କୋନୋ ଯୋଗାଯୋଗ ନେଇ ।

-ସେବାର କୋଥା ଥେକେ ଫୋନ କରେଛିଲ, ବଲେଛିଲ କିଛୁ?

-ନା, ଆମି ଜିଜ୍ଞେସ କରେଛିଲାମ । ସେ ବଲେଛେ ଏଟା ନାକି ଆମାର ନା ଜାନାଇ ଭାଲୋ । ସେଟାଇ ଶେସବାର । ତାରପର ଆର ଯୋଗାଯୋଗ ନେଇ ।

-ତବେ କି ତିନି ଆର...!

-ନା ନା, ଆମାର ଛେଲେ ମାରା ଯାଯାନି । ସେ ଆଛେ । ଦୂରେ କୋଥାଓ ଆଛେ ।

-କୀଭାବେ ବୁଝାଲେନ?

-ନଇଲେ ଆମାର ଜନ୍ୟେ ପ୍ରତିମାସେ କେ ଟାକା ପାଠାଯ?

-একটা পশ্চ আমাকে প্রায়ই তাড়িয়ে বেড়ায়। আপনি কি জানতেন মুরাবিত
বৈরতে থাকার সময় খ্রিষ্টান হয়ে গিয়েছিল?

-এতটা পরিষ্কার করে জানতাম না। তবে অন্যদের কাছে শুনেছিলাম, সে
আর নিষ্ঠাবান মুসলমান নেই। কিন্তু আমার ছেলে, যাকে আমি কুদসের
জন্যে কুরবান করেছি, সে খ্রিষ্টান হয়ে যাবে, এটা আমার কিছুতেই বিশ্বাস
হ্যানি।

-এ জন্যেই কি বিয়ের আয়োজনটা ইসলামীমতে করার উপদেশ
দিয়েছিলেন?

-ওটা দিয়েছিলাম কয়েকটা কারণে। বিয়ের শুরুটা ইসলামী মতে হলে, এর
বরকতে তোমাদের দুজনের জীবনটা বদলে যেতে পারে। তোমাদের
সভানের ভবিষ্যৎ সুন্দর হবে। তুমি ইসলাম সম্পর্কে আগ্রহী হয়ে উঠবে।

-আমি এভাবে ভাবিনি।

-শোনো মা, তোমার যদি ভালো লাগে, মনে সায় দেয়, ইসলাম গ্রহণ করে
ফেলো! এই অল্প সময়ে তোমাকে আমি যতটুকু বুঝতে পেরেছি, তুমি
ভালো একটা মেরে।

-জি, আমি মনে মনে ঠিক করেছি, জীবনে একটি বারের জন্যে হলেও,
মুরাবিতের সাথে দেখা হোক, তা হলেই আমি মুসলমান হয়ে যাব।

-ভালো চিন্তা! তবে চিন্তাটা তুমি এভাবেও করতে পার, আল্লাহ আমি
ইসলাম গ্রহণ করে ফেললাম! আপনি আমার স্বামীকে আমার কাছে
ফিরিয়ে দিন।

-খুব সুন্দর করে বলেছেন। আপনার কথাই তা হলে মনেপ্রাণে মেনে
নিলাম।

ক্রিস্টনার মনটা আশা-নিরাশার দোলাচলে দুলতে লাগল। মুরাবিতের
কোনো ঠিকানা পাওয়া গেল না। মানুষটাকে একনজর দেখার জন্যে
এতদূর ছুটে আসা। কিন্তু এই বিশাল দুনিয়ায় কোথায় ঝুঁজতে যাবে?
বাহজাও ভীষণ মন খারাপ করল। তার ধারণা ছিল, এখানে এসে আবুর
সাথে দেখা হবে। হলো না। অবশ্য দাদুর সাথে দেখা হওয়াতে তার কী যে
ভালো লাগছে! বলার মতো নয়। শুধু মন চাইছে, এই বুড়ো মানুষটার
সাথে থেকে যায়। কিন্তু আশ্চর্য একা হয়ে পড়বেন!

কীভাবে যে এক দিন এক রাত কেটে গেল টেরও পাওয়া গেল না। বুড়ো মানুষটা কষ্ট করে, ঘুরিয়ে ঘুরিয়ে সব জায়গা দেখিয়েছেন। পুরো মসজিদে আকসা কমপ্লেক্সটার সাথে পরিচয় করিয়ে দিয়েছেন। তার ছেলেবেলার স্মৃতিময়-গীতিময় স্থানগুলোর স্মৃতিচারণ করেছেন। নাতনিকে মন উজাড় করে স্নেহ দিয়েছেন। পুত্রবধূকে বুকের সমস্ত ভালোবাসা দিয়েছেন। এবার বিদায়ের পালা। পাইথন আগামীকাল ভোরেই নোঙ্গে তুলবে। বন্দর ছেড়ে ডেনমার্কের উদ্দেশে রওনা দেবে। ইসরায়েলি কর্তৃপক্ষ আর থাকার অনুমতি দিচ্ছে না।

নাতনিকে ছাড়তে মারয়ামের বুকটা যেন ফেটে যাচ্ছিল। মেয়েটা ডুকরে কেঁদে উঠল। ক্রিস্টনার বার বার ইচ্ছে হচ্ছিল, যা হবার হবে, এই বুড়ো মানুষটাকে একা রেখে সে কোথাও যাবে না। কিন্তু ইচ্ছা করলেই তো হয় না। জীবনে আর কখনো দেখা হবে না। মাত্র চবিশ ঘণ্টায় এত মায়া কীভাবে জন্মায়? একটা বুড়ো মানুষের প্রতিও এভাবে ভালোবাসা জন্মায়?

একটা অত্যন্ত নিয়ে ফেরা হলো। আবার কাজ আর কাজ। ল্যাবের কাজ, মেয়েকে সময় দেয়া। মায়ের কাছে যাওয়া। ইসলাম নিয়ে পড়াশোনা করা। এভাবেই সময় কেটে যাচ্ছিল। পাশাপাশি বিভিন্ন সেবামূলক কাজে নিজেকে বিলিয়ে দেয়াও চলছিল। সেবা-সংস্থা থেকে বলা হলো, এবার আগ নিয়ে তুরক্ষে যাওয়া হবে। ওখানে সিরিয়ান উদ্বাস্তুদের অত্যন্ত করুণ অবস্থা। ইচ্ছে হলে ক্রিস্টনাও দলে যোগ দিতে পারবে। ঘনটা এগুচ্ছিল না। কী হবে? টাকা দিয়ে সাহায্য করলেই হবে। বাহজার জন্যে শেষতক যাওয়ার সিদ্ধান্ত নিতে হলো। কথাটা শুনেই সে যাওয়ার বাধনা ধরল। তার মধ্যে এই একটা বিষয় বেশ লক্ষণীয়, দুঃখী মানুষের প্রতি তার প্রগাঢ় মমতা। এটা সে কোথেকে পেল?

যা ভাবা হয়েছিল, বাস্তবে অবস্থা আরও শোচনীয়। প্রচণ্ড শীত। তুরক্ষ তাদের সাধ্য অনুযায়ী যা করার করেছে। কিন্তু তাও প্রয়োজনের তুলনায় অপ্রতুল। ক্রিস্টনারা যে যৎসামান্য আগ নিয়ে এসেছে, সেটা দিয়ে কিছুই হবে না। তবুও মানুষের দুঃখ-কষ্টকে কাছ থেকে দেখার উপকারিতা

আছে। নিজের ভেতরে একধরনের প্রতিজ্ঞা জন্ম লেয়। নিজেকে আরও বেশি বিলিয়ে দেয়ার ইচ্ছেটা প্রবল হয়। ক্রিস্টিনা ও বাহজা উভয়েরই প্রাথমিক চিকিৎসার প্রশিক্ষণ নেয়া ছিল। তাদের সংস্থার সবারই এটা করা আছে। মা ও মেয়ে দুজনেই মেডিক্যাল কোরে নাম লেখাল। নেমে পড়ল আহতদের সেবা-শুশ্রায়। মনপ্রাণ সঁপে দিল। দুজন একসাথেই ডিউটি করে। বাহজা কম্পিউটার প্রোগ্রামিংসহ এ বিষয়ক কাজগুলো ভালো পারে। তাই সে কিছু সময় কম্পিউটার বিভাগেও থাকে। সাহায্যের জন্যে অনলাইনে প্রচারণা চালায়। প্রচুর সাড়াও মেলে।

উদ্বাঙ্গদের নতুন একটা দল এসেছে। আহত আছে বেশ কিছু। জরুরি তলব পেয়ে ক্রিস্টিনা ছুটে গেল। বাহজা তখন আইটি সেকশনে। মেয়ে ছাড়াই চলে গেল ক্রিস্টিনা। সার সার অসুস্থ মানুষ শয়ে-বসে আছে। দুজনকে প্রয়োজনীয় চিকিৎসা দেয়ার পর, তৃতীয়জনের কাছে আসতেই ক্রিস্টিনা চমকে উঠল। দূরে উল্টো দিকে ও মাথার একটা রোগী তার দিকে অপলকনেত্রে তাকিয়ে আছে! বুকটা ধক করে উঠল। মানুষটাকে চেনা চেনা লাগছে যে? দাঢ়িতে পুরো মুখখানা ঢেকে গেলেও, সেই চোখ, সেই ঠোট তো আর ঢাকেনি! তার দিকেই কি তাকিয়ে আছে? তা হলে তাকে চিনতে পারছে না কেন! তার চেহারার তো কোনো পরিবর্তন হয়নি। চোখাচোখি হতেই মানুষটা অন্যদিকে দৃষ্টি ঘুরিয়ে নিল।

ক্রিস্টিনা ভীষণ দোটানায় পড়ে গেল। কাছে যাবে? যদি সে না হয়ে অন্য কেউ হয়? তার পাটা যেন মাটিতে জমে গেছে। তার এমন লাগছে কেন! মাথাটা কেমন করছে! সিদ্ধান্ত নিতে পারছিল না। এই মানসিক অস্ত্রিতা নিয়ে অন্য রোগীর দিকে মনোযোগ দেয়া কিছুতেই সম্ভব নয়। উল্টো রোগীর ক্ষতি হওয়ার সম্মুক্তিবন্ধন। আর যাই, সে তো আর পেশাদার ডাক্তার নয়। বড়জোর শিক্ষানবিশ নার্স বলা যেতে পারে তাকে। হাত-পা কাঁপছে। আচ্ছা একবার কাছ দিয়ে ঘুরেই আসি না কেন! দুর্দুর বুকে কাছে গিয়ে ফিসফিস বলল,

-মুরাবিত!

ঝট করে এদিকে ফিরল মানুষটা। চোখটা ঝিকিয়ে উঠেই আবার নিজে গেল। অপলক তাকিয়ে রইল ক্রিস্টিনার দিকে। কী আছে এই চাহনিতে? আনন্দ? বেদনা? ভালোবাসা? প্রতীক্ষার অবসান? উপেক্ষা? অবজ্ঞা? বোঝা যাচ্ছে না। দুর্বোধ্য দুর্জ্জেয় এই দৃষ্টি! কী তীক্ষ্ণ! কী ক্ষুরধার! কী অস্তর্ভূতী! যেন শান দেয়া ছুরি! ক্রিস্টিনা আবার ফিসফিস করল,

-আমাকে চিনতে পারছ না?

শুয়ে থাকা মানুষটা কী যেন বলতে গিয়েও থেমে গেল। চোখটা বন্ধ করে ফেলল। বেশ খানিকটা সময় বন্ধই থাকল। তারপর চোখ খুলতেই ঠেঁট নড়ে উঠল :

-তোমাকে কি ভোলা যায়?

-আমি স্বপ্ন দেখছি না তো!

-এ প্রশ্নটা নিয়েই তো এতক্ষণ ভাবছিলাম! আচ্ছা যাক। তাড়াতাড়ি কয়েকটা কথা শুনে নাও! আমার ছবি তুর্কি কর্তৃপক্ষের কাছে আছে। ডেনিশ পুলিশই দিয়েছে। তুমি আমার পূর্বপরিচিত, এটা একদম গোপন করে রাখবে। আমার জখম মারাত্মক কিছু নয়। আমি তোমাকে পরে সময়মতো খুঁজে নেব। এখন চট করে সরে পড়ো।

পা-টা ঘোটেও নড়তে চাইছিল না। তবুও একরকম বাধ্য হয়েই নিজের কাজে গেল। মনটা পড়ে রইল ওখানে! এটা কী করে সম্ভব? তবে কি আল্লাহ তার দুআ শুনেছেন? ইসলামগ্রহণের সিদ্ধান্ত নেয়াতে আল্লাহ খুশি হয়েছেন? মুরাবিতের মাঝের দুআ কি তা হলে আল্লাহ ক্রবুল করেছেন? মুরাবিত এখানে কীভাবে এল? কোথায় ফিলিস্তিন, কোথায় ডেনমার্ক আর কোথায় তুর্কি সীমান্তের শরণার্থী শিবির! ভীষণ আকুলি-বিকুলি করছে! উত্তরগুলো না জানা পর্যন্ত মনটা কিছুতেই শান্ত হবে না।

মুরাবিতের ঘোর এখনো কাটেনি! সে কি জিন দেখেছে? অবিশ্বাস্য এই ঘটনার ব্যাখ্যা কী? আল্লাহর কাছে দুআ করেছে। ক্রিস্টিনার হেদয়াতের জন্যে। কিন্তু কখনো দুজনে দেখা হয়ে যাবে, এটা এতই অসম্ভব একটা কল্পনামতো হতো, তাই আল্লাহর কাছে দুআ করার সময় মনে হতো, এই

দুআ করার চেয়ে জান্নাত পাওয়ার দুআ আরও বেশি সহজ! আল্লাহ, তুমি এত এত মেহেরবান! তোমাকে চিনলাম না! মুরাবিত ভেবেই যাচ্ছে। কোন ফাঁকে ডাঙ্গার তার ব্যান্ডেজ বেঁধে দিয়েছে, কোন ফাঁকে সে ক্লিনিক-তাঁবুর বাইরে এসে দাঁড়িয়েছে, কিছুই বলতে পারবে না। বাইরে এসে বেশি দূরে গেল না। আশেপাশেই ঘুরঘুর করতে লাগল।

শুধু ঘোরাঘুরি করলেই তো হবে না। তার নির্দিষ্ট কাজ আছে। আহত হয়ে এখানে আসা প্রেফ একটা কৌশলমাত্র। তাকে বেশ কিছু দিক সামলাতে হবে।

- এখানে মানুষের অসহায়ত্বের সুযোগ নিয়ে কিছু দুষ্ট খ্রিষ্টান মিশনারি তাদের ভাস্তুধর্ম প্রচারে নেমে পড়েছে। এই লোকগুলোকে চিহ্নিত করে গোপনে তাদের একটা বিহিত করা।
- এখানে যারা আসে, তাদের মধ্যে অনেক উপযুক্ত মানুষ থাকে। তাদের বুঝিয়ে শুনিয়ে ‘কাজে’ নিয়ে যাওয়া। ফিরে যেতে উদ্বৃদ্ধ করা।
- যারা ‘কাজের’ উপযুক্ত নয়, তাদের বিস্তারিত হালত জানিয়ে, দাওয়াতি কাজ চালানোর দায়িত্ব দিয়ে যাওয়া।

★ ★ ★

মুরাবিত তার কাজে নেমে পড়েছে। এর মধ্যেই দুজন বিদেশির গতিবিধি সন্দেহজনক ঠেকেছে। দেখতে সেবাকারী হলেও, বাস্তবে হয় গোরেন্দা নইলে ধর্মপ্রচারক! এই করতে করতে রাত হয়ে গেল। ক্রিস্টিনা বের হবে! কাছে গিয়ে অপেক্ষা করতে লাগল। মুরাবিত এখানে আগেও একবার এসেছে। কাজ করে গেছে। তাই চারিদিক তার নখদর্পণে। ক্রিস্টিনাকে নিয়ে নিরাপদ একটা জায়গায় গিয়ে বসল।

-ক্রিস্টিন, তুমি কি একাই এসেছ?

-জি না। বাহজাও এসেছে।

-বাহজা?

-জি, আমাদের মেয়ে।

-সুবহানাল্লাহ! আলহামদু লিল্লাহ! তোমাকে বলে বোঝাতে পারব না, আমার কী ভালো যে লাগছে! তোমাকে দেখতে পাব, এমন চিন্তা কল্পনাতেও ছিল না। আমার মা-টা কোথায়?

-একটু বসো। নিয়ে আসছি!

ମୁରାବିତ ଜାଯଗା ବଦଳ କରେ ବସଲ । ସତର୍କ ଥାକା ଜରୁରି । ବଲା ଯାଯି ନା । ହୟତେ ତୁର୍କ ଗୋଯେନ୍ଦାରା ଟେର ପେଯେ ଗେଛେ । କ୍ରିସ୍ଟିନାର ପରିଚୟାଓ ଜେଣେ ଗେଛେ । ତାକେ ଟୋପ ହିଶେବେଇ ପାଠାତେ ପାରେ ! ବେଶିକ୍ଷଣ ଅପେକ୍ଷା କରତେ ହଲୋ ନା । ଦୂର ଥେକେ ମେଯେକେ ଦେଖେ ଚମକେ ଉଠିଲ ! କୀ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ! ମେଯେଟା ହବି ତାର ଦାଦୁର ଆଦଲ ପେଯେଛେ ଯେ ? କ୍ରିସ୍ଟିନାର କିଛୁଇ ପାଇଁ ବଲାତେ ଗେଲେ । ନିଷ୍ପାପ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟଟିକୁ ଛାଡ଼ା । ଇଚ୍ଛେ ହଚିଲ ଛୁଟେ ଯାଯି ! କିନ୍ତୁ ଏଟା କରା ଚଲବେ ନା । ସତର୍କ ଥାକତେ ହବେ । ନିଶ୍ଚିତ ହୟେ ତାରପର ଆଡ଼ାଳ ଥେକେ ବେର ହଲୋ ।

ପିତା-ପୁତ୍ରୀର ମିଳନଟା ଦେଖାର ମତୋ ହଲୋ । ଭାଗିଯ୍ସ, ଆଶେପାଶେ କେଉ ଛିଲ ନା । ବାବାଓ କାନ୍ଦିଛେ, ମେଯେର ଚୋଖେର ଜଳଓ ବାଁଧ ମାନଛେ ନା । ବାବାର ବୁକେ ମୁଖ ଲୁକିଯେଇ ବଲଲ :

-ଆବୁ, ଆମରା ଦାଦୁର କାହେ ଗିଯେଛିଲାମ ।

ମୁରାବିତ ଯେନ ଶକ ଖେଲ ! ସୀମାହିନ ବିଶ୍ଵଯ ଆର ଅବିଶ୍ଵାସଭରା ଗଲାଯ ବଲଲ,

-ସତି କ୍ରିସ୍ଟିନ ! ଆମୁର କାହେଓ ତୋମରା ଗିଯେଛିଲେ ?

-ଜି !

-କ୍ରିସ୍ଟିନ, ତୋମାର ପ୍ରତି ଆମାର କୃତଜ୍ଞତାବୋଧ ଯେ କତଟା ଗଭିର ହୟେ ଗେଲ, ବୋଝାତେ ପାରବ ନା ! ତୁମି ଯେ ଏତଟା ଭାଲୋ ଏକଟା ମେଯେ, ସେଟାଓ ଆମି ବୁଝାତେ ବ୍ୟର୍ଥ ହୟେଛି ! ତୁମି ତୁମି ଆମାର ସମସ୍ତ କଲ୍ପନା, ଆମାର ସମସ୍ତ ସ୍ଵପ୍ନକେଓ ଛାଡ଼ିଯେ ଗେଛ !

-ଆମି କିଛୁଇ କରିନି ! ତୋମାର ପ୍ରତି ଆମାର କତଖାନି ଭାଲୋବାସା, ସେଟା ତୋମାକେ ଯଦି ଦେଖାତେ ପାରତାମ ! ଶେଯ ଚିଠିତେ ତୁମି ଆମାକେ ଯା ଯା କରତେ ବଲେ ଏସେଛିଲେ, ତାର ସବଟାଇ ଆମି ଅକ୍ଷରେ ଅକ୍ଷରେ ପାଲନ କରେଛି ।

ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ତିନିଜନେ ଆବାର ମିଳିତ ହଲୋ । ଦିନେର ଆଲୋତେ ଏକତ୍ର ହେୟାର ମାବୋ ବୁଁକି ରଯେଛେ । ନତୁନ ଆରେକଟା ଥାନେ । କତ କତ କଥା ବାକି ଏଥିନେ ! ଅର୍ଥଚ ସମୟ ନେଇ । ତାଡ଼ାତାଡ଼ି କିଛୁ ଏକଟା ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ନିତେ ହବେ ! ଦୁ-ପକ୍ଷଇ ଆଜ ବଡ଼ ଚୁପଚାପ । ବାବାର କୋଲ ଘେଁସେ ବାହଜା ବସେ ଆହେ । ଆରେକ ପାଶେ କ୍ରିସ୍ଟିନାଓ ସ୍ଵାମୀର ହାତ ଧରେ ଚୁପଚାପ । ଦୀର୍ଘ ନୀରବତା ଭେଣେ ମୁରାବିତ ବଲଲ :

-আমাকে পরশু এখান থেকে চলে যেতে হবে। তোমরা কয়দিন থাকবে?

-আমরা আরও কিছুদিন থাকব। তোমার সাথে কি আর দেখা হবে না? মানে তুমি আর এদিকে আসবে না?

-আমি তো স্বাধীনভাবে চলাফেরা করতে পারি না। ওপরের নির্দেশেই এখানে-সেখানে যাই! যখন যেখানে যেতে বলা হয়, সেখানে যাই।

-তুমি কী করো, সেটা কি আমাকে খুলে বলতে কোনো বাধা আছে? তুমি ডেনমার্ক থেকে কোথায় গেলে সেটা নিয়েও গতকাল জানার খুব আগ্রহ হচ্ছিল, তুমি নিজ থেকে বলবে মনে করে আর প্রশ্ন করা হয়নি।

-আমি ডেনমার্ক থেকে সোজা লেবাননে আসি। বৈরূতে নেমেই দ্রুত সীমান্ত পাড়ি দিয়ে সিরিয়াতে চলে আসি। না হলে ধরা পড়ে যাওয়ার আশঙ্কা ছিল। দামেক্ষে ছিলাম কিছুদিন। তারপর চলে গেলাম ইরাকে।

-ওখানে?

-ওখানকার মাজলুম ভাই-বোনদের কান্না আর সহ্য হচ্ছিল না। দামেক্ষ থেকে আমরা বিশজনের একটা কাফেলা যোগ দিয়েছিলাম। সেই কাফেলার কিছু লোক এখানেও আছে। একসাথেই এসেছি। একই কাজ নিয়ে।

-মুরাবিত, আমি বুঝতে পেরেছি তোমাকে আগেও তোমার কাজে আমি বাধা দিয়ে রাখতে পারিনি। এখনো পারব না। আগে আমি ইসলাম ও মুসলমানদের সম্পর্কে জানতাম না, তবে এখন অনেক কিছু বুঝি! তাই তোমার আবেগ, তোমার চিন্তাধারা ধরতেও আমার সুবিধে হয়। তোমার কাছে শুধু আমার একটাই প্রশ্ন, আমরা কী করব?

-ক্রিস্টিন, সেটা তোমাকেই ঠিক করতে হবে।

-তোমাকে ছাড়া যে আমার আর কিছুই চাওয়ার নেই! তুমি কি আমাদের তোমার সাথে নেবে?

-সেটা হবে আমার জন্যে পরম পাওয়া। চরম সৌভাগ্যের বিষয়। আশাতীত আনন্দের!

-বিশ্বাস করো, আমি একজন অস্ত্র-বিশেষজ্ঞ। আমাদের মেয়ের যোগ্যতাও যা তা নয়। তার বয়স কম হলেও, সে একজন ভালো কম্পিউটার প্রোগ্রামার। অত্যন্ত দক্ষ হ্যাকার।

-ଆଜ୍ଞା, ତାଇ ନାକି? ଦାରଣ ଖବର! ତା ହଲେ ତୋ ଆମାର ମାମଗିର ଦାମ ତୋଳାଯ ତୋଳାଯ ହବେ! ଏମନ ମାନୁଷ ଆମାଦେର ଏଥିନ ଅନେକ ଅନେକ ବେଶି ଦରକାର! ଆର କ୍ରିସ୍ଟିନ, ତୋମାର ମତୋ ଯୋଗ୍ୟତାର ଅଧିକାରୀ କେଉ ଆମାଦେର ଓଖାନେ ଗେଲେ, ସେଟା ହବେ ଆମାଦେର ଜନ୍ୟେ ଅନେକ ବଡ଼ ପାଓୟା । ଆମାର ମନେ ହଚ୍ଛେ, ଆମାର ଫିଲିସ୍ଟିନ ଥେକେ ପାଲାନୋ, ଲେବାନନେ ଯାଓୟା, ସେଖାନ ଥେକେ ଡେନମାର୍କ ଯାଓୟା, ଚାର୍ଟେ ତୋମାର ବ୍ୟାଗ ରେଖେ ଯାଓୟା, ସବ ଏକସୂତ୍ରେ ଗାଁଥା । ସବହି ଆହ୍ଲାହର ଅପୂର୍ବ ଏକ କର୍ମକୌଶଳେର ନିର୍ଦଶନ! ଆମାର ଶୁଦ୍ଧ ଏକଟା ବ୍ୟାପାରେ ଖଟକା ଆଛେ ।

-କିସେର ଖଟକା?

-ତୋମରା ଏକଭାବେ ଏତଦିନ ଥେକେ ଏସେଛ । ଏଥିନ କି ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଶରୀଯତ ସ୍ଵବନ୍ଧାର ଅଧିନେ ଗିଯେ ଥାକତେ ପାରବେ? ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋରକା ପରତେ ପାରବେ? ପରେ ଆବାର ମନ ବଦଲେ ଯାବେ ନା ତୋ?

-ମୁରାବିତ, ସବକିଛୁ ତ୍ୟାଗ କରେ ତୋମାକେ ପାଓୟାର ଜନ୍ୟେ ଏତଦୂର ଏସେହି ଦେଖେଓ କି ତୋମାର ସନ୍ଦେହ ହଚ୍ଛେ? ତୁମି ପାଶେ ଥାକଲେ, ଆମି ଦୁନିଆର ଯେକୋନୋ ସ୍ଥାନେ ଯେତେ ରାଜି! ତୋମାର ଜନ୍ୟେ ଆମି ଯେକୋନୋ ତ୍ୟାଗ ସ୍ଵିକାର କରତେ ରାଜି! ତୋମାକେ ଆମାର ଭୁଲେର କାରଣେ ଏକବାର ହାରିଯେଛି, ଏବାର ଆର ହାରାତେ ଚାଇ ନା!



জীবন জাগার গংগা: ৬২১

তিউনিশিয়ান জিম্বি

-১-

শারম আশ শায়খ। মিশরের বিখ্যাত পর্যটনকেন্দ্র। সারাবিশ্ব থেকে পর্যটকরা এখানে ভিড় জমায়। সুদূর রাশিয়া থেকে শুরু করে পাশের দেশ ইসরায়েলের লোক পর্যন্ত এখানকার সুনীল সাগরের দুর্নিবার টানে ছুটে আসে। মিশর ও ইসরায়েলি সরকার সর্বাত্মক চেষ্টা করে, এখানে আসা পর্যটকরা যেন নিরাপদ থাকে। এত কঠিন নিরাপত্তাবলয় ভেদ করেও মাঝেমধ্যে, আল্লাহর কিছু অকুতোভয় বান্দা তাদের উদ্দেশ্য সাধন করতে সমর্থ হয়। সিনাইয়ে একটা রাশান বিমান ভূপাতিত করা হয়েছে। এটা ছিল ঘটনার এক দিক। পাশাপাশি আরেকটা দিক মিডিয়াতে আসেনি। সেটা হলো, বিমান বিধ্বন্ত হওয়ার সংবাদ চাউর হয়ে যাওয়ার পর শারম আশ শায়খে অবস্থানরত পর্যটকদের মধ্যে ছোটাছুটি শুরু হয়ে যায়। তখনকার বিশৃঙ্খল অবস্থাকে কাজে লাগিয়ে কিছু জিম্বি সংগ্রহ করার উদ্দেশ্যে একটা অভিযান পরিচালনা করা হয়।

দ্বিতীয় অভিযানটা শতভাগ না হলেও, আংশিক সফল হয়েছিল। তবে এক অচূত ঘটনা ঘটল। জিম্বিকারীরা যখন চারজন ইসরায়েলি তরুণকে বন্দী করে রওনা দিয়ে গাড়ি ছাড়তে যাবে, কোথেকে যেন আরেকজন তরুণী এসে নিজ থেকেই অনুরোধ করল “তাকেও যেন বন্দী করা হয়। সেও স্বেচ্ছায় জিম্বিত্ব বরণ করবে! অবাক হলেও জিম্বিকারীরা দ্রুত সিদ্ধান্তে এল। মেয়েটার আচরণ সন্দেহজনক তরুণ তাকে গাড়িতে উঠিয়ে নেয়া হলো। হাত-চোখ বেঁধে।”

নির্দিষ্ট একটা গন্তব্যে যাওয়ার পর, পাঁচজন বন্দীকে আলাদা আলাদা ঘরে রাখা হলো। ভালো করে সার্চ করে দেখা হলো, সাথে কোনো গোপন ডিভাইস আছে কি না। তরুণীটিকেও একজন মহিলা দীর্ঘ সময় নিয়ে সার্চ করল। পোশাকের পাশাপাশি অন্য কোথাও গোপন চিপস পুশ করা আছে কি না, অত্যন্ত সতর্কতার সাথে দেখা হলো। সম্ভাব্য সবরকমের সতর্কতা অবলম্বন করা হলো। সাধারণত জিম্বিদের এক জায়গায় বেশিক্ষণ রাখা হয় না। সংখ্যায় বেশি হলে, ভিন্ন ভিন্ন স্থানে রাখা হয়। চেষ্টা করা হয় বন্দীদের দ্রুত দূরবর্তী কোনো স্থানে নিয়ে যেতে। বিপক্ষের উদ্বার-অভিযান চালানোর সম্ভাব্য এলাকার বাইরে।

সবকিছু গুছিয়ে নেয়ার পর শুরু হলো জেরাপর্ব। মেয়েদের জেরা করা ও বন্দী করে রাখার স্থান আলাদা। নিরাপত্তাজনিত কারণে মেয়েটা সম্পর্কে ভালোভাবে খোঁজ নেয়ার জন্যে ওপর থেকে বিশেষ নির্দেশ এল।

-আপনার সম্পর্কে বলুন!

-আমি দীমা। বায়ো-টেকনোলজি নিয়ে পড়ছি। তেলআবিবে থাকি। আমার মা থাকে হাইফাতে।

-বাবা নেই?

-আছেন।

-কোথায়?

-তিউনিশিয়াতে।

-ব্যাপারটা কেমন হয়ে গেল না!

-ঠিক আছে, আমি আমার মতো করে বলি?
-জি, বলুন!

-আমার জন্ম তিউনিশিয়ার জিরবায়। সেখানে প্রাচীনকাল থেকেই ইহুদীরা বাস করে আসছে। এখনো বাস করে। আমার মা একজন আরব ইহুদী। আবু একজন মুসলিম। ১৯৪৮ সালে ইসরায়েল-রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠার পর, বিশ্বের অন্যান্য স্থানের মতো জিরবা থেকেও ইহুদীরা দলে দলে ইসরায়েলে পাড়ি জমাতে শুরু করে। অবশ্য বলা ভালো, তাদের পাড়ি জমাতে বাধ্য করা হয়।

-କେନ?

-୪୭ ସାଲେ ବେଳଫୋର ଘୋଷଣାର ଆଗେ ଥେବେଇ ଫ୍ରାଙ୍ସ ଥେକେ ଏକଦଲ ଲୋକ ନିୟମିତ ଆମାଦେର ଜିରବାତେ ଆସତ । ବିଶେଷ ଧର୍ମୀୟ ଅନୁଷ୍ଠାନଗୁଲୋତେ ତାରା ବଞ୍ଚିବ୍ୟ ରାଖିତ । କଠୋର ଗୋପନୀୟତାର ମଧ୍ୟ ଦିଯେ । ଉପସ୍ଥିତ ଇହୁଦୀଦେର ତାରା ବୋକାତ, ଇସରାଯେଲ-ରାଷ୍ଟ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ପ୍ରଯୋଜନୀୟତାର କଥା । ସବାଇ ମିଳେ ସେ ରାଷ୍ଟ୍ରଗଠନେର ଗୁରୁତ୍ବେର କଥା । ଇହୁଦୀଦେର ଅନ୍ତିତ୍ରେ ସଂକଟେର କଥା । ଏମନ ଏକଟା ରାଷ୍ଟ୍ର ଯଦି ଗଠନ କରା ହୁଏ, ସବାଇକେ ସେଖାନେ ଚଲେ ଯେତେ ହବେ । ସେଟା ହବେ ସ୍ଵନ୍ମେର ରାଷ୍ଟ୍ର । ତାଓରାତ-ତାଲମୁଦେର ରାଷ୍ଟ୍ର । ଦାଉଦ ଆର ସୁଲାଇମାନେର ଆଦର୍ଶେ ଗଡ଼ା ରାଷ୍ଟ୍ର । ସେଖାନେ କୋନୋ ଇହୁଦୀ ନା ଖେରେ ଥାକବେ ନା । ଅତ୍ୟାଚାରିତ ହବେ ନା । ଅନ୍ନ-ବନ୍ଦ-ବାସସ୍ଥାନହୀନ ଥାକବେ ନା । ଅବସାନ ଘଟିବେ ହାଜାର-ହାଜାର ବଛରେ ଛନ୍ଦଛାଡ଼ା ଉଦ୍ବାନ୍ତ ଜୀବନେର । ପ୍ରଥମ ପ୍ରଥମ ଶୁଦ୍ଧ ଉତ୍ସାହବ୍ୟଞ୍ଜକ କଥା ବଲା ହତୋ । ରାଷ୍ଟ୍ରପ୍ରତିଷ୍ଠାର ପରାମର୍ଶ ଗୋପନେ ଗୋପନେ ତୁମୁଲ ପ୍ରଚାରଣା ଚାଲାନୋ ହଲୋ । ଆନ୍ତେ ଆନ୍ତେ ଉତ୍ସାହେର ଭଙ୍ଗି ବଦଳେ ଭୟ ଆର ହମକିପ୍ରଦାନ ଶୁରୁ ହଲୋ । ବାନ୍ତଭିଟା ଛେଡେ ସବାଇକେ ଇସରାଯେଲେ ଯେତେଇ ହବେ । ନା ଗେଲେ ଯେକୋନୋଭାବେଇ ହୋକ, ବାଧ୍ୟ କରା ହବେ ।

ଆମାର ନାନାର ବାଢ଼ି ଆର ଦାଦାର ବାଢ଼ି ଛିଲ ପାଶାପାଶି । ଦୁ-ବାଢ଼ିର ସମ୍ମତିତେଇ ଆବୁ-ଆସ୍ତୁର ବିଯେ ହୁଏ । ଆମାଦେର ଜିରବାତେ ଏମନ ଆନ୍ତଃଧର୍ମୀୟ ବିଯେ ପ୍ରାୟଇ ହତୋ । ଇହୁଦୀରା ନିଜେଦେର ଅନ୍ତିତ୍ର ନିରାପଦ ରାଖାର ଜନ୍ୟ ଏମନ ବିଯେତେ ସାଯ ଦିତେ କସୁର କରତ ନା । ତବେ ସାଧାରଣତ ପାତ୍ର ଥାକତ ମୁସଲିମ ଆର ପାତ୍ରୀ ହତୋ ଇହୁଦୀ । ବିଯେର ଆଗେ ଇହୁଦୀ ରାବ୍ବୀରା ପାତ୍ରୀଦେର ପେଛନେ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ବ୍ୟୟ କରତ । ବାର ବାର ଏକଟା କଥାଇ ତାଦେର ବୋକାନୋ ହତୋ, ତୋମାର ବିଯେ ଏକଜନ ମୁସଲମାନେର ସାଥେ ହଲେଓ ତୁମି ଏକଜନ ଇହୁଦୀଇ ଥାକବେ । ଯତଇ କାଲିମା-କୁରାଅନ ପଡ଼ୋ ନା କେନ, କିଛୁତେଇ ତୁମି ଇହୁଦୀ ଧର୍ମ ଥେକେ ବେର ହତେ ପାରବେ ନା । ଏକଦିନେର ଇହୁଦୀ ମାନେ ଚିରଦିନେର ଇହୁଦୀ ।

ଆବୁ ଛିଲେନ ମନେଥାଣେ ମୁସଲମାନ । ଦାଦୁ ଛିଲେନ ଆରାମ ବେଶି ମୁସଲିମ । ଆସୁଓ ପ୍ରଥମ ପ୍ରଥମ ଇହୁଦୀ-ଭାବ ଧରେ ଥାକଲେଓ, ପରେର ଦିକେ ତାଲ ମିଲିଯେ ଚଲାର ଚେଷ୍ଟା କରିବେ । କିନ୍ତୁ କିଛୁଦିନ ପର ତାକେ ଗୋପନେ ଡେକେ ନିଯେ ବୋକାନୋ ହଲୋ, ତିନି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଇହୁଦୀଧର୍ମ ତ୍ୟାଗ କରଲେ ଆମାର ସମସ୍ୟା

হবে। বাধ্য হয়ে আম্মুকে তাদের কথা মানতে হলো। আস্তে আস্তে আম্মু আবার মনেপ্রাণে ইহুদী হয়ে গেলেন। অবশ্য বাইরে বাইরে নিজেকে একজন নিষ্ঠাবান মুসলমান হিসেবেই প্রকাশ করতেন। নানুর সাথে দেখা করতে যাওয়ার ছুতোয় তিনি বিশেষ লোকদের সাথে বৈঠক করতেন। আমাকেও নানা ভঙ্গিতে ইহুদীধর্মের কথা বলতেন। তাওরাত পড়তে শেখাতেন। আবুকে এসব ঘুণাক্ষরেও টের পেতে দিতেন না।

আম্মুর বহুমুখী তৎপরতায় কর্তৃপক্ষ বেজায় খুশি। তারা আম্মুকে তেলআবিবে নিয়ে যাওয়ার কথা বলল। প্রথম প্রথম তিনি নাকচ করে দিলেও, পরে তাদের চাপাচাপিতে বা ভূমকিতে নমনীয় হলেন। সমস্যা দেখা দিল, আমি আর আবুকে নিয়ে। দুজনের কী হবে? তারা বলল, আমি যেহেতু ছোট, আমাকে সাথে নিয়ে যাওয়া যাবে। আর আবুর ব্যবস্থা তারা করবে। আম্মু তাদের কাছে অনুরোধ করলেন, আবুর যেন কোনোরকম ক্ষতি না হয়।

আমার বরেস তখন কতো হবে? বড়জোর দশ! কিছুদিন পর আবুকে মিথ্যা মামলায় জড়িয়ে গ্রেপ্তার করা হয়। যাবজ্জীবন কারাদণ্ডের রায় হলো। তিউনিশিয়াতে প্রকাশ্যে নামধারী মুসলিম সরকার থাকলেও, প্রশাসনের রাঙ্গে রাঙ্গে ইহুদীদের প্রভাব রয়ে গেছে। গোপনে তেলআবিব থেকেই সবকিছুর কলকাঠি নাড়া হয়। আরব রাষ্ট্রগুলোর মধ্যে, ইসরায়েলের সাথে বাণিজ্যিক সম্পর্কের দিক থেকে, মিশরের পরই তিউনিশিয়ার অবস্থান। বিশ্বের সবচেয়ে প্রাচীন সিনাগগ আমাদের জিরবাতেই অবস্থিত। আর রাজধানী তিউনিশে রয়েছে বিশ্বের অন্যতম বড় ‘সিনাগগ’। ওখানকার ইহুদীদের বেশির ভাগ ইসরায়েলে চলে গেলেও, তাদের প্রভাব ঠিক আগের মতোই রয়ে গেছে। ফরাসিরা তিউনিশ ত্যাগের সময়ই ইহুদীদের নিজেদের মনমতো করে ‘সেটআপ’ দিয়ে গেছে। পুরো দেশ ওলট-পালট করা ছাড়া, এই সেটআপ ভাঙা অসম্ভব। এ জন্য দেখা গেছে, আরব-সেক্যুলার রয়ে গেছে। পটের কোনোধরণের পরিবর্তন হয়নি।

কাগজপত্র আগেই প্রস্তুত করে রাখা হয়েছিল। আবু জেলে যাওয়ার কিছুদিন পরই আম্বু সবাইকে বলেছেন, তিনি এক আত্মীয়ের কাছে কিছুদিনের জন্যে থাকতে প্যারিস যাচ্ছেন। তারপর থেকে আমরা ইসরায়েলে। আম্বুর সাথে এখানে আসতে আমি মোটেও রাজি ছিলাম না। তিনি আমাকে বুঝিয়েছেন কিছুদিন প্যারিসে থেকে দ্রুতই ফিরে আসবেন। আমার এক চাচা বাধা দেয়ার অনেক চেষ্টা করেছেন। তিনি বোধহয় কিছুটা আঁচ করতে পেরেছিলেন। শুরু থেকেই তিনি ছোট ভাইয়ের ইহুদী মেয়ে বিয়ের ঘোর বিরোধী ছিলেন। কিন্তু দাদাজান ইসলামধর্মের প্রতি আম্বুর গভীর অনুরাগ দেখে, না করতে পারেননি।

-আচ্ছা, সে না হয় বুঝলাম! আপনি শারম আশ শায়খে কেন?

-এটাই হলো আলোচনার মূল জায়গা। বুঝতে পারছি না, আমার কথা আপনাদের বিশ্বাস হবে কি না!

-বিশ্বাস করব কি করব না, সেটা আমাদের ব্যাপার! আপনি আপনার বক্তব্য বলে যান!

-শুরুতেই একটা অনুরোধ করে রাখি, আমি যে স্বেচ্ছায় বন্দী হয়েছি সেটা বাকি চারজন যেন না জানে। আমি শারমে এসেছি আম্বুকে লুকিয়ে। অনেকেই এখানে বেড়াতে আসে। কিছু আনন্দ কিনতে আসে। আমি তাদের মতো কোনো ঠুনকো উদ্দেশ্য নিয়ে আসিনি। আমি এসেছি মূলত সিনাইয়ে! শারামে নয়।

-সিনাইয়ে কোথায়?

-আপনাদের কাছে!

-ব্যাপারটা বিদঘুটে শোনাচ্ছে না?

-সে জন্যই তো আগেই বলে দিয়েছি। বিশ্বাস করা বা না করা আপনাদের ব্যাপার!

-আপনি একজন ইহুদী হয়ে, কেন আমাদের কাছে আসবেন?

-আরও নির্দিষ্ট করে বলতে গেলে, আমি সুনির্দিষ্ট একজনের সাথে দেখা করতে এসেছি! জানতাম এতে আমার প্রাণ যাওয়ার আশঙ্কা শতভাগ! কিন্তু আমি মরিয়া।

-কার সাথে দেখা করতে এসেছেন?

-মাহমুদ মাহের! তিউনিশিয়ান! আজহার থেকে এসে আপনাদের সাথে যোগ দিয়েছেন!

-এখানে আসল নামে কেউ পরিচিত হয় না। সবাই একটা কুনিয়ত (উপনাম) থাকে! আচ্ছা, আমরা যাচাই করে দেখব! তো তার কাছে আপনার কী প্রয়োজন?

-তিনি আমার বড়ভাই?

-কেমন বড়ভাই?

-আমার চাচাতো ভাই! বড় চাচার ছেলে। আমরা একসাথে দশ বছর জিরবাতে ছিলাম। একসাথে ক্ষুলে গিয়েছি। মসজিদ-মক্কিবে গিয়েছি। দাদুর হাতে খাবার খেয়েছি। দাদাজির কাছে বসে গল্ল শুনেছি। যায়তুন তুলেছি। বুহাইরা থেকে মাছ ধরেছি। খেজুর গাছে চড়েছি। হৃদঙ্গ পাখির বাসা খুঁজেছি!

-কিন্তু সেসব তো জিরবাতে! এখানে কী মনে করে?

-আমার দাদু ছিলেন অত্যন্ত বুদ্ধিমতী মহিলা। তিনি বোধহয় আম্মুর দ্বিচারিতার কথা টের পেয়ে গিয়েছিলেন। ঘেরেরা এসব দ্রুত টের পায়। কিন্তু কখনো মুখ ফুটে কিছু বলেননি। তিনি চাইতেন সেই ছেলেবেলাতেই আমার আর ভাইয়ার বিয়ে হোক! একবার দাদাভাইকে একান্তে বলেছিলেন। দাদাভাই বলেছিলেন, সময় হলে দেখা যাবে। দাদা-দাদু উভয়েই মারা যাওয়ার পর এ প্রসঙ্গ ধামাচাপা পড়ে যায়। কিন্তু আমরা দুজন কীভাবে যেন দাদুর অভিপ্রায়টা টের পেয়ে গিয়েছিলাম। আম্মুও কিছুটা আঁচ করতে পেরেছিলেন। আমার ভাইয়াকে তিনি একটুও পছন্দ করতেন না।

-কারণ?

-ভাইয়া সেই ছেলেবেলা থেকেই একটু ডানপিটে ধরনের! সাহসী! ধর্মঘঁষা! ফরাসিবিরোধী দলের সাথেই তার ওঠাবসা!

-আপনার ভাইয়া আমাদের এখানে আছে কি না ঠিক এখনই আমরা বলতে পারছি না। তবে যদি আপনার কথার সাথে মিলে যায়, তাকে কিছু বলতে হবে?

-କେନ, ଦେଖା ହୋଯା ସମ୍ଭବ ନଯ?

-ନାହ! ଆପଣି ଏଥିନ ବଡ଼ ହେଯେଛେ! ଆପନାର ଭାଇୟେର ସାଥେ ଦେଖା କରାର ସୁଯୋଗ ନେଇ। ଆମାଦେର ଏଥାନେ ନିୟମ ହଲୋ ନାରୀ ଓ ପୁରୁଷ ଆଲାଦା ଆଲାଦା ଆବାସନେ ଥାକା। ତବେ କିଛୁ ବିବାହିତ ଦମ୍ପତ୍ତିଓ ଏଥାନେ ଆଛେ! ତାରା ଅବଶ୍ୟ ଏକସାଥେ ଥାକେ! ଏଥାନେ ଆମାଦେର ବେଶିର ଭାଗ ସମୟ ମାଟିର ନିଚେ ଥାକତେ ହୁଁ। ସ୍ଵାଭାବିକ ଜୀବନ ବଲତେ ଯା ବୋଝାଯ, ତା ଏଥାନେ ନେଇ। ଆଚାହା, ବୈଠକ ଆପାତତ ଏଥାନେ ମୂଳତବି ରହିଲ! ଆମରା ଖୋଁଜିଥିବା କରେ ଦେଖି!

-୨-

-ଜି, ଆପନାର ଭାଇୟାକେ ପାଓଯା ଗେଛେ! ତାର ଏଥାନକାର ନାମ ଆବୁଲ ଓୟାଲିଦ! ସେ ଆପନାର ସାଥେ କଥା ବଲତେ ଆଗ୍ରହୀ ନଯ। ଆର ଆପନାର ବ୍ୟାପାରେ ଆମାଦେର ଓ ସତର୍କ ଥାକତେ ବଲେଛେ!

-ଆମି ତାର ମନୋଭାବ ବୁଝାତେ ପାରଛି! ତାର ରାଗ କରେ ଥାକାଟା ସ୍ଵାଭାବିକ! କିନ୍ତୁ ଆମି ମନେ କରି, ଆମି ଏକବାର ସରାସରି କଥା ବଲତେ ପାରଲେ ତାର ଭୁଲ ଭାଙ୍ଗାତେ ସନ୍ଧମ ହବୋ!

-କିନ୍ତୁ ଆପଣି ଇସରାୟେଲେର ପକ୍ଷ ଥିକେ ପ୍ରେରିତ ହନନି, ଏର ପ୍ରମାଣ କୀ?

-ଆଚାହା ଧରେ ନିଲାମ, ଆମି ଇସରାୟେଲେର ପକ୍ଷ ଥିକେ ଏସେଛି! କିନ୍ତୁ ତାଦେର କାହେ କୀଭାବେ ଖବର ପୌଛାବ?

-ଖବର ପାଠାନୋର ମାଧ୍ୟମେର ଅଭାବ ଆଛେ? ଏମନ୍ତ ତୋ ହତେ ପାରେ, ଆପନାର ଶ୍ରୀରେର କୋଥାଓ ସୂଚ୍ଚ କୋନୋ ଚିପ୍‌ସ ପ୍ଲାନ୍ଟ କରା ଥାକତେ ପାରେ। ହୟତୋ ଏତକ୍ଷଣେ ଆମାଦେର ଅବସ୍ଥାନ୍ତ ଲୋକେଟ୍ କରା ହେଁ ଗେଛେ!! ନଯତୋ ଆପଣି ମୋସାଦେର ସୁଇସାଇଡ କ୍ଷୋଯାଦେର ସଦସ୍ୟ! ଏକ ସଦସ୍ୟବିଶିଷ୍ଟ ସାର୍ଜିକାଲ ସୁଇସାଇଡ ମିଶନେ ପାଠାନୋ ହେଯେଛେ!

-ଆପନାଦେର ଏହି ସନ୍ଦେହେର ସନ୍ତୋଷଜନକ ଉତ୍ତର ଆମାର କାହେ ନେଇ! ତବୁଓ ଆମି ଭାଇୟାର କାହେ ଏକଟା ଶେସବାରେର ମତୋ ଏକଟା ଅନୁରୋଧ ପାଠାତେ ଚାଇ! ତିନି ଜାନ୍ମାତବାସୀ ଦାଦୁର ଇଚ୍ଛାପୂରଣେ ରାଜି କି ନା, ଏ ମର୍ମେ ହ୍ୟା ବା ନା ଏକଟା ଉତ୍ତର ଦେବେନ ଆଶା କରି! ଭାଇୟାକେ ଆରେକଟା କଥାଓ ଶ୍ମରଣ କରିଯେ ଦେବେନ, ଏକଟା ମେଯେ ଆଗ ବାଡ଼ିଯେ ବିଯେର ପ୍ରତାବ ଦିଲେ, ବାହିକ କୋନୋ ସମସ୍ୟା ନା ଥାକଲେ, ପ୍ରତାବ ଗ୍ରହଣ କରା ନବୀଓୟାଲା କାଜ! ମୁସା ଆ.-ଏବଂ ଘଟନାଇ ଏର ପ୍ରମାଣ!

-আপনাকে একটা কথা বলা হয়নি! আপনার সাথে তাঁর দেখা না করার
বিশেষ একটা কারণ হলো, তিনি একটা গুরুত্বপূর্ণ মিশনের চূড়ান্ত পর্যায়ের
প্রস্তুতিতে রয়েছেন! এমন সঙ্গে সময়ে তিনি ভিন্ন কিছু ভাবতে চাচ্ছেন
না।

-তবুও একটি বারের জন্যে হলেও তার সাথে আমাকে কথা বলার সুযোগ
করে দিন। যতদূর জানি, এটা শরীয়তসম্মতও বটে! বিয়ের আগে অন্যের
উপস্থিতিতে ছেলে-মেয়ের একবার মুখোমুখি হওয়ার নিয়ম রয়েছে।
তারপরও যদি তিনি রাজি না হন, তাকে এই চিরকুট্টা দেবেন! এটা দাদুর
হাতের লেখা! মারা যাওয়ার আগে তিনি আবরুকে দিয়ে গিয়েছিলেন। এই
চিরকুটে তিনি অল্পকথায় অনেক কিছু বলে গেছেন। ভাইয়া দাদুকে তার
মায়ের চেয়েও বেশি ভালোবাসতেন! আশা, তিনি এটা অবহেলা করবেন
না।

কর্তৃপক্ষের বিশেষ অনুমতিক্রমে দুজনের মুখোমুখি হওয়ার ব্যবস্থা করা হলো।

-এমন দুঃসাহস তুমি কীভাবে করলে?

-তুমি কি আমাকে ভীতু মনে করেছ?

-এই দেখো, শুরুতেই আগের মতো ঝাগড়া শুরু করে দিলে!

-তুমি খোঁচা দিয়ে কথা বললে, উত্তর দিতে হবে না!

-খোঁচা কোথায় দিলাম?

-এই যে আমাকে ভীতু মনে করেছ!

-আচ্ছা, সাহসী মেয়ে! বলো তো, এভাবে বিরাট এক মরুভূমির মতো
বিরান এলাকা থেকে আমাকে খুঁজে বের করার দুর্মতি তোমার কী করে
হলো! বেঘোরে মারা পড়তে পারতে, অন্য কোনো দলের হাতে পড়তে
পারতে! আমাদের দলের সাথে কাকতালীয়ভাবে তোমার দেখা নাও হতে
পারত!

-দেখা না হলে, একা একাই সিনাইয়ে ঘুরে বেড়াতাম!

-ও তোমার পূর্বপুরুষদের মতো!

-এ্যাই! ভালো হবে না বলছি! আমি 'ইহুদী' নই! আমাকে ইহুদী বলার
অপরাধে, দাদু তোমাকে একবার মেরেওছিলেন!

- আচ্ছা, ঘাট মানছি! আর বলব না! এখন বলো, আমার কী করণীয়?
- দাদুর চিরকুটটা পড়েছ?
- হ্যাঁ!
- তুমি কি ভুলে গেছ, দাদু গোপনে আমাদের বিয়ে দিয়েছিলেন!
- জানি! কিন্তু সে বিয়ে বৈধ হয়নি! কারণ, বড় চাচু-আবু বেঁচে থাকতে, দাদু আমাদের বিয়ে দিতে পারেন না। তার সে অধিকার নেই।
- তুমি কচু জানো! দাদু পরবর্তীতে আম্বুকে না জানিয়ে, আবুর সম্মতি নিয়েছিলেন!
- ওরে পাকনা মেয়ে! তলে তলে তো সব খবরই রাখা হয়েছে! তা এতদিন পর বাসি-সংবাদ প্রচারের জন্যেই কি মোসাদ তোমাকে পাঠিয়েছে?
- তুমি আগের মতোই নির্দয় আর বে-রহম রয়ে গেছ!
- আচ্ছা, ভুল হয়ে গেছে! মাফ করো!
- তুমি নাকি গুরুত্বপূর্ণ এক মিশনে যাচ্ছ?
- জি!
- কবে?
- আগামীকাল দিবাগত রাত ভোর চারটায়!
- একটা অনুরোধ কি রাখা সম্ভব হবে?
- বলো!
- বাকি সময়টুকু কি আমরা একসাথে কাটাতে পারি?
- না, সম্ভব নয়!
- ফিরে আসার পর?
- আমি যে কাজে যাচ্ছি, সেখান থেকে কেউ ফিরে আসে না!
- ও! বুঝেছি! আচ্ছা, তোমাকে বাধা দেব না! তবে আমি তোমার বৈধ স্ত্রী, এটা কি মানো?
- কিঞ্চিৎ সন্দেহ আছে! ছোটবেলায় কী হয়েছে না হয়েছে, সে ব্যাপারে আমি নিশ্চিত নই!
- তা হলে? আমি যে তোমার সাথে নিজেকে জুড়তে এতদূর এসেছি!
- তুমি... তুমি...!! আচ্ছা ঠিক আছে দেখছি! দায়িত্বশীলের সাথে কথা বলে দেখি! তবে মনে রাখবে, সময় কিন্তু আগামীকাল রাত তিনটা পর্যন্ত!
- জানি!

-৩-

-তাহারাহ!

-তাহারাহ! আহ! কতদিন পর নামটা শুনলাম!

-তাহারাহ! তুমি তো শুনেছ! তোমাদের জিমি করার সংবাদ কায়রোত্ত
ইসরায়েলি দৃতাবাসে পাঠানো হয়েছে! দাবিকৃত টাকা পেলেই তোমাদের
ছেড়ে দেয়া হবে!

-শুনেছি!

-আমাকে বলা হয়েছে, তোমার মতামত জানতে। তুমি চাইলে, এখানে
থেকে যেতে পারবে! তবে কর্তৃপক্ষের ইচ্ছা, তুমি ফিরে যাও!

-তুমি কী বলো?

-আমি তখন থাকব না, সুতরাং তোমার ওপর কোনো সিদ্ধান্ত চাপাতে চাই
না!

-তবুও বলো!

-আমিও চাই, তুমি ফিরে গিয়ে স্বাভাবিক জীবন যাপন করো! পারলে কিছু
করার চেষ্ট কোরো!

-আচ্ছা, ঠিক আছে তা-ই করব! আন্তরিকভাবে চেষ্টা করব!

-তাহারাহ, আমাদের আজ রাতের কোনো স্মৃতি তোমার কাছে থেকে গেলে
তার নাম আবু বকর বা আয়েশা রেখো! আর এই ছুরিটা তাকে শহীদ
পিতা (ইনশা আল্লাহ)-এর পক্ষ থেকে হাদিয়া দিয়ো! বোলো, এই খঞ্জর
তার পিতাকে একজন মহান ব্যক্তি উপহার দিয়েছেন!

-মহান ব্যক্তিটা কে?

-আমাদের আমীর! মুমিনদের আমীর!

-আচ্ছা, আমি যদি তোমার সাথে যেতে চাই? এতদিন যেখানেই থাকি, দূর
থেকেই তোমার খোঁজখবর নাখার চেষ্টা করেছি! তোমার অগোচরে! এখন
আর সরতে মন চাইছে না যে!

-এই দীর্ঘ সময় আমার সংবাদ রেখেছিলে? আশচর্য! অথচ আমি তোমার
কথা ভেবে ভেবে কত নির্ধূম রাত ভোর করে দিয়েছি! কোনো হদিস
পাইনি!

-আমি চাইনি আমার কারণে তোমার কোনোরকম ক্ষতি হোক! আম্মু টের পেলে তোমার অস্তিত্ব মুছে ফেলতে একমুহূর্ত দিধা করতেন না!

-আমার খবর কীভাবে রাখতে?

-অনেক দূর দিয়ে! জিরবায় থেকে যাওয়া আমার এক ইঞ্জী বান্ধবীর মাধ্যমে!

-সবই আল্লাহর ইচ্ছা! আর আমি তো ভেবেছিলাম তুমি তেলআবিবে গিয়ে এতদিনে বাচ্চাকাচ্চার মা বনে গেছ!

তাহারাহ! এবার যেতে হয়! বিদায় দাও!

-আমাদের কি আর দেখা হওয়ার কোনো অবকাশই নেই?

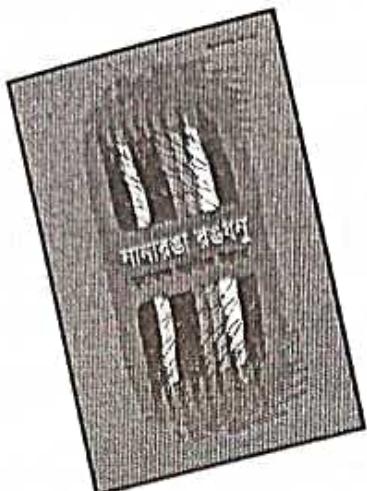
-নাহ! কীভাবে?

-এমন কি হতে পারে না, আজ আমিও তোমার সাথেই চলে গেলাম? হাত ধরাধরি করেই ওপারে...?

-অপ্রয়োজনীয় প্রাণ-বিসর্জনের কী দরকার? আর তোমাকে দিয়ে আল্লাহ হয়তো ভিন্ন কাজ নেবেন! ইনশা আল্লাহ!

-তা হলে?

-জানাতে! ইনশা আল্লাহ!



জীবন জাগার গল্প : ৬২২

যায়তুনরঙ্গ খুন

-১-

বাসায় শুধু দু-বোন আছে। আম্মু-আবু দাওয়াতে গেছেন। রাতে নাও ফিরতে পারেন। এ জন্যে আম্মু বড় মেয়ে নাদাকে এ বাড়িতে থাকতে বলে গেছেন। ছোট মেয়ে লুবনা রাতে একা একা ভয় পেতে পারে। নাদার বাসা বেশি দূরে নয়। মাঝেমধ্যে এমন হয়। আম্মুকে বাইরে রাত কাটাতে হয়। কখনো কখনো দু-তিন রাতও একটানা থাকেন না। আম্মু কী যে করেন সেটাই এখনো মেয়েদুটো উদ্ধার করতে পারেনি। এ নিয়ে দু-বোনের জল্লনা-কল্লনার শেষ নেই। তাদের বাড়িটা ইসরায়েল সীমান্তের কাছাকাছি। লেবাননের শেষ প্রান্তে। বাবা এখানকার একটা জলপাই বাগানের মালিক। সেটা নিয়েই তিনি ব্যস্ত থাকেন। পাশাপাশি অন্য ব্যবসাপাতিও আছে। নিয়মিত বৈরুতেই থাকা হয়। জলপাই তোলার সময় হলে পুরো পরিবার এখানে আসে। এবারও এসেছে।

দুইবোন একসাথে হলেই রাজ্যের গল্প এসে ধরা দেয়। বিয়ের আগেও এমন গল্পের আসর বসত। আম্মুর তাড়া খেয়ে ঘুমুতে যেতে হতো। নইলে চুপিগল্পে কত রাত যে ভোর হয়েছে, তার ইয়ত্তা নেই। দুজনে কম্বলের পারে, এই প্রতিযোগিতা চলত। প্রতিটা অধ্যায় শেষ হওয়ার পর, শুরু হতো নতুন করে গল্প। কে কী বুবাল। কাকে মনে ধরল। কাকে মন ছাড়ল। নিজের স্বপক্ষে যুক্তি দিতে দিতে যখন আর কথা খুঁজে পেত না,

ତଥନ ଆବାର ବଇସେ ଡୁବ ଦିତ । ଏଭାବେ କଖନ ଯେ ଜଳପାଇ ବାଗାନ ଥେକେ ପାଖିର କିଚିରମିଚିର ସୁର ଆସତେ ଶୁରୁ କରତ, ଖେଯାଲ ଥାକତ ନା । ପାଖିର ଡାକେ ସସିତ ଫିରେ ପେଯେ ଗୁଟିସୁଟି ମେରେ ଘୁମିଯେ ପଡ଼ନ୍ତ । ଆୟୁ ଏକଟୁ ପରେଇ ସେଇ ମ୍ୟାରାଥନ ଡାକ ଶୁରୁ କରବେନ ।

ଆପୁର ବିଯେ ହେଁ ଯାଓଯାର ପର, ଲୁବନା ବଡ଼ ଏକା ହେଁ ପଡ଼େଛେ । ବହି ପଡ଼ାର ଗତି କମେ ଗେଛେ । ତବୁଓ ନାଦା ଆଗେର ମତୋଇ କେନାର ସମୟ ପ୍ରତିଟି ବହି ଦୁଇ କପି କରେ କିନେ ଆସେ । ଏ ନିଯେ ଆୟୁର ଗଜଗଜ ଲେଗେଇ ଆଛେ ।

-ଆରେ ବାପୁ! ଏକଇ ବହି ଦୁଇ କପି ନା କିନେ, ଏ ଟାକା ଦିଯେ ଆରେକଟା ନତୁନ ବହି କିନଲେଇ ତୋ ଆରେକଟା ବହି ସଂଗ୍ରହେ ଜମା ହୟ! ଶୁଧୁ ଶୁଧୁ ଟାକାର ଅପଚର!

-ସେ ତୁମି ବୁଝବେ ନା!

-ଆମାର ଅତ ବୁଝେ କାଜ ନେଇ ।

ଆପୁ ଆଗେର ମତୋ ବହି ପଡ଼ାର ପ୍ରତି ଆଘହୀ ନଯ । ତର୍କୀର୍ତ୍ତ ତେମନ ଜମେ ନା । ଜୋରାଜୁରିତେ ବହି ହାତେ ନିଲେଓ, କତକ୍ଷଣ ପର ପର ହାଇ ତୋଲେ । ଘଡ଼ି ଦେଖେ । ଉଠେ ଗିଯେ ଜାମାଇକେ ଫୋନ କରେ । ଧ୍ୟାଃ, ଏଭାବେ ପଡ଼ା ହୟ? ଏତିଇ ସଦି ସ୍ଵାମୀର ଜନ୍ୟେ ଦରଦ, ତା ହଲେ ଏଲେ କେନ? ଆମି ଏକା ଥାକତେ ଭର ପାଇ? ଆପୁଟା ଦିନ ଦିନ ଆୟୁର ମତୋ କେମନ ଯେନ ହେଁ ଯାଚେ । ଆଗେଓ ଛିଲ, ଇଦାନୀଂ ବ୍ୟାପାରଟା ଏକଟୁ ବେଶି ବେଶି ଧରା ପଡ଼େଛେ । ଏହି ତୋ କାଳ ରାତେଓ ଆପୁର ସାଥେ ତୁମୁଲ ତର୍କ ବେଁଧେ ଗେଲ । ତାର କଥା ହଲୋ, ଏଭାବେ ନିଜେର ଶରୀରେ ବୋମା ବେଁଧେ ମରେ ଯାଓଯାର ମଧ୍ୟେ କୋନୋ ବୀରତ୍ତ ନେଇ । ଏଟା କାପୁରୁଷତା । ନିରାହ ଇନ୍ଦ୍ରୀ ମେରେ ସତ୍ରାସୀଦେର କୀ ଲାଭ?

-ଆପୁ, ତୁଇ କାଦେର ନିରାହ ବଲଛିସ? ତାରା ଯଥନ ଜୋର କରେ ବସତି ସ୍ଥାପନ କରତେ ଯାଇ, ହାଜାର ବଚର ଧରେ ବାସ କରତେ ଥାକା ମାନୁଷକେ ନିଜେର ଡିଟେମୋଟି ଥେକେ ଉଚ୍ଚେଦ କରେ ନିଜେରା ଦଖଲ କରେ ନେୟ । ଏଟା କି କୋନୋ ସଭ୍ୟସମାଜ ମେନେ ନେବେ?

-ଆଜାହ, ତା ହଲେ କ'ଦିନ ଆଗେ ବୈରଣ୍ଟେ ଗାଡ଼ି ବୋମା ହାମଲାର କଥା ତୁଇ କୀ ବଲବି? ଏଥାନେ କି କୋନୋ ଜବର-ଦଖଲେର ଘଟନା ଫାଁଦବି?

-କାରା ହାମଲାଟା କରେଛେ, ସେଟା ଦେଖିତେ ହବେ । ଜାନତେ ହବେ କେନ କରେଛେ ।

বোঝার ব্যাপার হচ্ছে, টার্গেট কারা ছিল? কেন তারা টার্গেট ছিল? এসব
প্রশ্নের উত্তর কি তুই খুঁজে দেখেছিস আপু?

-তোর কাজ খালি পঁয়াচ কষা। সবকিছুতে রহস্য খুঁজে বেড়াস। সেই
ছোটবেলা থেকেই দেখে আসছি, সন্ত্রাসীদের প্রতি তোর বেশ খোঁক। কেন
রে? তারা তো আমাদের শক্র!

-আমাদের মানে কাদের?

-আমরা যারা ইহুদী আছি, তাদের!

-আচ্ছা আপু একটা কথার জবাব দিবি?

-কোন কথা?

-আমাদের আক্রু কি মুসলমান ছিলেন না?

-হঁ ছিলেন হয়তো!

-তা হলে আমরা ইহুদী কেন?

-আম্মু ইহুদী বলে আমরাও ইহুদী!

-আরেকটা কথাও তোর কাছে জানার ছিল। কিন্তু তুই বোধহয় প্রশ্নটা শুনে
রেগে যাবি, তাই করছি না। পরে সময়-সুযোগ বুঝে করব।

-এখনই বলে ফেল না, এত ভণিতা করছিস কেন?

-নাহ পরে বলব। শুধু একটু ইশারা দিয়ে রাখি; আমাদের আক্রুর মৃত্যুটা
কি স্বাভাবিক ছিল?

-উনি গাড়ি-দুর্ঘটনায় মারা গিয়েছিলেন। আম্মু তা-ই বলেছেন।

-সেটা আমিও জানি। তোকে একটা কথা কখনো বলিনি। আজ বলেই
ফেলি। ভবিষ্যতে আর বলার সুযোগ পাব কি না জানি না। আমাদের
মেডিক্যাল কলেজের লাইব্রেরিতে নিয়মিতই যাই। একবার কয়েক দিন
ধরে একই বই পড়ছি। চতুর্থ দিন বইটা উল্টে দেখি, ভাঁজ করা চিরকুট।
তাতে ভয়ংকর একটা বাক্য লেখা!

-কী লেখা?

-লেখা ছিল—তোমার আক্রুর গাড়ি-দুর্ঘটনার জন্যে তোমার মা দায়ী।

-কী আজগুবি কথা! অসম্ভব! এ হতেই পারে না। এটা কখনকার ঘটনা?

-বেশ আগের!

-তুই এতদিন এত বড় একটা সংবাদ আমার কাছে চেপে গেলি যে?
আম্মুকে বলেছিলি?

-নাহ, বলে কী হবে? ঘটনা যদি সত্যি হয়, আম্মু বুঝি স্বীকার করবেন?
আর যদি মিথ্যে হয়, ভুয়া সংবাদকে গুরুত্ব দেয়ার কী প্রয়োজন?

-তুই দেখি বেশ চাপা হয়ে উঠেছিস! আগে তো এমন ছিলি না! না জানি
আরও কত ঘটনা তুই চেপে আছিস!

-আপু, তুই কাউকে এ কথা বলবি না!

-আচ্ছা। লুবনা, সত্যি করে বল তো, আমার কেন যেন সন্দেহ হচ্ছে তুই
চিরকুটের কথাটা বিশ্বাস করেছিস! ঠিক বলেছি না?

-কোনো কারণ ছাড়া শুধু শুধু একটা বেনামি চিরকুটের কথা কেন বিশ্বাস
করতে যাব?

-তুই কথা ঘোরাচ্ছিস! আমার সন্দেহ হচ্ছে। আচ্ছা আজ এই প্রসঙ্গ থাক!
এখন ঘুমা।

নাদা পাশ ফিরে ঘুমিয়ে পড়ল। লুবনার চোখে ঘুম নেই। ছেটবেলা
থেকেই দেখেছে, আম্মু কখনোই আব্রুর প্রসঙ্গ তোলেন না। কোনোক্ষমে
উঠলেও, তাড়াতাড়ি প্রসঙ্গ বদলে ফেলেছেন। তার মধ্যে আব্রুর প্রতি
কেমন যেন একটা অবজ্ঞার ভাব। অথচ নানুর কাছে শুনেছে, আম্মু সবার
অমতেই আব্রুকে বিয়ে করার জন্যে পাগল হয়ে গিয়েছিল। তা হলে মৃত
স্বামীর প্রতি এমন শীতল মনোভাব সন্দেহ উদ্বেক করে বৈকি! কিন্তু কার
কাছে যে সঠিক সংবাদ পাবে? বিশেষ করে চিরকুটটা পাওয়ার পর থেকেই,
তার মনটা আরও বেশি খুঁতখুঁতে হয়ে উঠেছে। তার খালি মনে হচ্ছে, তা
হলে আব্রু সম্পর্কে সবকিছু জানে এমন একটা পক্ষ বৈরূতে আছে। এবং
তারা আমাদের সম্পর্কে বিস্তারিত খোজখবরও রাখে। এবং আমি যে আপু
ও আম্মুর চেয়ে কিছুটা ভিন্ন সে খোজও রাখে।

ঘুম না আসায় লুবনা বাইরের ব্যালকনিতে এসে দাঁড়াল। আকাশে চাঁদ
আছে। জোছনার আলোতে সামনে বিশাল এলাকা জুড়ে জলপাই বাগান
দেখা যায়। হালকা কুয়াশায় ঢাকা পুরো বাগানের পাতাগুলো চাঁদের

আলোয় চিকচিক করছে। অনেক রাত। চারদিক নিষ্ঠক। খুট করে একটা আওয়াজ হলো। ঘোর ভেঞ্জে গেল লুবনার। অবাক হয়ে দেখল, দুজন লোক তাদের উঠোনে এসে দাঁড়িয়েছে। দুজন বলা ভুল হবে, একজন আরেকজনকে প্রায় কাঁধে করে নিয়ে এসেছে। বেশ অবাক হলো। এত রাতে এরা কোথেকে এল? কী চায়? তার ভয় লাগার কথা, কিন্তু একটুও ভয় লাগছে না। ভয় চাপিয়ে কেমন যেন কৌতুহল জেগে উঠল। কাছে গিয়ে ছিলের ভেতর থেকেই প্রশ্ন করল :

-কে আপনারা? কী চান?

-আমরা বিপদে পড়ে এসেছি। আমার সঙ্গী মারাত্মকভাবে আহত হয়েছে। তার রক্তক্ষরণটা বন্ধ করা দরকার।

লুবনা একজন ‘প্রায়-ডাক্তার’। তার কর্তব্যবোধ জেগে উঠল। আবার চিন্তাও হলো, সম্পূর্ণ অপরিচিত দুজন মানুষকে সে কীভাবে বিশ্বাস করবে? আন্তু নেই! আপুও ঘুমে! তাকে জাগাব? নাহ থাক! আপুকে জাগালে তুলকালাম কাও ঘটিয়ে ফেলবে। চিকিরণ দিয়ে উঠবে। সাথে সাথে চারদিকে ফোন করে সরগরম করে ফেলবে। থানা-পুলিশও করে ফেলতে পারে। বিচিরি কিছু নয়। আচ্ছা! দেখাই যাক না, এদের দেখতে সত্যিকারের অসহায় বলেই মনে হচ্ছে।

লুবনা দৃঢ়পায়ে এগিয়ে গেল। দরজা খুলে বাইরে এসে দুই আগন্তকের কাছাকাছি গেল।

-আপনারা?

-ব্যান্ডেজ বাঁধার মতো কিছু হবে?

-কী হয়েছে?

-আমার বন্ধুর পায়ে গুলি লেগেছে।

লুবনা গুলি লাগার কারণ জিজ্ঞাসা করতে গিয়েও থেমে গেল। একটু ভেবে বলল :

-গুলিটা কি আছে না বেরিয়ে গেছে?

-থেকে গেছে।

-তা হলে তো আগে ওটা বের করতে হবে।

-না, আমাদের হাতে অত সময় সময় নেই। দিনের আলো ফোটার আগেই
এখান থেকে সরে পড়তে হবে।

-এই অবস্থায় কীভাবে যাবেন? আপনার বন্ধু তো থায় অচেতন।

-কিন্তু আমাদের উপায় নেই। যেভাবেই হোক সরে পড়তে হবে!

-আছা আসুন!

লুবনা লোক দুজনকে বাড়ির পেছন দিকে, জলপাই বাগানের ভেতরে
একটা কুঠুরিতে নিয়ে তুলল। আহতকে খাটিয়ার ওপর শুইয়ে দিয়ে বলল:

-আপনারা একটু অপেক্ষা করুন। আমি প্রয়োজনীয় সরঞ্জাম নিয়ে আসছি।

অনেক কষ্টে গুলিটা বের করা গেছে। প্রচণ্ড কষ্ট হয়েছে আহত
মানুষটার। কী আর করা, ওরা হাসপাতালে যেতে রাজি নয়। আর
হাসপাতাল এখান থেকে অনেক দূরে! এত রাতে সেটা খোলা থাকে কি না
সেটাও সন্দেহ। আপাতত বিপদ কেটে গেছে! সুস্থ যুবক পরিচয় দিল।

-আমার নাম আহমাদ আর ও হাময়। যদি কিছু মনে না করেন, আমরা
দুজন মুসলমান বলে, আপনার মনে প্রশ্ন জাগাই স্বাভাবিক! আমরা কেন
এসেছি, কীভাবে এসেছি!

-থাক, এসব পরেও জানা যাবে। আপাতত আপনাদের দুজনের জন্য
খাবারের ব্যবস্থা করা যায় কি না দেখি।

-আপনি আর কষ্ট করতে যাবেন না। আমরা চলে যাব।

-আপনি পারলেও, উনি কীভাবে পারবেন? আমি বলি কি—আপনারা
দুজনেই এখানে রাতটুকু থেকে যান। আমার গলায় স্টার অব ডেভিড
দেখে যদি ইঞ্জী মনে করে, নিরাপত্তাহীনতা বোধ করেন, তা হলে বলব,
আমার দিক থেকে আপনাদের কোনো ভয় নেই।

-ঠিক আছে, হাময় থাকুক! আমাকে যেতেই হবে।

আহমাদ দ্রুত অঙ্ককারে মিলিয়ে গেল। হাময় তখনো বেহঁশের মতো হয়ে
আছে। লুবনা হাময়কে একটা কম্বল দিয়ে ঢেকে ঘরে ফিরে এল।
এতক্ষণে তার মাথায় এল, কাজটা কি ঠিক হলো? চেনা নেই জানা নেই,
সম্পূর্ণ অপরিচিত দুই যুবককে এভাবে আশ্রয় দিয়ে সে ভুল করে ফেলল
না তো! দেখলেই বোঝা যায়, এরা কোনো গোপন কাজ করতে গিয়ে

আহত হয়েছে। এবং সেটা সীমান্তেই কোথাও হয়েছে। পরদিন খুব ভোরেই আম্মু ফিরে এলেন। বেশি উত্তেজিত অবস্থায়। একটু পর আবু ফিরলেন। চারদিকে কেমন যেন চাপা উত্তেজনা। পুলিশ এল। তারা এদিক সেদিক খোঁজ করে চলে গেল। তারপর এল সামরিক বাহিনীর লোকেরা। তারা বেশ লম্বা সময় ধরে তল্লাশি চালাল। বাসায় এসেও কথা বলে গেল। আম্মুই তাদের সাথে কথা বললেন। লুবনা তখনো ঘুমে। পরে আপুর কাছেই সে বিস্তারিত শুনেছে। তার বুকটা ধক করে উঠল! নিজেকে কাঁদে পড়া প্রাণী বলে মনে হলো। লোকটা কি এখনো কুঠুরিতে আছে? তার হেঁশ ফিরে এসেছে? বাইরের অবস্থা কি টের পেয়ে গেছে? তার সাথী কী যেন নাম? ও আহমাদ! তার কী খবর? গন্তব্যে পৌছতে পেরেছিল? এখন সবার চোখ ফাঁকি দিয়ে কীভাবে কুঠুরিতে যাওয়া যায়?

* * *

সুযোগ এল। একটু পর আপু বাসায় চলে গেল। আম্মুও একটা ফোন আসার পর কোথায় যেন গেলেন। এই সুযোগ, লুবনা চুপিচুপি কুঠুরিতে গেল। মানুষটা খাটিয়ার ওপর বসে আছে।

-আপনার ঘুম ভাঙল কখন?

-একটু আগে! আহমাদ কোথায়? আমি কি রাতে বেহেঁশ হয়ে পড়েছিলাম?

-আহমাদ বলেছে আবার আসবে। জি, আপনি বেহেঁশ হয়ে পড়েছিলেন। আর ঘুমের ওযুধও খাওয়ানো হয়েছিল। যাতে ব্যথায় ঘুমটা ভেঙে না যায়।

-বাইরে কি সামরিক বাহিনীর কোনো গাড়ি এসেছিল? আওয়াজ শুনলাম?

-জি। তারা কী যেন খুঁজছে।

-আপনি তাদের দেখেছেন?

-জি না। তারা খুব ভোরে এসেছিল। আমি তখন ঘুমে ছিলাম। নিন আপনি মুখ-হাত ধুয়ে নিন। কুঠুরির ওপাশেই সবকিছু আছে। আমাদের বাগানের পাহারাদারের ঘর। সে এখন বাড়িতে। এখানে একটা লাঠি আছে। আপনি সেটাতে ভর দিয়ে বাথরুমে যেতে পারবেন। দিনের বেলা জ্বাললে ধরা পড়ে যাবেন। আম্মু অত্যন্ত কড়া ইঙ্গুদী। আবু ঘাস্তান।

-আপনি?

-আমি? বাবার দিক থেকে মুসলিম। মায়ের দিক থেকে ইহুদী!

-বাবা না প্রিষ্ঠান বললেন?

-আমার আপন আবু মারা গেছেন সেই ছেলেবেলায়। বর্তমানে যাকে আবু ডাকি, তিনি আম্বুর দ্বিতীয় স্বামী। আপনার ব্যান্ডেজটা খুলে আবার বাঁধতে হবে। কাল রাতে ওষুধ না থাকায় ঠিকমতো বাঁধা হয়নি। আজ শহরে গিয়ে প্রয়োজনীয় ওষুধপত্র নিয়ে আসব।

-একটা খটকা ছিল।

-বুঝতে পেরেছি! আমি একজন ইহুদীকন্যা হয়ে আপনাকে কেন সাহায্য করলাম?

-জি।

-এর উত্তর আমি পরে দেব! শুধু এটুকু বলুন, আপনাদের কাজটা ইসরায়েলের বিরুদ্ধে ছিল তো?

-অবশ্যই! এবং অত্যন্ত সফল! জানি না আপনাকে এভাবে বলা ঠিক হচ্ছে কি না। আবার মিথ্যা বললেও আপনি ধরে ফেলবেন। আমাদের কাজটা হয়ে যাওয়ার পর, অন্যরা জেনে ফেললেও সমস্যা নেই। আর এমনিতেও এতক্ষণে ইসরায়েলি জেনারেলদের আরাম টুটে গেছে।

লুবনা চলে গেল। হামিয়া গভীর চিন্তায় ডুবে গেল। কারও সাহায্য ছাড়া এখান থেকে সরে পড়া অসম্ভব। নড়াচড়া করাই তো মুশকিল হয়ে দাঁড়িয়েছে। বাইরের অবস্থা যা মনে হচ্ছে, আহমাদ এখন আসতে পারবে না। আবার এখানে থাকলেও ধরা পড়ে যাওয়ার সমূহআশঙ্কা। একজন বেগানা নারীর সাথে নির্জন প্রকোষ্ঠে কথা বলতে হচ্ছে। তাঁর হাতের সেবা নিতে হচ্ছে। আহমাদ যে আমাকে কোথায় এনে তুলল। কিন্তু পরিস্থিতিই এমন যে, মেনে না নিয়ে উপায় নেই। মেয়েটার বিষয়টাও অস্তুত! কেমন যেন অস্বাভাবিক! এতক্ষণেও ধরিয়ে যেহেতু দেয়নি, তা হলে আর দেবে বলে মনে হচ্ছে না। নাকি আহমাদ ফেরার অপেক্ষা করছে। দুজনকে একসাথে ধরিয়ে দেবে। মেয়েটার কাজ দেখে মনে হয়েছে একজন

ଡାକ୍ତାର । କିନ୍ତୁ ବସେ ତୋ ତା ବଲେ ନା । ମନେ ହୟ ଏଥିଲେ ପଡ଼ିଛେ । କିନ୍ତୁ ସଂବାଦ ଜରୁରିଭିତ୍ତିତେ ଦରକାର, ଏ ଜଣ୍ୟ ବିଶ୍ୱାସ ସୋର୍ସ ନା ହଲେ ସଠିକ ଖବର ପାଓଯା ଯାବେ ନା । ଏଥିନ ଆହମାଦ ଫେରାର ଅପେକ୍ଷା କରା ଛାଡ଼ା ଉପାୟ ନେଇ । ସେ ଗତରାତେ ଚଲେ ଗିଯେ ବୁଦ୍ଧିମାନେର କାଜ କରେଛେ । ଦୁଇନ ଏକ ଜାଯଗାଯ ଆଟକା ପଡ଼େ ଥାକାର କୋନୋ ମାନେ ହୟ ନା ।

ଲୁବନା ମାକେ ବଲେ ବେର ହଲୋ । କିନ୍ତୁ ଜିନିସ କେନା ଦରକାର । ତାର ଅନେକ ଦିନେର ସାଧ ଇସରାଯେଲେର ବିରଳଦେ କିନ୍ତୁ କରା । ଇହଦୀରେ ଧର୍ବଂସ ଦେଖା । ଏମନ ମାନସିକତା ଦେଖେ, ସେ ନିଜେଓ ମାଝେମଧ୍ୟେ ବେଶ ଅବାକ ହୟ । ସେ କେନ ଆପୁର ମତୋ ନିଷ୍ଠାବାନ ଇହଦୀ ହତେ ପାରଲ ନା? ତବେ କି ସେ ଅବଚେତନ ମନେ ଆବୁକେ ଭାଲୋବାସେ । କିନ୍ତୁ ତାର ଖୁବ ଏକଟା ଶୃତି ତୋ ତାର ମାଥାଯ ନେଇ! ନାକି ଆମ୍ବୁ ସମ୍ପର୍କେ ଅଭିଯୋଗଟା ଶୋନାର ପର, ମାନସିକତାଯ ପରିବର୍ତନ ଏସେଛେ! ଏଥିନ ପ୍ରୋଜନୀୟ ସରଞ୍ଜାମ କେନା ଯାକ । ଦେଖି କୋଥାକାର ପାନି କୋଥାଯ ଗିଯେ ଗଡ଼ାଇ । ଗତରାତେର ଦୁଇ ଯୁବକକେ ଆହ୍ଲାହି ପାଠିଯେଛେନ ବୋଧହୟ । ଏମନିତେଇ ଆମାକେ ପାଲାତେ ହତୋ । ଆମ୍ବୁ ଆର ଆପୁ ଆମାକେ ବାରାକେର ହାତେ ଗଛିଯେ ଦିତେ ଯେତାବେ ଉଠେପଡ଼େ ଲେଗେଛେ! ବେଶଦିନ କୁଲିଯେ ଓଠା ଯାବେ ନା । ପ୍ରାଣ ଗେଲେଓ କୋନୋ ଇହଦୀ ବ୍ୟାଟାକେ ବିଯେ କରବ ନା । ଆଛା, ଆମ୍ବୁର ସ୍ଵାର୍ଥଟା କି? କେନ ତିନି ଲେବାନନେ ବସେ ଆମାକେ ଇସରାଯେଲେ ବିଯେ ଦିତେ ଚାଚେନ? ତିନି କି ସତିୟ ସତିୟ ମୋସାଦେର ଅଧୀନେ କାଜ କରେନ? ଆମାଦେର ଆବୁର ପରିବାର-ପରିଜନେର ସାଥେ ଆମ୍ବୁ ଦେଖା କରତେ ଦେନ ନା କେନ? କେନ ସବ ସମୟ ଆମାକେ ଏତାବେ ଆଗଲେ ରାଖେନ? ତବେ କି ତିନିଓ ସନ୍ଦେହ କରେନ ଆମାକେ? ନାକି ଭାଲୋବାସାର ଟାନେଇ ଏସବ କରେନ?

ହାମ୍ଯା ବସେ ବସେ ଭାବଛେ । ବାଇରେ ପାତା ମାଡ଼ାନୋର ଖସଖସେ ଆଓଯାଜ । କେଉ ଆସଛେ । ଦ୍ରୁତ ଉଠେ ଉକି ଦେୟାର ଉପାୟ ନେଇ । ଖୁଟ କରେ ଦରଜା ଖୁଲେ ଗେଲ । ଓସୁଧପତ୍ର ହାତେ ଲୁବନା । ହାପ ଛେଡ଼େ ବାଁଚଲ ହାମ୍ଯା ।
-ଆପନାଦେର ବାଡ଼ିତେ କେଉ ଥକେ ନା?
-ଥାକେନ । ଏଇ ମୁହୂର୍ତ୍ତେ କେଉ ନେଇ ।

-ଆମାର ଏଥାନେ ଥାକା ନିରାପଦ ନୟ । ଗତରାତେ ବାଧ୍ୟ ହେଁ ଏଥାନେ ଆସଟା ବୋଧହୟ ଆଲ୍ଲାହରଇ ଇଚ୍ଛା । ନହିଁଲେ ଧରା ପଡ଼େ ଯେତାମ । କିନ୍ତୁ ଏଥିଲେ ନିରାପଦ ନୟ । ଏକଟୁ ଆଗେ ଦୂର ଥେକେ ବେଶ କିଛି ମାନୁଷେର ହୈ ତୈ ଶୁନତେ ପେଯେଛି । ଗଲାର ଆଓୟାଜେ ମନେ ହେଁଯେଛେ, ତାରା କାଉକେ ଖୁଜେଛେ ।

-ଓଟା ରକ୍ତିଳ ଚେକ । ବାଗାନେ ଏକବାର ଅନୁସନ୍ଧାନ ହେଁଯେଛେ ତୋ, ଆର ଆସବେ ନା । ଆର ଆମାଦେର ବାସାର ଦିକେ କେଉଁ ଭୁଲେଓ ଆସବେ ନା । ଆସୁଇ ଆସତେ ଦେବେନ ନା । କାରଣ, ଏଦିକେ କେଉଁ ଆସତେ ପାରେ, ତା କାରଓ କଲ୍ପନାତେଓ ଆସବେ ନା । ଆପଣି ନିଶ୍ଚିତ ଥାକୁଳ ।

-କୋନୋଭାବେ କି ଆମାକେ ଏଥାନ ଥେକେ ବେର ହୁଓଯାର ରାନ୍ତା କରେ ଦେଇବା ଯାଇ? ଆପଣି କି ଆହମାଦେର ସାଥେ ଏକଟୁ ଯୋଗାଯୋଗ କରତେ ପାରବେନ? ତାର ଏକଟା ନୟର ଆମାର କାହେ ଆଛେ । ଅବଶ୍ୟ ସେଟା ସରାସରି ତାର ନୟର ନୟ । ଅନ୍ୟ କାରଓ! ତବେ ଭୀଷଣ ଜରୁରି ପରିସ୍ଥିତି ଦେଖା ଦିଲେ, ନୟରଟା ବ୍ୟବହାର କରା ଯାବେ । ଅନ୍ୟ କେଉଁ ଧରବେ, ତବେ ଆହମାଦେର କାହେ ସଂବାଦ ପୌଛବେ ।

-ଆଛା, ସବ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହବେ । ଆପଣି ସୁନ୍ଦର ହଲେ ଆମିଓ ଆପନାକେ ଗାଡ଼ିତେ କରେ ଶହରେ ପୌଛେ ଦିତେ ପାରବ । କିନ୍ତୁ ଏଥିନ ସବାଇ ଏକଜନ ଆହତ ବ୍ୟକ୍ତିକେ ଖୁଜେଛେ । ବେର ହୁଓଯା ନିରାପଦ ନୟ । ତାର ଚେଯେ ଭାଲୋ ହବେ, ସମୟ ଓ ସୁଯୋଗେର ଅପେକ୍ଷାଯ ଥାକା । ଆଗାମୀ ଆରଓ ସଞ୍ଚାରିକାନେକ ଆପଣି ଏହି ସରେ ନିରାପଦ । ଏଦିକେ କେଉଁ ଆସବେ ନା ।

-ଯଦି କିଛି ମନେ ନା କରେନ, ଆପନାର ପୁରୋ ବ୍ୟାପାରଟା କି ଖୁଲେ ବଲା ଯାଇ?

-କୋନଟା?

-ଓଇ ଯେ ବଲଲେନ, ଇସରାଯେଲେର ବିରଳକେ କିଛି କରତେ ଚାଓଯା?

-ଆଜଇ ବଲତେ ହବେ?

-ନା ନା, ତା ନୟ । କିନ୍ତୁ ସବଟା ଶୁନତେ ପାରଲେ ଭାବତେ ସୁବିଧେ ହତୋ । ଏକା ଏକା ବସେ ଥେକେ ତୋ କୋନୋ କାଜ ନେଇ! ଆର ଯଦି ସଭବ ହୟ ଏକଟା କୁରାନ କାରିମ ଏନେ ଦିତେ ପାରବେନ?

-ପାରବ! ଆମାଦେର ବାସାତେଇ ଆଛେ! ଆକୁର ସବକିଛି ସରିଯେ ଫେଲଲେଓ କିଛି ଜିନିସ ରଯେ ଗେଛେ । ଆସୁ ଭୁଲେ ହୋକ ବା ଇଚ୍ଛାଯ, ସେବ ଫେଲେ ଦେନନି । ଅବଶ୍ୟ କୁରାନ କାରିମଟା ଆକୁର କି ନା, ସେଟା ଆମି ନିଶ୍ଚିତ ନଇ । ତବେ ଆମାଦେର ଗୁଦାମଘରେ ଏକଟା ଭାଙ୍ଗ ସ୍ୟଟକେସେ ସେଟା ଦେଖେଛି । ଆସୁ ହୟତେ ଜାନେନ ନା ।

- আপনার মরহুম আবু সম্পর্কে আমার বেশ কৌতুহল হচ্ছে।
- আম্মু চলে আসবেন। পরে এসে বিস্তারিত বলব। গত কিছুদিন ধরে আমি গোপনে আবু সম্পর্কে খোজখবর করতে শুরু করেছিলাম। তাতে একটা বিষয় পরিষ্কার, তিনিও আপনাদের মতো ইসরায়েলবিরোধী কোনো কার্যক্রমের সাথে ওতপ্রোতভাবে জড়িত ছিলেন।

-২-

বিশেষ কোনো কারণে, ইসরায়েল সীমান্তে বেশ তৎপরতা দেখা গেল। লুবনার আম্মুও বেশ ব্যস্তসমস্ত সময় পার করলেন। জলপাই-মৌসুম শেষ হয়ে আসায়, আবুও এবারের মতো এখানকার পাট চুকাতে ব্যস্ত। কয়েকদিন পর বৈরূতে ফিরে যেতে হবে। আপু অবশ্য এখানেই থাকবেন। হামিয়া আগের চেয়ে এখন কিছুটা সুস্থ। তবে পাঁটা এখনো হাঁটা-চলার উপযোগী হয়নি। লুবনা বলেছে :

-সমস্যা নেই। আমরা চলে গেলে, আহমাদ এসে আপনার দেখাশোনা করতে পারবে। অথবা অন্য কোথাও নিয়ে যেতে পারবে। ততদিনে চারদিকে তল্লাশির মাত্রাও কমে আসবে। আমরা বৈরূত চলে গেলে, এদিকটা এমনিতেই জনশূন্য হয়ে পড়ে। বাগান-পাহারাদার থাকলেও, বাগানের দিকে খুব একটা আসে না। আসার প্রয়োজনও পড়ে না। আসবেই বা কেন, বাগানে পাহারা দেয়ার মতো কিছু নেই যে। আর তার কাজ বেশি থাকে শহরে। যায়তুন তেলের কারখানায়। সে শুধু রাতের বেলাতেই ঘুমুতে আসে।

লুবনার আচরণে নাদার মনে কিছু একটা সন্দেহ জেগেছিল। আগে আম্মু না থাকলে হটহাট বোনের কাছে চলে যেত বা বোনকে ডাকিয়ে আনত। কয়েক দিন ধরে কী হলো মেয়েটার? সারাক্ষণ একা একা থাকে? ব্যাপারটা অস্বাভাবিকই বটে। জিজ্ঞেস করাতে হেসেই উড়িয়ে দিয়েছে সে! আম্মুকে জিজ্ঞেস করে দেখতে হবে। আপু প্রশ্ন করার পর, লুবনা সতর্ক হয়ে গেল। পারতপক্ষে বাগান-কুঠুরির দিকে পা বাঢ়াল না বড় একটা। বেশি করে শুকনো খাবার আর ওষুধ-পথ্য একবারেই দিয়ে এল। আহমাদের সাথে

যোগাযোগ করা দরকার। তার দীর্ঘদিনের সুপ্ত বাসনা, ইসরায়েলবিরোধী মুসলিম কোনো দলের সাথে যোগাযোগ স্থাপন করা। মায়ের কড়া নজরদারি, বাবার নিবিড় তত্ত্বাবধান, আপুর ঘনিষ্ঠ সাহচর্যের কারণে সুযোগ হয়ে উঠছিল না। সম্পূর্ণ অপ্রত্যাশিতভাবেই সুযোগটা এসে গেল। যদিও এখনো পর্যন্ত দুই যুবকের কর্মতৎপরতা সম্পর্কে কিছুই জানতে পারেনি। তবুও তাদের হাবভাব থেকে যতটুকু আঁচ করা গেছে তাতে মনে হয়েছে, কঙ্কিত যোগসূত্র সে পেয়ে গেছে। এটাকে কাজে লাগাতে হবে। ছিল হতে দেয়া যাবে না। যত ঝুঁকিই থাকুক! বৈরূত যাওয়ার আগেই যা করার করতে হবে।

সারাদিন কুরআন কারীম তিলাওয়াত করেই সময় কাটে হাময়ার। রাত হলে একটু কষ্ট হয়। বাতি জ্বালানো যায় না। প্রথম প্রথম সমস্যা হতো। আস্তে আস্তে সয়ে গেছে। মুখস্থ তিলাওয়াত আর যিকিরি করে সময় কাটে। গত অভিযানের আগে এভাবে কত রাত পার করতে হয়েছে। ঘুটঘুটে অন্ধকারে! এখানে মশার কামড় নেই, পোকার দংশন নেই, সীমান্তে তো মশা-পোকা ছাড়া আরও কত কত ভয়-শঙ্কা নিয়ে গুঁড়ি মেরে পড়ে থাকতে হয়েছে! সুযোগের অপেক্ষায়। ইসরায়েলি সৈন্যগুলো বেজায় ভীতু! পোস্ট ছেড়ে একটুও বাইরে আসতে চায় না। শুধু প্রকৃতির ডাকে সাড়া দেয়ার জন্য বাধ্য হয়ে, এ ঘর থেকে ও ঘরে যাওয়ার সময় সামান্য সময়ের সুযোগ পাওয়া যায়। অল্প সময়েই সিদ্ধান্ত নিয়ে ফায়ার করতে হয়। ময়দানে থাকলে সময়গুলো কীভাবে যেন কেটে যায়। টেরও পাওয়া যায় না। সারাক্ষণ উত্তেজনায়ময় প্রতীক্ষার কারণেই বোধহয় এমনটা হয়ে থাকে। মনোযোগ কেন্দ্রীভূত থাকে দূরের একটা পোস্টের দিকে। তাই অন্য দিক নিয়ে ভাবার ফুরসতই মেলে না। কিন্তু এই বন্ধ কুঠুরিতে কোনো কাজ নেই। পায়ে সমস্যার কারণে ইচ্ছেমতো নড়াচড়ারও সুযোগ নেই। তাই হাঁপ ধরে যায়। এ ধরনের আটকে পড়া সময়ের করণীয় সম্পর্কেও টেনিংয়ে বলা হয়েছিল। সেই শিক্ষাটা এখন কাজে লাগছে।

ଆମ୍ବୁ ଆଜଓ ବାଇରେ ଥାକବେନ । ସୁଯୋଗଟା କାଜେ ଲାଗାତେ ହବେ । ଅନେକ କାଜ, ଆହମାଦେର ସାଥେ ଯୋଗାଯୋଗ କରତେ ହବେ । ସେ ଜଣ୍ୟେ ଶହରେ ସେତେ ହବେ । ଅପରିଚିତ କୋନୋ ନୟର ଥେକେ ଫୋନ କରତେ ହବେ । ଆବାର ନିଜେର ବାସସ୍ଥାନେର ଆଶେପାଶେ ଥେକେଓ ଫୋନ କରା ଯାବେ ନା । ନଈଲେ ବିପଦ ହତେ ପାରେ । ହାମ୍ବା ବାର ବାର ସତର୍କ କରେ ଦିଯେଛେ । ବ୍ୟାନ୍ଡେଜ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାର ସମୟ ହୁଏ ଗେଛେ । ଲୁବନା ମନେ ମନେ ଏକଟୁ ଦ୍ଵିଧାନ୍ଵିତ! ଆଜ କରେକ ଦିନ ସେତେ ପାରେନି । ମାନୁଷଟା ଏକା ଏକା କୀ କରଛେ କେ ଜାନେ! ଖାବାର-ଦାବାରେର ସମସ୍ୟା ହୋଇଥାର କଥା ନଯ । ଶୁକନୋ ଖାବାର ସେତେ ସେତେ ଅରୁଚି ନା ଧରଲେଇ ହୁଏ । ଏ ଧରନେର ଖାବାରେ ତୋ ତାରା ଅଭ୍ୟନ୍ତ ହୋଇଥାର କଥା ।

ହାମ୍ବାର ଏକଟୁ ଝିମୁନି ଭାବ ଏସେଛିଲ । ଗତ ରାତେ ପାରେ କିଚକିଚେ ବ୍ୟଥା ଉଠେଛିଲ । ସୁମ ଆସେନି । ବ୍ୟାନ୍ଡେଜେର ଭେତରେ ଇନଫେକ୍ଶନ ହୁଏ ଗେଲ କି ନା! ଖୁଲେ ଦେଖା ଜରୁରି ହୁଏ ପଡ଼େଛେ । ଲୁବନାକେ ଖବର ପାଠାନୋରେ କୋନୋ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନେଇ । ଆଜଓ ନା ଏଲେ, ଝୁଁକି ନିଯେ ବାଇରେ ସେତେ ହବେ । ପା ହାରିଯେ ଫେଲା କାଜେର କଥା ନଯ । ଏକବାର ମୟଦାନେର ମେହନତେ ଅଂଶ ନେଯାର ପର ପଞ୍ଚ ହୁଏ ସରେ ବସେ ଥାକାର କଟ ଯେ କୀ, ଭୁକ୍ତଭୋଗୀରା ଛାଡ଼ା ବୁଝବେ ନା । ଆଧୋ ସୁମ ଆଧୋ ଜାଗରଣେ ଏସବ ଭାବଛିଲ । ଦରଜାର ଖୁଟ କରା ଆଓୟାଜେ ଚଟକା ଭେଙେ ଗେଲ । ଚମକେ ଉଠେ ତାକାତେଇ ସାମନେ ଜୀବନ୍ତ ଆଶା ଆର ପ୍ରତ୍ୟାଶାର ପ୍ରତିଚ୍ଛବି ହୁଏ ଲୁବନା ଦେଖା ଦିଲ । ମନେ ହଲୋ କତ ଦିନ ପର ଦେଖା! ତାର ସାଥେ କତ ଦିନେର ପରିଚଯ!

-ଦୁଃଖିତ! ଆସତେ ଦେରି ହୁଏ ଗେଲ । ଆସାର ସୁଯୋଗ ହଚିଲ ନା । ଆପୁ ସନ୍ଦେହ କରେଛିଲେନ । ଆମ୍ବୁଓ ଆମାର ଆଚରଣେ ଅସାଭାବିକତା ଆଁଚ ଆମାକେ ନିଯେ ବସବେନ ।

-ନା ନା, ଆମାକେ ନିଯେ ବ୍ୟନ୍ତ ହବେନ ନା । ସବ ଠିକଠାକ ମତୋଇ ଛିଲ । ଖାବାର ଯା ଆଛେ, ଏକ ମାସ ଚଲେ ଯାବେ । ଶୁଦ୍ଧ...!

-ଶୁଦ୍ଧ କୀ!

-ପାଟାତେ କେମନ ଯେନ ବ୍ୟଥା ଟେର ପାଚିଛି ।

-ତାଇ ନାକି! ଦେଖି ଦେଖି!

যত্ত করে ড্রেসিং করে দিল লুবনা। ক্ষতস্থান শুকিয়ে আসছে তো, তাই ব্যথা করছে। আরও একদিন ব্যথাটা থাকতে পারে। তারপর ঠিক হয়ে যাবে।

-আমার স্থানান্তরের কোনো ব্যবস্থা হয়েছে?

-ব্যবস্থা করা যাবে। তবে আমার মনে হয়, এই কুঠুরিই বেশি নিরাপদ। শহরে গোয়েন্দা গিজগিজ করছে। এ বাড়িকে কেউ ঘুণাক্ষরেও সন্দেহের আওতায় ফেলবে না।

-আপনারা চলে গেলে?

-সে যখন যাই তখন দেখা যাবে। একটু কিছু ব্যবস্থা হয়েই যাবে। আমরা চলে গেলেও, আপনি আরও কিছুদিন থেকে যেতে পারবেন। যদি ইচ্ছে হয় আরকি!

-আপনার আবু সম্পর্কে পরে জানাবেন বলেছিলেন।

-জি। গত কয়েক দিনে নতুন অনেক কথা জানতে পেরেছি আবু সম্পর্কে। আম্বু সেটাই টের পেয়ে গেলেন কি না, কে জানে!

-কী জেনেছেন?

-আপনাকে সেই রহস্যময় চিরকুটের কথা বলেছিলাম। দ্বিতীয় আরেকটা চিরকুট পেয়েছি কয়েক দিন আগে। বলা হয়েছিল, কলেজ ছুটির পর নির্দিষ্ট একটা স্থানে গিয়ে দাঁড়াতে। যদি আবু সম্পর্কে আমার জানার আগ্রহ থাকে তবেই। সময়মতো গিয়ে অপেক্ষা করতে থাকলাম। একটা গাড়ি এল। পেছনের আসনে একজন মধ্যবয়স্ক মহিলা বসা ছিলেন। সামনে চালকের আসনে একজন মধ্যবয়স্ক পুরুষ। ভদ্রমহিলা আমাকে উঠে বসতে ইশারা দিলেন। একটু ধিধা হলেও, সেটা কেড়ে ঝটিতি উঠে পড়লাম। মানুষটা আমাকে বড় আপনজনের মতো জড়িয়ে ধরলেন। সবার কথা এক এক করে জানতে চাইলেন। আমি অবাক হয়ে গেলাম, আমার ও আমার পরিবারের সবার সম্পর্কে তার জানাশোনা দেখে! থাকতে না পেরে ধূম করলাম :

-আপনি এত কিছু কীভাবে জানেন? আপনি কে?

-আমি তোমার ফুপু! সামনের জন তোমার ফুপা। এবং তোমার বাবার ছেলেবেলার বন্ধু। আজীবনের সাথী। সব কাজের ঘনিষ্ঠ সহচর।

-আপন?

-জি।

-কই? আম্মু এ বিষয়ে কথনোই কিছু বলেননি?

-সে জানে না। ইয়াসিন তাকে আমার কথা বলেনি। তোমার আম্মুও আমাদের পরিবার সম্পর্কে তেমন আগ্রহ দেখায়নি। বিয়ের সময় অবশ্য আমরা লেবাননে ছিলামও না। অনেক দিন পর এসেছি। তবে যেখানেই থেকেছি, তোমার সংবাদ নিয়মিত নিয়েছি। তোমার আবুই বলে গিয়েছিলেন।

-আবু বলে গেছেন? সেটা কেন?

-তিনি মারা যাওয়ার আগে বিভিন্ন কারণে বুঝতে পেরেছিলেন তাকে মেরে ফেলা হতে পারে, তাই! কিন্তু হত্যাকারী যে তার একান্ত আপন কেউ হবে, তিনি সেটা নিশ্চিত হতে পারেননি। সন্দেহ করতেন!

-একান্ত আপন বলে কি আপনি আম্মুকে বোঝাচ্ছেন?

-লুবনা মা! এ বিষয়টা আপাতত থাক! পরে আসবে বিষয়টা। আগে-পরের সব ঘটনা জানার পর, তুমি নিজেই হিশেব মিলিয়ে নিতে পারবে।

-আপনি কি আমাকে সব ঘটনা খুলে বলতে পারেন?

-বলছি। তোমার দাদু মানে আমাদের আম্মু ছিলেন ফিলিস্তিনি। আমাদের আবু ছিলেন লেবানিজ। ফরাসিবিরোধী জিহাদে তিনি প্রথম সারিয়ে মুজাহিদ ছিলেন। আরব-ইসরায়েল যুদ্ধেও তিনি ইজ্জুদীন কাসসাম রহ.-এর সাথে জিহাদে অংশ নিয়েছিলেন। যুদ্ধে গিয়েই তিনি দাদুকে বিয়ে করে নিয়ে আসেন। সে থেকেই আমাদের পরিবার ফিলিস্তিনের হিতাকাঙ্ক্ষী। আবু উচ্চশিক্ষিত আলেম ছিলেন। আমাদেরও শিক্ষা দিতে কসুর করেননি। তোমার আবু ধর্মীয় শিক্ষার পাশাপাশি আমেরিকান ইউনিভার্সিটিতেও পড়াশোনা করেছে। সেখানেই মূলত তোমার মায়ের সাথে প্রথম দেখা। তোমার আম্মু ভার্সিটিতে খিষ্টান পরিচয়ে ভর্তি হয়েছিল। একই ডিপার্টমেন্টে পড়াশোনা করার কারণে, নিয়মিতই দেখা হতো। কথা খুব একটা হতো না। তোমার আবু ছিলেন রক্ষণশীল মানসিকতার মানুষ। তার ওপর বাবা-মায়ের গভীর একটা প্রভাবও কাজ করত। আসলে সে মেয়েদের নিয়ে ভাবার সময়ই পেত না। তার ভাবনা-চিন্তার ধরনটাই ছিল ভিন্ন রকমের।

-ভিন্ন রকমের মানে, ব্যাখ্যা করা যাবে?

-ভাইয়া ছিলেন আবুর মতাদর্শে লালিত পুরুষ! আবার মায়ের কারণে ফিলিস্তিনিদের অধিকার আদায়ে সোচ্চার। বায়তুল মুকাদ্দাসই ছিল তার সব সময়ের চিন্তা। প্রথম দিকে তিনি ইখওয়ানুল মুসলিমিনের সক্রিয় কর্মী ছিলেন। লেবাননে ইখওয়ানের প্রতিষ্ঠাতাদের মধ্যে অন্যতম ছিলেন। অবশ্য কখনো দলীয় পদের সাথে নিজেকে সম্পৃক্ত করেননি। কিন্তু দলের জন্যে কাজ করে যেতেন রাত-দিন। ইসরায়েলের বিরুদ্ধে জনসত গড়ে তুলতেন। ফিলিস্তিনি শরণার্থীদের জন্যে যা যা করা দরকার, সবই করতেন। আশ্রয় শিবিরগুলোতে দিনের পর দিন পড়ে থাকতেন। ইয়াসির আরাফাতের সাথেও তিনি কাজ করেছেন। মতের মিল না হওয়াতে, ভিন্ন পথ ধরেছিলেন।

-মতের অমিল কেন?

-ইয়াসির আরাফাত আরব শাসকদের ওপর বড় বেশি নির্ভরশীল হয়ে পড়েছিলেন। তোমার আবুর কথা ছিল, আরব ক্যাম্প ডেভিড চুক্তির পর, মিশরের মতো অন্য দেশগুলোও মৌনভাবে ইসরায়েলকে মেনে নিয়েছে। তাদের কাছ থেকে বেশি কিছু আশা করা বোকামি! আরাফাত এসব প্রামাণ্যে কান দেননি। এর মধ্যেই ইসরায়েল লেবাননে অভিযান চালাল। এরিয়েল শ্যারনের নেতৃত্বে। গণহত্যা চালানো হলো সাবরা-শাতিলা আশ্রয়শিবিরে। ইসরায়েলকে সাহায্য করেছিল, খ্রিস্টান ফ্যালাঞ্জিস্ট মিলিশিয়ারা। তোমার আবু এই খ্রিস্টান ও ইহুদীবিরোধী একটা সশস্ত্র মুজাহিদ বাহিনীর নেতৃত্বে ছিলেন। শাতিলা ক্যাম্পে আটকে পড়া অসহায় মানুষগুলোকে বাঁচানোর জন্যে একটা দুঃসাহসিক অভিযান পরিচালনা করা হয়। অবশ্য খ্রিস্টানদের গাদারীর কারণে সেটা সফল হয়নি। ইসরায়েলি বাহিনী তুমুলভাবে বোমা নিক্ষেপ আর গুলিবর্ষণ করতে শুরু করে। তোমার আবু দেখলেন, এভাবে যুদ্ধ চালিয়ে গেলে, মুসলমানই মারা পড়বে বেশি। তাই পিছু হটার সিদ্ধান্ত নিলেন। এ সময়ই তোমার মায়ের দেখা পেলেন। গান্ধির ওপর পড়ে আছেন। তার গাড়ির চালক মারা গেছেন ইসরায়েলি শেলের আঘাতে। তোমার মাও রক্তাঙ্গ! তাকে ধরাধরি করে নিরাপদ দূরত্বে নিয়ে আসা হলো। হাসপাতালে স্থানের সংকুলান না হওয়াতে মুজাহিদদের বিশেষ মেডিক্যাল ক্যাম্পে তার ঠাই হলো।

ভাস্তিতে ছিল মৌখিক পরিচয়। এখন সে পরিচয়ে যোগ হলো কৃতজ্ঞতা। তোমার মায়ের আগ্রহেই বিয়েটা হয়। সে নিজে থেকেই মুসলমান হয়েছিল। আবু-আমু অবশ্য তখন বেঁচে নেই। আমার বিয়ে হয়ে গিয়েছিল। আমি তখন স্বামীর সাথে বিদেশে। বিয়ের আগে তোমার মায়ের মনের অবস্থা কেমন ছিল বলতে পারব না। কিন্তু বিয়ের পর প্রথম দিকে সে সত্যি সত্যি মুসলমান হয়েছিল বলেই মনে হয়েছে।

-তা হলে সমস্যা বাঁধল কখন?

-এর মধ্যে আফগানিস্তানে রাশান আগ্রাসন শুরু হলো। আরব থেকে দলে দলে যুবক সেখানে যাচ্ছে। তোমার আবুও সেখানে যাওয়ার প্রস্তুতি নিতে শুরু করলেন। স্ত্রীকে বিশ্বাস করে নিজের ভবিষ্যৎ পরিকল্পনার কথাও বললেন। তিনি আফগানিস্তান থেকে ফিরতে পারলে, ইসরায়েলের বিরুদ্ধে সে অভিজ্ঞতাকে কাজে লাগাতে পারবেন। তোমার আমু বিষয়টা মেনে নিতে পারল না। কিন্তু স্বামীকে ঠেকিয়ে রাখার মন্ত্রও তার জানা ছিল না। তিনি চলে গেলেন। এরই মধ্যে তোমরা দুজন পৃথিবীতে চলে এসেছে। তোমার আবুর অনুপস্থিতিতে, সে স্বরূপে ফিরে এল। জানা গেল, সে জন্মগতভাবেই একজন ইহুদী। সাময়িক মতিভ্রমের কারণে তোমার আবুকে বিয়ে করেছিল। এখন পরিবারের চাপে তার মনোভাব বদলে যেতে শুরু করল। তার পরিবার লেবাননের প্রাচীন অধিবাসী হলেও, ইসরায়েলের প্রতিষ্ঠাকাল থেকেই তাদের পরিবার, তেলআবিবের সাথে ঘনিষ্ঠভাবে সম্পৃক্ত। সেখানকার গোয়েন্দাদের আনাগোনা তাদের পরিবারে লেগেই ছিল। সে সুবাদে তোমার আমুও তাদের আনঅফিশিয়াল কর্মী ছিল। তার দায়িত্ব ছিল ভাস্তির ছাত্রদের ওপর নজর রাখা। তাদের মধ্যে ইসরায়েলবিরোধী কোনো দল তৈরি হচ্ছে কি না, সেদিকে নজর রাখা।

-আপনি এসব কথা কীভাবে জেনেছেন?

-তোমার ফুপার মাধ্যমে।

-তিনি কীভাবে জানলেন?

-সেটা তোমায় বলা যাবে না। তবে তোমাকে আমাদের বক্তব্যের স্বপক্ষে ডকুমেন্টস দেখাতে পারব। তোমার মায়ের কয়েকটি গোপন বৈঠকের অভিও টেপ শোনাতে পারব। একটা ভিডিও দিতে পারব।

-আমু কি তা হলে আবুকে হত্যা করার জন্যে আর তার ওপর নজর
রাখার জন্যই বিয়ে করেছিল?

-আমার তা মনে হয় না। তোমার আবুর প্রতি তার ভালোবাসাটা খাঁটিই
ছিল। সে হয়তো খাঁটি মুসলমানই হতে চেয়েছিল। কিন্তু তাকে ভয়
দেখানো হয়েছিল। ব্ল্যাকমেইল করা হয়েছিল। স্বামী ও সন্তান, কোনো
একটাকে বেছে নিতে বলা হয়েছিল। আর মুসলিম বিয়ে করার শাস্তিস্বরূপ
স্বামীকে মারার দায়িত্ব দেয়া হয়েছিল।

-আবু কীভাবে মারা গিয়েছিলেন?

-গাড়িবোমায়?

-বোমাটা কি আমুই গাড়িতে রেখেছিলেন?

-না। অন্য কেউ রেখেছিল। তবে তোমার আমুর সেটা জানা ছিল। অন্তত
আমরা এমনটাই জানি।

-এটা কখনকার ঘটনা?

-তোমার আবু আফগানিস্তান থেকে ফেরার পর। আর কিছুদিন সময়
পেলে, তোমার আবু ইসরায়েলের বিরুদ্ধে বড় ধরনের একটা অভিযান
পরিচালনা করতেন। মোসাদ সেটা আগাম জানতে পেরেই তাঁকে দুনিয়া
থেকে সরিয়ে দেয়ার ব্যবস্থা করে। আমাদের ধারণা মোসাদ তোমার
মাঝের কাছ থেকেই তোমার বাবার গতিবিধির তথ্য সংগ্রহ করত।

-আবুকে ভালোবাসলে, আমু কেন গোপন সংবাদগুলো বাহরে পাচার করত?

-মোসাদ তাকে পরের দিকে লোভী করে তুলতে সক্ষম হয়েছিল।
বুঝিয়েছিল, তুমি আমাদের কথামতো কাজ করলে তোমার কোনো কিছুই
অভাব হবে না। টাকা-পয়সা, বাড়ি-গাড়ি!

-কিন্তু তার মনে মুসলমানদের প্রতি এত বিদ্রোহের কারণ কী?

-কোনো কারণ নেই। তোমার বাবার মৃত্যুর পর, সে অনেক দিন পর্যন্ত
মানসিকভাবে ভারসাম্যহীন ছিল। তখন তাকে গোপন কোথাও নিয়ে
চিকিৎসা করা হয়। সুস্থ হয়ে ফিরে আসার পর থেকেই সে অন্য মানুষ।

-মানে চিকিৎসার নামে আমুর মন-মানসিকতাই বদলে দেয়া হয়েছে।

-হ্যাঁ। এমনই কিছু হবে।

-আবুর কবর কোথায়?

-সেখানেই তোমাকে নিয়ে যাচ্ছি!

ବାବାର କଥା ବଲତେ ବଲତେ ଲୁବନାର ଚୋଖ ଦିଯେ ଟପଟପ ପାନି ପଡ଼ିଲେ ଶୁରୁ କରିଲ । ଗଲାଟୀ ଖୁଜେ ଏଲ । ହାମ୍ଯା ଚୁପ କରେ ଥାକିଲ । ଲୁବନାକେ କାଂଦାର ସୁଯୋଗ କରେ ଦିଲ ।

-ଆପନାର ଫୁପୁର ସାଥେ ଯୋଗାଯୋଗ କରାର କୋନୋ ଉପାୟ ଆଛେ?

-ଜି ଆଛେ । ନସ୍ବରଟୀ ମୁଖଶ୍ଵର କରେ ରେଖେଛି । ଆମାର ଫୁପାଓ ଇସରାଯେଲବିରୋଧୀ କିଛି ଏକଟାର ସାଥେ ଜଡ଼ିତ ଆଛେନ । ଆକୁର ଗଡ଼େ ତୋଳା ସେଇ ଦଲରେ କରେକଜନ ଆଜଓ ଜୀବିତ ଆଛେନ । ଆମି ତାଦେର ସାଥେଓ ଦେଖା କରାର ଚିନ୍ତା କରେଛି । ଆକୁ ସମ୍ପର୍କେ ଆମି ଆରଓ ବେଶି କରେ ଜାନତେ ଚାଇ । ସମୟ-ସୁଯୋଗ କରେ, ଆମ୍ବୁର ସାଥେଓ କଥା ବଲବ । ଆମି ଆକୁର ମତୋ ହତେ ଚାଇ ।

-ପ୍ରଥମ ରାତେ ଆମି ଆପନାର ଗଲାଯ ସ୍ଟାର ଅବ ଡେଭିଡ ଦେଖେ ଚିନ୍ତିତ ହେଁ ପଡ଼େଛିଲାମ ।

-ଆମ୍ବୁ ଛୋଟବେଳା ଥେକେଇ ଆମାଦେର ଏଟା ଗଲାଯ ବୋଲାତେ ବାଧ୍ୟ କରେ ଏସେଛେ । ଆପୁ ଅବଶ୍ୟ ପରମ ଯତ୍ନେ ଏଟା ଗଲାଯ ପରେ । ଆମାର କାହେ ଏଟା କଖନୋଇ ଭାଲୋ ଲାଗେନି । ଆଜା, ଆପନାରା ଏଖାନେ କୀଭାବେ ଏଲେନ? ଯାଚିଲେନଇବା କୋଥାଯ?

-ଆମି ଏସେଛି ଜର୍ଦାନ ଥେକେ । ଆହମାଦେର ବାଡ଼ି ଏଖାନେ । ଆମି ବୈଧଭାବେଇ ଲେବାନନେ ଏସେଛି । ଆମାର କାଜ ଛିଲ ଲେବାନନ ଦିଯେ ଇସରାଯେଲେ ଯାଓଯାର ସହଜ କୋନୋ ପଥ ଆଛେ କି ନା, ସେଟା ଖୁଜେ ଦେଖା ।

-୩-

ଏଦିକେର ସବ କାଜ ମୋଟାମୁଟି ଗୁଛିଯେ ଏସେଛେ । ଠିକ ହଲୋ ଦୁଦିନ ପର ସବାଇ ବୈରାଗ୍ୟ ଚଲେ ଯାବେ । ସେନାକର୍ଡନ ଆର ଖାନାତଳ୍ଲାଶିଓ ବନ୍ଧ ହେଁ ଗେଛେ । ପରିଷ୍ଠିତି ଆଗେର ମତୋ ସ୍ଵାଭାବିକ ହେଁ ଏସେଛେ । ନାଦାର ବାସାୟ ସବାର ଦାୟାତ । ଆକୁ-ଆମ୍ବୁ ଚଲେ ଗେହେନ । ଲୁବନା ପରେ ଯାବେ ବଲେ ଥେକେ ଗେଛେ । ପରେ ଆର ସୁଯୋଗ ନାଓ ପାଓଯା ଯେତେ ପାରେ । ଶେଷ ବାରେର ମତୋ ଦେଖା କରତେ ହବେ । ଅନେକ କଥା, ଅନେକ କାଜ ବାକି । ତାର କରଣୀୟ କୀ ହତେ ପାରେ, ସେଓ ତାଦେର କୋନୋ କାଜେ ଆସତେ ପାରେ କି ନା, ଜାନତେ ହବେ । କିନ୍ତୁ ତାର ସାଥେ ଯଦି ଆର ଦେଖା ନା ହ୍ୟ? ନା ନା, ଏମନଟା ହତେ ଦେଯା ଯାବେ

না। আকুর প্রতি যে অবিচার করা হয়েছে, তার সুবিচার আমি চাইতেই পারি। মেয়ে হিশেবে আমার কিছু করার অধিকার আছে। আপুর বাসায় একেবারে না যেতে পারলেই ভালো হতো। আম্মু আর আকুর মধ্যে স্ন্যযুক্ত চলছে। আজ সেটার ফয়সালা হওয়ার সম্ভাবনা। আপু আম্মুর পক্ষে, দুলভাই আকুর পক্ষে। দু-পক্ষেরই হাতেই পাত্র প্রস্তুত। বলতে গেলে, উভয় পাত্রই ফেলে দেয়ার মতো নয়। আম্মু চান আমাকে ইহুদী পাত্রের হাতে সঁপত্তে। আকু চান খ্রিষ্টানের কাছে। যে যার স্বার্থ নিয়ে বিভোর। আমাকে এই ফাঁদ থেকে বেরোতে হবে। তৃতীয় কোনো বিকল্প বের করতে হবে। অতি তাড়াতাড়ি। কিন্তু সেটা কী? আকুর হত্যাকাণ্ডে খ্রিষ্টান ফ্যালাঞ্জিস্টরা যেমন ছিল, ইহুদী কানেকশনও ছিল।

হাম্মা এখন রাতের বেলায় বাইরে হাঁটতে বেরোয়। চারপাশে ঘুরে বেড়ায়। লাঠিতে ভর দিয়ে। রাত গভীর না হলে বের হওয়া নিরাপদ নয়। অঙ্ককারে হাঁটাচলা নিরাপদ নয়, এই ভাঙা পা নিয়ে। কিন্তু বসে থাকতে থাকতে চিন্তাও যেন বসে যায়। জমাট বেঁধে যায়। মাথাকে সচল রাখতেই ফুসফুসের মুক্ত বাতাস প্রয়োজন হয়। রাতের বেলা জলপাই গাছের ছায়ায় হাঁটতে হাঁটতেই মাথায় একটা চিন্তা এল। লুবনা এলে বলে দেখতে হবে। মেয়েটাকে ঠিকমতো এখনো বোৰা হয়নি। ইহুদী, মুসলিম না খ্রিষ্টান? মুসলমান যে নয়, সেটা পরিষ্কার। অন্তত বেশভূষায়। অন্তরে হয়তো মুসলমানদের প্রতি সহানুভূতি আছে। এটা বাবার কারণে হতে পারে। অথবা সহানুভূতির চেয়ে আরও বেশি কিছু আছে, আমি বুঝতে ভুল করেছি। এবার এলে সবকিছু পরিষ্কার করে নিতে হবে। অবাক করা যাপার হলো, মেয়েটা আমাদের কী মনে করে আশ্রয় দিল? সে কি এমন কিছুর জন্য মানসিকভাবে প্রস্তুত ছিল? কথায় কথায় একবার বলেছিল:

-যেসব মুসলিম যুবক দুঃসাহসিক কাজে অংশ নেয়, তাদের তার ভালো লাগে। এ নিয়ে আপুর সাথে তার বাগড়াও হয় নিয়মিত!

আকু-আম্মু বেরিয়ে যেতেই লুবনা চলে এল। হাতে সময় খুবই কম। ত্রুত কথা সেরে আপুর বাসায় যেতে হবে। খাওয়া-দাওয়া সেরে সম্ভব হলে

আগেই ফিরে আসতে হবে। হাম্যার কাছে একটা পিস্তল ছিল। সেটাই খুলে পরিষ্কার করছিল। লুবনার পায়ের আওয়াজ পেরে চট করে সরিয়ে রাখল। পিস্তলটা চূড়ান্ত মুহূর্তের সঙ্গী। কেউ ধরতে এলে, অসহায়ের মতো ধরা দিতে হবে না। কয়েকজনকে নিয়ে মারা যাবে। তেমন পরিস্থিতি বোধহয় আপাতত আর দেখা দিচ্ছে না। তবুও সাবধানের মার নেই। আহমাদ বুদ্ধি করে পিস্তলটা রেখে যাওয়াতে তার প্রতি কৃতজ্ঞতার শেষ নেই। দরজা খুলতেই একরাশ আলোয় যেন ঘরটা হেসে উঠল। হাম্যার মনে হলো আলোটা পার্থিব নয়। অপার্থিব কিছু। লুবনাকে আজ বেশ চটপটে মনে হচ্ছে। কোথাও যাবে মনে হয়। বাইরে বের হওয়ার পোশাক পরেই এসেছে। তবে কি তারা চলে যাচ্ছে?

-আজই বৈরুত চলে যাচ্ছেন?

-না, যাচ্ছি আপুর বাসায়। তবে দু-দিন পর চলে যাব। সবাই যাবে। আপুও আমাদের সাথে যাবে। বাগানের প্রহরী আপুর বাসা পাহারায় থাকবে। এদিকটা একদম ফাঁকা হয়ে যাবে। ভালোই হবে।

-আহমাদের সাথে যোগাযোগ হয়েছে?

-জি। আমরা চলে গেলেই আপনাকে নিতে আসবেন! তার সাথে দেখা হলো না।

-আপনাকে একটা কথা বলার ছিল! কীভাবে যে বলি! আপনারা চলে গেলে, এই বাসা তো একদম খালিই পড়ে থাকে!

-জি।

-আমরা কি এই কুঠুরিটা আরও কয়েক দিন ব্যবহার করার অনুমতি পেতে পারি?

-সেদিনের কথা অসম্পূর্ণ থেকে গেছে। আপনি জর্দান থেকে এসেছেন বলেছিলেন। আরও বিস্তারিত কি বলা সম্ভব? যদি খুলে বললে, আপনার বা আপনাদের কোনো সমস্যা না থাকে তা হলে আমার উপকার হতো।

-কিছু মনে করবেন না, আপনার কেমন কাজে লাগবে সেটা কি একটু খুলে বলতে পারেন?

-আমি বলেছিলাম আব্দুর কথা। আমিও আব্দুর মতো হতে চাই। তিনি যে পথে জীবন ব্যয় করেছেন, আমিও সে পথকে বেছে নিতে চাই!

-আপনার আকুল সম্পর্কে কি আরও বিস্তারিত জানা সম্ভব?

-জি। আপনাকে আমি ফুপার সাথে কথা বলিয়ে দিতে পারব। ফুপাও আপনাদের মতোই বোধহয়। যদিও তিনি এ ব্যাপারে আমাকে কিছু বলেননি। তবে আমি আঁচ করতে পেরেছি।

-আপনাকে সব খুলে বলা যাঁকি, কিন্তু আপনি যেহেতু আমাকে সুযোগ পেয়েও ধরিয়ে দেননি, তাই আপনাকে কিছুটা বিশ্বাস না করে উপায় নেই। আমার বাড়ি আম্মান থেকে একটু দূরে। গ্রামের নাম যারকা। আমার এক ঘনিষ্ঠ আত্মীয় ইরাকে মার্কিন বিমান-হামলায় শহীদ হয়েছিলেন। তার শাহাদাতের পর, আমাদের গোটা এলাকায় বেশ চাঞ্চল্যের সৃষ্টি হয়। জর্দান সরকার অবশ্য তার নাগরিকত্ব বাতিল করেছিল এবং আমার ওই ভাইয়ের জর্দানী স্ত্রী ‘উম্মে মুহাম্মাদ’-এর ওপর নির্যাতন চালাতে শুরু করেছিল। সরকারের এই আচরণ আমরা মেনে নিতে পারছিলাম না। মার্কিন সরকারও আমাদের ভাইকে ধরিয়ে দেয়ার জন্যে বিরাট অঙ্কের পুরস্কার ঘোষণা করেছিল। সে এক লম্বা কাহিনি। সরকারের আচরণ ও মার্কিন-ইসরায়েলি আগ্রাসনের কারণে, আমাদের যারকা গ্রামের মানুষেরা ফুঁসে উঠেছিল। মুরুবিরা বুদ্ধি করে সবাইকে থামালেন। পরামর্শ করে ভেবেচিন্তে কাজ আগানোর কথা বললেন। যুবকশ্রেণি মেনে নিল। আমাদের পাঠানো হয়েছিল সিরিয়াতে। সেখান থেকে আবার জর্দানে। তারপর এবার লেবাননে।

-এখানে কেন?

-ফিলিস্তিনে প্রবেশের রাস্তা খোজা! পাশাপাশি একটা লিংক তৈরি করার জন্যে। আমাদের ভাইয়া তিনটে বিয়ে করেছিলেন। তার মধ্যে একজন ফিলিস্তিনি ছিলেন। এই ভবির এক আত্মীয়ের মাধ্যমে আমরা ইসরায়েলের ভেতরের খবরাখবর পেতাম। সেই ভাইটি বলেছিলেন, তিনি লেবানন সীমান্ত দিয়ে কিছু সহযোগিতা করতে পারবেন। সে জন্যই আমাকে আর আহমাদকে পাঠানো হয়েছিল।

-দেখা হয়েছিল?

-জি।

-তারপর?

-আমরা কথা শেষ করে স্থান ত্যাগ করতে উদ্যত হওয়ার আগমুহূর্তেই আকস্মিক হামলার শিকার হলাম। ফিলিস্টিনি ভাইটি সাথে সাথে শহীদ হয়ে গেলেন। আমি আর আহমাদ গুলি করতে করতে পিছু হটলাম। তবে তিনজন ইসরায়েলি সেনাকে পড়ে যেতে দেখেছি।

-এটা ইসরায়েলের ভেতরে?

-জি না। লেবানন সীমান্তের ভেতরে।

-পায়ে গুলি লাগল কখন?

-লুকিয়ে রাখা গাড়িতে ওঠার সময়।

-ওরা আমাদের সীমান্ত পাড়ি দিয়ে ভেতরে এসেছিল?

-জি।

সময় শেষ হয়ে এসেছে। লুবনা হাতঘড়ি দেখে আঁতকে উঠল।

-আমাকে একটু পরে যেতেই হবে। নইলে আপু ফোন করবে। এমনিতেই আপু সন্দেহের দৃষ্টিতে দেখছে আমাকে। তা হলে বৈরুতে দেখা হবে!

-হতেও পারে।

-তার মানে নিশ্চিত নন?

-কীভাবে বলি! আমাকে তাড়াতাড়ি জর্দানে ফিরে যেতে হবে। সংবাদটা পৌছাতে হবে।

-আমি যেতে পারব?

-কোথায়?

-জর্দানে?

-জর্দানে? কেন?

-আচ্ছা থাক! আমি যাই। আমার নম্বরটা আহমাদের কাছে আছে! লেবানন ত্যাগ করার আগে যদি প্রয়োজন মনে করেন, মেসেজ দেবেন। আমিই কল করব।

আপুর বাসায় লুবনা হাঁপাতে হাঁপাতে পৌছল। সবাই তার জন্যেই অপেক্ষা করছিল। খাবার প্রস্তুত। টেবিলে বসে সে চমকে উঠল। আমু আর আপু যুক্তি করে তাদের পছন্দের পাত্রকেও হাজির করেছে। খাওয়ার

ইচ্ছাই মরে গেল। তবুও ভদ্রতা রক্ষা করার জন্যে বসতে হলো। না
বসলে খারাপ দেখায়। আপু মনে ব্যথা পাবে। আম্বু রেগে যাবেন। আবু
অবশ্য মনে মনে খুশিই হবেন। বাইরে হয়তো চোটপাট দেখাবেন। খাবার
শেষ হলো। খেতে খেতে টুকিটাকি আলাপ হলো। সৌজন্য-বিনিময়মূলক।
অরালের সাথে আগেও একবার দেখা হয়েছিল। আম্বুই কারসাজি করে
দুজনকে মুখোমুখি করিয়ে দিয়েছিলেন। অনাকাঙ্ক্ষিত মুহূর্তটা শত
চোটেও এড়ানো গেল না। খাবার শেষ হতেই আপু এসে বলল,
-লুবনা, তুই একটু অরালের সাথে কথা বলবি!

-আমার ইচ্ছে করছে না।

-ছেলেটা তোর সাথে কথা বলার জন্যে উন্নুখ হয়ে বসে আছে।

-আমি কি তাকে বসতে বলেছি? আমার ইচ্ছা-অনিচ্ছার কথা না জেনেই
তোমরা কেন আগ বাড়িয়ে তাকে দাওয়াত দিতে গেলে! এ জন্যেই আমি
আজ আসতে চাইনি।

-আহ, দেখা করলেই কি বিয়ে করে ফেলতে হবে?

-তুমি আমাকে কখনো ছেলেদের সাথে কথা বলতে দেখেছ? এসব আমার
কাছে ঘৃণা লাগে! তুমি জেনেগুনেও কেন আমাকে বিব্রত করছ?

-আমার কেমন যেন সন্দেহ হচ্ছে! তুই সব সময় মুসলিম যুবকদের কথা
বলিস। তাদের বিভিন্ন কার্যক্রমের ভূয়সী প্রশংসা করিস। আচ্ছা বল তো,
তুই ভেতরে ভেতরে ওদের দলে নাম লিখিয়ে ফেলিসনি তো?

-আমাকে আমার মতো করে বাঁচতে দাও!

-আম্বু ব্যাপারটা সহজভাবে নেবেন না।

-কেন নেবেন! অরাল তো তারই একান্ত অনুচর!

-কী বলতে চাস তুই!

-বলতে চাই, আম্বু আমাদের লুকিয়ে কী করেন জানো?

-জানি! তিনি একজন প্রকৃত ইহুদীর মতো ইসরায়েলের পক্ষে কাজ
করেন।

-আর অরাল হলো এই কাজের সহযোগী।

আহমাদ এল গাড়ি নিয়ে। গভীর রাতে। কুঠুরিটার প্রতি মায়া পড়ে গেছে। এতদিন ছিল, মায়া লেগে যাওয়াই স্বাভাবিক। বের হওয়ার আগে হাময়ার মনটা কেমন দুলে উঠল! কেন? হাময়া তো অবাক! এমন হওয়ার কারণ? কী যেন এখানে ফেলে যাচ্ছে! বুকের কোথাও চিনচিনে ব্যথাও হচ্ছে! এমন অনুভূতির আগে কখনো হয়নি তো! আহমাদকে বলল বিষয়টা! আহমাদ শুনেই মিটিমিটি হেসে বলল,

-ব্যথা? তা তো হবেই! ব্যথার ওষুধ যে এখানে থেকে যাচ্ছে!

-দুষ্টুমি রাখো! ওসব কিছু নয়। যোগাযোগ হয়েছে?

-হ্যাঁ। তোমাকে ফিরে যেতে বলেছেন।

-বৈরাংতে একটু যাওয়া দরকার!

-কেন?

-ওখানে কিছু মানুষ আছেন। তাদের সাথে কথা বলতে পারলে, নতুন অনেক কিছু জানা যাবে। ভবিষ্যতে কাজের সুবিধার্থে।

-তাদের ঠিকানা জানা আছে?

-জি না। লুবনা কিছু ভেঙে বলেনি।

-মেরেটা খুবই বুদ্ধিমতী!

-কীভাবে বুবালে?

-মনে হচ্ছে, তোমার কাছ থেকে অনেক কথাই আদায় করেছে, কিন্তু তার দিক থেকে তুমি একটা ঠিকানা আদায় করে রাখতে পারনি।

-তুমি কি তাকে সন্দেহ করো?

-উঁহ! একদম না। তাকে প্রথম দেখেই বুঝেছি, এই মেয়ে ভিন্ন ধাতে গড়া। গড়পড়তা মেয়ের চেয়ে আলাদা।

-বাবাহ! জহুরির চোখ!

-না, তা নয়। আমি এ ধরনের অভিযানে আরও বের হয়েছি। মানুষ চেনাটা আমার জন্যে জরুরি। কারণ, এ লাইনে চট করে মানুষকে মাপতে না পারলে, বেশিদিন টেকা যাবে না।

-লুবনা বলেছে, তোমার কাছে তার নম্বর আছে! প্রয়োজন হলে যোগাযোগ করতে।

-আচ্ছা, আচ্ছা! মেয়েটা আসলেই ব্যক্তিক্রমী। সে একটা মেসেজ দিয়ে গেল।

-কী মেসেজ!

-বলে গেল, তুমি চলে যাওয়ার আগে, তার সাথে একটু যোগাযোগ না করে যেন লেবানন ত্যাগ না করো।

-এটা সরাসরি বললেই তো পারত!

-তুমি যতটা বুদ্ধি সে ততটা শুন্দি! তাই বলেনি। খেলো হতে চাইলি। তোমার ঘটে কতটুকু কী আছে সেটাও যাচাই করার ব্যবস্থা করল।

-তবে তুমি যা-ই বলো আহমাদ! মেয়েটা বোধহয় আমাদের কাজে লাগবে। ইহুদী ঘরের সন্তান, অথচ চিন্তাধারা পুরোপুরি মুসলিমের মতো। তার মূল পিতা ছিলেন মুসলিম। তার সাথে কোনো স্মৃতি নেই, তবুও মনের গভীরে ইসলাম-প্রেম ডালপালা মেলে আছে।

বৈরুতে লুবনার ফুপার সাথে দেখা হলো। তিনি সমমনা আরও কিছু মানুষের সাথে পরিচয় করিয়ে দিলেন। সবার সাথে না হলেও বাছাই করা কয়েকজনের সাথে দেখা হলো। কথা হলো। অতি সংগোপনে। ফুপা বললেন :

-তোমরা চাইলে আমরা লেবানন সীমান্তের কাছাকাছিতে থাকা ইসরায়েলি সীমান্তরক্ষীদের সমস্ত পোস্টের অবস্থান জানাতে পারি। বিস্তারিত বিবরণসহ।

-ম্যাপ এঁকে দেয়া সম্ভব?

-পরিপূর্ণ ম্যাপই আমাদের কাছে আছে। এমনকি শিফট বদলের সময়-স্ফুরণসহ। লোকবল থাকলে, একসাথে দশটা পোস্টে হামলা করা সম্ভব। তবে হামলাগুলো করার পর, নিরাপদে বেরিয়ে আসা অসম্ভব!

-বেরিয়ে আসার প্রয়োজন হবে না। যাবা যাবে, তারা ফিরে আসার জন্যে যাবে না। আমি জর্দান গিয়ে বিষয়টা নিয়ে আলোচনা করব। আপনি সম্ভব হলে আরও কিছু তথ্য জোগাড় করতে পারেন কি না দেখুন। ইনশা আল্লাহ খুব তাড়াতাড়ি কেউ না-কেউ আপনার সাথে দেখা করার জন্যে আসবে। আপনার সাথে আগে দেখা হলে, আমাদের কষ্ট অর্ধেক কমে যেত!

-আল্লাহই তোমাদের লুবনার কাছে নিয়ে গেছেন! আমি কল্পনাও করতে পারিনি, লুবনা এতটা তৈরি হয়ে ছিল। আমি তো তাকে ইহুদী মায়ের সন্তান হিশেবেই জানতাম। তবে একটু অন্য রকম ভাবতাম। এর বেশি কিছু নয়। কিন্তু এখন দেখছি সে আমাদের চেয়েও অনেক এগিয়ে! এটা কী করে সন্তুষ্ট হলো? সত্যি অবাক করা ব্যাপার! অথচ সে ইসলামধর্ম পালন করে এমনও নয়।

আহমাদ এতক্ষণ চুপ করে ছিল। এবার সে মুখ খুলল :

-আল্লাহ সবাইকে সুবুদ্ধি দান করেন। সেটা কেউ কাজে লাগাতে পারে, কেউ পারে না। লুবনার ক্ষেত্রেও এমনটাই হয়েছে। তার বিবেক ও বিচার বুদ্ধি অত্যন্ত স্বচ্ছ আর নিরপেক্ষ।

-তা হলে আরেক বোনের অবস্থাও লুবনার মতো হলো না কেন?

-এটাই আল্লাহর কুদরত। তাকদীরের ফয়সালা আর সত্যকে জানার ও গ্রহণ করার আগ্রহ। বাবা একজন মুসলমান জানার পরও তার মধ্যে কোনো ভাবান্তর তৈরি হয়নি। লুবনা তার বাবার কথা শুনেছে, দেখেনি। কিন্তু নাদা ছেলেবেলায় বাবার আদর-যত্ন সামান্য হলেও পেয়েছে। অথচ সে মায়ের আদলকেই মনেপ্রাণে গ্রহণ করেছে। তাদের বাবা ছিলেন সত্যিকারের সাহসী পুরুষ!

★★★

বৈরূতে ফেরার পর, লুবনা বেশ কয়েক বার ফুপুর সাথে দেখা করেছে। কথা বলেছে। সরাসরি না বললেও ফুপুকে সে আকারে-ইঙ্গিতে বলেছে, একজন মুসলিম যুবককেই সে স্বামী হিশেবে পেতে চায়। ফুপু কৌতৃহলী হয়ে জানতে চেয়েছিলেন :

-তুমি কি নির্দিষ্ট কারণ কথা বলছ?

-সেটা এখন বলব না! শুধু এটুকু বলব, আপনি আমাকে এ ব্যাপারে সাহায্য না করলে, আমার একার পক্ষে অগ্রসর হওয়া সন্তুষ্ট না। কোনো মুসলিম যুবককে বিয়ে করব, এমন চিন্তার কথাও যদি আম্মু-আবু-আপু জানতে পারে, তা হলে তুলকালাম কাও বেঁধে যাবে। এমনকি প্রাণ-সংশয় পর্যন্ত দেখা দিতে পারে। আমার এবং ‘তার’। কি জানি, আম্মুই হয়তো

আমাকে হত্যার ব্যাপারে সায় দেবেন! তিনি তো ইহুদীবাদ নিয়ে এতটাই
বুঁদ!

-মা, তুমি একদম চিন্তা কোরো না। আল্লাহই একটা ব্যবস্থা করে দেবেন।
তিনি সবকিছু জানেন। বোঝেন। দেখেন।

হাম্যা আর আহমাদ আসার পর, ফুপু বুদ্ধি করে লুবনাকেও আসার
জন্যে খবর দিলেন। আলাপ-আলোচনার শেষের দিকে লুবনা এসে ঘরে
প্রবেশ করল। ফুপু এসে বললেন :

-লুবনা একটা বায়না ধরেছে।

ফুপা বললেন :

-কী বায়না?

-সে একটু জর্দান যেতে চায়! ওখানে গেলে সে হাম্যার সাহায্য আশা
করতে পারে কি না, একটু জানতে চায়!

হাম্যা সাথে সাথে বলে উঠল,

-অবশ্যই সাহায্য করব! তাকে সাহায্য করা তো আমার ঈমানী দায়িত্ব।
কিন্তু কী ধরনের সাহায্যের প্রয়োজন হবে তার?

-সে একজন মানুষের সাথে দেখা করতে ইচ্ছুক।

-তার কোনো আত্মীয়?

-না না। একজন মহিলা। তোমার কাছেই নাকি তার কথা শনেছে।
তোমার এক বোন।

-ও হো! উম্মে মুহাম্মাদ!

ফুপা জানতে চাইলেন :

-উম্মে মুহাম্মাদ কে?

-এক শহীদের স্ত্রী।

-শহীদ? কে?

-আহমাদ ফাদেল নায়াল রহ।

-আচ্ছা বুবাতে পেরেছি! যারকাবী রহ।

ফুপু ইশারায় ফুপাকে ডেকে নিয়ে গেলেন। একটু পরে ফুপা ফিরে এসে বললেন :

-হাময়া, তোমাকে একটা কথা বলার ছিল।

-জি বলুন।

-তুমি লুবনাকে কেমন মেয়ে বলে মনে করো?

-আমার দেখা সেরা মেয়ে। যদিও আমি ঘনিষ্ঠ আত্মীয়-স্বজনের বাইরে কোনো মেয়েকে জানা বা চেনার সুযোগ পাইনি। শুধু একটা ব্যাপারে ঘাটতি আছে!

-সেটা কী?

-সে এখনো প্রকাশ্যে ঘোষণা দিয়ে ইসলাম গ্রহণ করেনি।

-ও! সেটা যেকোনো মুহূর্তে হতে পারে। হাময়া, আমি কেন লুবনা সম্পর্কে জানতে চেয়েছি! তুমি কি বুঝতে পেরেছ?

-জি!

-তুমি তার সাথে একটু কথা বলবে?

-জি! এমন সুযোগ করে দিলে কৃতজ্ঞ থাকব! আমি আসলে তার যথাযথ মূল্যায়ন করতে পারিনি! বুঝতেও পারিনি!

হাময়া বসে বসে ঘামছে। আগে কুর্তুরির দেখাগুলো ছিল বাধ্য হয়ে। অপারগ অবস্থায়। দেখা না করে বিকল্প কোনো উপায় ছিল না। এবার সম্পূর্ণ ভিন্ন উদ্দেশ্যে দেখা করতে বসে আছে। একটু একটু লজ্জাও লাগছে। কীভাবে কথা শুরু করবে! এটা তো একধরনের ইন্টারভিউ। দুজনের জীবন এক সুতোয় গাঁথার প্রথম পদক্ষেপ। লুবনা এসে সালাম দিল। আগে তো কখনো সালাম দেয়নি। হাময়া অবাক হয়ে সালামের উত্তর দিল। মনে মনে ভাবল, তবে কি সে ভেতরে ভেতরে মুসলমান?
-আপনি তো দেখা না করেই চলে যাচ্ছিলেন।

প্রথমেই সম্পূর্ণ ভিন্ন দিক থেকে আক্রমণ আসাতে হাময়া বিস্রল হয়ে পড়ল। তার মানে কি আহমাদের কথাই ঠিক? আমি আসলেই বোকা! লুবনার সাথে দেখা করার তো কোনো প্রয়োজন ছিল না। দেখা না করেই

চলে যাওয়া যেত। এখন লুবনার গলার স্বরে আবেগ-অভিযোগ আর অভিমান টের পেয়ে বুঝতে পারল, দেখা না করে যাওয়াটা হতো বিরাট বড় ভুল। মাথা তুলে উত্তর দিল :

-আসলে আমার মাথায় একটা চিন্তাই সারাক্ষণ ঘূরপাক খাচ্ছিল তো, তাই অন্য কিছু ভাবার ফুরসতই পাইনি।

-কোন চিন্তা?

-কীভাবে এখান থেকে সংগ্রহ করা তথ্যগুলো দ্রুত জর্দানে পৌছানো যায় সে চিন্তা! কারণ, আমার অপেক্ষায় অনেকেই বসে আছেন। জর্দান সীমান্ত দিয়ে আমরা গোলানে প্রবেশ করব। আচ্ছা, একটা প্রশ্ন করার ছিল আপনাকে!

-করুণ।

-আপনি উম্মে মুহাম্মাদের সাথে কেন দেখা করতে চাচ্ছেন?

-তিনি ছাড়া আমার জর্দান যাওয়ার আর কোনো উপযুক্ত ছুতো খুঁজে বের করতে পারছিলাম না যে!

হাম্মা কথাটা শুনে চুপ হয়ে গেল। মনটা ভীষণ ভার হয়ে গেল। এমন পরিস্থিতির সম্মুখীন হবে বলে সে কোনোদিন কল্পনাও করেনি। এখন কী করবে?

-আপনি এই বিয়ের পরিণতি সম্পর্কে সচেতন?

শুনা সামান্যতম দ্বিধা না করেই সাথে সাথে উত্তর দিল,

-জি। আমি জেনেবুবোই এদিকে পা বাঢ়িয়েছি।

-আমি জর্দানে পৌছার কিছুদিন পরেই আমাকে গোলানে পাঠানো হবে! সেখান থেকে ফিরে আসার কোনোরকম সম্ভাবনা নেই! এরপরও কি আপনি নিজ সিদ্ধান্তে অটল?

-এ জন্যেই তো আমি উম্মে মুহাম্মাদের সাথে দেখা করতে চেয়েছি! আপনি চলে গেলে, আমি তার কাছ থেকে ‘বীরত্বের’ সবক নেব! সবরের দীক্ষা নেব! নিজেকেও মহান কাজে উৎসর্গ করব!

-আমি এতদিন ভাবতাম, আমার বোন উম্মে মুহাম্মাদের মতো আর কেউ নেই! তার মতো আর কেউ হতে পারে না! কিন্তু আপনাকে দেখে,

আপনার কথা শুনে, দৃঢ় বিশ্বাস জন্মেছে আমার এত দিনের ধারণা ভুল ছিল।

-আপনি বাড়িয়ে বলছেন! আমি অতি সাধারণ একটা মেয়ে।

-আপনি যে কতটা 'সাধারণ' সেটা আপনাকে বোঝাবার সাধ্য আমার নেই! আপনার যদি আপত্তি না থাকে, ফুপুকে আজকেই আয়োজন করতে বলি? আমরা দুজন একসাথেই জর্দান ফিরব?

-জি! বলুন। লেবাননে থাকাটা আমার জন্যে অত্যন্ত ঝুঁকিপূর্ণ! যত তাড়াতাড়ি সম্ভব এখান থেকে সরে পড়াই আমাদের দুজনের জন্যে নিরাপদ!

-লুবনা! আরেকটা কথা!

-কী?

-আপনার প্রতি আমি অসম্ভব কৃতজ্ঞ!

-কেন?

-আপনি জেনেগুনে আমার জীবনের শেষ কয়টা দিনকে, অন্য রকম এক ভালো লাগায় পূর্ণ করে তুললেন! অথচ আপনি চাইলে রানির মতো করে বাঁচতে পারতেন।

-ইনশা আল্লাহ! জান্নাতেও!





জীবন জাগার গল্প : ৬২৩

সলিটারি কনফাইনমেন্ট

১

অতি সংকীর্ণ এক কারাপ্রকোষ্ঠ। নির্জন কুঠুরি। ছেটা একটা ছিদ্র আছে, যেটা দিয়ে খাবার দেয়া হয়। বাইরের সাথে যোগাযোগ বলতে এটুকুই! তাও শুধু খাবার দেয়ার সময় খোলা হয়, নইলে দিন-রাত চক্রিশ ঘণ্টা এই প্রায় অঙ্ককার কবরেই শুয়ে-বসে সময় কাটাতে হয়। পনেরো বছর ধরে পৃথিবীর মুক্ত আলো-বাতাস থেকে বঞ্চিত। আত্মীয়-স্বজন তো দূরের কথা, অন্য কোনো মানুষের সাথেও দেখা করার সুযোগ পাননি। বাড়িতে বৃক্ষ মা স্তানের প্রতীক্ষা করতে করতে পলে পলে মৃত্যুর দিকে এগিয়ে যাচ্ছেন। ১৯৯৩ সাল থেকে বন্দীজীবন কাটাচ্ছেন। শায়খ ইয়াসিন তখন বন্দী। তাকে মুক্ত করার একে একে সব প্রয়াস ব্যর্থ! কিন্তু মানুষের মনে তার ধৃতি ভালোবাসার শক্তি ব্যর্থ হতে পারে না। তরংণদের কাছে তিনি ছিলেন শপ্তের নায়ক। শায়খকে উদ্ধার করার জন্যে একজন ফিলিস্তিনি যুবক এক দুঃসাহসিক পরিকল্পনা গ্রহণ করল। সাথে নিল আরও তিনি সাথীকে। শুরু হলো প্রস্তুতি।

এক বৃষ্টিভোজা রাতে, সাবের ও তার সাথীরা একজন ইসরায়েলি সেনাকে বন্দী করতে সক্ষম হলো। নাসিম তলিদানো তার নাম। ইসরায়েলি প্রশাসনের কাছে দাবি জানানো হলো, শায়খ ইয়াসিনকে মুক্তি দিতে হবে। নইলে ‘নাসিম’কে হত্যা করা হবে। ইসরায়েলি সরকার চরমপ্রকে

আমলে না নিয়ে ব্যাপক ধরপাকড় শুরু করে দিল। নির্দিষ্ট সময় পার হওয়ার পর, নাসিমকে হত্যা করে রাস্তায় ফেলে আসা হলো। ইসরায়েল পাগলা কুকুরের মতো খেপে গেল। দিগ্বিদিক জ্ঞানশূন্য হয়ে যাকে তাকে ধরে জেলে পুরতে শুরু করল।

একে একে সবাই ধরা পড়ল। শুরু হলো অকথ্য নির্যাতন। মিশনের বাকি সদস্যরা চাপের মুখে নতি স্বীকার করল। আদালত তিনবার যাবজ্জীবন ও অতিরিক্ত ৪৯ বছরের কারাদণ্ড দিল। প্রথম দিকে সাবেরকে সবার সাথেই রাখা হয়েছিল। কিন্তু একবার আসকালান কারাগার থেকে সুড়ঙ্গ তৈরি করে পালানোর চেষ্টা করায় সম্পূর্ণরূপে আলাদা করে ফেলা হয়। জুমার নামায, ঈদের নামায কিছুই সবার সাথে জামাতে অংশ নিয়ে পড়তে দেয়া হয় না। তারপরও সে জেলখানায় বসেই প্রহরীদের কড়া দৃষ্টি এড়িয়ে কয়েকটা বই রচনা করতে সক্ষম হয়েছে। সেগুলো আবার কর্তৃপক্ষের চোখ ফাঁকি দিয়ে বাইরেও পাচার করতে সক্ষম হয়েছে। একটা বই ছিল মারাত্মক। কীভাবে গোপনে সামরিক বাহিনীকে নাস্তানাবুদ করা যায়, তার বিভিন্ন কৌশল বিবৃত হয়েছে বইটাতে। খোদ ইসরায়েলের বিভিন্ন সামরিক প্রশিক্ষণ কেন্দ্রগুলোর পাঠ্যসূচিতেও বইটা স্থান পেয়েছে।

অসম্ভব স্কুরধার মেধার অধিকারী সাবেরের গুরুত্ব বুঝতে ইসরায়েল মোটেও ভুল করেনি। এ জন্যে ২০১১ সালে হামাসের হাতে বন্দী আরেক ইসরায়েলি সৈন্য গিলাত শালীতকে ছেড়ে দেয়ার সময় বন্দী-বিনিময় চুক্তি হয়েছিল, হামাসের দেয়া তালিকায় সাবেরদের বাহিনীর সবার নাম ছিল। ইসরায়েল দলের অন্যদের মুক্তি দিলেও, সাবেরকে মুক্তি দিতে কড়াভাবে অস্বীকৃতি জানায়। তাদের ভাষায় ‘সাবে’ ইসরায়েলের কারাগারে থাকা সবচেয়ে ‘বিপজ্জনক’ কয়েদী। ইসরায়েল বুঝতে পেরেছিল, সাবের আর দশজন হামাস সদস্যের মতো নয়। তার মেধা বুদ্ধি ও চিন্তা-চেতনা অন্য সাধারণ ফিলিস্তিনিদের মতো নয়। হামাসের অপরাপর নেতারা যেখানে ইরানের আদর্শে বিশ্বাসী, ছোট ছোট দাঢ়ির মডারেট মুসলিম, সাবের

ମେଥାନେ ସୁନ୍ନତୀ ଦାଡ଼ିର କଡ଼ା ଧାଁଚେର ମୁସଲିମ । ଏ ଜନ୍ୟ ସାବେର ହାମାସେର ଉର୍ଭରଣ କର୍ତ୍ତପକ୍ଷେର ଅଗୋଚରେ ନିଜେଇ ନତୁନ ଆରେକଟା ଖୁଦେ ଦଲ ଗଠନ କରେଛି । ହାମାସେର ଆପସନୀୟ ସାବେରେର ପଛନ୍ଦ ଛିଲ ନା । ଏମନକି ଯାରା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଇସଲାମୀ ପଦ୍ଧତିତେ ଇସରାୟେଲେର ବିରଳକୌଣସି ଲାଗୁ ହେବାରେ ଚାଯ, ହାମାସ ତାଦେର ଚାଟି ଚେପେ ଧରେ । ଅନ୍ୟ କାଉକେ ମାଥା ତୁଲେ ଦାଁଡାତେ ଦେଇ ନା । ଅନ୍ତରେଇ ବିନାଶ କରେ ଦେଇ । ଏଦିକ ଦିଯେ ହାମାସେର ସାଥେ ଇସରାୟେଲେର ଅଦୃଶ୍ୟ ଏକଟା ସମ୍ବୋତାଓ ଆଛେ । ହାମାସେର ବର୍ତ୍ତମାନ ନେତାଦେରଓ କେଉ କେଉ ଚାଯ ନା ‘ସାବେର’ ମୁକ୍ତି ପାକ । ବନ୍ଦୀ-ବିନିମୟ ତାଲିକାଯ ସାବେରେର ନାମ ଦେଇ ଛିଲ ଅନେକଟା ‘ଆଇଓୟାଶ’ ।

ଇହୁଦୀ କର୍ତ୍ତପକ୍ଷ ଏ ଜନ୍ୟ ପ୍ରଥମ ଥେକେଇ ସାବେରେର ଦିକେ ବିଶେଷ ନଜର ଦିତେ ଶୁରୁ କରେ । ନିର୍ଯ୍ୟାତନ ଦିଯେ ଶୁରୁ କରେ । ଏମନକି ମୋସାଦେର ସେରା ସେରା ଇନ୍ଟାରୋଗେଟରଓ ସାବେରେର ମୁଖ ଖୋଲାର ଏସାଇନମେନ୍ଟ ନିଯେ ଆସେ । ସବାର ଫଳାଫଳଇ ଏକ—କେଉ ସାବେରେର ମୁଖ ଖୋଲାତେ ପାରେନି । କାରା-କର୍ତ୍ତପକ୍ଷ ଏବାର ଅନ୍ୟ ପଥ ଧରାର ଚିନ୍ତା କରଲ । ବନ୍ଦୀ ହେଁଯାର ସମୟ ସାବେରେର ବୟସ ଛିଲ ୨୫ । ତାର ଜନ୍ୟ ୧୯୬୮ ସାଲେ । ଇହୁଦୀରା ପ୍ରଚଲିତ ପଞ୍ଚାର ବାଇରେ ଗିଯେ ସାବେରକେ ଅନ୍ୟଭାବେ ନମନୀୟ କରତେ ଚାଇଲ । ସାବେରକେ ହାତ କରତେ ପାରଲେ ବର୍ତ୍ତମାନେ ନଡ଼ିବଡ଼େ ହେଁ ପଡ଼ା ହାମାସକେ ଭେଣେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଗୁଁଡ଼ିଯେ ଦେଇ ଯାବେ । ଆର ସାବେରେର ସାମରିକ ମେଧାକେଓ କାଜେ ଲାଗାନୋ ଯାବେ ।

ସାବେର ଯଦି ଏକବାର ଇସରାୟେଲେର କାହେ ନତି ସ୍ଵିକାର କରେ, ତା ହଲେ ଗାୟା ଓ ପଶ୍ଚିମ ତିରେ ତାର ଯା ଜନପ୍ରିୟତା, କୌଶଳେ ମୁକ୍ତି ଦିଲେ ବିନା ଅତିଦ୍ୱିନ୍ଦ୍ରିୟାୟ ହାମାସେର ପ୍ରଧାନ ନେତା ହେଁଯା ସମୟେର ବ୍ୟାପାର । ହାମାସେର ନେତୃତ୍ୱରେ ନିଜେଦେର କାଉକେ ବସାତେ ପାରଲେ, ଇସରାୟେଲେର ବିରାଟ ଏକଟା ମାଥାବ୍ୟଥା କମେ ଯାଇ । ସାମରିକ ବ୍ୟଯାଓ କମେ ଯାବେ । ନିଶ୍ଚିନ୍ତେ ଅନ୍ୟଦିକେ ମନୋଯୋଗ ଦିତେ ପାରବେ । ପଶ୍ଚିମ ତିର ତୋ ଆରାଫାତେର ସମୟ ଥେକେଇ ଅନୁଗ୍ରତ । ତାଦେର ନିଯେ କୋନୋ ବାମେଲାଓ ନେଇ । ହାମାସେର ବର୍ତ୍ତମାନ ନେତାଦେର ନିଯେଓ ଖୁବ ଏକଟା ବିପଦେର ଆଶକ୍ତା ନେଇ । ଆଶକ୍ତା ହଲୋ, ସୈନିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଥାକା ସାବେରେର ମତୋ ଅତି ଉତ୍ସାହୀ କିଛୁ ଟଗବଗେ ଯୁବକ । ଏଦେର ଥାମାନୋର ଜନ୍ୟ ସାବେରେର ମତୋ ଏକଜନକେ ଦରକାର ।

যাবজ্জীবন কারাদণ্ডের রায় ঘোষিত হওয়ার পর থেকেই ইসরায়েল ভেতরে ভেতরে ঘুঁটি চালতে শুরু করল। প্রথম প্রথম সাবেরের বৃদ্ধা মাকে দিয়ে চেষ্টা করল। বৃদ্ধা এককথায় তাদের প্রস্তাব নাকচ করে দিল। হুমকি-ধর্মকিতেও কোনো কাজ হলো না। এবার তারা চূড়ান্ত কৌশলে গেল। মোসাদের একজন তরুণী এজেন্টকে সাবেরের দায়িত্ব দিল। মোসাদ হলেও ‘আরোমা’ ছিল মোসাদের সবচেয়ে এলিট অংশের সদস্য। সাধারণ পরিবারের কেউ এই অংশের সদস্য হওয়ার সুযোগ পায় না। বংশীয় কৌলীন্য, ক্ষুরধার মেধা আর অমানুষিক পরিশ্রমসাধ্য ট্রেনিংয়ে উত্তীর্ণ হতে পারলেই কেবল এখানে স্থান পায়। এদের কাজ হলো পর্দার আড়ালে। ইসরায়েলের সাবেক পররাষ্ট্রমন্ত্রী টিপি লিবনিও এই দলের সদস্য। লিবনি একবার ঘোষণা দিয়েছিল, আরব শাসকরা বেশি বাড়াবাড়ি করলে আমি তাদের সাথে কাটানো বিশেষ সময়গুলোর গোপন ক্লিপ ফাঁস করে দেব। একজন পররাষ্ট্রমন্ত্রী হয়েও সে ছিল একজন...!

আরোমাকে এমন এসাইনমেন্ট দিয়েই পাঠানো হলো সাবেরের নির্জন কুর্তুরিতে। আরোমা বোধহয় একটু ভিন্ন ধাঁচের। দায়িত্ব পেয়েই সাথে সাথে ছুটে এল না। প্রথমে সময় নিয়ে কিছুদিন সাবের, ফিলিস্তিন, হামাস ইত্যাদি নিয়ে নিবিড় পড়াশোনায় মগ্ন থাকল। সে কাজটা শুধু সৌন্দর্য দিয়েই সমাধা করতে চায় না, বুদ্ধিবৃত্তিকভাবেও তীক্ষ্ণমেধার অধিকারী ‘সাবের’কে প্রভাবিত করতে চায়। তার পাঠসূচিতে তাওরাতের পাশাপাশি কুরআনও ঠাই পেল। আরবজাতির ইতিহাসেও আদ্যোপাত্ত চোখ বুলিয়ে নিল। সেই ইবরাহীম আ. থেকে শুরু করে, হালের ইত্তিফাদা পর্যন্ত। পাঠপর্ব শেষ হওয়ার পর মাঠপর্যায়ের কাজ শুরু করল। আরোমা অবশ্য আগাগোড়াই পড়ুয়া প্রকৃতির। হার্ডার্ডে থাকাকালেই সিআইএর বিভিন্ন স্বল্পমেয়াদী ও দীর্ঘমেয়াদী কোর্সে অংশ নিয়েছে। আবার বৎসুত্রে রাশান হওয়ার কারণে, রাশান ইন্টেলিজেন্সেও তার প্রবেশে বাধা ছিল না। অল্প বয়েসেই মেধা ও যোগ্যতায় অনেক দূর এগিয়েছে। পড়াশোনা করা মানুষ হওয়ার কারণে অন্যদের থেকে তার চিন্তাপন্থতিও একটু ব্যতিক্রম। আরোমা ভাস্টিতে থাকতেই আরবী ভাষা শিখেছিল। তার ফুপ্পাও একজন ইয়ামেনী আরব ইছুদী। সে সূত্রে ছোটবেলা থেকেই পারিবারিক পরিমণ্ডলে

ଆରବୀର ପ୍ରଚଳନ ଏକଦମ ଛିଲ ନା, ଏମନ୍ଟା ବଲା ଯାବେ ନା । ଏଥିନ ସାବେରେର ମୁଖୋମୁଖୀ ହେଁଯାର ଆଗେ, ଫୁଫାର ବାଡ଼ିତେଓ କିଛୁ ସମୟ କାଟିଯେ ଏଲ । ଆରବୀ ବଲାଟା ଯାତେ ସଡ଼ଗଡ଼ ହେଁ ଯାଯ । ତାଦେର ପାଶେର ବାସାତେଇ ଅବଶ୍ୟ ଏକ ଆରବ ଇହନୀ ପରିବାର ଥାକେ, ତାରା କେନ ଯେନ ହିକ୍ର ଭାବାୟ କଥା ବଲତେଇ ବେଶ ପଢନ୍ତ କରେ । ବାଇରେର ମାନୁଷେର କାହେ ଆରବୀଜ୍ଞାନ ଥକାଶ କରତେ ଚାଯ ନା ।

ଆରୋମା ଏକଦିନ ବିକେଳେ ନିତାନ୍ତ ସାଧାରଣ ଫିଲିସ୍ଟିନି ମେ଱େର ପୋଶାକେ, ହିଜାବ ପରେ ସାବେରେର ମାଯେର ସାଥେ ଦେଖା କରତେ ଗେଲ । ନିଜେକେ ସାଂବାଦିକ ହିଶେବେ ପରିଚଯ ଦିଲ । ଅସହାୟ ବୃଦ୍ଧା ଏକାକିତ୍ତର ଝାଲା ମେଟାତେ ପେରେଇ ମହାଖୁଶି । କଥା ବଲାର ଲୋକଟେ ପାଓୟା ଯାଯ ନା । ତାର ଓପର ମେ଱େଟା ତାର କଲିଜାର ଟୁକରୋ ସାବେର ସମ୍ପର୍କେ ଜାନତେ ଚାଯ । କଥା ବଲାର ଜନ୍ୟେ ଏର ଚେଯେ ପ୍ରିୟ ବିଷୟ ଆର କୀ ହତେ ପାରେ! ବୃଦ୍ଧା ନା ବୁଝେଇ ଗଡ଼ଗଡ଼ କରେ ହେଲେର ଶୈଶବ ଥେକେ ଶୁରୁ କରେ ପଁଚିଶ ବର୍ଷର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯା ଯା ଘଟେଛେ, ସବହି ଉଦୋମ କରେ ଦିଲ । ଅବଶ୍ୟ ଏତେ ବିପଞ୍ଜନକ କୋନୋ ତଥ୍ୟଓ ନେଇ । ସାବେର ଯା କିଛୁ କରେଛେ, ଶୁଦ୍ଧ ମାକେ କେନ, ହାମାସେରେଓ କାଉକେ ସୁଣାକ୍ଷରେ ଟେରଟି ପେତେ ଦେଇନି । ପ୍ରଥମ ଦିନେର ବୈଠକେ ଆରୋମା କିଛୁଟା ଆଶାହତ ହଲେଓ, ଏକେବାରେ ନିରାଶ ହଲୋ ନା । ସାବେର ସମ୍ପର୍କେ ଖୁଟିନାଟି ତଥ୍ୟ ତୋ ଜାନା ହଲୋ । ବୃଦ୍ଧାର ନିଜେର ଜୀବନ, ଶୈଶବ, କିଶୋରୀ ବେଳା, ସ୍ଵାମୀ-ସଂସାର ନିଯେଓ ଏକେର ପର ଏକ ପ୍ରଶ୍ନ କରେ ଗେଲ । ଆରୋମା ଏଥିନ ସାବେରେର ଦାଦା ଓ ନାନାର ପରିବାରେର ଠିକୁଜି-କୁଲଜି ନ-ବ ବଲେ ଦିତେ ପାରବେ । ଏମନକି ବାଡ଼ିର ବେଡ଼ାଲଟାର କର୍ଯ୍ୟଟା ଛାନା ତାଓ । ଓ୍ୟାରଙ୍ଗୋବେ ସାବେରେର ପ୍ରିୟ ଟେନିସ ର୍ୟାକେଟଟାର କୀ ରଙ୍ଗ ତାଓ! ବାଡ଼ିର ଲନେ ବାଗାନ-ବିଲାସଟା କେ ଲାଗିଯେଛେ, ସେଟାଓ ବଲତେ ପାରବେ । ରାତ ଅନେକ ହେଁ ଯାଓୟାତେ, ଆରେକ ଦିନ ଆସାର କଥା ବଲେ ବିଦ୍ୟାଯ ନିଲ । ପ୍ରଥମ ଦିନ ହିଶେବେ ଥାପି ମନ୍ଦ ନଯ ।

ଏବାର ମୁଖୋମୁଖୀ ହେଁଯା ଯାଯ । ସାମାନ୍ୟ ଖୁତ ରଯେ ଗେଛେ ଅବଶ୍ୟ । ଆର-ଇସରାୟେଲ ଯୁଦ୍ଧେ ଇତିହାସଟା ଆରେକ ବାର ପଡ଼େ ନିଲେଇ ହବେ । କାରଣ, ସାବେରେର ସାଥେ ଆଲୋଚନାର ଟେବିଲେ ବସଲେ, ନିଶ୍ଚିତ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗଟା ଆସବେଇ! ଇଥେଯାନ ସମ୍ପର୍କେ ଆଗେଇ ଭାଲୋଭାବେ ପଡ଼ାଶୋନା ଥାକାଯ ଏବାର ସେଦିକେ

যেতে হলো না। এক সকালে ‘ওয়েলিং ওয়াল’ ধরে প্রার্থনা করে কারাগারের উদ্দেশে রওনা দিল। সাথে নিল, শায়খ ইয়াসিনের একটা ফটোগ্রাফ। আর সাবেরের মায়ের হাতের একটা আংটি!

★ ★ ★

আরোমাকে দেখেই সাবেরের ঠোঁটে মুচকি হাসির রেখা ফুটে উঠেছে মিলিয়ে গেল। ব্যাপারটা আরোমার দৃষ্টি এড়াল না। এতদিন ধরে যা ভেবে এসেছিল, যেভাবে কথা শুরু করবে বলে ঠিক করে এসেছিল, হাসিটা দেখে সব ভেস্তে গেল। অনেকটা মুখ ফক্ষেই বেরিয়ে গেল :

-হাসলেন কেন?

-কেন হেসেছি সেটা আপনিও জানেন। আপনাকে দেখেই আমার মাথায় একটা নাম বিদ্যুচ্ছমকের মতো ঝিলিক দিয়ে উঠেছে। টিপি লিবনি।

আরোমা কিছুটা শ্রিয়মাণ হয়ে গেল। পরক্ষণেই সতেজ হয়ে স্বতঃস্ফূর্তভাবে বলে উঠল :

-সবাইকে এক পাল্লায় মাপতে যাবেন না।

-আমি মাপতে যাব কেন! আপনি কেন এসেছেন, সেটা যদি আমি খুলে বলি আপনি অস্বীকার করতে পারবেন? আর আমাদের কুরআনের শুরুতেই আপনাদের সম্পর্কে পরিষ্কার একটা ধারণা দেয়া হয়েছে।

-সূরা ফাতেহার ‘অভিশপ্ত’ হওয়ার ব্যাপারটা?

-জি।

-কিন্তু সেটা তো সব ইহুদী সম্পর্কে বলা হয়নি!

-সেটা আপনি বললে তো হবে না!

-আমি বলতে যাব কেন, কুরআনই বলছে সে কথা!

-কুরআন বলছে? কোথায়?

-আলে ইমরানের ৭৫ নম্বর আয়াতে; ইহুদীদের মধ্যে কিছু মানুষ এমনও আছে, আপনি তাদের কাছে কিনতার (অগাধ সম্পদ) আমানত রাখলেও তারা আপনাকে সেটা সময়মতো ফেরত দেবে।

-বেশ প্রস্তুতি নিরেই এসেছেন দেখছি! আচ্ছা, আপনি কি নিয়মিতই ওয়েস্টার্ন ওয়ালে যান?

-এ কথা কেন জানতে চাচ্ছেন?

-আজ গিয়েছেন দেখে জিজ্ঞেস করলাম।

-আজ গিয়েছি সেটা আপনি মাটির নিচে বসে কীভাবে টের পেলেন?

-যাক, গিয়েছেন সেটা স্বীকার করে নিলেন। কীভাবে টের পেয়েছি? সেটা তো খুবই সহজ! আপনার জুতোর সামনে চুইংগামের আঠা লেগে আছে দেখে।

-চুইংগামের সাথে আমাদের হলি ওয়েলিং ওয়ালের কী সম্পর্ক?

-আছে। আপনি খেয়াল করলে দেখবেন, আপনারা যখন দেয়ালের সাথে লেপ্টে গিয়ে প্রার্থনা করেন, তখন কারও কারও মুখে চুইংগাম থাকে। প্রার্থনা শুরু করার আগে চুইংগামটা সাধারণত মুখ বরাবর নিচেই ফেলে! বেশি কষ্ট করতে যায় না। পরের জন আসলে, তার জুতোর সাথে চুইংগামটা লেগে যায়। তা ছাড়া আপনার জামার পোশাক থেকেও হালকা একটা সুবাস বের হচ্ছে, যা শুধু ওয়েলিং ওয়ালেই থাকে।

-আপনি এতকিছু কীভাবে জানলেন? ওটা তো অত্যন্ত সংরক্ষিত এলাকা! অ-ইণ্ডিকেউ সেখানে যাবার কল্পনাও করতে পারে না।

-চেষ্টা করলে সেখানে যাওয়া কি খুবই অসম্ভব! এই যে আপনি হামাসের নাকের ডগা দিয়ে আমার মায়ের কাছে গেলেন, সেটাও কি আপাতদৃষ্টিতে একজন ইণ্ডী-কন্যার জন্যে অসম্ভব ও অত্যন্ত ঝুঁকিপূর্ণ কাজ ছিল না?

-আমি আপনার মায়ের কাছে গিয়েছি, সেটা কীভাবে টের পেলেন?

-টের পাইনি, অনুমান করেছি।

-কী দেখে অনুমান করলেন?

-আপনি কথায় কথায় ‘খার’ শব্দটা ব্যবহার করছেন। এটা আমার মায়ের বিশেষ শব্দ! ‘খায়র’ শব্দটাকেই তিনি এভাবে উচ্চারণ করেন। অবচেনতনভাবে আমাকে মায়ের কথা মনে করিয়ে দিলেন, প্রভাবিত করার জন্যে!

-আমি আপনার জন্যে দুটো উপহার এনেছি।

-কী?

-একটা হলো আপনার মায়ের আংটি, আরেকটা আপনার নেতার ছবি।

-শায়খ ইয়াসিনের?

-জি!

-কাগজের ছবি দিয়ে কী হবে? হস্তয়েই তার ছবি আঁকা আছে! তবে যদি আংটিটা দিয়ে যান তা হলে ভালো লাগবে। আজ আর আমার কথা বলতে ইচ্ছে করছে না! আপনি কিছু মনে না করেন, আপনাকে দিয়ে কর্তৃপক্ষের কাছে একটা আবেদন করতে চাই।

-বলুন!

-রাতে যখন আপনি আমাদের আজকের কথোপকথনের ভিডিও নিয়ে আলোচনায় বসবেন তাদের বলবেন, সামনে থেকে যেন কোনো মেয়ে না পাঠায়।

-আমাদের আলোচনা ভিডিও হচ্ছে কীভাবে বুঝলেন?

-এটা একটা প্রশ্ন হলো?

-আচ্ছা, মেয়ে হলে আপত্তি কোথায়?

-এর উত্তর আপনার নিজের কাছেই আছে!

আরোমা এর আগে অনেক বন্দীকে জেরা করায় অংশ নিয়েছে। বন্দীরা তার জেরার মুখে রীতিমতো ঘেমে উঠেছে। আজ দেখি সম্পূর্ণ উল্টো! আশ্চর্য! কোনো কিছুই মানুষটার দৃষ্টি এড়ায় না। সবকিছুই যেন তার নখদর্পণে! লোকটা আমাদের নিশ্চিদ্র নিরাপত্তা-বেষ্টনী ভেদ করে, ‘ওয়ালের’ কাছে কীভাবে গেল? হাইকমান্ডকে বলে এক্সুনি সেখানকার নিরাপত্তার ফাঁকগুলো বের করতে হবে। নইলে কী যে হতে পারে, তাবতেও গা শিউরে উঠেছে। লোকটা যদি মেয়ে অফিসারের সাথে কথা না বলার দাবি নিয়ে গো ধরে থাকে, তা হলে ব্যাপারটা পুরোই কেঁচে যাবে! জীবনের প্রথম ‘ইনডিভিজুয়াল এসাইনমেন্ট’! এত প্রস্তুতি, এত দীর্ঘ পরিশ্রম বৃথা যাবে? না, এটা কিছুতেই হতে দেয়া যাবে না! আমাকে আবার গোড়া থেকেই শুরু করতে হবে! রাতে অফিসারের সাথে বসে, আমাদের আজকের আলোচনায় উভয় পক্ষের দুর্বল জায়গাগুলো খুঁজে খুঁজে বের করতে হবে। বসের সাথে বসার আগেই একটা ট্রায়াল হয়ে যাক না! উভয়ের ভুলগুলো কী কী?

এক. আমার প্রথম ভুলই ছিলো প্রার্থনা করে, সে পোশাকে দেখা করতে পাওয়া।

দুই. ওর কথায় প্রভাবিত হয়ে প্রশ্ন করা ছিল আজকের সবচেয়ে বড় ভুল! আমি ওয়ালের কাছে প্রার্থনা করেছি কি করিনি, সেটা নিয়ে সাবেরের মন্তব্য করার পর সেটা ভঙ্গেপ না করাই ছিল যুক্তিবৃক্ষ।

অবশ্য তারও দুর্বল পয়েন্ট আছে, সে মাঝের প্রতি বেশ দুর্বল। আবার প্রথমেই আলোচনাটা আমার নিয়ন্ত্রণেই এসে গিয়েছিল প্রায়। আমি ধরে রাখতে পারিনি! আমি যখন কুরআন থেকেই প্রমাণ দিলাম, ইহুদীদের মধ্যেও ভালো আছে, তখন সাবের পাল্টা যুক্তি দেয়নি। ইশা! আমিই মনস্তাত্ত্বিক যুদ্ধের লাগাম তার হাতে তুলে দিয়েছি। বস এ জন্যে বকুনি না দিলেই হয়! আমাকে আবার নতুন করে শুরু করতে হবে। সাবেরের ‘উইক পয়েন্ট’ বের করতে হবে! এত সহজে হাল ছাড়ার পাত্রী আমি নই। একটা ব্যাপার বেশ অবাক লেগেছে। পৃথিবীর সব ‘মুসলিম টেরিস্ট’-এর চোখই এমন? ওসামা আর সাবের উভয়ের চোখের গড়নে দারূণ মিল! দাঢ়িও! বিষয়টা নিয়েও গভীরভাবে ভাবতে হবে। তবে সাবধান থাকতে হবে। লোকটার চোখের চাহনি অসম্ভব ক্ষুরধার! যেন কেটে ফেলবে!

-২-

সাবেরকে ফিলিস্তিনে খুব বেশি উচ্চবাচ্য হতে দেখা যায় না। পত্র-পত্রিকাতেও তার খবর খুব একটা পাওয়া যায় না। ইসরায়েল ও হামাস-ফাতাহ উভয় পক্ষই বোধহয় তাকে ভয় পায়। কিন্তু ইসরায়েল সরকার সাবেরকে নানাভাবে বোঝানোর চেষ্টা করে। তারা সাবেরের ভালো চায়! যুক্তি চায়! কিন্তু তাকে কিছু শর্ত মানতে হবে! কিছু প্রস্তাব গ্রহণ করতে হবে! ইসরায়েল এসব কথা কখনো সরাসরি বলেনি। ঘুরিয়ে-পেঁচিয়ে বলেছে। ইশারা-ইঙ্গিতে, ইনিয়ে-বিনিয়ে বলার চেষ্টা করেছে। সাবের ভাবতে বসল। নির্জন কুঠুরিতে পাঠিয়ে দেয়ার পর, তার ধারণা হয়েছিল, এবার বোধহয় তাকে ফুসলানো বন্ধ করবে। কিন্তু আজকের ঘটনা তার ধারণা ভুল প্রমাণিত করেছে! তার হিশেবে সাধারণত ভুলের পরিমাণ কম হয়। হিশেব মেলানোর সময় তথ্য-বিভাট থাকলে ভুল তো হবেই! কারা-কর্তৃপক্ষ তাকে সব ধরনের তথ্য থেকে বন্ধিত করেছে। ইদানীং তাই ভুলও

হচ্ছে বার বার! দিনে মাত্র এক ঘণ্টার জন্যে তাকে সূর্যের আলোতে নিয়ে আসা হয়, বাকিটা মাটির কবরে। এভাবে একজন মানুষের শরীর তো বটেই, মনও ভেঙে যাওয়া স্বাভাবিক।

সাবের নানা অবস্থান থেকে নিজেকে যাচাই করার চেষ্টা করল, নতুন এই বিপদটা কীভাবে সামাল দেবে! পুরুষ হলে, ব্যাটাকে নাগালে পেতেই টুঁটি চেপে ধরতে দিখা হতো না। ফলাফল যা হওয়ার হতো। কিন্তু এই মেয়ে তো শক্র রূপ ধরে আসে না, বন্ধু হয়ে আসে! সুই হয়ে এসে, কুড়োল হয়ে বের হবে! আমার কর্মকৌশল হবে আপাতত এই ‘মায়াজাল’কে প্রতিরোধ করা। তার সাথে যাবতীয় কথাবার্তা-সহযোগিতা বন্ধ করা। কিন্তু ভয়ের কথা হলো, এরা এ ধরনের পরিস্থিতির মোকাবেলায় প্রশিক্ষণপ্রাপ্ত! কোন দিক থেকে যে বিষাক্ত ছোবল হেনে বসবে বলা মুশকিল! আল্লাহর কাছে আশ্রয় নেয়া ছাড়া অন্য কোনো বিকল্প আপাতত নেই।

আরোমা আবার সাবেরের মাঝের কাছে গেল। আজ বুড়ির পছন্দমতে একটা খাবারও কিনে নিয়ে গেল।

-আপনার জন্যে একটা উপহার নিয়ে এসেছি। আপনি সেদিন বলেছিলেন, সাবের আপনার জন্যে মসজিদে ওমরের পাশ থেকে নিয়মিত ‘লাহিম’ (হালিমজাতীয় খাবার) এনে দিত! অনেক দিন ধরে তো ‘লাহিম’ খেতে পাচ্ছেন না। এই নিন!

-মা, তুমিই আমার জন্যে জীবন্ত লাহিম! তুমি চলে যাওয়ার পর কত আফসোস করেছি! কেন যে তোমার ঠিকানাটা রেখে দিলাম না! যদিও বুঝতে পেরেছি, তুমি মুসলিম নও। ভিন্ন কোনো উদ্দেশ্য নিয়েই আমার কাছে এসেছ। তবুও মা! তোমাকে আমার ভালো লেগেছে। তোমাকে আমার শক্রপক্ষ মনে হয়নি। তোমার কাছে সেদিনও পিস্তল ছিল, আজও আছে। তুমি চাইলে আমাকে মেরেও ফেলে রেখে যেতে পার। আমার কিছুই করার থাকবে না। ছেলের শোকে অঙ্গ হতে চলা একজন বৃদ্ধার কীহিবা করার আছে বলো।

- (ଛେଲେର ମତୋ ମାଓ ଦେଖଛି କମ ଯାନ ନା । ଅଥବା ବଲତେ ପାରି, ମା ଏମନ ଚୌକ୍ସ ହୃଦୟର କାରଣେଇ ଛେଲେ ଏମନ ଧାରାଲୋ ହେଁବେ ।) ଆମି ପ୍ରଥମେଇ ଦୂଃଖ ପ୍ରକାଶ କରଛି! ଅଞ୍ଚଳନବଦନେ ସ୍ଵିକାର କରେ ନିଛି, ଆମି ମୁସଲିମ ନାହିଁ । ଏକଟା ମିଶନ ନିଯେଇ ଆପନାର କାହେ ଏସେଛି । ତାହିଁ ବଲେ ଆପନାର କୋନୋ କ୍ଷତି କରତେ ଆସିନି ।

- ତୁ ମି ବୁଝି ମୋସାଦେର ଲୋକ ।

- ଅନେକଟା ତାଇ । ଏହି ନିନ, ଏକଟା ରଙ୍ଗମାଳ !

- ଆରେ, ଏଟା ତୋ ଆମାର ‘ସାବେରେ’ର ରଙ୍ଗମାଳ ! କୋଥାଯ ପେଲେ ମା ? ଆଜ କତ ବଚର ପର, ତାର ଗାୟେର ସୁବାସ ପେଲାମ ! ତୁ ମି ତାକେ ଦେଖେଛ ? କବେ ଦେଖେଛ ? ମେ କେମନ ଆହେ ? ତାକେ ଠିକମତୋ ଖେତେ ଦେଯ ? ତାକେ ନାକି ଖୁବହି ପେଟାନୋ ହୁଏ ?

- ପେଟାନୋ ହୁଏ କେ ବଲେଛେ ?

- ଯାରା ଇସରାଯେଲି କାରାଗାରେ ବନ୍ଦୀ ହୁଏ, ତାଦେର ପେଟାନୋର ଜନ୍ୟେଇ ତୋ ଆଟକ କରା ହୁଏ । ସେଥାନେ ଆମରା ଯାରା ମୁକ୍ତ ଆଛି, ତାଦେର ଓପର ନିର୍ବିଚାରେ ଗୁଣ ଚାଲାନୋ ହୁଏ, ସେଥାନେ ବନ୍ଦୀଦେର ଅବସ୍ଥା କେମନ, ସହଜେଇ ଅନୁମେଯ !

- ଆପନାର କାହେ ଏକଟା ପ୍ରସ୍ତାବ ନିଯେ ଏସେଛି । ବଲତେ ପାରେନ, ଆମି ବାଧ୍ୟ ହେଁବେ ଏଟା କରଛି । ଆମି ହକୁମେର ଦାସୀ ।

- ବଲୋ ।

- ଆପଣି ଛେଲେର କାହେ ଏକଟା ‘ମେସେଜ’ ପାଠାବେନ ସେ ସେନ ଆମାକେ ଏବଂ କର୍ତ୍ତ୍ପକ୍ଷକେ ସହ୍ୟୋଗିତା କରେ ।

- ତୁ ମି କି ପ୍ରସ୍ତାବର ଆଡାଲେ ଆମାକେ ହମକି ଦିଚ୍ଛ ?

- ଆମାକେ ଭୁଲ ବୁଝାବେନ ନା । ଆପନାର କ୍ଷତି କରାର ଇଚ୍ଛା ଥାକଲେ, ହମକି ଦେଯାର ଭଣିତା କରତେ ହବେ କେନ ?

- ତାଓ ଠିକ ! ତବେ ଏକଟା କଥା ଆମି ପରିଷକାର କରେ ବଲେ ଦିତେ ଚାଇ, ତୋମାର ଆଗେ ଆରାଓ ଅନେକେ ଏସେ ଆମାକେ ଦିଯେ ସାବେରକେ ନତି ସ୍ଵିକାର କରାତେ ହେଁବେ । ଆମି ତାଦେର ସାଥେ କଥାଓ ବଲତେ ଚାଇନି ! ଆମାର ଏକଟା ଚୋଖ ନଷ୍ଟ ହୃଦୟର କାରଣେ ତା-ଇ ! ସାବେରେର ଆକୁଓ ଆପସ ନା କରାର କାରଣେ ଶହୀଦ ହେଁବେ । ଆମାର ଆରାଓ ତିନ ଛେଲେ ବନ୍ଦୀ ହେଁବେ । ଆମି କିଛୁତେଇ ସାବେରକେ କୋନୋ ଅନ୍ୟାଯ ଅନୁରୋଧ କରତେ ପାରବ ନା !

আরোমা আরও কিছুক্ষণ থেকে, টুকটাক কথা বলে ফিরে এল।
পরিস্থিতি আস্তে আস্তে নাগালের বাইরে চলে যাচ্ছে। তবে হাল ছাড়া যাবে
না। একটা বিষয় ভালো লাগল, সে ব্যক্তি হিশেবে, সাবেরের মাঝের কাছে
সমাদৃত হয়েছে। তাকে আদর করে খাইয়েছেন। আপ্যায়ন করেছেন।
আবার আসার জন্যে আন্তরিকভাবে দাওয়াতও দিয়েছেন। সে শক্রপক্ষ
জেনেও। এবার মূল জায়গায় কীভাবে নিজেকে ‘নির্ভরযোগ্য’ করে তোলা
যায়, সেদিকে মনোযোগ দিতে হবে।

- আপনি আমার প্রশ্নের উত্তর দেবেন না বলেই ঠিক করেছেন?
- আপনাদের কিছু জানার থাকলে, কোনো পুরুষ সদস্যকে পাঠানো হোক।
- বিবরটা আমি উর্ধ্বতন কর্মকর্তাকে জানিয়েছি। আপনি আমাকে
সহযোগিতা না করলে, তারা ভিন্ন পথ অবলম্বন করতে বাধ্য হবে।
- ওটাই তো আপনাদের মূল পুঁজি। জোর করে সবকিছু আদায় করা।
- (আহ স্বত্ত্ব! যাক, বিতর্কে আসছে।) আমরা নিজেদের অধিকার বুঝে নেব
না?
- স্বামী-সন্তানহারা একটা অসহায় মহিলার ওপর নির্যাতন করে, অধিকার
আদায়? এই অন্ধ হতে চলা অসহায় মানুষটা আপনাদের কী অধিকার
কেড়ে নিয়েছিল?
- উনি কেড়ে না নিলেও, তার ছেলে কেড়ে নিয়েছে। আমাদের অত্যন্ত উঁচু
প্রশিক্ষণপ্রাপ্ত একজন সৈনিককে হত্যা করেছে।
- আপনারা ‘বেলফোর’ ঘোষণার আরও আগে থেকে, আমাদের কত কত
টগবগে তরুণকে হত্যা করেছেন?
- (উহ! বাগড়া নয়!) আচ্ছা, এটা তো মানবেন, আমরা যেমন হত্যা করেছি
আপনারাও সেই শুরু থেকেই আমাদের হত্যা করে আসছেন?
- শুরু থেকে মানে?
- (এহহে! আবার বাগড়ার দিকেই যাচ্ছে।) আমি বলতে চেয়েছি, বনু
কুরাইয়া-খায়বার থেকে শুরু করে আজ পর্যন্ত।
- দেখুন! ইতিহাস না জেনে অঙ্গের মতো কথা বলবেন না।

-আপনি কোন ইতিহাসের কথা বলছেন?

-ইসলামের ইতিহাস।

-হাসালেন। আপনি নিশ্চয় মুসলিম-লেখকদের লিখিত ইতিহাসের কথা বলছেন? সেটা আমরা বিশ্বাস করতে যাব কেন? আপনিও কি একজন ইহুদী লেখকের ইতিহাস-বই বিশ্বাস করবেন? উভয় জাতির মাঝেই একটা দূরত্ব সেই শুরু থেকেই তৈরি হয়েছে।

-আপনি কথার মারপঁচ দিয়ে, সত্যকে ধামাচাপা দিতে পারবেন না। আর তর্ক করে এসব বিষয় খোলাসা করা যাবে না। আপনার কাছে আপনারটা সত্য বলে মনে হবে; আমার কাছে আমারটা। তবে সত্যানুসন্ধানী মানসিকতা থাকলে, ঠিকই বুঝতে পারবেন কারা জালেম আর কারা মাজলুম।

-আচ্ছা, একটা অনুরোধ—আমরা আপনার সহযোগিতা চাচ্ছি।

-অনুরোধ না বলে বলুন হৃকুম। আমি একজন বন্দী মানুষ। আমাকে দিয়ে কোনো কাজ হবে বলে মনে হয় না!

-আমরা চাই, আপনি হামাসের তৈরি করা টানেলগুলো সম্পর্কে বলুন। কার কাছে গেলে আমরা সেগুলোর মাস্টারপ্ল্যানটা পাব?

-আমি ছিলাম হামাসের মাঠপর্যায়ের কর্মী। এসব গোপন তথ্য তো আমার জানা থাকার কথা নয়।

-কিন্তু এটা তো জানেন, টানেল তৈরির ব্যাপারটা কে দেখাশোনা করেন?

-আপনি বুঝি কৌশলে জেরা শুরু করে দিয়েছেন?

-জেরা নয়, আমি আসলে আপনার মাকে বাঁচাতে চাইছি। আমি যদি আজ কেন্দ্রে তথ্য না নিয়ে যেতে পারি তা হলে আপনার মা কষ্ট পাবেন। আপনার অন্য ভাইদের ওপর নির্যাতন চালানো হবে।

-ওধু আমার মা-ভাই কেন, আপনি গোটা ফিলিস্তিনকে পুড়িয়ে দেয়ার হৃকি দিলেও আমি কিছু বলতে পারব না।

-আমি সত্যি সত্যি আপনার মাকে পছন্দ করি। তাকে আমার ভালো লেগেছে। তিনিও আমাকে খুবই পছন্দ করেছেন।

-আপনি তো ছলাকলা করে মানুষকে মুক্ত করার প্রশিক্ষণ পেয়েছেন।

-দেখুন, আপনি বুদ্ধিমান মানুষ। আপনার মাও সব জেনেছেন! আমি কে, কী করি, এটাও তিনি নিজে থেকেই আঁচ করে ফেলেছেন! আমার কৌশল কোনো কাজে আসেনি।

-আপনি আমার মাকে ‘ইমোশনালি ব্ল্যাকমেইল’ করেছেন। আমাকে সাহায্য করার মূলো ঝুলিয়েছেন। নইলে আমার মা, আপনাকে ঘরেও ঢুকতে দিতেন না। আপনি যখন আমার রুমালটা উঠিয়ে নিচিলেন, তখনই বুঝতে পেরেছিলাম, আমার সাথে সাথে আমার মাও আপনাদের হিংস্র থাবা থেকে মুক্ত থাকতে পারছেন না। একজন দুর্বল বৃন্দাকে এভাবে নির্যাতন-হয়রানি করে কী লাভ?

-তা হলে আপনি অন্তত কিছু তথ্য দিন। আমরা প্রাথমিকভাবে আপনার একটা আবেদন গ্রহণ করব।

-কোন আবেদন?

-আপনি জেলে থেকেই ‘পলিটিক্যাল সায়েন্স’ নিয়ে বিশ্ববিদ্যালয়ে পড়তে চেয়েছিলেন। অন্যদের মতো আপনাকেও আমরা সুযোগ করে দেব।

-আমাকে একটা কাগজের টুকরো আর কলম দিন।

-(মুখ উজ্জ্বল হয়ে উঠল) এই নিন!

-আমি একটা তথ্য দিতে পারি। সেটা অফ দ্য রেকর্ড থাকতে হবে। অবশ্য একটা কাজ করতে হবে। নইলে তথ্যটা কাজে লাগবে না।

-কী কাজ?

-একটু অভিনয় করতে হবে।

-কার অভিনয়!

-একজনের দ্বীর ভূমিকায়। অথবা আমার মায়ের ভূমিকায়। আপনি আমার মায়ের ভূমিকার জন্যে ফিট নন। কারণ, যার কাছে আপনাকে পাঠাব, তিনি একে তো অঙ্ক; তার ওপর আপনাকে যেতে হবে অঙ্ককারে। তিনি আপনাকে ছুঁয়েই বুঝে যাবেন, আপনি বৃদ্ধা নন। তার সাথে আমার এমনই কথা ছিল।

-আচ্ছা, বুঝতে পেরেছি।

-আপনার কথামতো গতব্যে গিয়েছিলাম। সামান্য কিছু অন্ত ছাড়া আর কিছু তো মিলল না।

-বেশি কিছু মিলবে এমন আশ্বাস কি আমি দিয়েছি? আপনি আমাকে পড়ার সুযোগ করে দেবেন বলেছেন, এর বিনিময়ে আপনি তথ্য চেয়েছেন। আমি দিয়েছি।

-আপনি পুঁচকে কয়েকটা অকেজো অন্তের সন্দান দিয়েছেন। এসব দিয়ে কর্তৃপক্ষের মন ভিজিবে না। তারা আমার কাছ থেকে আরও বড় কিছু আশা করে।

-বড় কিছু বলতে?

-তারা চায় আপনি ফিলিস্টিন ও ইসরায়েল উভয় পক্ষেরই স্বার্থ রক্ষা করুন। আর হ্যাঁ, আমি আজ সাউন্ড-সিস্টেম অকেজো করে দিয়ে এসেছি! ভিডিও হচ্ছে, তবে সাউন্ড রেকর্ড হচ্ছে না। আজ কন্ট্রোল-রুমে এই মুহূর্তে বড় কেউ নেই। সন্দেহজনক আচরণ করা ছাড়া, আমরা যেকোনো বিষয়ে কথা বলতে পারি।

-আগেই বলেছিলাম, একজন নারীর সাথে আমি ‘জেরায়’ বসব না। আপনি আমাকে প্রভাবিত করার চেষ্টা করছেন।

-আমার পুরো কথা না শুনেই রেগে গিয়েছেন! পুরো কথাটা শুনুন! আপনি আমাকে যে বৃদ্ধা মহিলার সাথে দেখা করতে বলেছেন, তিনি কে?

-আমার খালা। তিনি খালা হওয়া ছাড়া আরও কিছু হওয়ার সম্ভাবনাও ছিল।

-কিন্তু তার তো কোনো মেয়ে আছে বলে শুনিনি।

-এখন নেই, তবে ছিল। আপনারা তাকে বাঁচতে দেননি। সবকিছু ঠিকঠাক হয়ে গিয়েছিল। বিয়ের আগের রাতেই ইসরায়েলি সৈন্যরা হানা দেয়।

-আপনার খালা আমাকে সত্যি সত্যি আপনার স্ত্রী ধরে নিয়েছেন। আমি কোডটা বলার পর, আর কিছু জানতে চাননি! একটা আংটিও দিয়েছেন।

-আপনার ধারণা ভুল! তিনি বৃদ্ধা হয়ে গেলেও, এতটুকু জ্ঞান অবশ্যই রাখেন একজন যাবজ্জীবন কারাদণ্ডপ্রাপ্ত আসামী কারাগারে বসে বিয়ে করতে পারে না।

-তা হলে আংটি কেন দিলেন?

-সেটা আমি বলব না। ওটা ছিল তার মেয়ের আংটি।

-আচ্ছা, ওটা কি সেপরড? ইশ্য আমাকে আপনি কী বোকাটাই না বানালেন! ভাগিয়স সাউড অফ! নইলে ডিপার্টমেন্টে সবার সামনে আমার মুখে চুনকালি মেঝে যেত। আর হ্যাঁ, আমি আপনার খালার কথা ডিপার্টমেন্টে বলিনি।

-যাক, আমি শেষ বারের মতো বলছি। আপনি আর আসবেন না...।

-আপনার জ্ঞাতার্থে বলছি! ভালোর জন্যেই, আপনাকে আমার সাথেই কাজ করতে হবে! এর কোনো ব্যতিক্রম হবে না। শুধু শুধু কেন নিজের ওপর বিপদ ডেকে আনবেন? এটা হ্যাকি নয়, কর্তৃপক্ষের সিদ্ধান্ত জানিয়ে দিলাম। অতীতে কথামতো না চলার কারণে কেমন পরিস্থিতির সম্মুখীন হয়েছেন, তা নিশ্চয় আমাকে বলে দিতে হবে না। আমি আপনার ভালো চাই। আমি চাই আপনি এই লৌহ-পিঙ্গিরা থেকে বের হয়ে, মুক্ত বাতাসে শ্বাস নিন।

-আপনাদের যাবতীয় শর্ত মেনে মুক্ত হওয়ার চেয়ে এই লৌহ-গরাদই আমার বেশি প্রিয়।

-আমি আপনার ‘গল্লের’ বইটা পড়ে শেষ করেছি।

-কোনটা? ‘ওয়াফা’?

-জি! সেখানে অবশ্য আপনাকে এতটা রূক্ষ মনে হয়নি। আর ‘হিকায়াতু সাবের’ বইটা ইদানীং আর ছাপা হচ্ছে না। আমি একজনকে দিয়ে গাযা থেকে আনিয়ে পড়েছি। সেখানে আপনাকে একটু জেদি দেখালেও, এখনকার মতো এত ‘ইয়ে’ মনে হয়নি।

-মনে রাখতে হবে, ‘হিকায়াতু সাবের’ বইটা আমি জেলে বসেই লিখেছি।

-আমরা খুবই অবাক হয়েছি, আপনি কীভাবে তিনটা পাঞ্জলিপি বাইরে পাচার করলেন। না জানি, আরও কী কী তথ্য অগোচরে পাচার করে দিয়েছেন। আরেকটা কথা, আপনি যদি আমাকে সহযোগিতা না করেন আমার বদলে আরেক মহিলা এজেন্টকে পাঠানো হবে। সেটা আপনার জন্যে মোটেও সহ্নীয় বা আরামদায়ক কিছু হবে না।

-আমাকে এসবের ভয় দেখাবেন না। অতীতে আমার প্রতি যা হয়েছে, তার চেয়ে কঠিন আর কিছু হতে পারে না।

-আচ্ছা এমন কি হতে পারে না, আপনি মিছেমিছি সমরোতা করে বের হলেন। পরে...।

-পরে কী?

-আমি আপনার জন্যে সুবিধাজনক কোনো ‘এক্সেপ রুট’ বের করে দিলাম।

-আবারও টোপ দিচ্ছেন?

-আপনার ভালোর জন্যেই বলছি! আমার কথা মেনে না নিলে পরে কিন্তু পন্থাতে হবে। আমার কোনো দোষ নেই। আমি হকুমের দাসীমাত্র।

আরোমাকে সরিয়ে সাময়িকভাবে আরেকজনকে দায়িত্ব দেয়া হলো। শুন এজেন্ট এসে শুরুতেই কঠিন অবস্থান নিল। সাবের একজন মহিলার সাথে কথা বলতে কঠিনভাবে অস্বীকৃতি জানালেন। শুরু হলো ত্রিমুখী নির্যাতন। সাবেরের পাশাপাশি বৃদ্ধা মা ও তিনি ভাইকেও ছাড়া হলো না। কিন্তু সাবেরের এক কথা।

-একটা পরিবার কিছুতেই একটা জাতির চেয়ে, কুদসের চেয়ে বড় হতে পারে না। মেরে ফেললেও, আমি মুখ খুলব না।

অকথ্য নির্যাতনে, সাবের মারাত্মক অসুস্থ হয়ে পড়ল। তাকে বাঁচিয়ে রাখতে হবে ইসরায়েলের স্বার্থেই! একটু সুস্থ হওয়ার পর, আরোমা আবার এল।

-আপনাকে না বাদ দিয়ে দেয়া হয়েছে?

-হয়েছিল। আবার দায়িত্ব দেয়া হয়েছে।

-কেন? আপনি ছলাকলা খাটিয়ে চেষ্টা করেছেন, পরেরজন বল খাটিয়ে চেষ্টা করে গেছে, কাজ হয়নি। আবার কেন এসেছেন?

-শুনু! আমি আজও সাউন্ড বক্ষ করে এসেছি। আজকের পর আর সুযোগ পাব না। আগের দিন যান্ত্রিক ত্রুটি বলে চালিয়ে দিয়েছি। আমি আপনার মাকে দেখতে গিয়েছিলাম! আমি ব্যক্তিগতভাবে দুঃখিত! কিন্তু আপনি

আমাদের দাবি মেনে নিলে একজন অসহায় বৃদ্ধাকে এভাবে নির্যাতন
সহিতে হতো না।

-আপনার সুর আজ একটু ভিন্ন রকম শোনাচ্ছে? আমি জানি, আপনাকে
আসলে সরিয়ে দেয়া হয়নি, আপনার অবর্তমানে যাকে পাঠানো হয়েছিল,
তার কাজ ছিল আমার সাথে কঠোর ব্যবহার করে আমাকে আপনার প্রতি
আগ্রহী করে তোলা। যাতে আমি ভাবতে বাধ্য হই আগেরজনই তো ভালো
ছিল। এমন একটা আবহ তৈরি করে, আপনাকে আবার পাঠানো হয়েছে।

-আপনি বুদ্ধিমান মানুষ! কিন্তু আপনাকে হাসপাতালে পাঠানো হয়েছে।
আপনার চিকিৎসায় কোনো গ্রন্তি করা হয়নি।

-সেটাও নিজেদের স্বার্থেই করেছে।

-কেমন স্বার্থ?

-ইসরায়েল আমাকে মেরে ফেলতে চাইলে, সেই কবেই মেরে ফেলত।
এতদিন যেহেতু বাঁচিয়ে রেখেছে, নিশ্চয় আমাকে নিয়ে তারা কোনো ফন্দি
আঁটছে! আমি বেঁচে থাকলে তারা দেখাতে পারবে, দেখো! আমরা
অহেতুক মানুষ মারি না। আমাদেরও আইন-আদালত আছে। এ ছাড়া
আমাকে দেখিয়ে অন্যদের ভয় দেখানো সহজ। অন্যদের আমার শাস্তির
কথা বলে, নরম করার প্রয়াস পাবে।

-আচ্ছা, আমি যদি বলি, আপনার আশ্চর্য সত্যি সত্যি আমাকে পছন্দ
করেছেন সেটা কি আপনার বিশ্বাস হবে?

-অবিশ্বাস করার কী আছে? আপনি পিস্তল সাথে করে নিয়ে গেলে,
যেকোনো মহিলাই আপনাকে পছন্দ করেছে বলবে।

-আপনার আশ্চর্য বলেছেন, আমি নাকি ‘ইহুদী’ নই। তার নাকি সন্দেহ
হচ্ছে। আমি গত দেড় সপ্তাহে, আপনাদের সম্পর্কে আরও অনেক কিছু
পড়েছি। আমাদের সম্পর্কেও পড়েছি।

-অনেকই তো পড়লেন। কই সেগুলো কোনো কাজে দিয়েছে?

-দেয়নি যে তা কী করে বুবালেন? আপনাকে একটা অনুরোধ করতে পারি?

-করুণ।

-আপনি আমাকে এমন একটা তথ্য দিন, যার বিনিময়ে আমি অফিসারদের
কিছুদিনের জন্যে হলেও, ভুলিয়ে রাখতে পারব?

-ତୁମିଯେ ରାଖଲେ ଆମାର ଲାଭ?

-ଆମି ଆରେକୁଟୁ ଭାବାର ସୁଯୋଗ ପାବ । ପାଶାପାଶି ଆମାର ଗ୍ରହଣଯୋଗ୍ୟତାଓ ବାଡ଼ିବେ! ଏବାର ଶିଗଗିରଇ କୋନୋ କାଜ ଦେଖାତେ ନା ପାରଲେ, ସତି ସତି ଆମାକେ ସରିଯେ ଦୁ-ସଦସ୍ୟବିଶିଷ୍ଟ ଟିମ ପାଠାନୋ ହବେ । ଆପନାର କାହିଁ ଥେକେ ଜୋର କରେ କଥା ଆଦାୟ କରାର ଜନ୍ୟେ । ତାର ମଧ୍ୟେ ଏକଜଳ ମୋସାଦେର କୁଞ୍ଚାତ ମହିଳା ଏଜେନ୍ଟ ।

-ମୋସାଦେର ବୁଝି ‘ସୁଖ୍ୟାତ ଏଜେନ୍ଟ୍’ ଆଛେ? ଆର କିଭାବେ କଥା ଆଦାୟ କରବେ?

-ଆପନି କଲ୍ପନାଓ କରତେ ପାରବେନ ନା, ତୁରିଯା କଟଟା ଭୟଂକର!

-ତାର ନାମ ତୁରିଯା?

-ଜି! ସେ ଆପନାର ମନୋବଳ, ଧାର୍ମିକତା, ଚରିତ୍ରଶକ୍ତି ଭେଦେ ଦେୟାର ଜନ୍ୟେ ଯା ଯା କରା ଦରକାର, ସବହି କରବେ! ଆପନାର ବାଧା ଦେୟାର କୋନୋ କ୍ଷମତାଇ ଥାକବେ ନା ।

-ଆପନି ଏସବ ବଲେ ଆମାକେ ଭୟ ପାଇୟେ ଦେୟାର ଚେଷ୍ଟା କରଛେ ବୁଝି? ଆପନାର ଗୁରୁତ୍ୱ ବୋବାନୋର ଜନ୍ୟେ?

-ଆମାର ଏ କଥାଟା ଅନ୍ତତ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ।

-ଆପନାର କଥାର ଧରନ ଆଗେର ତୁଳନାୟ ଏକୁଟୁ ବଦଳେ ଗେଛେ କେନ?

-ଆସଲେ ଆମି ଚାଇନି, ଆପନାର ମା ଓ ଭାଇୟେର ଓପର ନିର୍ଯ୍ୟାତନ ଚାଲାନୋ ହେବ । ଆପନାର ପିତାଓ ତୋ ଏଭାବେଇ ମାରା ଗେଛେନ! ଏଥିନ ଆପନାର ପରିବାରେର ବାକିରାଓ ଏଭାବେ ମାରା ଯାକ, ଏଟା ଆମି ଚାଇ ନା । ଆର ହୁଁ, ଆମି ଗତ କରେକ ଦିନେ, ବେଶ କିଛୁ ଫିଲିସ୍ତିନି ବନ୍ଦୀର ସାଥେ କଥା ବଲେଛି ।

-କେନ?

-ଆପନାକେ ବୋବାର ଜନ୍ୟେ, ଆପନାଦେର ‘ସେନ୍ଟିମେନ୍ଟ’ଟା ବୋବାର ଜନ୍ୟେ । ଏ ଜନ୍ୟେ ଏମନକି କୁଦ୍ଦେର ଏକଜଳ ବରଖାନ୍ତକୃତ ଇମାମେର ସାଥେଓ କଥା ବଲେଛି ।

-କୀ ବିଷୟେ କଥା ବଲେଛେନ?

-ଅ-ନେ-କ ବିଷୟେ । ଆପନାର ଆମାଇ ତାର କାହିଁ ଯେତେ ବଲେଛେ ।

-ବେଶ ଅବାକ କରା ବ୍ୟାପାର ତୋ! ଏକୁଟୁ ଖୁଲେ ବଲୁନ ।

-ଆପନାର ବୁନ୍ଦା ମାକେ ରଙ୍ଗକ୍ରିତ ଅବସ୍ଥାଯ ଦେଖେ, ଆମାର ଚିନ୍ତାଟା କେମନ ଯେନ ହୁଁ ଗେଛେ!- ଯଥିନ ଆପନାଦେର ବାସାୟ ଗେଲାମ, ତଥିନୋ ଆପନାର ମାଯେର କୋନୋ ଚିକିତ୍ସାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନେଯା ହୁଁନି । ଇସରାଯେଲି ସୈନ୍ୟରା ଚିକିତ୍ସକକେ ଆସତେ ଦିଚ୍ଛିଲ ନା । ଆମି ଏକୁଟୁ ଦୂରେ ଗିରେଛିଲାମ । ଫୁପୁର ବାସାୟ । ଅଫିସେ

এসেই শুনি মূল ঘটনা। সাথে সাথেই দৌড়ে গেলাম! তিনি গেটের কাছেই পড়ে ছিলেন। সৈন্যরা কাছেপিঠে ছিল না। তারা ছিল গলির মুখে। ভয়ে প্রতিবেশীরাও এগিয়ে আসতে পারছিল না। আমি একা একা যতটুকু সন্তুষ্ট করলাম। পরিচিত একজন অফিসারকে ফোন করে সৈন্যদের সরিয়ে নেয়ার ব্যবস্থা করলাম। তারপর ডাক্তারের ব্যবস্থা হলো।

-তারপর?

-রাতটা সেখানেই কাটিয়ে দিয়েছি! অফিসে জানিয়েছি, আমার ‘এসাইনমেন্টের’ অংশ হিশেবেই এখানে রাত কাটাচ্ছি। তিনি বেছঁশ ছিলেন। শেষ রাতের দিকে তার জ্ঞান ফিরে এল। চোখ মেলেই আমাকে দেখলেন। ঘরে আর কেউ ছিল না। আশেপাশের অনেকেই সন্ধ্যারাতে ছিল। যথাসাধ্য সাহায্য করেছে। পরে আমি জোর করে ফেরত পাঠিয়ে দিয়েছি। পাছে সেনারা যদি আবার হানা দেয়। তিনি কিছুক্ষণ ফ্যালফ্যাল করে আমার দিকে তাকিয়ে রইলেন। কী বুঝলেন বলতে পারব না! আচানক আমাকে জড়িয়ে ধরে সে কী কান্না! আর থামতেই চায় না! মনটা আমার ভীষণ আর্দ্ধ হয়ে উঠল! আবার লজ্জা লজ্জাও লাগছিল! নিজেদের সেনাদের এমন অন্যায় দেখে। বিশ্বাস করুন! সেদিন জীবনে প্রথম বারের মতো আমার কাছে মনে হলো—আমরা জুলুম করছি।

-শুনুন! আপনার কথাগুলো আমার বিশ্বাস করতে ইচ্ছে করছে। অবশ্য না করেও উপায় নেই। আমার মায়ের কথা বলুন। আর কী কী হলো?

-একসময় কান্না থামিয়ে বললেন, আমার মেয়ে নেই! ভেবেছিলাম, বোনের মেরেটাকেই নিয়ে আসব। সবকিছু ঠিকঠাকও ছিল। কিন্তু ওই যে নিয়তি! তাকে কীভাবে খণ্ডাব! তুমি মা! আমার মধ্যে সেই পুরোনো পিপাসা জাগিয়ে দিলে।

জানতে চাইলাম, কিসের পিপাসা? বললেন :

-একটা মেয়ের পিপাসা। মেয়ে থাকলে আজ তোমার মতো করেই তো আমার সেবাযত্ত করত। তুমি হয়তো নিজের কোনো উদ্দেশ্য হাসিলের জন্যেই আমার পেছনে এত কষ্ট করছ। তারপরও তোমার ভালোর জন্য আমি আল্লাহর কাছে দুআ করব! তিনি যেন তোমাকে উত্তম থেকে উত্তম বিনিময় দান করেন।

-আমার হাতে আর বেশি সময় নেই। বসের আলোচনায় যা বুঝালাম, আপনাকে নিয়ে আপাতত মাথা ঘামাবে না। আমি রিপোর্ট দিলে সেটা ভালোভাবে যাচাই করে, পরে অন্য কাউকে দিয়ে আবার চেষ্টা চালানো হবে। তুরিয়া আমার সম্পর্কে একটা অভিযোগ করেছে।

-কী অভিযোগ?

-আমি নাকি আপনার প্রতি সহানুভূতিশীল! এ জন্যেই আমি ইচ্ছে করেই ‘অডিও’ বন্ধ করে এসেছি! নইলে এতদিন যেটা ভালো ‘রেকর্ড’-সার্ভিস দিয়ে এসেছে, সেটা হঠাতে করে নষ্ট হয়ে যাবে! সে বলেছে, ভিডিওগুলোতে আমার আচরণও কেমন যেন সন্দেহজনক। আসামীর মায়ের প্রতি কোমল আচরণ করা নিয়েও সে কথা বলতে ছাড়েনি। আসলে তুরিয়া আমাকে ঢেলে, এই দায়িত্বটা নিজে বাগাতে চাইছে। আমি আর একটা দিন সময় চেয়েছি। আর পারিবারিক প্রভাব খাটিয়ে, আপনার জেরা-পৰ্বতা আপাতত স্থগিত করতে পেরেছি।

-সে-ই ভালো! আপনি একজন মহিলা। এই নির্জন কুঠুরিতে আমার জন্যে আপনার উপস্থিতি হজম করা অনেক কষ্টের।

-একটা প্রশ্ন করি, উত্তর দেয়া না-দেয়া আপনার মর্জি!

-বলুন।

-কেউ ইসরায়েল থেকে বেরিয়ে কোথাও আত্মগোপন করতে চাইলে, তার জন্যে কি কোনো ব্যবস্থা আছে?

-(অবাক হয়ে) আপনার প্রশ্নটা খুবই সহজ। আবার হেঁয়ালিপূর্ণও বটে। উত্তর দিতে গেলে যুঁকি আছে। কী জানি হয়তো বা এটাও আমার কাছ থেকে তথ্য বের করার একটা নতুন পদ্ধতি। তবুও বলছি, ব্যবস্থা আছে। উদাহরণস্বরূপ বলছি, ধরন্ত আপনি আমার খালার দেয়া আংটিটা পরে, মূল মসজিদে আকসার নির্দিষ্ট একটা গাছের তলায় আসর থেকে মাগরিবের সময়টাতে গিয়ে বসে থাকলেন। পর পর কয়েক দিন বসলে, যেকোনো দিক থেকে আপনার কাছে একটা চিরকুট বাঁধা তিল এসে পড়বে। ব্যস! তারপর কী হবে, সেটা সহজেই অনুমেয়! আর হ্যাঁ, এটা বন্দি আমার কাছ থেকে তথ্য আদায় করার জন্যে ফাঁদ হয়, আপনি নিজে কিন্তু যাচাই করতে যাবেন না। যতই গোয়েন্দারা নজর রাখুক। চিলের

সাথে আসা চিরকুটে যে দিক-নির্দেশনা দেয়া থাকবে, সেটা পুরোনো কুদসের বিভিন্ন অলিগলির। একবার কেউ চিল নিয়ে গলিতে টুকলে, সে আর বের হয়ে আসতে পারবে না। এখানেই কোনো এক গলি থেকে চিল পাওয়া ব্যক্তিকে ‘পিক আপ’ করা হবে। টুক করে। পিছু নেয়া গোয়েন্দারা টেরও পাবে না। তাদের কাছে মনে হবে, মানুষটা ভোজবাজির মতো উভে গেছে।

-যাক নিশ্চিন্ত হলাম। এবার একটা প্রস্তাব দিতে পারি?

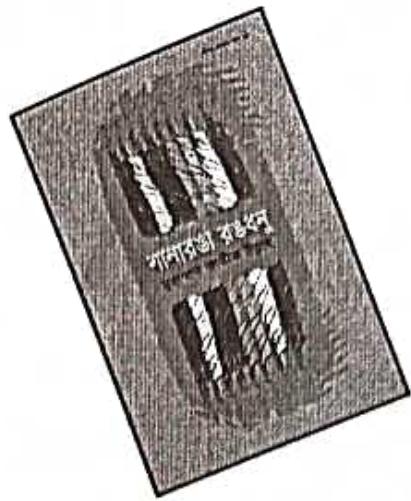
-শুনি প্রস্তাবটা?

-আগামী পরশু আমি শেষ বারের মতো এই নির্জন সেলে আসতে পারব। আমার ইচ্ছে, আসার আগে যেকোনো মূল্যে ‘ভিডিও-অডিও’ অকেজে করে দিয়ে আসব। সাময়িকের জন্য। পরে যা হয়, দেখা যাবে।

-(চোখ বড় বড় করে) এ ক'দিনে আপনার সম্পর্কে যা ধারণা হয়েছিল, সবই ভেঙে পড়ার উপক্রম! ভিডিও বন্ধ করে আসার কোনো প্রয়োজন নেই।

-আমার পুরো কথাটা শুনুন! আমি জেনেছি, দুজন সাক্ষী ছাড়া বিয়ে হয় না। কিন্তু দুই পক্ষ থেকে যদি তৃতীয় কোনো পক্ষকে বিয়ের উকিল বানানো হয়, তা হলে সেটা সম্ভব। এখানে মোবাইল নিয়ে আসা কঠোরভাবে নিষিদ্ধ। তবুও আমি পরশু আসার সময় একটা মোবাইল নিয়ে আসব! বাইরে এক জায়গায় আপনার আম্মা ও কুদসের একজন ইমামসহ আপনার দুজন ঘনিষ্ঠ বন্ধু উপস্থিত থাকবেন! আমাদের হাতে সময় থাকবে সর্বোচ্চ পঁয়তাল্লিশ মিনিট থেকে এক ঘণ্টা! আপনার যদি আপত্তি না থাকে।

সাবেরের চোখ বিস্ময়ে ছানাবড়া হয়ে গেল! যেন তার সামনে অবিশ্বাস্য কোনো ঘটনা ঘটেছে! একটু পরই অবাক দৃষ্টি বদলে গিয়ে, সেখানে স্থান নিল, গভীর মমতা! সীমাহীন অনুরাগ! অপার বিস্ময়!



জীবন জাগার গল্প : ৬২৪

বিয়ের দ্বীপ

মসজিদটা পার হয়ে একটু ডানে গেলেই ছোট্ট একটা ঘর। ছিমছাম।
বংশোধনী। সুপরিসর আঙিনা আর সাগরঘেঁষা ব্যালকনিই বলে দেয়, এটি
একটি আদর্শ ঘর। শান্তির কুটির। বাড়ির সামনে বিরাট নিয়নসাইন।
জুলজুল করে একটা লেখা ফুটে আছে। হানিমুন!

ইংরেজি-আরবী-গ্রিক-তুর্কি ভাষায় শব্দটা ফিরে ফিরে জুলছে-নিভছে!
সালেম থুপু এই মনোরম বাড়িটার মালিক। বাড়ি বললেও এটা মূলত
পেইং গেস্ট কটেজ। সাইপ্রাসে এমন কটেজের ছড়াছড়ি। কারণটা বলার
আগে একটু পেছনে যেতে হবে।

সাইপ্রাস দ্বীপটা মুসলমানদের অধীনে আসে আমীরুল মুমিনীন মুয়াবিয়া
রা-এর খিলাফতকালে। তারপর থেকেই এই দ্বীপ মুসলমানদের অধীনে।
মাঝে অবশ্য কিছুদিন হাতছাড়া ছিল। ১৫৭১ সাল থেকে ১৮৭৮ সাল
পর্যন্ত এই দ্বীপ উসমানী সালতানাতের অধীনে থাকে। দ্বীপের অধিবাসীরা
ছিল তুর্কি ও গ্রিক বংশোদ্ধৃত। উভয় ধর্মের মানুষই মিলেমিশে বাস করে
আসছিল। আরবীতে সাইপ্রাসকে বলা হয় ‘কুবরুস’। শব্দটা এসেছে
'কপার' থেকে। মানে তামা। প্রাচীনকাল থেকেই এখানে তামা পাওয়া
যেত, তাই এই নাম। খ্রিষ্টপূর্ব ৬০০০ সাল থেকেই এখানে মানুষের
বসবাস। খ্রিষ্টপূর্ব ১২০০ সালে হিকরা এই দ্বীপ অধিকার করে। নগর-রাষ্ট্র
হাপন করে। একে একে আশুরীয়, মিশরীয়, পার্সিয়ান ও রোমানরা এখানে
আগমন করে। ৪৫ সালের দিকে এখানে সেইন্ট পল ও সেইন্ট বার্নাবাস
আগমন করে খ্রিষ্টধর্ম প্রচার করে। ৩৩০ সালে সাইপ্রাস বায়জান্টাইন

সম্রাজ্যের অধীনে চলে যায়। ১১৯১ সালে ইংল্যান্ডের রাজা সিংহনদয় রিচার্ড এই দ্বীপ দখল করে নেয়। রিচার্ড তখন ক্রুসেড-যুদ্ধে এসেছিল। ১৮৭৮ সালে তুর্কিরা এই দ্বীপকে ইংল্যান্ডের হাতে তুলে দেয়। বিশেষ চুক্তির আওতায়। এরপর থেকে ইংরেজরা এই দ্বীপের কর্তৃত্বে থাকে। ১৯৬০ সালে এই দ্বীপ স্বাধীনতা লাভ করে। ১৯৬৩ সালে দ্বীপের ছিক বংশোদ্ধৃতরা আন্দোলন শুরু করে, তারা দ্বীপকে ছিসের সাথে যুক্ত করে নেবে। তুর্কি বাসিন্দারা কঠোরভাবে এর বিরোধিতা করে। শুরু হয় ছিসের গোপন সহায়তায় মুসলিম গণহত্যা। ১৯৭৪ সালের মাঝামাঝি পর্যন্ত একটানা এক দশকেরও বেশি এই হত্যাযজ্ঞ চলতে থাকে। তুর্কিরা দ্বীপকে ছিসের হাতে তুলে দেয়ার প্রস্তুতি সেরে ফেলে। এমন মুহূর্তে তৎকালীন তুর্কি প্রতিরক্ষামন্ত্রী ‘মরহুম নাজমুদ্দীন এরবাকান’-এর একক প্রচেষ্টায় তুর্কি সেনাবাহিনী সাইপ্রাসে সামরিক অভিযান পরিচালনা করে।

ইউরোপ এতদিন চুপচাপ থাকলেও, এবার জাতিসংঘের ছত্রছায়ায় তারা তুর্কি অভিযানের বিরুদ্ধে সোচার হয়ে ওঠে। বাধ্য হয়ে তুর্কি বাহিনী অগ্রাভিযান থামাতে বাধ্য হয়। জাতিসংঘ থেকে শান্তিরক্ষী বাহিনী পাঠানো হয়। এভাবে আরও এক দশক চলে যায়। ১৯৮৫ সালে তুর্কি সেনাদের দখল করা অংশকে স্বাধীন রাষ্ট্র বলে ঘোষণা দেয়া হয়। তুরক্ষ সাথে সাথে স্বীকৃতি দেয়। আবদুর রউফ দাক্ষতস তুর্কি সাইপ্রিয়টের শাসক। তুর্কিদের ভাগে আছে মোট ভূখণ্ডের এক-তৃতীয়াংশের কিছু বেশি। ছিক সাইপ্রিয়টের ভাগে বাকি অংশের কিছু কম। কিছু অঞ্চল আছে কারও সাথে নেই। কিছু এলাকা আছে শান্তিরক্ষীদের অধীনে। ইউরোপিয়ান ইউনিয়ন ছিক সাইপ্রিয়টকে তাদের অন্তর্ভুক্ত করে নেয়। এদিকে তুর্কি সাইপ্রিয়টকে খিষ্টানরা তো দূরের কথা, কোনো আরব রাষ্ট্রও স্বীকৃতি দেয়নি। উল্টো আরব সরকারগুলো ছিক সাইপ্রিয়টের সাথে বেশ ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক বজায় রেখে চলে।

এবার আমরা মূল গল্পে চলে আসি। আরববিশ্বের প্রায় সব দেশেই আন্তঃধর্মীয় বিয়ে নিষিদ্ধ। এমনকি কোর্টম্যারেজও নিষিদ্ধ। ভিন্নধর্মের কাউকে বিয়ে করার নিয়ম নেই। বিশেষ করে লেবাননে। এখানে তিনি

সମ୍ପଦାୟର ମାନୁଷ ବାସ କରେ । ଏ ଛାଡ଼ାଓ ସରକାରିଭାବେ ସବ ମିଲିଯେ ୧୮୮ ଦଲ-ଉପଦଲେର ଅନ୍ତିତ୍ତ ସ୍ଵିକୃତ । ପ୍ରଧାନ ତିନଟା ଦଲ ହଲୋ ମୁସଲିମ । ମ୍ୟାରୋନାଇଟ ଖିଣ୍ଡାନ । ଶିଯା । ଏ ଛାଡ଼ା ଦ୍ରୁଜ ସମ୍ପଦାୟଓ ଆଛେ । ମିଶ୍ର ସଂକ୍ରତି ଓ ଇଉରୋପିଆନ କାଳଚାରେର ପ୍ରଚଲନେର କାରଣେ ଲେବାନନ ଏକଟା ଫ୍ରି-ମିଶ୍ରିଂ ଦେଶେ ପରିଣିତ ହେଁବେ । ତାଇ ଏଥାନେ ଆନ୍ତଃଧର୍ମୀୟ ବିଯେର ସମ୍ଭାବନା ବା ସଂକଟଓ ବେଶି । ଦେଶୀୟ ଆଇନେ ଏମନ ବିଯେ ରୀତିସିଦ୍ଧ ନାହିଁ । ବାଧ୍ୟ ହେଁ ‘କପୋତ-କପୋତିରା’ ଏକଟା ଭିନ୍ନ ପଥ ଖୋଜେ । ଲେବାନନେର ଅଦୂରେଇ ଆଛେ ସାଇଥ୍ରାସ । ଏଥାନେ ବିଯେର ବ୍ୟବସ୍ଥାଟା ଏକବାରେଇ ଝୁଟ-ବାମେଲାହିନ । ବିଶେଷ କରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକଦେର ଜନ୍ୟେ ବିଯେ କରା ପାନିର ମତୋଇ ସହଜ । ପର୍ଯ୍ୟଟକଦେର ଆକର୍ଷଣ କରତେ, ସରକାର ବିଯେକେ ଆରା ନିଷ୍କଟକ ଆର ବ୍ୟଯଭାରହିନ କରେ ଦିଯେଛେ ।

ଇସରାୟେଲେଓ ଏକଇ ଅବସ୍ଥା । ଏଥାନେ ବିଯେ କରତେ ହଲେ, ପୁରୋପୁରି ଇହନୀ ଧର୍ମ ମେନେଇ ବିଯେ କରତେ ହୟ । ଇସରାୟେଲେର ତରଣ ସମାଜେ ଧର୍ମ ମାନାର ପ୍ରବନ୍ଦତା ଖୁବଇ କମ । ବେଶିର ଭାଗଇ ନାନ୍ତିକ । ତାରାଓ ଏକଟା ‘ଏକ୍ସକ୍ରେପ ରଣ୍ଟ’-ଏର ସନ୍ଧାନେ ଛିଲ । ସାଇଥ୍ରାସଇ ତାଦେର ନିରାପଦ ଗନ୍ତବ୍ୟ । ପ୍ରତିବଚର ତିନ ହାଜାରେର ବେଶି ବିଯେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୟ । ଏଇ ଯୁଗଲଦେର ବେଶିର ଭାଗଇ ମଧ୍ୟପ୍ରାଚ୍ୟ ଥେକେ ଉଡ଼େ ଆସା । ଏଥାନେ ବିଯେ କରତେ ହଲେ, ଯୁଗଲେର ଉଭୟକେ କୋନୋ ଧର୍ମେର ଅନୁସାରୀ ହେଁଯା ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ନା । ପାଶାପାଶି ଯାରା ଅତି ରୋମାନ୍ତିକ, ତାରାଓ ଏଇ ଦ୍ଵୀପେଇ ବିଯେ ସାରତେ ଆସେ । ଥିକ ପ୍ରେମେର ଦେବୀ ଆକ୍ରମିତିର ଜନ୍ୟ ଏଇ ଦ୍ଵୀପେଇ । ସାଗରତୀରେ ବିରାଟାକାଯ ଏକଟା ପ୍ରକ୍ରିଯାକାରୀ ଅନୁଭୂତି ଆଛେ, ଆକ୍ରମିତିର ନାମେ । ଇଉରୋପିଆ ଇଉନିଯନେର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେଁଯାର ପର ଏଥାନକାର ଜୀବନଯାତ୍ରା ଆରା ଉନ୍ନତ ହେଁବେ ଗେଛେ । ଅପରଦିକେ ତୁର୍କି ସାଇଥ୍ରିଯଟ ଅନେକ ପିଛିଯେ ଆଛେ ।

ସାଲେମେର ଆବାସଓ ଥିକ ସାଇଥ୍ରିଯଟେ । ତୁର୍କି ଅଂଶେ ଅବଶ୍ୟ ତାର ଅନେକ ଆତ୍ମୀୟ-ସଜନ ଥାକେ । ତାଦେର ସାଥେ ନିୟମିତ ଯୋଗାଯୋଗ ଆଛେ । ଆସା-ଯାଓଯା ଆଛେ । ଥିକଦେର ଗଣହତ୍ୟା ସତ୍ତ୍ଵେ ଏଇ ଅଂଶେ ଏଥନୋ କିଛୁ ମୁସଲମାନ ରହେ ଗେଛେ । ସାଲେମଦେର ପରିବାର ତାଦେରଇ ଏକଜନ । ସାଲେମେର ପ୍ରତିଦିନେର କୃତିନ ହଲୋ, ଘୁମ ଥେକେ ଉଠେଇ ଏକବାର ବିମାନବନ୍ଦରେ ଯାଓଯା । ନତୁନ କୋନୋ

‘কাপল’ এসেছে কি না দেখা! তাদের নিজের গাড়িতে করে গন্তব্যে পৌছে দেয়।

সালেম চেষ্টা করে লেবানন ও অন্য দেশ থেকে আসা মুসলিমদের ধরতে। সে এবং তার একজন বন্ধু মিলেই একটা প্রজেক্ট হাতে নিয়েছে। আজ থেকে পাঁচ বছর আগে। লেবানন থেকে আসা যুগলগ্নলোর প্রায় প্রতিটিতেই কেউ না-কেউ মুসলমান থাকে। হয় ছেলেটা না হয় মেয়েটা। দু-বন্ধুর চেষ্টা থাকে, এমন বিয়ে থেকে মুসলিম ছেলে বা মেয়েটাকে নির্ণসাহিত করা। কাজটা যদিও একপ্রকার অসম্ভব, তবুও সালেমকে একেবারে ব্যর্থ বলা যায় না।

লেবানন থেকে যারা আসে, তারা মূলত উভয়ের ধর্ম ঠিক রেখে বিয়ে করতেই এখানে আসে। সালেমরা চেষ্টা করে ইসলামের সঠিক বার্তাটা তাদের কাছে পৌছে দিতে। এই চিন্তাকে সামনে রেখেই তাদের ‘হানিমুন’ কটেজ ব্যবসায় নাম। তারা নবযুগলকে সব ধরনের আনন্দ-উপাদান দেয়ার পাশাপাশি, ফাঁকে ফাঁকে সুযোগমতো ধর্মের কথাও শোনানোর চেষ্টা করে। সালেমের মাথায় এমন অভ্যুত দাওয়াতী চিন্তা কোথেকে এল? প্রশ্নটা করেছিল ইসরায়েল থেকে আসা এক মুসলিম যুবক আর ইহুদী মেয়ে যুগল! সালেম তাদের পীড়াপীড়ি দেখে নিজের ঘটনাটা সবিস্তারে খুলে বলেছিল। ইহুদী মেয়েটা সত্যি সত্যি ভালো ছিল। বোঝানোর পর, সে ইসলামের প্রতি দুর্বল হয়ে পড়েছিল। অবাক করা ব্যাপার হলো, ফিলিস্তিনি ছেলেটাকে এক চুলও ধর্মের দিকে আনা যায়নি। সে তার ধর্মনিরপেক্ষ অবস্থানেই গো ধরে ছিল! সালেমের কথা শোনা যাক!

-আমরা আদিকাল থেকেই গ্রিক সাইপ্রিয়টের অধিবাসী। সতরের দশকের রক্ষক্ষয়ী হত্যাকাণ্ডের সময়ও আমরা ভিটেমাটি ছেড়ে যাইনি। আবুর কথা ছিল, আমাদের পূর্বপুরুষরা সেই মুয়াবিয়া রা.-এর পাঠানো বাহিনীর সাথে এখানে এসেছে। তারা দ্বীনের দাওয়াতের স্বার্থেই এখানে যুগ যুগ ধরে বাস করে এসেছে। এখানকার খ্রিষ্টানদের মাঝে দাওয়াতী কাজ চালিয়েছে। কে জানে, আমাদের পূর্বপুরুষ হয়তো একজন সাহাবীই ছিলেন। একজন মহান পূর্বপুরুষের রেখে যাওয়া ‘মিরাস’ ছেড়ে যাওয়া গুনাহের কাজ হবে!

আবু আমাদের কিছুদিনের জন্যে তুর্কি সাইপ্রিয়টে পাঠিয়ে দিয়েছিলেন। তিনি একা একা ঘরদোর সামলেছেন। ব্যবসা-বাণিজ্য চালিয়ে গেছেন। দেশ ভাগ হওয়ার পর, ছিক সাইপ্রিয়টকে ইউরোপীয় ইউনিয়নের সদস্যপদ দেয়া হলে এখানকার পরিবেশ আমূল বদলে গেল। সেই অনেককাল আগে থেকেই আমাদের দীপ ছিল পর্যটকদের প্রথম পছন্দ। গ্রীষ্মকালীন অবকাশ যাপন করতে ইউরোপ-আমেরিকা থেকে দলে দলে লোক আসত। আমাদের বাড়িটা ছিল আফ্রিকাদিতির পাথরের কাছে। আবু বুদ্ধি করে এটাকে পর্যটকদের থাকার মতো করেই বানিয়েছিলেন। নিরিবিলি। আমাদের কটেজটা আবার সরকারিভাবেও স্বীকৃত ছিল। উচ্চদরের কোনো মেহমান এলে, সরকার আমাদের এখানেও পাঠাত। এ সুবাদে হলিউডের বড় বড় নায়ক-নায়িকাও এখানে থেকে গেছে। ব্রিজিত বার্দো আর এলিজাবেথ টেলরও এখানে ছিলেন। টেলর তো আবুকে ভীষণ পছন্দ করেছিলেন। তিনি নাকি একদিন দুর্বল মুহূর্তে আবুকে বলেছিলেন :

-হায়াত, আমি যদি ইহুদীধর্ম গ্রহণ করে না ফেলতাম, তা হলে এখানে থেকে যেতাম! এখন তো আমার আর ব্যাক করার উপায় নেই! আমি একটা ঘেরা টোপের মধ্যে তুকে গেছি! আমি এখানে থেকে গেলে, তুমিও বিপদে পড়বে!

আবু বলতেন :

-হলিউডের নায়িকাগুলোর জন্যে আমার খুবই খারাপ লাগে! মেয়েগুলো ভেতরে ভেতরে কী নিঃসীম একাকিত্বে যে ভোগে! সামান্য ‘আলোর’ সন্ধান পেলেই পতঙ্গের মতো ঝাঁপিয়ে পড়তে তারা দ্বিধা করে না। তাদের কাছে ইসলামকে সঠিকভাবে তুলে ধরতে পারলে, একজনও অস্বীকার করতে পারবে না। আমার অভিজ্ঞতা এটাই বলে।

আবু চলে গেছেন। আমি তার রেখে যাওয়া ব্যবসা চালিয়ে যাচ্ছি। আগে এখানে আসত নায়িকারা। এখনো আসে। তবে আমরা চেষ্টা করি, নবপরিণত যুগলকে ধরতে। বিশেষ করে মুসলিম। পুরুষদের জন্যে আমরা দু-বঙ্গ আছি। মেয়েদের সাথে কথা বলার জন্যে আমার বোন তথা বঙ্গপত্নী আছে। তাকে আমরা কয়েকটা কোর্স করিয়ে এনেছি। বিভিন্ন ভাষায় আছে। তাকে আমরা করিয়েছি। দাওয়াতের পদ্ধতিগুলো শিখিয়েছি। এখন দক্ষতা অর্জন করিয়েছি। দাওয়াতের দুজনের চেয়ে বেশি। আমরা তাকে লায়লার একার পারফরমেন্স আমাদের দুজনের চেয়ে বেশি।

ৱীতিমতো ঈষণীয় সম্মানী দিয়ে থাকি। তার সাথে গোপন চূক্ষি আছে—
সে যদি একটা মেয়েকে বিয়ে থেকে ফেরাতে পারে, মোটা অঙ্কের
পুরস্কার। আবার ইসলাম গ্রহণ করাতে পারলে, আরও বড় পুরস্কার। না না,
এখানে টাকা কোনো প্রভাব ফেলে না। টাকাটা মোটেও মুখ্য নয়।

একবার আমাদের বাসায় একটা যুগল এল। আমিই তাদের এয়ারপোর্ট
থেকে তুলে এনেছি। অবশ্য তারা ইন্টারনেটে আগেই আমাদের ‘হানিমুন’
বুক করে রেখেছিল। কিন্তু চূড়ান্ত করেনি। দেখেশুনে ‘ওকে’ করবে,
এমনটাই ইচ্ছে। দুজন দু-জায়গা থেকে এসেছে। হানা প্যারিস থেকে আর
আলী এসেছে বৈরূত থেকে। হানা ম্যারোনাইট খ্রিস্টান। আলী দ্রংজ শিয়া।
বৈরূতের আমেরিকান ইউনিভার্সিটিতে পড়ার সময় তাদের দুজনের
পরিচয়।

যাই হোক, আমরা তাদের ‘হানিমুনে’ এনে তুললাম। লায়লা তার মতো
করে হানাকে নিয়ে ব্যস্ত হয়ে পড়ল। আমরা আলীকে। কোনো ‘কাপল’
আমাদের হোটেলে এলে, আমাদের প্রাণপণ চেষ্টা থাকে, বিয়ের আগে যেন
তারা একসাথে রাত না কাটায়। এটা করতে হয় কৌশলে। অবশ্য খুব
বেশি কৌশল খাটাতে হয় না। আমরা তাদের বলি :

-বিয়ের আগে দুয়েক রাত আলাদা থাকাই ভালো। প্রস্তুতির ব্যাপার-
স্যাপার আছে। শেবদিকে দূরে থাকলে, মনের টানও বাড়ে।

আমরা আরেকটা কাজ করতাম, সুকৌশলে বিয়েটা পেছাতে চেষ্টা
করতাম। আমাদের ‘হানিমুনে’ যারা উঠত, তাদের যাবতীয় দায়-দায়িত্ব
আমাদের কাঁধেই বর্তাত। অন্য মোটেল-কটেজগুলোর অবস্থাও একই।
আমরা বিয়ের আয়োজনে একটু ‘অগোচর’ গড়িমসি করতাম। বিশেষ করে
দুই করুতরের কোনো একজন ‘মুসলিম’ হলে!

এবার যেহেতু দুজনের কেউই মুসলিম নয়। তবুও অলিখিত নিয়ম
অনুযায়ী আমাদের কাজ শুরু করলাম। দুদিনের নিবিড় দলাই-মলাইয়ের
পরও আমরা দুই বেটাছেলে দ্রংজ আলীকে একটুও কারু করতে পারলাম
না। সে কোনো ধর্মকর্মের ধারাই ধারে না। তার এ বিষয়ে বিন্দুমাত্র আগ্রহ
নেই। বিত্তব্ধ আছে বলা চলে। ওদিকে লায়লা-মহলে রীতিমতো
উথালপাতাল অবস্থা।

আমাদের এখানে যেহেতু লেবানন থেকেই বেশি মানুষ আসছে। সে জন্যে আগতদের মধ্যে নিয়মিতই দুজনের একজন খ্রিষ্টান থাকে। লায়লাকে আমরা আগেই ‘ম্যারোনাইট’ খ্রিষ্টানদের দাওয়াত দেয়ার পদ্ধতি শিখিয়ে-পড়িয়ে দিয়েছি। লায়লা একজন উচ্চশিক্ষিতা মেয়ে। কয়েকটা ভাষায় চোন্ত কথা বলতে পারে। আগত মেয়েরা লায়লার ব্যক্তিত্বে মুঝ না হয়ে যাবে কোথায়। পাশাপাশি লায়লা তার বেতন-বোনাস-পুরস্কারের পুরোটাই এ খাতে ব্যয় করে। সে মেয়েদের দামি দামি উপহার দিয়ে মানসিকভাবে দুর্বল-কাবু করে ফেলে। তার যুক্তি হলো, কুরআন কারীমে তো কাফিরদের মন ঘোগাতে টাকা খরচ করার কথা আছে! আমি আমার টাকা খরচ করছি! একটা মানুষ ঈমান আনার বিনিময়ে সামান্য কয়েকটা ইউরোর কীইবা মূল্য? আর আমি এত টাকা যক্ষের ধনের মতো আগলে কী করব?

লায়লার সাথে মাত্র দু-দিন থেকেই হানার চিন্তার আমূল পরিবর্তন হয়ে গেল। সে বার বার বলতে লাগল :

-আমি সবকিছু আবার নতুন করে ভাবতে চাই! আমি বোঁকের বশে এখানে এসেছি। আলীরা অনেক টাকার মালিক। আমার মধ্যে হয়তো টাকার মোহও কিছুটা কাজ করেছিল। কিন্তু বিশ্বাসের চেয়ে টাকা বড় হতে পারে না।

হানারা পারিবারিকভাবে অত্যন্ত রক্ষণশীল ম্যারোনাইট। সে জানিয়েছে, আলীর সাথে বিয়েতে রাজি হলেও, তাদের মধ্যে ভিন্ন কোনো সম্পর্ক হয়নি। ছোটবেলা থেকেই সে গির্জায় আশ্রয়ে বড় হয়েছে। তাই ধার্মিকতার

প্রভাব তার মধ্যে অন্যদের তুলনায় বেশি প্রবল ছিল। হানা একদিন সরাসরি আলীর সাথে কথা বলল। আলী কিছুতেই তার সিদ্ধান্ত পাল্টাতে রাজি হলো না। উল্টো আমাদের ওপর রেগে গেল। আমরা হানার মাথা খেয়েছি। সে আমাদের বিরুদ্ধে রিপোর্ট করবে। হানা শান্ত অথচ দৃঢ়ভাবে আলীর কথার উত্তর দিল। আলী তাকে অনেক করে বোঝাল। শেষ পর্যন্ত

কোনো উপায়ান্তর না দেখে, হমকি দিল। শাসাল। এমনকি টাকা-পয়সার খোঁটা পর্যন্ত দিল। কিন্তু হানার কোনো নড়চড় নেই। লায়লা তাকে বলল : -আলী টাকার খোঁটা দিলে, আমি তোমাকে হাওলাত দেব! সে তোমার জন্যে কত টাকা খরচ করেছে বলো! আমি দিয়ে দেব!

হানা টাকার ব্যাপারটাতে দুর্বল হয়ে পড়েছিল। এবার হালে পানি পেল। আলীর সাথে চূড়ান্ত একটা বোঝাপড়ায় বসল। হানা সরাসরি প্রস্তাব দিল। -তুমি কি তোমার ধর্মবিশ্বাস নিয়ে একটু ভেবে দেখবে?

-আমি ধর্মই মানি না, ভেবে দেখার প্রশ্ন উঠবে কোথেকে? আমার ধর্ম নিয়ে ভাবি না বলেই তো সাইপ্রাসে আসা!

-তা হলে আমাকে একটু সময় দিতে হবে! আমি বিয়েটা আরেকটু ভেবেচিন্তে করতে চাই!

-সব ভেবেই কি এখানে আসোনি?

-এসেছি! কিন্তু তখন ধর্মের ব্যাপারটা আমার সামনে ছিল না।

-বুঝেছি, ওই ডাইনিটাই তোমার কচি মাথা চিবিয়ে খেয়েছে!

-ওনার সম্পর্কে কোনো মন্দ মন্তব্য করবে না বলে দিচ্ছি! বিয়ের আগে প্রসঙ্গটা উঠেছে ভালোই হয়েছে! নইলে একদিন পরে হোক আর দশদিন পরে, প্রসঙ্গটা উঠতই! তখন ভাঙনের সুর বাজত! আমি চাই না আমার বিয়েটা ভাঙ্গুক! বার বার মন-দেহ বদল করতে রঞ্চিতে বাঁধবে!

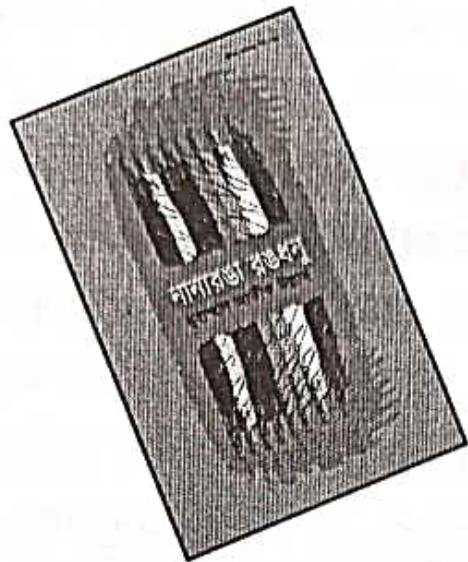
-তা হলে এই তোমার শেষকথা?

-তুমি ভুল বুঝো না! আমি এর বেশি কিছু আপাতত বলতে পারছি না। আমায় ক্ষমা করো!

আলী পরদিনই গটগট করে চলে গেল। লায়লা বলেকয়ে হানাকে আরও কয়েকটা দিন থেকে যেতে রাজি করাল। তিন দিনের মাথায় হানা বলল, সে এখানে আরও কয়টা দিন থাকতে আগ্রহী। আরও কয়েক দিন পর সে জানাল, ফ্রাসে তার পড়াশোনা শেষ। চাকরির অপেক্ষায় ছিল। সাইপ্রাসে যদি একটা চাকরির ব্যবস্থা হয়ে যায়, তা হলে সে বর্তে যাবে। লজ্জার কারণে হানা আমাদের ‘হানিমুনে’ চাকরির কথা বলতে পারছিল না।

ଲାଯଲା ସାନନ୍ଦେ ରାଜି ହେଁ ଗେଲ । ଲମ୍ବା ସମୟ ଥାକାର ମତୋ ପ୍ରୟୋଜନୀୟ କାଗଜ-ପତ୍ର ହାନାର କାହେ ଛିଲ ନା । ଆମରା ଦୌଡ଼ବ୍ୟାପ କରେ ସବ ଠିକ କରେ ଆନଲାମ । ତାରପର ଥେକେ ହାନା ଆମାଦେର ଘରେଇ ଆଛେ । ଆପନ ହେଁ । ନିଜେର ହେଁ । କାହେର ହେଁ । ସେଓ ଏଖନ ଦିବି ଦାଯି ହେଁ ଉଠେଛେ । ଲେବାନନ୍ଦେର ପ୍ରତିଟି କାପଲେର ସାଥେ ସେ-ଇ ଆଗେ ବେଡ଼େ କଥା ବଲେ । ହାନାର ନୃତ୍ୟ ନାମ ଦିଯେଛି ‘ଉମ୍ମେ ହାନି’ । ହାନି ଆମାଦେର ପରିବାରେର ସଦସ୍ୟ ହେଁବାର ପର ଥେକେ, ଆମାଦେର ‘ହାନିମୁଣ୍ଡ’ର ବ୍ୟବସାଓ ଅନେକଗୁଣ ବେଡ଼େ ଗେଛେ । ଆଗେ ଆମରା ନାନା କସରତ କରେ ‘କ୍ଲାଯେନ୍ଟ’ ଆନତାମ । ଏଖନ ହାନାର କାରଣେଇ ଲୁବନାନେର ବେଶିର ଭାଗ କାପଲ ଆମାଦେର ଏଥାନେ ଆସେ । ଲାଯଲା ଦୁଷ୍ଟମି କରେ ବଲେ :

-ହାନା ସତି ସତି ଆମାଦେର ଭାଇୟାର ଜୀବନେ ତୋ ବଟେଇ, ଆମାଦେର ଜନ୍ୟେ ଓ ‘ହାନି’ ହେଁ ଏସେଛେ!



জীবন জাগার গল্প : ৬২৫

রুজ'আ/ফেরা!

তুরক্ক-সিরিয়া সীমান্তের শরণার্থী শিবির। এনজিওরা বেশ কিছু স্কুল খুলেছে এখানে। মুসলিম-অমুসলিম উভয় ধারার স্কুল আছে। যে যার মতো শিক্ষাদানকার্য চালায়। তুর্কি সরকারও এতে বাধা দেয় না। এতগুলো মানুষের সার্বিক ব্যবস্থাপনা অনেক কঠিন। বিশ্বের বিভিন্ন দেশে ছড়িয়ে ছিটিয়ে থাকা, সিরিয়ানরা যে যার মতো এগিয়ে এল। উদ্বাস্তুদের সহযোগিতায়। অর্থ, শিক্ষা, চিকিৎসা, পরামর্শ (কাউন্সিলিং), ইত্যাদি দিয়ে যে যার মতো হাত বাড়িয়ে দিল। সুলাইমান-রফাইদা দম্পত্তি এই উদ্দেশ্যে তুরক্কে এসেছে। নিজেরা সরাসরি আশ্রয়হীন মানুষগুলোর সেবায় অংশগ্রহণ করবে। তাদের পাশে দাঁড়াবে। সুলাইমান তুর্কি হলেও রুফাইদা সিরিয়ান। জন্মসূত্রে অবশ্য ডেনিশ।

বিদেশি এনজিওগুলো সীমিত পরিসরে কিছু কিছু শরণার্থীকে নিজ দেশে অভিবাসিত হওয়ার সুযোগ করে দেয়। স্বাভাবিকভাবেই উদ্বাস্তুরা এটাকে মহাসুযোগ ঘনে করে লুকে নেয়। এ তালিকায় নিজের নাম উঠাতে মরিয়া হয়ে চেষ্টা চালায়। ধর্ম-আদর্শ সবকিছু বিসর্জন দিয়ে হলেও। রুফাইদা একজন ডাঙ্গার। তার কাজ চিকিৎসা সেবা দেয়া। সুলাইমান সিভিল-ইঞ্জিনিয়ার। মাঠপর্যায়ে কাজে নেমে স্বামী-স্ত্রী দেখল, অবস্থা সঙ্গিন। শুধু অন্ন-বন্ধ-বাসস্থান নয়, ধর্মাদর্শের অবস্থাও শোচনীয়। এনজিওগুলো মানুষের অসহায়ত্বের সুযোগ নিয়ে ধর্মান্তরের তুফান বইয়ে দিয়েছে। যেসব সিরিয়ান জন্মসূত্রে খ্রিষ্টান ছিল, তারা পর্যন্ত নিজেদের মুসলিমান পরিচয় দিয়ে, নতুন করে খ্রিষ্টান হচ্ছে। কারণ, তারা দেখছে, ধর্মান্তরিত ব্যক্তিদের বাড়তি গুরুত্ব দিয়ে বিবেচনা করা হচ্ছে।

যুদ্ধ শুরু হওয়ার বহু আগে থেকেই কোপেনহেগেনে ছোট একটা সিরিয়ান কমিউনিটি ছিল। মুসলিম-খ্রিষ্টান-আলাবী তিনি সম্প্রদায়েরই লোক ছিল। রংফাইদা ছিল মুসলিম-সম্প্রদায়ের। পড়াশোনা, বেড়ে ওঠা সম্পূর্ণ ডেনিশ রীতিতেই হয়েছিল। তারপরও পারিবারিকভাবে কিছুটা ধর্মশিক্ষাও পেয়েছিল। লেখাপড়া শেষ করার পর চাকরি পেতে দেরি হয়নি। তারপর বিয়ে। নানা ঘটনার জের ধরে স্বামী-স্ত্রী ঠিক করল, ডেনমার্কে আর থাকবে না। কোনো মুসলিম দেশে চলে যাবে। দুজনের যা যোগ্যতা আছে কিছু একটা করে খেতে বেগ পেতে হবে না। আল্লাহ সহায় থাকলে কোনো চিন্তা নেই। এ চিন্তা থেকেই তুরক্ষে আসা। সুলাইমানের নিজের বাড়ি যেহেতু এখানে।

দুজনে তুরক্ষে ফিরে ঠিক করল, জমানো টাকা যা আছে সেটা দিয়ে কিছুদিন মানবসেবা করা যাক। তারপর অবস্থা বুঝে ব্যবস্থা নেয়া যাবে। দুই সন্তানকে দাদা-দাদুর কাছে রেখে সীমান্তে চলে এল। উদ্বাস্তুদের জন্যে কিছু করার আগ্রহে। রংফাইদা দেখল, এখানে মানুষের শারীরিক চিকিৎসা যেমন দরকার, আত্মিক চিকিৎসা আরও বেশি দরকার। প্রায় সবাই ভাবছে, ইউরোপে যেতে পারলেই কেল্লা ফতে। জান্নাত নসীব হয়ে যাবে। আসলে যে তারা জাহানামের পথে পা বাঢ়াচ্ছে সেটা টের পাচ্ছে না। স্বামী-স্ত্রী মিলে পরামর্শ করল। কী করা যায়! কী করে মানুষের মধ্যে সঠিক চিত্রিটা তুলে ধরা যায়!

নিজের ডাঙ্গার পরিচয় কাজে লাগিয়ে, বিভিন্ন ক্যাম্পে গেল। তথ্য সংগ্রহ করল। জনে জনে কথা বলল। মহিলাদের সাথে ঘরোয়া সম্পর্ক গড়ে তোলার চেষ্টা করল। বোঝাতে চেষ্টা করল। এতে খুব একটা কাজ হলো না। এবার জামাই-বউ দুজনে বুদ্ধি করে, আরও কিছু মানুষ জোগাড় করে একটা স্কুল খুলল। শিশু ও বয়স্ক উভয়ের জন্যে। ছোটদের ধর্মোজনীয় শিক্ষা দেয়া হবে। আর বয়স্কদের হাতের কাজ শেখানো হবে। আর যারা ইউরোপে যাওয়ার সুযোগ পাচ্ছে, তাদের জন্যে স্বল্পমেয়াদী ভাষাশিক্ষার কোর্স থাকবে।

এই বুদ্ধি কাজে লাগল। স্কুলটা জমে উঠল। বয়স্কদেরটাও ভালো সাড়া ফেলল। বিশেষ করে ভাষাশিক্ষারটা। রংফাইদা দেখে মহিলা-শাখা, আর সুলাইমান পুরুষ-শাখা। একটা ব্যাচ তৈরি হলো। তারা ইউরোপের বিভিন্ন

দেশে যাবে। রংফাইদা বেছে বেছে শুধু মুসলিম যুবতীদের নিয়ে বিশেষভাবে একটা বৈঠকের আয়োজন করল। একান্ত ঘরোয়াভাবে। সতর্কতার সাথে খেয়াল রাখল, যাতে কোনো খ্রিষ্টান এই বৈঠকে ঢুকে না পড়ে। নির্দিষ্ট সময়ে সবাই উপস্থিত হলো। রংফাইদা কথা শুরু করল। প্রথমেই মূল প্রসঙ্গে চলে যাওয়া ঠিক হবে না। একটু ঘুরিয়ে আনতে হবে। অবশ্য এর আগে সবার সাথে আলাদা আলাদা অনেক কথা হয়েছে। তাদের চিন্তাগুলো সংশোধনের চেষ্টা করা হয়েছে। পুরোপুরি কাজ হয়নি। আল্লাহর ওপর ভরসা করে কথা শুরু করল।

আপনাদের আমি নিজের কথা বলেছি। আপনারা জানেন আমি ও আমার পরিবার পাকাপাকিভাবে ডেনমার্ক ছেড়ে চলে এসেছি।

-কেন এসেছেন, আরেকটু খুলে বলুন। আমাদের ভাবতে সুবিধা হবে। সবাই হয়তো সবকিছু জানতে পারেনি।

-আপনাদের আমার জীবনের দুটি দিক নিয়ে বলব। আমার তুরস্কে আসার পেছনে সে দুটি দিকই মূল উৎস হিশেবে কাজ করেছে বলে আমার বিশ্বাস!

আমার চাচাতো বোন! সে সিরিয়া-সংকটের প্রথম দিকে স্বামীসহ ডেনমার্কে চলে গিয়েছে। আগে থেকে আত্মীয়-স্বজন সেখানে থাকায় এটা তার জন্য সহজ হয়েছিল। তাদের দুটি সন্তান। বড়টি মেয়ে। তাকে স্কুলে ভর্তি করিয়ে দেয়া হলো। স্কুলে শারীরিক-শিক্ষা ক্লাসে, শরীরচর্চার পর সবাইকে সুইমিংপুলে গোসল করতে হয়। ‘কস্টিউম’ পরে। ছেলে-মেয়ে একসাথে। ব্যাপারটা জানার পর, ভগ্নিপতি মেয়েকে স্কুল থেকে নিয়ে এলেন। স্কুল-কর্তৃপক্ষের কাছে আবেদন করলেন, যেন তার মেয়েকে এই লজ্জাজনক পোশাক পরতে বাধ্য করা না হয়। কর্তৃপক্ষ বলল :

-এ অসম্ভব! ড্রেসকোড মানতে হবে। এর ব্যতিক্রম করা যাবে না।

-তা হলে আমার মেয়েকে আমি এখানে পড়াব না।

-সেটা আপনার ব্যাপার! কিন্তু ডেনমার্কে থাকতে হলে, আপনার বাচ্চাকে স্কুল দিতেই হবে।

স্বামী-স্ত্রী ঠিক করল, ডেনমার্কে থাকবে না। যেখানে ইঞ্জিনিয়ারিং নিয়ে থাকা যায় না, সন্তানদের শালীনতা-হায়া শরমের মাঝে গড়ে তোলা যায় না, সেখানে কোনো মুমিনের থাকা সাজে না। দরকার হলে সিরিয়াতে

ফিরে যাব। সেখানে গেলে অতত ঈমানের সাথে মরতে পারব এ নিশ্চয়তা আছে। অতত আল্লাহর কাছে বলতে পারব, আমরা ঈমান বাঁচাতে চলে এসেছি।

-তারা কি এখনো সিরিয়াতে?

-না এখনো যেতে পারেনি। তবে একটা সাময়িক সমাধান হয়েছে। পরে স্কুল-কর্তৃপক্ষ দাবি মেনে নিয়েছে। কস্টিউম পরার ক্ষেত্রে ছাড় দিতে রাজি হয়েছে। যৌথ সুইমিংপুলে সাঁতার কাটতে হবে না, এ মর্মে আশ্বাস দিয়েছে।

আমি এ ঘটনার পর, বড় একটা ধাক্কা খেলাম! আমার সন্তানদের অবস্থা কেমন হবে? তারা তো ছাড় পাওয়ার কথা নয়। ওরা ছাড় পেয়েছে। উদ্বাস্তু বলে বদনাম হওয়ার ভয়ে স্কুল-কর্তৃপক্ষ মেনে নিয়েছে। এখানে থাকতে হলে ছেলেমেয়েদের সত্যিকার ইসলামী শিক্ষা দেয়া প্রায় অসম্ভব! সিদ্ধান্ত নিতে হবে তাড়াতাড়ি!

এটা ছিল দ্বিতীয় ঘটনা। প্রথম ঘটনার পর থেকেই আমার ভাবান্তর তৈরি হয়েছিল। ঘটনাটা আমার সন্তানকে নিয়ে। আমি বিয়ের আগে থেকেই চাকরি করতাম। কথা ছিল বিয়ের পরও করব। এটা বলার দরকার ছিল না। তবুও পরে যাতে ঝামেলা না বাঁধে সে জন্যে বলে রাখা। বিয়ের পর আমার ব্যস্ততা যেন পাছ্বা দিয়ে বাড়তেই থাকল। এর মাঝে কোলজুড়ে প্রথম সন্তান এল। ছুটি নিলে পিছিয়ে পড়ব। ছিটকে পড়ব। তাই ওদিকে গেলাম না। বেবি সিটার রেখে দিলাম। আরও কয়েকজনের সন্তানও থাকত। এভাবে দিন কেটে যাচ্ছিল।

একবার ছুটিতে আমরা তুরস্কে এলাম। সুলাইমানদের বাড়ি শহর থেকে অনেক দূরে। পাহাড়ি অঞ্চলে। সম্পূর্ণ গ্রামীণ পরিবেশে তার বাবা-মা থাকেন। আধুনিকতার ছোঁয়ামুক্ত। অবশ্য নাগরিক সুযোগ-সুবিধা সবই ছিল। বিদ্যুৎ-টেলিফোন ছিল। শুধু আবহটা প্রাচীন। আমার ভাল লাগল। মেয়েরা সবাই ঘরের কাজ করে। কেউ চাকরি করে না। বাইরেও তেমন একটা যায় না। তুরস্কের শহরের চিত্র সম্পূর্ণ ভিন্ন। শহরগুলোতে গেলে মনে হয় ইউরোপের কোনো শহরে হাঁটছি। প্রত্যন্ত তার গ্রামের চিত্র সম্পূর্ণ বিপরীত।

ছুটি কাটিয়ে ফিরে এলাম। সন্তান বড় হতে লাগল। কথা বলতে পারে। আমার প্রমোশন হলো। দায়িত্ব বেড়ে গেল। প্রতিদিন সকালে দুজনে একসাথে বেরিয়ে যেতাম। ফিরতে ফিরতে বিকেল গড়িয়ে সন্ধ্যা। বাচ্চাটা পুরো সময় আয়ার কাছে থাকত। ঘরে ফিরে আর বেশি কিছু করতে ইচ্ছে হতো না। এমনকি স্বামীর সাথে প্রেমও না। আগামীকাল আবার দৌড়াতে হবে যে! রাতটা ভালো করে না ঘুমালে কাজ করা যাবে না। ছেলেকেও সময় দিতে পারি না। কখনো কখনো মনে হতো, ছেলেটা আমাকে মা বলেও চেনে না। আয়াকেই সে মা বলে চেনে। স্বামী কখনো এসব নিয়ে অভিযোগ করত না। কিন্তু জীবনটা একেবারে রোবটিক হয়ে কেটে যাচ্ছিল না। মাঝেমধ্যে ছুটির দিনগুলোতে বুবাতে পারতাম। কী যেন এক শূন্যতা মনের গহিনে ছেয়ে থাকত। মনে হতো এভাবে হয় না। জীবন চলে না। চলতে পারে না।

ছেলে আমাকে পায়ই না। পাবে কীভাবে! সে যখন জাগে তখন আমি কাজে। আমি যখন ফিরি সে তখন ঘুমে। ঘরটা কেমন বন্ধ হয়ে যাচ্ছিল। একদিন দেখলাম ছেলেটা আয়াকেই মা বলে ডাকছে। ভীষণ ধাক্কা খেলাম। আমাকে দেখলে তার মধ্যে কোনোরকম ভাবান্তর তৈরি হয় না। কিন্তু সকালবেলায় যখন আয়ার কোলে তুলে দিই, তখন সে ঝাঁপিয়ে তার কোলে যায়। বিকেলে আমি ফিরিয়ে আনতে গেলে যেন অনিচ্ছা সত্ত্বেও আমার সাথে আসছে। কেমন যেন নিষ্প্রাণ! বার বার আয়ার দিকে ফিরে ফিরে চায়। ঘাড় ঘুরিয়ে।

মনটা ভীষণ ঈর্ষান্বিত হয়ে পড়ল। মাত্তের স্বাদ পাওয়ার ঈর্ষা। আমার সন্তান আমার চেয়ে আরেকজনকে বেশি ভালোবাসবে! আরেকজনকে মা ডাকবে! এটা একজন মা কী করে মেনে নিতে পারে? সহ্য করতে পারে? আমি ভাবতে বসলাম। ভাবার পর কয়েক দিনের জন্যে ছুটি নিলাম। স্বামীকে জানতে দিলাম না। ভাব করলাম তার সাথেই অফিসে যাচ্ছি। ছেলেটাকে নিজের কাছে রাখলাম। কল্পনা করলাম:

-আমি যদি এভাবে ছেলে থেকে দূরে থাকি, আয়া-বেবি সিটার দিয়ে কাজ সারি, ছেলে-মেয়ে আমার প্রতি বিন্দুমাত্র দায়িত্ব বোধ করবে না। শ্রদ্ধা হয়তো সামান্য করবে, কিন্তু বাস্তবতার ধাক্কায় সেটা উবে যেতে দেরি হবে না। অথচ সুলাইমানের বাড়িতে ভিন্ন চিত্র দেখে এসেছি। সুলাইমান এখনো তার বাবা-মায়ের প্রতি কী টান অনুভব করে! প্রতিদিন কী গভীর

আবেগ নিয়ে মায়ের সাথে ফোনে কথা বলে! আমাকে মনোভাব বুঝতে দেয় না। আমি স্ত্রী হিশেবে তার কোনো হকই তো আদায় করতে পারছি না। যদি সে স্ত্রীর প্রাপ্য লাভের জন্যে দেশে গিয়ে আরেকটা বিয়ে করে, আমার বাধা দেয়ার মতো কোনো যুক্তি থাকবে না। কল্পনার চোখে দেখলাম, আমি বুড়ি হয়ে গেছি! অথর্ব! ছেলে-সন্তান যে যার পথ ধরেছে! আমি বুড়ি একাকী ঘরে পড়ে আছি! দেখার মতো কেউ নেই! থাকবে কী করে? আমি কি তাদের দেখেছিলাম?

ব্যস! আর বেশি ভাবাভাবিতে গেলাম না। সিদ্ধান্ত নিয়ে নিলাম। যা হওয়ার হবে। আমি আর চাকরি করব না। স্বামীর সেবা করব। সন্তানকে গড়ে তোলার পেছনে সময় দেব। ছুটি শেষ হলো। একদিন স্বামীকে সব খুলে বললাম। তার মুখের অভিব্যক্তি দেখে বুঝলাম, ভীষণ খুশি হয়েছে। কিন্তু মুখে বলল :

-আমি তোমাকে বাধ্য করব না। তোমাকে সব সময় কাছে পাব, ছেলেটা কাছে পাবে, এটা আমার জন্যে বিরাট পাওয়া! তারপরও যদি আমার জন্যে তুমি নিজেকে গুটিয়ে নিতে চাও! তা হলে সিদ্ধান্ত চূড়ান্ত করার আগে আরেকটু ভেবে দেখো!

-নাহ, সব ভাবনা শেষ। এবার কাজের পালা!

-রংফাইদা, তোমার এই সিদ্ধান্তে আমার কী যে খুশি লাগছে বলে বোঝাতে পারব না!

নতুন জীবনে প্রবেশ করলাম। আগে অনেককে খুশি রাখতে হতো। এখন শুধুই নিজেকে খুশি রাখা। স্বামীকে খুশি রাখার মাধ্যমে। সন্তানকে গড়ে তোলার মাধ্যমে। আরেকটা সন্তান নিয়ে ফেললাম। আল্লাহ আমাদের চাওয়া পূরণ করেছেন। ছেলেমেয়ের ক্ষুলের বয়স হয়ে আসছে। আমরা চিন্তায় পড়ে গেলাম। তাদের সঠিক লেখাপড়া নিয়ে। এরই মধ্যে আমার চাচাতো বোনের ঘটনাটা ঘটল। এসব সামনে রেখে, একদিন সুলাইমানকে বললাম :

-এক কাজ করলে কেমন হয়! আমরা তুরক্ষে চলে গেলে!

-সেখানে?

-আমার বেশ কিছু টাকা জমানো আছে। তা দিয়ে আপাতত কিছুদিন সিরিয়ান অসহায় মানুষগুলোর সেবা করব। তারপর যা হয় একটা কিছু

ভাবা যাবে। আর আমি চাছি না, আমাদের সন্তানেরা এখানে বেড়ে উঠুক! তারপর থেকে গোছগাছ শুরু হলো। সুলাইমান সাথে সাথে প্রস্তাবটা মেনে নেয়নি। ভাবার জন্যে সময় নিয়েছে। তারপর সানন্দে রাজি হয়েছে।

বোনেরা, তোমাদের চোখে রঙিন স্বপ্ন দেখতে পাচ্ছি। ভাবছ, ইউরোপে গেলেই স্বর্গ পেয়ে যাবে। ভুল! অনেক বড় ভুল! ইউরোপ তোমাদের পার্থিব কিছু ‘চাকচিক্য’ দেবে! কিন্তু চারদিক থেকে যে খবর পাচ্ছি তা খুব সুখকর নয়! আমাদের বোনেরা ধর্ম, চরিত্র, স্বভাব সবকিছুই খুইয়ে বসছে! অনেকে তো পালাবার পথ খুঁজছে! ভাবছে, এর চেয়ে আসাদের বোমায় মরে যাওয়াও ভালো ছিল। অন্তত শহীদ হওয়ার সুযোগ থাকত! এক আঘাতেই মৃত্যু ঘটত! কিন্তু এখন রিফিউজি ক্যাম্পগুলোতে অনেকে তিলে তিলে মরছে। না না, খাবারের সংকটের কারণে নয়, আদর্শের সংকটের কারণে! আমি আমার দায়িত্ব পালন করেছি! এবার তোমাদের সিদ্ধান্ত নেয়ার পালা! যদি তোমরা হিম্মত করে থেকে যাও, ইনশা আল্লাহ কথা দিচ্ছি, আমরা তোমাদের ভালো বিয়ের ব্যবস্থা করে দেব! সুখে থাকার, ইজত-আবরু রক্ষা করে থাকার ব্যবস্থা করে দেব! অন্তত সম্মানজনক মৃত্যুর নিশ্চয়তা দিতে পারব! সীমান্ত খোলাই আছে! ওপারে আছে একদল হায়েনা! তারা আমাদের দেশের ওপর ঝাঁপিয়ে পড়েছে! আমরা ইচ্ছে করলেই, প্রতিশোধের জন্যে ফিরে যেতে পারব! ইউরোপে চলে গেলে আর ফেরার সুযোগ নাও মিলতে পারে! কিন্তু এখানে থেকে গেলে, সব সময় জান্মাতের হাতছানি থাকবে! ওদিকে গেলে থাকবে জাহানামের হাতছানি! কোনদিকে যাবে? রবের দিকে নাকি শয়তানের দিকে? তোমরা শোনোনি?

إِنَّ إِلَيْ رَبِّكَ الرُّجْعَى

এটা নিশ্চিত যে, তোমার প্রতিপালকের কাছেই সকলকে ফিরে যেতে হবে। -আলাক (৯৬) : ৮

সমাপ্ত
আলহামদু লিল্লাহ