

فَالَّذِي أَنْبَأَنَا عَنْهُ أَنَّهُ يَأْتِيَكُمْ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ وَلَوْا يَهْدِي طَرْدَةً الْجَارِي

وعظ

بار اول
٣٢٠٠

سلسلة
٤١

المهذب

(اصلاح نفس كاطريقه)

از افادات
حکم الامانة بید الملا حضرت الامام محمد اشرف علی بن سعید رحمۃ ربکم علی

عنوانات وحواشی

مکتب الفنا خلیل الرحمن رحمۃ ربکم علی

شعبہ نشر و اشاعت

جامعہ دارالعلوم الاسلامیہ کامران بلاک علامہ قبائل مدنی ہاؤس

فون کامران بلاک ۳۲۰۷۰ ۵۳۲۲۲۱۳ ۳۵۲۸۲۸ پلی نارکل

جمادی الاول ۱۴۲۰ھ

۱۹۹۹

التمذيب - ۲

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله نحمنه و نستعينه و نستغفره و نومن به و
نتوكل عليه و نعوذ بالله من شرور انفسنا و من سيئات
اعمالنا من يهدى الله فلا مصلل له و من يضلله فلا هادى
له ونشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له ونشهد ان
سيدنا و مولانا محمداً عبده ورسوله وصلى الله تعالى
عليه وعلى آله واصحابه وبارك وسلّم.

اما بعد: فاعوذ بالله من الشيطان الرجيم . بسم الله
الرحمن الرحيم. قل انما حرم ربى الفواحش ما ظهر منها
و ما بطن والاثم والبغى و ان تشركوا بالله مالم ينزل به
سلطانا و ان تقولوا على الله مالا تعلمون^(۱)

تمذيد

یہ ایک آیت ہے سورہ اعراف کی، اس میں حق تعالیٰ نے معاصی^(۲) کی
حرمت اور اس کی ایک مختصر سی تفہیم ارشاد فرمائی ہے۔ اس مضمون کو اختیار
کرنے کی وجہ یہ ہے کہ میں نے جس دلگشہ کو بیان کیا تھا کہ روزہ کافانہ اس وقت

(۱) سورۃ الاعراف آیت: ۳۳ (۲) تأبیون

مرتب^(۱) ہو گا جبکہ روزہ کے حقوق ادا کیے جائیں اور یہ بھی بیان کیا تاکہ روزہ کے حقوق میں سے یہ ہے کہ معاصی کو ترک^(۲) کر دیا جاوے اور یہ بھی بتلایا تاکہ اس زمانہ میں اصل عبادت روزہ اور قیام لیل^(۳) ہے اور ان دونوں کی کچھ حکمتیں بھی بیان کی تیں اور یہ بھی عرض کیا تاکہ ان حکمتوں کی تحسیل میں خلوت^(۴) معین ہے۔ آج کوئی نیا مضمون نہیں ہے مصنایں سابقہ^(۵) کی شرح ہے یعنی آج یہ بتلایا جائے گا کہ وہ معاصی^(۶) کیا ہیں جن سے روزہ میں ابتلاء^(۷) ضروری ہے اور اس کے بعد کچھ نماز اور خلوت^(۸) کے آداب ذکر کیے جاوے گے، یہ حاصل ہو گا آج کے بیان کا۔

ارشاد ہے "قل اَنَّمَا حَرَمَ رَبِّي" لغت ترجمہ اس آیت کا یہ ہے کہ اے محمد ﷺ آپ فرمادیجیے کہ میرے رب نے صرف بے حیاتی کی باتوں کو جوان میں سے ظاہر ہیں وہ بھی اور جو پاٹن ہیں وہ بھی اور گناہ کرنے کو، اور غلام کرنے کو، اور اس بات کو حرام کیا ہے کہ اللہ کے ساتھ ایسی شے^(۹) کو شریک ٹھراوے کر جس کی اللہ تعالیٰ نے کوئی دلیل نہیں اشاری اور یہ بھی حرام کیا ہے کہ اللہ کی طرف ایسی بات منوب کرو جس کو تم نہیں جانتے۔ یہ ترجمہ ہے اس آیت کا ترجمہ سے اجمالی تعین مضمون اور قسم معاصی کی معلوم ہو گئی ہوگی۔ لیکن ترجمہ سنتے سے اس مضمون کی وقت^(۱۰) جیسا کہ چاہیے، نہیں ہوئی ہوگی، اس لیے اس کی وقت واقعی^(۱۱) ظاہر ہونے کے لیے اور مقامات کی حقیقت کے انکشاف^(۱۲) کے لیے کچھ عرض کیا جاتا ہے۔

(۱) روزہ سے اس وقت فائدہ حاصل ہو گا (۲) گنہوں کو چھوڑ دیا جائے (۳) تراویح (۴) تسلی (۵) اگذشتہ

مصنایں (۶) گناہ (۷) اپنا ضروری ہے (۸) تسلی یعنی اعماق (۹) جیز کو (۱۰) اہمیت (۱۱) حقیقتی اہمیت

(۱۲) ان مقامات کی حقیقت کو کھوئے کے لیے

شان نزول

پس جانتا چاہیے کہ اس مضمون کا تعلق بہت دور سے ہے یعنی شروع رکوع یا بنی آدم^(۱) سے یہ مضمون چلا ہے اور سبب نزول^(۲) اس کا ایک خاص قصہ ہے وہ یہ ہے کہ ابل جاہلیت^(۳) میں مسجد دیگر رسول جہالت کے یہ بنی ایک بے حیاتی کی رسم تھی کہ وہ بیت اللہ شریف کا برہن^(۴) طواف کیا کرتے تھے اور یوں کہا کرتے تھے کہ جن کپڑوں میں ہم نافرمانی کرتے ہیں ان میں طواف نہیں کرتے۔ دیکھئے ظاہر میں تو کیسی خوبصورت بات ہے لیکن ان احمقوں نے جہالت میں یہ نہ سمجھا کہ برہن^(۵) طواف کرنے میں کس قدر بے حیاتی اور بیت اللہ شریف کی بے ادنی ہے اور نیز کپڑوں کے اتارنے سے کیا ہوتا ہے، چاہیے کہ کھال اتار دیا کریں اس لیے کہ اصل آخر تواناہ کا بدن کے اندر ہے گواں شخص کو اور اک^(۶) اس کا نہ ہو۔

گناہ کا اثر

چنانچہ بعض ابل نظر آنکھ کی پتلی کو دیکھ کر پہچان لیتے ہیں کہ یہ شخص بد نکابی^(۷) میں ہوتا ہے۔ حضرت عثمان^(۸) خطبہ پڑھ رہے تھے۔ چند آدمی آئے اور وہ کسی کو بری نظر سے دیکھ کر آئے تھے آپ نے فرمایا کہ کیا حال ہے لوگوں کا کہ مسجد میں ہاتے ہیں اور ان کی آنکھوں سے زنا پہنچتا ہے۔ صحابہ کی شان تو بڑی

(۱) پوری آیت یہ ہے: يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِيَاسِأَيَارِي سَوَّاتِكُمْ وَرِيشَا وَلِيَاسِ التَّقْوِيَ ذَلِكَ خَيْرٌ ذَلِكَ مِنْ آيَتِ اللَّهِ لِعَلَمْ يَذَكُرُونَ الاعراف آیت: ۲۶ (۲) اس آیت کے نازل ہونے کا سبب (۳) جاہلیت والے یعنی شر کیں کہ (۴) نگے (۵) نگے طواف کرنے میں (۶) اگرچہ اس شخص کو اس کا احساس نہ ہو (۷) نامرم کو بری نظر سے درکھنے کے گناہ میں ہوتا ہے

بے طاعت کا نور اور محیت کی ٹلکت^(۱) تو ایسی شے ہے کہ براوٹی مسلمان کو بھی اس کا اور اک^(۲) سچا جاتا ہے اور یہ نور و ٹلکت گورے۔ چئے یا کالے ہونے پر موجود نہیں وہ نور و ٹلکت دوسرا ہے۔ بعض لوگ رنگ کے کالے ہوتے ہیں لیکن چہرہ پر ان کے ایسا نور طاعت چمکتا ہے کہ بہت بسلی معلوم ہوتے ہیں۔ حق تعالیٰ نے اسی نور کی نسبت ارشاد فرمایا ہے۔ سیماهم فی وجودہم من اثر السجود^(۳) اور مولانا اسی نور کی نسبت فرمائے ہیں۔

نور حق ظاہر بود اندر ولی نیکی بین ہاشمی اگر ابل دلی

(دل کے اندر نور حق ہوتا ہے اگر تو ابل دل ہے تو تو بھی اسی نور کو دیکھ لے) غرض گناہ کا اثر کپڑوں پر اتنا نہیں ہوتا جس قدر کہ بدن میں ہوتا ہے تو اگر ایسا بھی ادب تھا تو بدن سے بحال اتارنی چاہیئے تھی اور جن اعتناء سے گناہ کیے تھے ان کو پارہ پارہ^(۴) کرنا تھا۔

پسندیدہ لباس

اور وہ اپنی اس بے حیائی کی نسبت یہ بھی کہا کرتے تھے کہ جم کو اللہ تعالیٰ نے اس کا حکم فرمایا ہے۔ حق تعالیٰ اس سب کا رد فرماتے ہیں۔ اول بطور تسبیح ارشاد ہے۔ یا بنی آدم قد انزلنا علیکم لباسا یواری سو آتکم وریشا^(۵) یعنی اسے اولاد آدم جم نے تم پر لباس اتارا ہے جو تمہاری شرمنگاہوں کو چھپاتا ہے اور زینت کا لباس بھی اتارا ہے حق تعالیٰ کی رحمت تو دیکھیے کہ کس قدر ہے گویا ارشاد ہے کہ ارسے ظالمو اللہ تعالیٰ کپڑے اتارنے کی

(۱) نیکی کا نور اور گناہ کی تاریکی (۲) احسان ہوتا ہے (۳) الفتح آیت: ۲۹ ترجمہ ان کے آثار بوجناہ شیر محمد کے ان کے چہروں پر نمایاں ہیں (۴) گھٹے گھٹے (۵) الاعراف آیت: ۲۶

اجازت تو کیا دیتے انہوں نے تو تمہارے لیے زینت کا لباس عطا فرمایا ہے اور زینت کی بھی اجازت دی ہے۔ سبحان اللہ کیا بلاغت ہے آگے کے لباس کی مناسبت سے ایک دوسرے مضمون بالثانی لباس کی طرف انسکال^(۱) فرماتے ہیں اور اس کی اطلاع دیتے ہیں چنانچہ ارشاد ہے ولباس التقوی ذلک خیر^(۲) یعنی جبکہ ہم لباس باطنی کے اتارنے کو پسند نہیں کرتے جس کا اترنا علیہ^(۳) ہے حیاتی بھی نہیں تو اس لباس ظاہری کے اتارنے کو کیسے پسند کر سکے اور نیز اس تمہاری حرکت سے لباس حقیقی و لباس ظاہری دونوں اترنے ہیں کیونکہ ظاہری لباس کا اتارنا تقوی میں بھی محل ہے اس مضمون کو حق تعالیٰ نے انزلنا علیکم لباساً میں ایک عام اور عقلی عنوان سے ذکر فرمایا ہے کہ جس سے یہ مسئلہ عقلی ہو گیا حاصل اس کا یہ ہے کہ لباس کو جب ہم نے تمہارے لیے پیدا کیا ہے یعنی یہ امر فطری^(۴) ہے تو فطرۃ بھی عقل اس کو گوارا نہیں کرتی کہ اس کو اتارا جاوے اور اس کے مضمون میں تقوی کی تاکید جو کہ اصل بحث ہے^(۵) قرآن شریعت کا، اور روح ہے شریعت کی، نیز بعنوان لباس ایک نہایت عجیب طریقہ سے ولباس التقوی میں ارشاد فرمائی کہ جس میں لفظاً بھی رعایت مقصود۔ مقام کی رہی۔ گویا نہ جزئی مقصود کو چھوڑ اور نہ کلی مقصود کو اس میں بے حد بلاغت ہے کہ زبان اس کے بیان سے کوتاہ^(۶) ہے۔ اگر ابل علم غور کریں گے تو سمجھ لیں گے، یہاں تک تولیا سے اپنے بدن کو چھپانے کو محبوب عند الحق^(۷) ہونے کا بیان تھا۔

(۱) ایک دوسرے قابل ابسام لباس کی طرف منتقل ہو کر لباس التقوی کا ذکر کرتے ہیں (۲) الاعراف آیت

(۳) کلم کھلا (۴) طبی تھا صاحب (۵) یعنی قرآن پاک میں تقوی بھی سے بحث کی گئی اور اسی کی تعلیم

دی گئی (۶) اقصیر (۷) اللہ تعالیٰ کے نزدیک پسندیدہ ہونے کا بیان تھا

عربی فی شیطان کو پسند ہے

اب آگے نزع بس کا محبوب^(۱) عند الشیطان ہونا بیان فرماتے ہیں۔
یا بنی آدم لا یفتنکم الشیطان کما اخرج ابویکم من
الجنة ینزع عنهمما لباسهمما لیریهماسوا عنهمما^(۲).

یعنی اے بنی آدم تم کو شیطان گھر ابی میں نڈالے جیسا کہ تمارے ماں باپ کو
اس نے جنت سے نکالا، یعنی ایسا کام کرایا جس سے وہ جنت سے لٹکے اور اس
حالت میں کہ ان سے ان کا بس اتارتا تھا تاکہ ان کو ان کے ستور^(۳) بدن
و محلائے اس میں حن تعالیٰ نے کسی باتیں بیان فرمائیں ایک تو یہ کہ شیطان تھارا
بہت پرانا آبائی دشمن ہے اس سے بہت بچنا چاہیے دوسرے یہ کہ گناہ کا مقتنصی یہ
ہے کہ جنتی کپڑے بدن سے اتر جائیں اور "یری" میں لام عاقبت^(۴) کا ہے
یعنی انعام شیطان کے کھننا مانتے کا یہ ہوا کہ آدم و حوا کو ان کا ستر و محلہ دے۔

حضرت آدم عليه السلام کا گیوں سمجھانا اور اس کا اثر

اس میں ایک پاریک مسئلہ کی طرف اشارہ ہے وہ یہ ہے کہ یہ معلوم ہے کہ
آدم و حوا علیہما السلام دونوں میاں بیوی ہیں اور یہ بھی ہے کہ اپنا بدن دیکھنا جائز
ہے اور نیز اپنی بیوی کا بدن بھی دیکھنا جائز ہے پھر اس میں کیا حرج تھا کہ آدم و
حوا نے آپس میں اپنا یا دوسرے کا بدن دیکھا، انعام تو کوئی ایسا امر بیان فرمانا
چاہیئے تھا کہ جو کوئی امر مذکوم^(۵) موتا، یہ تو امر مباح^(۶) ہے تو بات یہ ہے بعض

(۱) اس کا اترنا شیطان کو پسند ہے اس کا بیان کرتے ہیں (۲) الاعراف آیت ۲۷ (۳) بدن کے چھپے
ہوئے ہے (۴) یعنی قرآن پاک ہیں مذکور کہ "یری" پر جو لام داخل کیا گیا اور لیری سمجھا گیا اس میں لام
عاقبت یعنی انعام کے معنی و سے رہا ہے جس کو خود ذکر کرتے ہیں (۵) کوئی برآ کم موتا (۶) یہ تو جائز کام ہے

مباحثات ایسے ہوتے ہیں کہ ان سے انسان کو طبی نظرت ہوتی ہے اور یہ ثابت ہوچکا ہے کہ آدم و حوا علیہما السلام کا گیوں سخانا خطا اجتہادی^(۱) تھی گناہ نہیں تھا لیکن بغوا نے متریاں را بیش بود حیرانی^(۲) حساب اس پر جو اکہ جرم اور احتیاط کا درجہ کیوں فروگذاشت^(۳) اس لیے اس کا انعام و اثر بھی ایسا بھی امر ہوا کہ وہ فی نفس مباح تھا۔ قسم و شنج نہیں^(۴) تھا لیکن ان کی شان کے خلاف تھا۔ یہاں سے یہ بھی معلوم ہوا کہ آدم و حوا اندھس کے اس درجہ میں تھے کہ ان کے لیے یہ امر مباح بھی باعث تکدر ہوا^(۵)۔

میاں بیوی کو ایک دوسرے کے ستر دیکھنے کا حکم

اور نیز یہ مسئلہ بھی مستخاذ ہوا کہ ارادۃ سوہت زوجین میں گوچارز ہے لیکن ادب کے خلاف^(۶) ہے اور بلا ضرورت ایسا کرنا نامناسب ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ کسی نے حضور ﷺ سے سوال کیا تھا کہ یا رسول اللہ ﷺ اپنا ستر کھونا کیسا ہے؟۔ حضور ﷺ نے اس پر انکار فرمایا، اس شخص نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ ان کا ان خیالیا اگر خلوت میں ہے فرمایا فالله احق من ان یستحقی منه یعنی اللہ تعالیٰ احمد میں اس بات کے ساتھ کہ ان سے حیا کی جاوے اگرچہ اللہ تعالیٰ سے پرده اور ستراء نہیں ہو سکتا مگر یہ تو ہو سکتا ہے کہ پرده کی صورت بنائی جاوے

(۱) اجتہادی خلیل تھی اور یہ مسئلہ ہے کہ اگر جمیں اپنے اہمتوں میں غلطی بھی کرے تو اس کو ایک اجر تو ملنا ہی ہے اگر اجتہاد صحیح ہو تو وہ برااجر ہے (۲) جو مرتب ہوں ان کو زیادہ احتیاط کی ضرورت ہے (۳) یعنی آپ نے احتیاط کے درجہ پر کیوں عمل نہیں کیا (۴) اسکا اثر بھی ایسا غافر ہوا کہ جو اپنی ذات کے اعتبار سے گناہ نہیں تھا (یعنی مرد کو اپنا اور بُنیٰ بیوی کا جسم دیکھنا گناہ نہیں اب ان کی شان کے لائق نہیں تھا (۵) آدم و حوا پاکیز کی کے اس بلند مقام پر فائز تھے کہ ان کے لیے یہ جائز کام بھی طبی تکدر کا باعث ہوا (۶) یہ مسئلہ بھی معلوم ہوا کہ میاں بیوی کو ایک دوسرے کا نشانہ ہون دیکھنا اگرچہ جائز ہے مگر یہ ادنیٰ تے (ے) اچھا یا نہیں جاسکتا

اور یہاں سے اس حدیث کی بھی شرح ہو گئی کہ حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ میں حضور ﷺ اور ابوبکرؓ کی قبر پر جایا کرتی تھی جب عمرؓ وباں دفن ہوئے تو میں عمرؓ سے حیا کی وجہ سے نہیں گئی۔ اس حدیث سے لوگوں نے اپنی ذہانت سے بہت کچھ مستنبط کیا ہے۔ ساعتِ موئی بھی اسی سے ثابت کیا ہے یہ سب زمیؓ ذہانت ہے اس سے کچھ نہیں لکھتا۔ اس لیے کہ حیا کے دو اثر میں ایک پر وہ حقیقت اور دوسرے پر وہ صورۃ جیسا یہاں شبہ ہوا تھا کہ اللہ تعالیٰ سے حیا ہو تو اس کا اثر کیا ہو گا۔ پر وہ تو ہو نہیں سکتا تو جواب یہ ہے کہ گو پر وہ حقیقی نہ ہو لیکن حیا کا اقتضا^(۱) یہ بھی ہے کہ پر وہ کی صورت ہو پس یہاں بھی حیا من عمر^(۲) کے اندر دوسرہ احتمال ہے کہ مراد یہ ہو کہ گو پر وہ حقیقی کا تحقیق تو جی^(۳) جی کے اندر ہو سکتا ہے لیکن پر وہ صورۃ میت نے بھی ممکن ہے پس اس احتمال کے ہوتے ہوئے استدلال کرنا ساعت^(۴) کے مسئلہ پر مشکل ہے اور یہاں سے یہ بھی معلوم ہوا کہ تنہائی میں بھی بلا ضرورت برہنہ ہونا نہ چاہیے، اور بیوی کا ستر دیکھنا تو اس سے بھی زیادہ شرمناک ہے۔ بعض حکماء نے کہا ہے کہ اس حرکت سے اولاد اندھی پیدا ہوتی ہے۔ لیکن اگر اندھی نہ ہو تو بے حیا تو ضرور ہوتی ہے اور وجہ اس کی یہ ہے کہ اس وقت خاص میں جس قسم کی اس سے حرکت ہوتی ہے اولاد کے اندر وہی خصلت پیدا ہوتی ہے۔ اسی واسطے حکماء نے لکھا ہے کہ ارزال کے وقت اگر روز بین^(۵) کو کسی اچھے آدمی کا تصور آجائے تو بچہ نیک ہو گا اسی واسطے پہلے لوگ اپنے خلوت کے کمرہ میں علماء اور حکماء کی تصویریں رکھا کرتے تھے شاید یہ سن کر

(۱) صرف (۲) حیا کا یہ بھی تھامہ ہے (۳) عمر سے حیا کرنے میں دوسرہ احتمال ہے (۴) زندہ آدمی (۵) اس مسئلہ پر کو مردے سنتے ہیں اس حدیث سے استدلال مشکل ہے اگرچہ یہ مسئلہ کو مردے سنتے ہیں، نہ سے والاکن سے ثابت ہے (۶) میان بیوی

کسی کی راں پیکی ہو کہ یہ تصویر میں رکھنے کی ایک مصلحت بھی نہیں آئی پھر کیوں
ناجائز کہا جاتا ہے اس سے کیوں فائدہ نہیں اٹھایا جاتا لیکن فی طلعة الشمس
ما یغنیک عن زحل^(۱) حضرت ہمارے پاس ایسی تصویر ہے کہ وہ ان
تصویروں سے مغزی ہے۔ وہ کیا ہے۔

دل کے آئینہ میں ہے تصویرِ یار جب ذرا گردن جھکائی دیکھی

صحبت کے وقت پڑھی جانے والی دعا کا اثر

یعنی ہم کو چاہیے کہ ہم اللہ تعالیٰ کا تصور کریں اور یہ دعا پڑھیں اللہُمَّ
جنبنا الشَّيْطَانَ وَجْنَبْ الشَّيْطَانَ مَا رَزَقْنَا^(۲) اللہ جل جلالہ سے
زیادہ کون ہے کہ جس کا خیال کیا چاہے؛ گر کوئی کہے کہ شیطان کا خیال تو اس
وقت نہ ہونا چاہیے اور اس دعا پڑھنے میں شیطان کا خیال ضرور آؤے گا^(۳) بات یہ
ہے کہ ایک تو کسی شے کا خیال اس کو مقصود و مرغوب^(۴) بناؤ کر لانا ہے اور ایک
مہروں^(۵) اعنة بناؤ کر، دونوں میں بُراثاً فرق ہے اس دعا کا حاصل تو یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ
سے عرض کیا گیا ہے کہ اے اللہ ہم کو اور ہماری اولاد کو شیطان سے بچائیے۔ تو
اس کا تصور بحیثیت تشریف کے ہوا^(۶)۔ پس اثر اسی کے مناسب ہو گا چنانچہ اس دعا کا
اثر یہ آیا ہے فانہ لئی یضرہ الشیطان یعنی شیطان اس کو ضرر نہ پہنچانے
گا۔ اولاد پاک اور مقدس ہو گی اور یوں اپنے باتوں بگلیں وہ دوسرا بات ہے۔ پس

(۱) ہمارے پاس سوچنے کی دشمنی المی ہے کہ جس کے ہوتے ہوئے سیارہ زحل کی روشنی کی ضرورت نہیں

(۲) اسے اللہ ہم کو شیطان سے بچا اور دور کر شیطان کو اس سے جو آپ ہم کو عطا فرمائیں (۳) اس لیے کہ

اس دعائیں جب شیطان کا نام لیا تو اس کا خیال بھی آیا (۴) مقصود اور پسندیدہ بناؤ کر (۵) اور ایک خیال

اس طرح لانا ہے کہ اس سے جا کنا مقصود ہو (۶) اس سے نفرت کرنے کی حیثیت سے ہوا

بُم کو اس تصور کے ہوتے ہوئے کسی اور تصور کی حاجت نہیں۔ ہر حال بیوی کو برہنہ دیکھنے سے اخلاق پر اولاد کے اثر پڑتا ہے اور اس میں آدم و حوا کے رتبہ کی طرف بھی اشارہ ہو گیا۔

تفسیر آیت

آگے اس ترمید کے بعد صراحتہ عنوان عام میں ان کا رد فرماتے ہیں۔
و اذا فعلوا فاحشة قالوا وجدنا عليها آباءنا والله
امرنا بها قل ان الله لا يأمر بالفحشاء اتقولون على الله
مala تعلمون^(۱)

یعنی جب وہ کوئی بے حیائی کی بات کرتے ہیں جیسے برہنہ طواف کرنا، تو کہتے ہیں کہ ہم نے اپنے باپ دادا کو اس پر پایا ہے، اور اللہ تعالیٰ نے ہم کو اس کا حکم کیا ہے، آپ فرمادیجے کہ اللہ تعالیٰ بے حیائی کا حکم نہیں فرماتے، آگے ارشاد ہے۔ قل امر ربی بالقسط^(۲) لئے اس میں م سورات کی تقسیم^(۳) ہے اور "قل" سے اشارہ نہایت اہتمام کی طرف ہے اس لیے کہ حضور ﷺ تو بنیر "قل.."^(۴) کے بھی تبلیغ فرماتے۔ پس "قل" لانا نہایت اہتمام کی دلیل ہے۔ "قط" میں حقوق العباد کی طرف اشارہ ہے۔ اور "اقیموا وجوهکم عند كل مسجد" میں حقوق اللہ آگئے اور وادعوہ^(۵) مخلصین له الدین میں

(۱) الاعراف آیت ۲۸ (۲) الاعراف آیت ۲۹ آپ محمد علیہ میرے رب نے حکم دیا ہے افساف کرنے

کا (۳) حکم کردہ اشیاء کی تقسیم کو بیان کیا گیا ہے (۴) آپ محمد علیہ (۵) سہل آیت یہ ہے قل امر ربی بالقسط واقیموا وجوهکم عند كل مسجد و ادعوه مخلصین له الدین کما یداکم تعودون۔

عقائد داخل ہو گئے۔ مامورات کی بھی تین قسمیں ہیں تینوں کو جمع فرمادیا^(۱) آگے اصل مقصود کو بیان فرماتے ہیں یا بنی آدم خذوا زینتکم عند کل مسجد^(۲) یعنی اے اولاد آدم اپنی زینت یعنی کپڑے پہنا کرو، مسجد کے وقت یعنی طواف کے وقت جو کہ مسجد میں ہوتا ہے اور چونکہ کفار نے کہا تھا کہ اللہ تعالیٰ نے ہم کو اس برہنہ ہونے کا حکم دیا ہے تو اس تقریب^(۳) سے آگے فرماتے ہیں قل من حرم زينة اللہ التي لَهُ اَنْكَرْجِ مَأْمُورَاتِكَ^(۴) کے ضمن میں منیات^(۵) بھی آگئے تھے اس لیے کہ مامور ہے عمل کرنے سے منیات سے خود بھی احتراز ہو گا^(۶) اور کسی منی کا ارتکاب کرنے سے کسی واجب العمل مامور ہے بر عمل ضرور ترک^(۷) ہو گا لیکن چونکہ کفار نے کہا تھا کہ ہم کو اللہ تعالیٰ نے اس بے حیائی کا حکم فرمایا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کے مقابلہ میں منیات کی فہرست مصروف^(۸) ہے بھی ارشاد فرماتے ہیں کہ ہم نے تو یہ چیزیں حرام کی ہیں یہ تمام تسلیم اس لیے بیان کی گئی تاکہ اس مضمون کی وقت ذہن نشین ہو جائے^(۹)۔ غرض ارشاد ہوتا ہے قل انما حرم ربی الفواحش لخ قل لانے کی وجہ تو وہی اہتمام شان ہے اور "انما" حصر کے لیے ہے اس میں ظاہر اشکال ہوتا ہے کہ کیا یہی چیزیں حرام ہیں اور ان کے علاوہ سب حلال ہیں؟ جواب اس کا یہ ہے کہ حصر کی دو

(۱) جن ہاتوں کا حکم دیا گیا ہے ان کی تین قسمیں ہیں ایک عقائد دوسرے حقوق اللہ تحریر سے حقوق اعماں اسی آیت میں تینوں کا حکم دیا گیا ہے جن کو رذ کرو یا گیا ہے (۲) الاعراف آیت ۳۱ کفار کا یہ قول انتہاد کرنے کی وجہ سے کہ اللہ نے نئے ہونے کا حکم دیا ہے (۳) جن چیزوں کا حکم دیا گیا اس کے ذیل میں جن ہاتوں سے منع کیا گیا وہ بھی آئکیں (۵) اس لیے کہ جب حکم کروہ چیز کو انتہاد کرے گا تو منع کردہ سے خود ہی رک جائے کا (۶) کسی منع کردہ کام کے کرنے سے کسی نہ کرے والے کام کا ترک ضرور وہم آئیگا (۷) منع کردہ چیزوں کی فہرست کھول کر بیان کرتے ہیں (۸) اس مضمون کی اہمیت ذہن ہیں

قسمیں ہیں۔ ایک حصرِ حقیقی دوسرے حصرِ اصنافی۔ یہاں حصرِ اصنافی مراد ہے، تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ اہل مکہ دو بلاؤں میں بینٹاتے تو حرام حلال اور تحمل حرام^(۱) کپڑا پہننا حلال تھا اس کی تحریم^(۲) کرتے تھے۔ ایسے بھی بعض حیوانات کو حرام سمجھتے تھے اور نیکا پہننا اور فرک کرنا حرام تھا اس کو حلال جانتے تھے اور رضا بھرنا تو ان کی شب و روز کی دال روٹی تھی اسی واسطے اللہ تعالیٰ نے اول تو تحریم حلال کی نسبت ارشاد فرمایا۔ *قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبت من الرزق*^(۳) یعنی آپ کہہ دیجئے کہ کس نے حرام کیا ہے اللہ کی اس زینت کو جو اس نے بندوں کے لیے پیدا کی ہے یہ تبلیغات کی نسبت ہے اور *والطيبت من الرزق* یعنی کس نے حرام کی ہیں پا کیزہ چیزوں رزق سے۔ یہ ناگولات^(۴) کی نسبت ارشاد فرمایا۔ حاصل یہ ہے کہ پہنٹے اور کھانے پینے کی چیزوں خواہ درج حاجت میں ہوں یا درجہ لذت میں حرام نہیں یعنی اچھا کپڑا اور اچھا کھانا حرام نہیں ہے۔

مجابدہ میں غلو کا نقضان

یہاں سے یہ بھی معلوم ہوا کہ مجابدہ کے اندر غلو کرنا مناسب نہیں بعض اہل مجابدہ اس میں حد سے آگے نکل جاتے ہیں۔ پہل چھوڑ دیتے ہیں بھنے گوشت کھانا ترک کر دیتے ہیں بعضوں کی شہرت کی جاتی ہے کہ فلاں بزرگ انانج نہیں کھاتے لیکن ان کو یہ خبر نہیں کہ انہوں نے ایک غذا کو تو چھوڑا جو کہ حلال تھی اور ایک دوسری غذا نے حرام یعنی عجب اور حب شہرت^(۵) کو اختیار کیا۔ چاروں طرف

(۱) حمل کو حرام سمجھتے تھے اور حرام کو حلال (۲) کپڑا پہننا حلال تھا اس کو حرام سمجھتے (۳) الاعراف آیت

(۴) کھانے والی چیزوں کے پارے میں سے (۵) تکبر اور شہرت پسندی

سے جب شہرت ہوگی اور سب کی نظر میں پڑیں گی تو نفس کو بڑی خدا سلے گی
اور نفس موٹا ہو گا۔ مولانا فرماتے ہیں۔

آدمی فربہ شودا زراہ گوش جانور فربہ شودا زناۓ و نوش
(آدمی اچھی پاتیں سن کر موٹا ہو جاتا ہے اور جانور کھانے پینے سے موٹا ہوتا ہے) اور
فرماتے ہیں۔

تن قفس شکل است زال شد خارجاءن در فریب و اخلاق و خارجاءن
(تن قفس کی مانند ہے اور جان کے لیے تکمیل دہ ہے کیونکہ وہ داخلی اور خارجی
فریب میں بستا ہیں)

اینش گوید نے منم انبار تو آن ش گوید نے منم بر از تو
(تن یہ کھاتا ہے کہ نہیں میں تیرا شریک زندگی ہوں جان کھتی ہے کہ میں تیری
بر از ہوں)

چاروں طرف سے جب اپنی مدح و شادی کھاتا ہے تو اس کی یہ حالت ہوتی ہے۔
اوچ پریند خلق را سرست خویش از تکبیری رو دا زدست خویش
(جب وہ مخلوق کو اپنی طرف مائل دیکھتا ہے تو غور کی وجہ سے بے خود ہو جاتا ہے)
نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ اس کو خود بھی وہم ہو جاتا ہے کہ میں آخر کچھ تو ہوں
جب تو لوگ مجھ کو ایسا کہتے ہیں۔

نگ و ناموس کا علاج

اس کے بعد مولانا اس کا معالجہ بتاتے ہیں۔
خویش را رنجور ساز دار رزار تا ترا بیرون کنند از اشتہار
(تو اپنے آپ کو رنجیدہ اور غم زده بنالے تاکہ لوگ تجوہ کو مشہر نہ کریں)

آگے اس شہرت کی مدت فرماتے ہیں۔

اشتہار خلق بند حکم است بند ایں بند آہن کے حکم است
 (خلق میں شہرت ایک مضبوط قید ہے اور فائدہ زنجیر کی قید سے کم نہیں)
 یعنی شہرت کی قید لوہے کی قید سے بھی سخت تر ہے ہزاروں کام دین
 کے ایسے بیس کہ آدمی کو ان سے شہرت ۹۔ وجہت مانع^(۱) ہوتی ہے۔ دیکھو رکابی
 چاٹنا سنت ہے، لیکن بڑا آدمی جس کی طرف چار آدمیوں کی نظریں ہوں وہ جمع میں
 سنت کو ادا نہیں کر سکتا بہت سی رسوم ایسی بیس کہ ننگ و ناموس کی وجہ سے بڑا
 آدمی نہیں چھوڑ سکتا اور گھنام چھوڑ دتا ہے اور اس ننگ و ناموس کا علاج اگر کچھ
 ہے تو غشن و محبت حق تعالیٰ کی ہے جس نے نسبت مولانا فرماتے ہیں۔

شاوباش اسے غشت خوش سوادئے ما وے طبیب جملہ علت بائے ما

(اسے غشن کہ تو ہمارے تمام بیماریوں کا طبیب ہے ہمیشہ قائم رہ)

اسے دوائے نخوت و ناموس ما اسے تو افلاطون و جالینوس ما

(اسے غشن تو ہمارے عزت و ناموس کی دوائے اور ہمارے لیے تو ہی افلاطون اور
 جالینوس جیسا علمیم ہے)

ایسا شخص نہ بدنامی سے ڈرے گا اور نہ ننگ و ناموس اس کا سد راہ^(۲) ہوگی
 اور بہت آزادی سے کھدے گا۔

گرچہ بدنامی ست نزد عاقلوں مانگی خواہیم ننگ و نام را

(اگرچہ عقائد و کے نزدیک گھنامی ایک بدنامی ہے مگر اس کے باوجود ہم شہرت
 نہیں چاہتے)

(۱) شہرت اور اتحدار روکتا ہے (۲) عار اور نام آوری اس کے لیے رکاوٹ نہیں بنیگی

اور یہ کہے گا

ساقیا بر خیر زور وہ جام را

(اے بھارے ساقی اٹھ اور ہمیں شراب دے اور غم ایام پر پر خاک ڈال)

ورنہ حضرت یہ نگ و ناموس وہی ہے جس نے ابو طالب کو ایمان سے

روک دیا، اور جب حضور ﷺ نے سمجھا یا تو یہ کہا کہ ایمان تو لے آتا گدر کیا کہے گی
حققت کہ ابو طالب دوزخ سے ڈر گیا۔ اور کیا کھمیں گی قریش کی بڑھیاں کہ ایک بچہ پر
ایمان لے آیا وہی نگنگ^(۱) ہم کو بھی خراب کر رہی ہے وہاں اور رنگ سے تھی۔

وہاں ایمان نہ تھا ایمان سے روک رہی تھی ہم چونکہ پہلے سے مسلمان ہیں اس لیے
اس پر قائم تو ہیں مگر تارک^(۲) سنت ہیں ہم کو یہ نگ اسلام سے بھی روکتی ہے
اور اگر پہلے سے مسلمان بھی نہ ہوتے تو کیا عجب ہے کہ ہم کو یہ نگ اسلام سے
بھی روکتی اور ایک یہی نگنگ کیا لاکھوں بلاؤں میں ہستا ہیں، مجادہ کر کے ایک سے
خلاصی ہوتی ہے دوسری بلاؤں ہستا ہو جاتے ہیں جیسے یہاں ترک لذات کیا تھا قومی
شویں کے مغلوب^(۳) کرنے کو لیکن اہستا ہو گیا عجب اور اشتہار^(۴) کی بلاؤں، بزر
فضل کوئی چارہ نہیں ہے^(۵)۔ مولانا اسی مقام کی نسبت ارشاد فرماتے ہیں۔

صد ہزاراں دام و دانہ است اے خدا ماجھ مرغان اسیر ہے نوا

(اس دنیا میں ہم ایک گرفتا پرندہ کی مانند ہیں اور جگہ جگہ سیکڑوں جال اور دانے
پڑے ہوئے ہیں)

د مدم یا بستہ دام تو ایم گر بہ شہزاد و سیر غے شویم

(۱) عار (۲) سنت پھوڑنے والے ہیں (۳) لذتوں کو پھوڑنا تھا شوافی تھوتوں کو دیانتے کے ہیں (۴) لیکن
ہستا ہو گئے تھے اور نام آوری کی یہ ہیں (۵) سوائے اس کے کہ اٹھ کا فصل متوجہ ہو جانے اور کوئی صورت
نہیں

(چاہے بھم شہزاد اور سیر غبی کیوں نہ ہو جائیں مگر اس کے باوجود قدم قدم پرنے
جال میں گرفتار نظر آتے ہیں)

میر بانی ہر دے مارا و باز سونے داے میر ویم اے بے نیاز
(تو ہر دم بھیں ربا کتا ہے مگر بھم پھر دوسرے جال کی طرف پلے جاتے ہیں)
یعنی اے اللہ بھم عاجز ہیں ہمارا مجاہدہ کچھ کام نہیں دست لاکھوں جال ہیں اور
بھم مثل حریص^(۱) پرندوں کے ہیں ایک جال سے آپ چھڑاتے ہیں دوسرے
نے جال میں بھم پھنس جاتے ہیں الحاصل یہ جاہ سنت مرض ہے اور جاہ کیا ہے چاہ
ہے۔ چنانچہ یہ جاہ ہی کی خرابی ہے کہ شیطان نے پٹی پر ٹھادی کہ آئم کھانا چھوڑو۔
خرابوں سے ترک کرو شہرت ہو گی یاد رکھو ان چیزوں کے چھوڑنے سے کچھ نہیں
ہوتا۔

اصل چیز اتباع نبی ﷺ ہے

اصل ہے حکم کا اتباع ہے خواہ وہ حکم جو کچھ بھی ہو اگر یہ حکم ہو کہ اس
وقت نماز نہ پڑھو، بیوی کے ساتھ بنسی مذاق کرو اس وقت وہی عبادت ہو گا اور
اگر کہیں کہ روزہ توڑ دو، روزہ توڑنا ہی عبادت ہو گا۔ حدیث شریف میں قصر
وارد^(۲) ہوا ہے کہ حضور ﷺ نے ایک سفر میں سب کے سامنے پانی مٹکا کر پیا
جس سے معلوم ہوا کہ حضور ﷺ روزہ سے نہیں ہیں تاکہ اور لوگ بھی افطار کر دیں
کیونکہ اس وقت ایک شرعی ضرورت افطار کی تھی۔ اس لیے سجادہ رکھوں نے بھی
یہ دیکھ کر روزہ افطار کیا اس لیے کہ۔

چول طمع خواب دزمن سلطان دیں فاک بر فرق قناعت بعد از اس

(۱) البتی پرندوں کی مانند (۲) قصر آیا ہے

(اگر دیز کا بادشاہ مجھ سے طمع چاہتا ہے تو قیامت کے سر پر خاک ڈال دینی چاہئے) اور بعض نے افطار نہیں کیا ان کی نسبت حضور ﷺ نے فرمایا اولنکال العصاة یعنی یہ لوگ نافرمان ہیں۔

محمود و ایاز کی حکایت

اس موقع پر مجھ کو ایک حکایت یاد آئی جو مولانا^(۱) نے مشنوی شریعت میں لکھی ہے کہ سلطان محمود پر بعض لوگوں نے اعتراض کیا کہ ایاز کے اندر کونسی خوبی ہے جس کی وجہ سے حضور اس کو اس قدر چاہتے ہیں؟ بادشاہ نے کہا کہ کسی موقع پر دکھلادیں گے کہ کیا بات ہے۔ ایک روز ایک بڑا بیش قیس^(۲) موئی خزانہ سے دربار میں منگایا گیا اور وزیر اعظم کو حکم دیا کہ اس کو تورڑا والو۔ وزیر اعظم سمجھا کہ بادشاہ کو شاید خل داغ^(۳) ہو گیا ہے جو ایسے دُربے بہا^(۴) کو تورڑے نے کا حکم دیتے ہیں۔ ادب سے عرض کیا کہ حضور اس حکم پر نظر ثانی فرمائیے۔ ایسا دُر^(۵) شاید پھر نہ ملے گا۔ اس کے بعد دوسرے وزیر کو حکم دیا اس نے خیال کیا کہ جب وزیر اعظم نے نہیں تورڑا تو میری کیا شامت آتی ہے۔ میں تو پھر بھی عقل میں حکم ہوں غرض اس نے بھی عذر کیا اس نے اسی طرح عذر کر دیا۔ سب کے بعد ایاز کو حکم دیا کہ ایاز اس کو تورڑا والا کہا حضور بہت اچھا ایک پتھر نیچے رکھا اور ایک اوپر سے مارا اچکنا چور کر دیا۔ بادشاہ نے ایاز کی طرف نظر تاوید^(۶) سے دیکھ کر فرمایا کہ یہ کیا حرکت کی۔ با تحد باندھ کر عرض کیا کہ قصور ہوا۔ بادشاہ نے حاضرین سے کہا کہ بس یہ ادا ہے جس کی وجہ سے میں اس پر مرتا ہوں۔ وزراء نے ایاز سے کہا کہ

(۱) مولانا روم (۲) انتہائی قیستی (۳) داغ خراب ہو گیا ہے (۴) انتہائی قیستی موئی (۵) موئی

(۶) نٹے کی نکر سے

تجھ کو کیا سو بھی تھی کہ ایسے درنایاب^(۱) کو تو نے ریزہ کر دیا، ایسا نے کیا اچھا جواب دیا کہ ارے ظالموں میں نے تو موئی ہی توڑا ہے تم نے شابی حکم کو توڑا۔ میرے نزدیک حکم شابی موئی سے بڑا درجہ بہتر ہے۔

نقض حکم از کسر در دشوار تر لاجرم بسم بالمر او کسر
(حکم توڑنا موئی توڑنے کے مقابلے میں زیادہ سنگین ہے اس لیے ہم نے حکم کے بجالانے میں کھر پاندھل)

پس اولنک العصا^(۲) سے حضور ﷺ نے گویا یہ فرمایا کہ بتلوہ بمارا حکم زیادہ ہے یا تمہارا روزہ؟ تمہارے افطار نہ کرنے سے معلوم ہوا کہ تم بمارے حکم کو اپنے روزہ سے کم سمجھتے ہو۔

شبہ اور اس کا جواب

اس مقام پر طالب علموں کو ایک سنت شبہ ہو سکتا ہے وہ یہ کہ ظاہر ہے کہ افطار کرنے کا حکم وجوبی^(۳) تو تما نہیں پھر اولنک العصا کیوں فرمایا عصیان تو رُک واجب^(۴) سے لازم آتا ہے اس کا جواب یہ ہے کہ بعض چیزیں ظاہر میں مبارح^(۵) ہوتی ہیں لیکن چونکہ منش ا ان کا برآمدہ ہوتا ہے اسیے وہ شدید ہو جاتی ہیں۔ جب حضور ﷺ نے روزہ کھول ڈالا اور بعض نے رکھو لا تو ان کے ذہن میں یہ تھا کہ روزہ رکھنا افضل ہے اور جب یہ سمجھا تو حضور ﷺ کو مرکب جانا رُک اوپی^(۶) کا۔ پس من وجد اپنے فعل کو اولویت کے درجہ میں گھمان کیا اور نہایت

(۱) ایسے نایاب موئی (۲) یہ گلبلار میں (۳) امر واجب (۴) اگر تو رُک واجب ہوتا ہے (۵) (۶) جب روزہ رکھنا افضل سمجھا اور آپ نے روزہ کھول لیا تو گویا نہود پاٹھ آپ نے ایک افضل کام کرنے والا سمجھا اور یہ سنت گھاٹہ ہے اس لیے اولنک العصا فرمایا

سخت امر ہے۔

مجاہدے کی حقیقت

پس اسے مجاہدہ کرنے والوں کو ترک لذات کے اندر اپنے نفس کو خوب ٹھوٹو۔
اگر اس ترک کو تم افضل عند الخلق^(۱) سمجھ کر کرتے ہو تو یاد رکھو یہ اندر وہی مرض
ہے اور اس کا منشاء حب جاہ^(۲) ہے اور اگر افضل عند الخلق^(۳) سمجھتے ہو تو بدعت
ہے اور اگر ترک کو افضل^(۴) اور قربت نہیں جانتے بلکہ یہ جانتے ہو کہ ہم بیمار ہیں
اور بیمار کو جیسے پریز کرنا لازم ہے ایسے ہی ہم بھی ان لذات کو ترک کرتے ہیں تو
بیمار کہ ہواں کا کچھ حرج نہیں۔ مقصود تو یہ ہے کہ ان چیزوں کے ترک کو بزرگی اور
لقدس مت سمجھو بان معالجہ کے واسطے لذائیں کو ترک کرنے کا مختار نہیں مولانا
فرماتے ہیں۔

لتمروں نکتہ است کامل راحلال تو نہ کامل منور می باش لال

(جو آدمی کامل ہوتا ہے اس کے لیے یہ جائز ہے کہ حلال روزی کھانے اور راز بیان
کرے چونکہ تو جاہل ہے اس لیے تو خاموش رہ)

تو صاحب نفسی اے غافل میان خاک و خون میخور

کہ صاحب دل اگر زہر سے خورد آں انگبیں پاشد

(اے غافل تو اپنے نفس کا علام ہے اس لیے خاک و خون میں سکھاتا رہ کیونکہ جو آدمی
ابل دل ہوتا ہے وہ اگر زہر بھی کھانے تو شد بن جائے)

پس یہ سمجھو کہ خربوزہ اور آم میرے قابل نہیں ہیں میری شان ان سے

(۱) محقوق کے مقابلے میں افضل سمجھتے ہیں (۲) شہرت پسندی (۳) اخلاق کے نزدیک افضل سمجھتے ہو (۴)

ترک لذات کو

ارفع ہے اگر یہ سمجھ کر کسی نے خربوزہ چھوڑا ہے تو وہ خر اور بز^(۱) ہے اور آسم
چھوڑا ہے تو عام ہے خواص میں سے نہیں بلکہ یہ سمجھو کر میں ان نعمتوں کے قابل
ابھی نہیں ہوا میں مرض میں بستلا ہوں حکیم جی نے مجھ کو ان چیزوں کا پریز بستلا دیا
ہے۔

حضرت ﷺ کی جو عادت ہو وہ افضل عمل ہے

الحاصل ترک فواک و ندات^(۲) کوئی قربت نہیں ہے بلکہ افضل اور سنت
یہی ہے کہ سب چیزوں سے حکایا کرے۔ اگر کوئی کہے کہ جناب رسول اللہ ﷺ نے
ایک ایک مرتبہ وضو کیا تو چاہیے کہ یہ بھی افضل ہو حالانکہ بالاتفاق شنیت غسل کا
افضل ہونا^(۳) ثابت ہے۔ جواب یہ ہے کہ وہاں حضرت ﷺ نے ایک ایک مرتبہ
وضو بیان جواز کے لیے کیا ہے۔ عادت تو تین تین مرتبہ کی تھی افضل وہی ہے جو
عادت ہوا سی طرح ترک فواک^(۴) حضرت ﷺ کی عادت نہ تھی۔ عادت شریف یہی
تھی کہ جو پہل آگیا کھایا اس لیے ترک کو افضل نہ کھا چاوے کا افضل فواک^(۵) کا
کھانا ہی ہو گا لیکن اس سے طماع اور اکالیں^(۶) خوش نہ ہوں کہ یہ تو اچھی سنت ہے
اور انہاک فی المباحث واللذائذ پر استدلال^(۷) نہ کریں جیسے کسی
اکال^(۸) کی حکایت ہے کہ پیش میں درد ہوا کسی نے ایک دوادی کہ یہ کھالو۔ کھا
کر اگر اس کی گنجائش مبوقی تو میں دو لقرہ اور بھی نہ کھاتا بھٹھے آدمی رمضان شریف
میں اس قدر کھاتے ہیں کہ رسید۔ پر رسید (ڈکار) بھی آتی ہے مگر وہ بس بھی نہیں

(۱) گدھا اور بکری (۲) سیسے اور لذیذ چیزوں کا چھوڑنا کوئی ثواب کی چیز نہیں ہے (۳) بر عضو، کوئی تین
تین مرتبہ دھننا ثابت ہے (۴) پہل نہ کھانا (۵) افضل پہل نہ کھانا ہی ہے (۶) الہی اور بست کھانے والے
(۷) لذیذ اور سہاں چیزوں میں منہک ہونے پر دلیل نہ پکیں (۸) بست زیادہ کھانے والا

کرتے۔ اعہدال ہر شے میں محمود ہے زاتا کم کھاؤے کہ بھوک سے آنسیں بولنے لگیں اور نہ اس قدر زیادہ کھاؤے کہ منہ سے نکلنے لگیں۔ پیٹ سے کچھ کم کھاؤے اور خیر پیٹ بھر کھائیوے تب بھی مصائب نہیں۔ غصب تو یہ ہے کہ بختے حربیں پیٹ بھر کر پھر نیت بھرتے ہیں اور پھر شک رہتا ہے کہ شاید دن میں شام کو بھوک لگ جاوے اس لیے رفع شک کے لیے بھی کچھ لئے کھاتے ہیں اور یہاں سے اس حدیث کے معنی بھی سمجھ میں آگئے ہوں گے کہ المومن یا کل فی معنی واحد والکافر یا کل فی سبعة امعاء یعنی مومن ایک آنت میں کھاتا ہے اور کافرات آنتوں میں کھاتا ہے یہ کنایہ ہے قلت اکل اور کثرت اکل^(۱) سے مطلب یہ ہے کہ مومن کو حرص کم ہوتی ہے۔ اس لیے وہ صرف پیٹ بھرنے پر اکتفا کرتا ہے اور کافر پیٹ بھی بھرتا ہے اور نیت بھی بھرتا ہے پانی رہی یہ بات کہ جو بزرگوں نے کھدیا ہے کہ روزہ میں کم کھاؤے ورنہ روزہ کا فائدہ باطل ہو جاوے گا یہ ہماری سمجھ میں نہیں آتا۔ میرے نزدیک یہ مجاہدہ میں غلوتے چنانچہ اس کو کئی بار مفصلہ بیان کیا گیا ہے۔ بہ حال حق تعالیٰ نے قلم من حرم لئے میں ماکولات و ملبوات کی جواب مکہ تحریم کرتے تھے اس کا رد فرمایا۔^(۲)

شبہ اور جواب

لیکن یہاں شبہ ہو سکتا تھا کہ گویہ چیزیں حرام نہیں لیکن باوجود حرام نہ ہونے کے اگر ترک کریں تو شاید مناسب اور مستحب ہو تو اس کو آگے دفع فرماتے ہیں۔ قل هی للذین آمنوا فی الحیة الدنیا^(۳) یعنی اے

(۱) اس سے کم کھانے اور زیادہ کھانے کی طرف اشارہ ہے (۲) اکی نے اور پہنچنے کی چیزوں کو جواب مکہ حرام

کھنچنے تھے اس کی تردید کی ہے (۳) الاعراف آیت ۳۲

محمد ﷺ آپ فرمادیجئے کہ یہ نعمتیں ابل ایمان کے لیے میں دنیا میں، اس سے معلوم ہوا کہ ترک کرنا مناسب نہیں بلکہ افضل و اولی استعمال ہی کرنا ہے، اس لیے کہ جب بھارے لیے تیار کی گئی توبہم اگر نہ کھائیں گے تو یقیناً یہ نامرضی اور غیر پسندیدہ ہو گا۔ دیکھو اگر کوئی میزبان بڑے اہتمام سے مہمان کے لیے کھانے تیار کرائے اور وہ مہمان نہ کھائے تو میزبان کا دل ضرور ناخوش ہو گا۔

آیت کی ترکیب و تفسیر

یہاں پر ایک اشکال ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ دنیا کی نعمتیں تو مومن اور کافر سب کے لیے میں پھر یہ کیوں فرمایا ہی للذین آمنوا فی الحیة الدنیا؟ اس کا جواب موقف ہے اس آیت کی ترکیب سمجھنے^(۱) پر اس آیت کی ترکیب میں بہت سے اقوال میں اور ان اقوال ہی کے اعتبار سے تفسیر بھی آیت کی بد لے گئی میرے ذہن میں جو اس آیت کی ترکیب و تفسیر آتی ہے وہ یہ ہے کہ خالصہ حال ہے "ہی" ضمیر مصدر سے جو "ہی" ملفوظ کی خبر ثابتہ میں مقدمہ ہے اور فاعل ہے ثابتہ کی اور یہ ثابت ہو چکا ہے کہ حال ذہنی الحال کے لیے بہترین قید کے ہوتا ہے پس یہ تخصیص مومنین کے مطلق انتفاع^(۲) کے اعتبار سے نہیں ہے کیونکہ مطلق انتفاع توحہم ہے مومن و کافر سب کو پس یہ تخصیص انتفاع کی اس قید خالصہ یوم القیمة کے لحاظ سے ہے مطلب یہ ہے کہ یہ طیبات جس حال میں کہ کدورات و تبعات و معاقبات قیامت سے خالص ہوں یہ مومنین کے ساتھ دنیا میں مخصوص میں اور کفار جوان سے مستثن ہوتے میں وہ معاقبات و تبعات

(۱) ترکیب کا سمجھنا موقف ہے عربی صرف و نہ سمجھنے پر اس لیے یہ اشکال صرف و نہ جانتے والے کو ہو گا اس کا جواب دیدیا ہو گا کے لیے یہ بات نہیں ہے (۲) مطلق نوع اشخاص

قیامت کے ساتھ مشوب میں یعنی مومنین کو ان طبیعت کے متعلق کوئی سزا و عقاب نہ ہوگا^(۱)۔ اور یہ خلوص عن العقاب تو آخرت کے اعتبار سے ہے جو یہاں مذکور ہے باقی مشابدہ سے یہ بھی معلوم ہوا کہ دنیا میں بھی خاص لذت خالی از کدورت^(۲) مومنین ہی کے لیے ہے اور کفار کے لیے کدورت سے خالی نہیں گو ان کو اس کدورت کا احساس نہ ہو اور غارت بے حسی سے ان کی اپنی مثال ہو گئی ہے جیسے ایک شخص کو کل مثلاً پانی ہو گئی آج سلطان وقت کی طرف سے اس کو کھانے پہنچنے کو دیا جا رہا ہے اور اس کو خبر نہیں ہے کہ اس کا انعام کیا ہوگا^(۳) اور مومنین کی مثال اپنی ہے کہ بادشاہ ان سے راضی ہے اور ان کو اپنی عطا یا سے سرفراز فرما رہا ہے۔ پس ترک کرنا ان کا افضل نہ ہوا بلکہ کھانا ہی افضل ہے اور اسی واسطے اس سے پہلے جو کلوا واشربوا ولا تسرفووا ہے اس کے معنی سیرے نزدیک یہ میں ولا تسرفووا عن حدود الشرع ای تحریم الحلال^(۴) غرض سیاق و سباق^(۵) دونوں سے یعنی معلوم ہوتا ہے کہ آنکھی نہیں ہے بلکہ توسعہ ہے خوب کھاؤ پیو۔ اگر حلال کو حرام سمجھو گے تو اسراف ہو جاوے گا۔ مجھ کو اس تفسیر پر بالکل اطمینان ہے اس لیے اسی کو میں نے اپنی تفسیر میں اختیار کیا ہے۔ یہاں تک ذکر تھا ان چیزوں کا جو حلل نہیں اور وہ لوگ ان کو حرام سمجھتے تھے۔ اب سمجھ میں آگیا ہو گا کہ ”انما“ حرف حصر کی یہاں کی ضرورت واقع

(۱) خلاصہ عبارت یہ ہے کہ کافر اگرچہ دنیا میں پہلوں کی لذت سے لطف انہوں نہ ہوتا ہے لیکن اس سے جب آخرت میں اس کا موازنہ اور اس پر صراحتی تو یہ دنیاوی لذت بھی کچھ نہ ہوئی بلکہ مسلمان سے ان طبیعت کے استعمال کرنے پر کوئی موازنہ نہیں ہوگا^(۲) اپنی لذت جس میں اسی قسم کی پریشانی نہ ہو^(۳) اگر اس کو پہنچا گئے کہ اس کا انعام کیا ہوئے والا ہے تو اس کو اسی کھانے میں ہرگز لذت نہیں آنکھی^(۴) شرعی حدود سے تجاوز نہ کوئی حلل کو حرام نہ کرو^(۵) کلام کا اول و آخر درجتے ہے یعنی معلوم ہوتا ہے بلکہ درست ہے

بھوئی اور یہ بھی سمجھ میں آگیا ہو گا کہ حصر اضافی مراد ہے یعنی اسے ابل کہہ وہ اشیاء
حرام نہیں جن کو تم حرام کرتے ہو۔ بلکہ میرے رب نے تو وہ چیزیں حرام کی
ہیں جن کو تم حلال سمجھتے ہو۔

بعض اشیاء مرغوبہ کا حرام ہونا عین رحمت ہے

یہ مطلب نہیں کہ یعنی چیزیں حرام ہیں اور کوئی اور شے حرام نہیں ہے۔
اور "ربی" میں عجیب رحمت کا ظہور ہے وہ یہ ہے کہ "حرام" سے معلوم ہوتا ہے کہ
اللہ تعالیٰ بعض اشیاء مرغوبہ نفس کو ہم سے روکتے ہیں تو اس میں محبت کی کمی کا
شبہ ہو سکتا تھا یہ کوئی کہے کہ دیکھو جی ایک روپیہ لینا زیادہ مت لینا اس سے معلوم
ہوتا ہے کہ محبت کم ہے اسی طرح اللہ تعالیٰ نے جو "حرام" فرمایا تو بس بد گھانی
معلوم ہوتا ہے بھاری آزادی سلب کی جاتی ہے حالانکہ۔

بد گھانی کردن و حرص آوری کفر باشد نزد خوان بہتری

(اگر تو اللہ تعالیٰ سے بد گھانی کرے گا اور حرص رکھے گا تو یہ اللہ تعالیٰ کے بڑے
دستِ خوان کے نزدیک کفر ان نعمت ہے)

پس "ربی" سے اس کو دفع فرماتے ہیں کہ ارسے وہ حرام کرنے والی ایسی
ذات ہے جس نے تم کو پالا ہے تما امری ہے تما ا وجود نہ تھا وہ تم کو وجود میں
لایا ہے تم نہ تھے اور پھر تم پر رحمت فرمائی۔ مولانا فرماتے ہیں۔

مانبودِ یم و تھاصنا نبود لطفِ توانگفتہ مای شنود

(نہ ہم تھے اور نہ ہم نے دنیا میں آنے کا تھا صنا کیا تھا مگر تیری مہربانی نے وہ بھی
سن لی جو ہم نے نہیں کھی تھی)

جو ذات ایسی ہو کیا اس پر یہ احتمال ہو سکتا ہے کہ اس نے اب شفقت میں

کھی کی ہوگی۔ بلکہ شدتِ محبت ہی سبب ہوا ہے اس تحریم^(۱) کا، جیسے ماں باپ پچے کو بعض مضر چیزوں سے روکتے ہیں، بچہ چاہتا ہے کہ ان کو کھانے لیکن ماں باپ جانتے ہیں کہ اگر یہ کھانے گا تو اس کو نقصان ہو گا۔ اور بعض مرتبہ باپ کوئی شے لاتا ہے اور وہ تا نہیں تا کہ بچہ روبے اور مانگے اور صند کرے اس لیے کہ اس کا مانگنا اور صند کرنا اور رونا دھوننا اس کو اچھا معلوم ہوتا ہے۔ اسی طرح حق تعالیٰ بعض اشیاء^(۲) تو بالکل جائز نہیں فرمائے کہ مطلقاً مضر^(۳) ہیں اور بعض اشیاء دعا کے بعد دیر میں اس لیے دیتے ہیں کہ جانتے ہیں کہ اگر ہم اپنے بندہ کو جو یہ شے مانگتا ہے ابھی دیدیں گے تو پھر ہم سے یہ مانگے گا نہیں اور ہم کو پادنے کرے گا تم تو اس کو باعث غم و رنج جانتے ہو حالانکہ یہ غم بزاروں خوشیوں کی کنجی ہے اسی گریہ کی نسبت مولانا فرماتے ہیں۔

اسے خوشا چھے کہ آں گریاں اوت اسے خوشا آں دل کہ آں بربان اوت
(وہ آنکھ کتنی اچھی ہے جو اس کے لیے روئی ہے اور وہ دل کتنا اچھا ہے جو اس کے غم میں بھنتا ہے)

روکر دعاء مانگنے کی برکت

یہ رونا ہی سبب ہو جائے گا بنسی کا، رونے کی برکت میں ابل سیر نے ایک حکایت لکھی ہے، کہ موسیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک پتھر کو دیکھا کہ رورہا ہے آپ نے اس سے وجد پوچھی اس نے کہا جب سے مضمون و قودها الناس والحجارة^(۴) سننا ہے تب سے یہ حال ہے آپ نے یہ دعا کی کہ یہ پتھر جسم میں نہ جاوے۔

(۱) بلکہ محبت کی زیادتی اس کو حرام قرار دینے کا سبب ہوتی ہے (۲) چیزوں (۳) لبی ذات کے اعتبار سے نقصان دہ ہیں (۴) دوزخ کا ایندھن انسان اور پتھر میں

و مدد ہو گیا آپ نے بشارت دیدی وہ تم گیا چند روز کے بعد جو اس پر گذر ہوا تو پھر روتا ہوا پایا، پوچھا اب کیا ہوا کھنے گا؟ کہ آپ کے تشریف لیجانے کے بعد خیال آیا کہ جب رونا ایسی پسندیدہ چیز ہے جس کی برکت سے یہ دولت الٰہی تو ایسی چیز کو کیوں چھوڑ جاوے۔ اور معلوم نہیں کہ کیا کیا دولت مل جاوے گی صاحبو! بھاری سمجھ تو پتھر سے بھی کم نکلی۔ یاد رکھو حزن^(۱) و غم بہت پسندیدہ حال ہے اس لیے کہ یہ مفتاح ہے بہت سعادات کی^(۲) رورو کر مانگنا اور ٹھنکنا^(۳) حق تعالیٰ کو پسند ہے۔

حدیث شریف میں ہے ان اللہ یحب الملھین فی الدعا،^(۴)
اور جو کسی کافر و غیرہ کو دیکھو کہ اس کا مانگنا ہوا جلدی جلدی مل جاتا ہے تو وہاں یہ علامت ہوتی ہے عدم مقبولیت کی معلوم ہوتا ہے کہ حق تعالیٰ کو اس کا مانگنا پسند نہیں آیا اس لیے جلدی سے دے کر نکال دیا۔ دیکھو اگر تمہارے دروازہ پر کوئی سا مل آتا ہے تو اس کی آواز اگر کانوں کو بڑی معلوم ہو تو کھو گئے کہ اس کو جلدی دے کوئی نہ تو۔ اور اگر کوئی خوش آواز یا کوئی حسین محبوب ہے تو نکالو گے اور نہ دو گے کہ اچھا ہے کچھ دیر اور کھڑا رہے تاکہ اس کی آواز کانوں میں آوے۔ پس حق تعالیٰ کے یہاں سے غیر مقبول کو جلدی کسی شے کامل جانا یہ علامت ہے اس کی کہ مقصود یہ ہے کہ اس کو جلدی دربار سے نکالو اور مقبول کو بدیر ملنا علامت اس کی ہے کہ اس کی گریہ وزاری پسند ہے۔ خوب سمجھ لو حق تعالیٰ کا نہ دنیا دیر میں دینا اس کا منشاء^(۵) مومن میں محبت ہے پس اگر باوجود مانگنے کے کوئی شے بالکل نہ ملتے تو سمجھ لو کہ وہ شے تمہارے مناسب نہیں اس لیے نہیں ہی۔

(۱) پر شانی اور غم (۲) چانی سے بہت سی بیک بھیوں کی (۳) بیوں کی طرح جوں جوں کر کے رونا (۴)
الش تعالیٰ، رورو کر دعائے گنے والے کو پسند کرتے ہیں (۵) سب

آنکس کہ تو نگرت نہی گرداند اور مصلحت تو از بستر داند
 (وہ شخص جو مجھے مالدار نہیں بناتا تو وہ اس کی مصلحت مجھ سے بستر جاتا ہے)
 اسی طرح جن اشیاء کی تشریعاً تحریم فرمائی ہے^(۱) وہ بسارے لیے ضرر
 بیس^(۲)۔

آیت میں مذکور اشیاء

اب آگے آیت میں چند چیزوں مذکور ہیں جن پر تحریم وارد ہوئی ہے^(۳)
 فواحش، اثم، بُغَى، شرک، ان تقوالوا علی اللہ مالا تعلمون - ظاہر
 میں تو یہ پانچ قسمیں ہیں لیکن یہیے اور امر کی تین قسمیں تھیں واقع میں یہ پانچ بھی تھیں
 قسموں کی طرف راجح ہیں، تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ اول میں پہلے بیان ہو چکا
 ہے کہ کل تین قسمیں ہیں عقائد، حقوق اللہ، حقوق العباد۔ یہاں بھی یہی قسمیں
 ہیں۔ فواحش ماظہر ہوں یا باطنی^(۴) ہوں۔ اثم میں داخل ہیں اور اثم کا اطلاق اعمال
 متعلقة دیانت پر زیادہ آتا ہے^(۵) اس لیے یہ حقوق اللہ ہوتے یعنی ان کا ارتکاب
 کرنے سے اللہ تعالیٰ کے حقوق صنائع ہوتے ہیں اور بُغَى کے معنی کسی پر ظلم کرنا
 ہے۔ یہ حقوق العباد کی طرف اشارہ ہے اور ان تشریکوں میں ان کے عقائد فاسدہ
 آگئے۔ باقی فواحش کو جداگانہ لائے جا لائے "الاْثْم" کے اندر داخل ہے اس لیے کہ
 خصوصیت مقام اور سبب نزول اس کو مقتضی ہے اور نیز اسی اہتمام کی وجہ سے
 اس کی قسم بھی فرمائی ما نظہر منها و مابطئ ماظھر میں تو کھلی ہے حیانی

(۱) جن چیزوں کو شرعی طور پر حرام قرار دیا گیا ہے (۲) نحسان دہ ہیں (۳) وہ چیزوں جن کو آیت میں
 حرام قرار دیا پانچ ہیں۔ بے حیاتی، گناہ، ظلم کرنا شرک، اضرار بھوت باند من (۴) ظاہری ہے حیاتی باطنی
 گناہ میں داخل ہے (۵) اور اثم میں طور پر ان حقوق پر بولا جاتا ہے جو بندے اور اللہ کے مابین ہیں جب ان
 کو ترک کرے

داخل ہے جیسے برہنہ رہس اور برہنہ طواف کرنا۔ اور ما بطن میں وہ بے حیائیاں ہیں جو چھپ کر کرتے تھے جیسے زنا کرنا اور ان تقولوا علی اللہ مالا تعلمون کامشا بھی فاد عقیدہ^(۱) ہے۔ اس لیے یہ بھی حکماً ان تشرکوا میں داخل ہے یہ تو تفسیر ہے الفاظ آیت کی اس آیت سے معلوم ہو گیا ہو گا کہ اللہ تعالیٰ نے سب قسم کے گناہ اور سب زنا نوں میں حرام فرمائے ہیں رمضان شریعت کی کوئی تخصیص نہیں مگر فرق اتنا ہے کہ رمضان المبارک میں حرمت اور زیادہ بڑھ جائیگی جیسے کہ شرف مکان و زنان^(۲) سے نیکی کا ثواب بڑھ جاتا ہے۔ اسی طرح گناہ کے اندر بھی شدت زیادہ ہو جاتی ہے پس چاہیئے تو یہ کہ تمام گناہوں سے بچیں لیکن پا تخصیص^(۳) بعض ان گناہوں کو ذکر کرتا ہوں کہ جن میں ابتلاء^(۴) زیادہ ہے اور ان گناہوں کو بھی نہیں سمجھتے یا سمجھتے ہیں تو بلکا جانتے ہیں ایسے گناہ کے افراد تو زیادہ ہیں مگر چند کلیات^(۵) عرض کرتا ہوں انشاء اللہ سب افراد اس میں آجاویں گے۔

ام الامر ارض بد نکاحی

ان میں سے بڑا بماری گناہ جس کو لوگ بلکا سمجھتے ہیں نظر کا گناہ ہے، اور بماری میں نے اس کو باعتبار آثار کے کھما، اس کی ایسی مثال ہے جیسے گھر می کے اندر بال کھانی ہوتی ہے کہ درکھنے میں تو چھوٹی سی شے ہے لیکن سارا چڑھا^(۶) گھر می کا اسی پر چلتا ہے۔ اسی طرح آنکھوں سے جو شعاعیں نکلتی ہیں وہ بال کھانی سے بھی زیادہ باریک ہیں لیکن قلب جو سلطان جسم ہے^(۷) اسی پر چلتا ہے۔ پھر

(۱) عقیدہ کی خرابی (۲) زنا نے اور مکان کی بہزگی کی وجہ سے (۳) خصوصی طور پر (۴) لوگ زیادہ جنکھیں (۵) اصول کی (۶) گھر می کے تمام پرزوں کا چلتا اسی پر موقوف ہے (۷) دل جو جسم کا بادشاہ ہے

قلب پر تمام چرخ جسم کا حرکت کرتا ہے^(۱) اس سے پرہیز نہیں جس کو چاہا گھور لیا جس کو چاہا تاک لیا۔ اصل گناہ زنا اور لواط^(۲) بھی اسی سے پیدا ہوتا ہے۔ اگر کوئی سمجھوں پر اگر گناہ کا مدار ہوتا تو اندھے زنا نہ کیا کرتے۔ صاحبو! اندھے بھی اسکی بدولت مبتلا ہوتے ہیں۔ آواز سن کر تصور کرتے ہیں کہ یہ رُکایا عورت خوبصورت ہو گی۔ تو ان کے بھی دل میں یہی تصور اول ہوتا ہے کہ اس میں جو دیکھنے کی چیز ہے وہ ایسی ہو گی اگر لمس^(۳) سے عاشق ہوتے تو روئی بہت نرم ہوتی ہے۔ اس پر کیوں عاشق نہیں ہوتے، پس گواں کے اندر ظاہری ٹکاہ نہیں ہے گردل کی ٹکاہ تو ہے اسی سے وہ کام یتی ہے۔ پس اب سیراد عویٰ صحیح ہو گیا کہ جب خرابی ہوتی ہے ٹکاہ کی وجہ سے ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بعض دفع بazaar میں آدمی چلا جاریا ہے اور کوئی آواز آتی تو اس کی طرف ٹکاہ خوبصورتی کے گھمان سے اٹھتی ہے۔ اور اگر یہ معلوم ہو کہ بد صورت ہے تو کبھی اس طرف نہ دیکھے۔ پس یہ ٹکاہ کیا ہے دلال معاصی^(۴) ہے۔

من ابصارهم فرمانے کی حکمت

اسی واسطے حق تعالیٰ نے حکم فرمایا ہے حفظ فرون کے امر سے پڑے یغصنوا من ابصارهم فرمایا^(۵) اصل مقصود تو حفظ فرون^(۶) بھی ہے غض بصر^(۷) اس کا طریقہ ہے اور کیا رحمت ہے حق تعالیٰ کی کہ "فرو جنم" میں "من" تبعیضی نہیں لائے^(۸) اور ابصار جنم میں لائے۔ اگر یغصنوا ابصار جنم فرمادیتے تو جو مطعین و

(۱) دل پر پورے جسم کا دُخانچہ حرکت کرتا ہے۔ (۲) پر فعلی (۳) چھوٹنے (۴) گناہوں کی دلال کرنے والی ہے۔ (۵) اسی یہی اضر تعالیٰ نے قرآن میں لی چکا ہے کہ حنفیت کے حکم سے پڑے آنکھوں کو نچا رکھنے کا حکم دیا ہے۔ (۶) اصل حکم فرمادا کی حنفیت ہے۔ (۷) آنکھوں کو پست رکھنا اس کا طریقہ ہے۔ (۸) قرآن پاک میں "فرو جنم" سے پڑے من داخل نہیں کیا جو بحثیت پر دلالت کرتا ہے اور "ابصار جنم" پر داخل کیا ہے۔

مجین^(۱) میں وہ تو عمر بھر کسی کی طرف دیکھ جی نہ سکتے خواہ ان کے سامنے کچھ بھی آ جاتا جس سے وہ نکلا کر چوٹ کھاتے گرتے پڑتے اور اس میں ظاہر ہے کہ وقت اور پریشانی ہوتی اور جن کو بہت حکم ہے یا نہیں ہے وہ اپنی حفاظت کے لیے اور ادھر کی چیزوں کو دیکھتے اور اس میں عورتوں وغیرہ پر بھی نظر پڑتی گو قصد شوت^(۲) نہ ہوتا مگر تب بھی نفسِ نظر بھی سے گناہ ہوتا کیونکہ تھدیر یہ ہے کہ "من" نہ ہونے سے علی الاطلاق غض بصر واجب ہوتا^(۳) اور اس طرح میں گنگار ہوتے اس لیے من ابصار حرم فرمایا مطلب یہ ہے کہ بعض ٹھاٹیں سچی رکھیں یعنی وہ گناہ جو قصد آنا مجرم کی طرف ہو اس سے نظر فارہ^(۴) مستثنی ہو گئی مثلاً دیکھا تھا یہ خیال کر کے کہ جمارا بھائی آربا ہے اور اتفاق سے کسی عورت پر گناہ پڑ گئی تو اس کا گناہ نہ ہو گا۔ اب گناہ وہی گناہ ہوئی جو قصد^(۵) کر کے نام مجرم پر ہو اور بلا قصد معصیت^(۶) نہ ہوئی حالانکہ عقلاءِ جرام کی شان یہ ہے کہ خواہ کسی طرح ہو جرم بھی ہونا چاہیے۔ چنانچہ حقوق العباد میں اس کا اعتبار بھی کیا گیا ہے۔ اگر کسی سے کسی کا مثلاً بلا قصد^(۷) گلوس ٹوٹ گیا تو دام^(۸) دینے پڑیں گے۔ اسی طرح آپ کے مقدمات متعارف^(۹) میں جرم خواہ کسی طرح صادر^(۱۰) ہو جرم بھی ہے۔ پس اسی قیاس کے موافق اگر نظر فارہ^(۱۱) کو بھی جرم قرار دیتے تو دو سے سکتے ہے۔ لیکن یہ رحمت ہے کہ اس کو جرم قرار نہیں دیا اس لیے کہ یہ خود ان کا حسن ہے وہ اگر معاف کرے تو ہو سکتا ہے یہ اعتدال ہے۔ شریعت مقدسہ کا کوئی ایسا قانون

(۱) جو اُن کا حکم ہائے نہیں اور اس سے محبت کرنے والے میں (۲) چان بوجہ کر شوت سے نہ دیکھیں

(۳) "من" کے داخل نہ ہونے کی وجہ سے نظر کا جھکانا واجب ہونا (۴) اہمک پڑھانے والی نظر مستثنی ہے

(۵) ارادہ کر کے (۶) بدارا گناہ نہ ہوئی (۷) بغیر ارادے کے (۸) پتے (۹) عالم مخدومین میں (۱۰) جرم

ہا ہے کسی طرح بھی کرے (۱۱) اتفاقی نظر

دھنلائے تو جس میں ایسی رعایت اور ایسا اعتماد اور حسن ہو، خدا کی قسم ہے
شریعت کا وہ حسن و جمال ہے کہ بے اختیار یہ شعر زبان سے نکلتا ہے۔
رُزْقٌ تَابَقْدَمْ بِرْجَمَ كَمْ كَرْشَدْ دَامْ دَلْ مِي كَشَدْ كَجاِنْجَاست
(سر سے پیر تک جہاں بھی نظر ڈالتا ہوں تو رعنائی دل کا دام کھینچتی ہے کہ پہلی
گلگ سب سے اچھی ہے)

اتفاقی نظر پر موافذہ نہ ہو نیکی وجہ

اگر کوئی کہے کہ نظر فوادہ کو اگر حرام قرار دیا جاتا تو یہ عقل کے خلاف تھا
اس لیے کہ یہ اختیار میں نہیں ہے، میں کہتا ہوں کہ یہ غلط ہے کہ اختیار میں نہیں اگر
مزید اختیاط کرے تو اس سے بھی بچ سکتے ہیں اور قابل پختے کے بھی کافی ہے اس
لیے کہ گواں میں گناہ نہیں لیکن علت اور روگ^(۱) لگنے کے لیے تو یہ بھی
کافی ہے۔ ع

ہستکا دل تھا، با تحبّا تحس سے نکل گیا

تو باوجود اس کے اس سے پختا سماں سے اختیار میں تھا لیکن اس میں ہم کو ذرا اختیاط
زیادہ کرنی پڑتی۔ پھر جو اس کے اندر گناہ اور موافذہ^(۲) نہیں تو وجہ اس کی یہ ہے
کہ اس معانی میں سماں اعلیٰ ہے۔ وہ یہ ہے کہ جب بندہ کو نظر فوادہ سے کسی کی
طرف سیلان ہو گیا^(۳) اور ارادہ ہوا کہ اس کے ملنے کی کوشش کریں اور اس کے
ذہن میں یہ بھی مضمون ہے کہ باوجود اس کے کہ یہ میری گناہ قابل موافذہ^(۴) کے

(۱) اس لیے کہ جب اتفاقی نظر پڑتی اور اس سے حسن نظر آیا تو ممکن ہے کہ متن کا غم گک جائے اور
صہیت میں چٹکا ہو (۲) پکڑ (۳) اپنائک نظر سے کسی کی طرف دل مائل ہو گیا (۴) میری اس گناہ پر گناہ ہو کر
پکڑ ہو سکتی تھی

تھی مگر اس پر حق تعالیٰ نے موافذہ نہیں فرمایا تو اگر کچھ عقل درست ہے تو سمجھے گا کہ اللہ اکبر کس قدر عنایت و رحمت ہے کہ میں نہاد سے مستثنی بھی^(۱) ہوا اور یہ کرم کہ موافذہ نہیں فرمایا۔ اس مضمون میں اور زیادہ غور و خوض سے کام لے گا تو جب حق کا اس قدر علیہ ہو گا کہ نہ امانت سے پانی پانی ہو جائے گا اور غیر کا خیال تک نہ رہے گا بل اگر جب حق^(۲) کو غالب نہ کرے اور نکرے کام نہ لے تو اس کا کچھ علیج بھی نہیں ورنہ اگر ذرا عقل سے کام لے تو معلوم ہو کہ یہ بیماری جو ہمارے تمہارے اندر ہے اس کا علیج اور شفا بھی ہمارے ہی اندر ہے۔ حضرت علیؑ فرماتے ہیں۔

فداءك فيك و ما تبصر دواءك منك و ما تشعر
وانت الكتاب المبين الذي باحرفة ينظهر المضمر^(۳)
انسان ایک عجیب شے ہے اسی واسطے مکہم نے اس کا نام عالم صخیر^(۴)
رکھا ہے، غرض اس تصور میں یہ اثر ہے کہ اس روگ^(۵) سے شفا ہو جاوے گی۔ پس اس موافذہ^(۶) نے فرمائے میں بڑا چھا علیج ہے، کسی نے خوب کہا ہے۔
درد از يار است و درمان نيز بهم دل فدائے او شدو جان نيز بهم
(اگر محبوب سے درد ملتا ہے تو اس کا علیج بھی اسی کے پاس ہے اس لیے دل و جان دونوں اس پر قربان ہیں۔

(۱) نہاد سے فائدہ بھی اٹھایا (۲) اللہ کی محبت کو غالب نہ کرے (۳) پس تیری بیماری تجویی میں ہے جو تو دیکھے اور تیری دوام بھی تیرے سی پاس ہے اگر تو موس کرے اور تو تو ایک ایسی کھلی کتاب سے کہ جس کے حروف اس میں پوشیدہ مضمون کو بیان کرتے ہیں (۴) چھوٹی دنیا (۵) بیماری (۶) گرفت نے فرمائے پر۔

حسن خالق و حسن مخلوق میں فرق

پھر اس شے کا یہ باتاب ہے یعنی حسن اس کا نخزن بھی تو محبوب حقیقی اور جمیل حقیقی^(۱) ہے جیسے شرمذ کور کے بعد دوسرا شعر ہے۔

آنچہ سیکوند آں بستر حسن یار ماں دار دو آں نیز بم

(بعض لوگ جو یہ کہتے ہیں کہ فلاں فلاں سے زیادہ حسین ہے تو ہمارا محبوب ان سب سے بہتر ہے)

اگر حسن بھی پرفیٹسکی ہے تو حسن کا خزانہ اور معدن اصلی بھی وہی ہیں۔

حسن خویش از روئے خواب آشکارا کر دہ پس پنجم عاشقان خود را تماشا کر دہ

(اس نے اپنے حسن و جمال کو مخلوق کے چہروں کے ذریعہ نمایاں کیا ہے۔ پس وہ اپنی جلوہ نمائی عاشقوں کی آنکھ کے سامنے کر رہا ہے)

اور وجہ اس کی یہ ہے کہ ما سوا حق تعالیٰ شان کے سب حادث^(۲) میں اور

مظہر میں ذات پاک قدیم^(۳) کے پس ان حوادث کے تمام صفات بھی مظہر ہیں

صفات ذات قدیم^(۴) کے اور ان کے حسن و جمال کی مثال جمیل کے سامنے ایسی ہے جیسے دیوار، کہ نور آفتاب سے منور ہو جاوے پس اگر کوئی نادان اس دیوار کو

منور جان کر اس پر عاشق ہو جائے تو یہ اس کی نادانی ہے اس کو خبر نہیں ہے کہ یہ نور اس کا محض مستعار^(۵) ہے جو عن قریب معدن اس نور کا یعنی آفتاب اس کو

اپنے ساتھ لے جاوے گا ایسے حیناں عالم کا حسن مجازی اور مستعار ہے۔ یعنی حسین جن کے حسن پر لوگ فریستہ ہیں اگر ہمارا ہو جاوے یا ان کا سر منڈا دیا جائے تو وہ حسن

(۱) حسن کے اسی خزانہ کی اصل توانہ تعالیٰ ہی ہے جس میں حقیقی جمال سے اور خوبصورتی سے (۲) اپنے پاک کے علاوہ سب بلکہ ہونے والے ہیں (۳) دنیا میں بختی بھی چیزیں ہیں اُنہی کی ذات قدیم کے اندام کا ذریعہ ہیں (۴) ان ختم ہونے والی اشیاء کی صفات اللہ کی صفات کے انور کا ذریعہ ہیں (۵) عارضی طور پر ماننا ہے اس

بدل ہے قبح^(۱) جو جاتا ہے یا بس ارنہ ہوں لیکن موت سے تو چارہ بھی نہیں، موت کے بعد یہ حسن کھال چلا جاتا ہے جس کا تھا اس نے لے لیا۔ پس یہ حسن چارنی تو محض ملمح^(۲) ہے۔ عاقل سے بہت بعید ہے کہ اس حسن پر فریفہت ہو اور اصلی حسن سے غافل ہو۔ مولانا اسی عشق کی نسبت فرماتے ہیں۔

عشق با مردہ نباشد پاندار عشق را با حمی و با قیوم دار
(عشق مردار کے ساتھ پاندار نہیں ہوتا اس لیے اللہ تعالیٰ سے عشق رکھو جو کہ ہمیشہ زندہ رہنے والا ہے۔

غرق چلتے شو کہ غرق است اندریں چلتا ہے اویں و آخریں
(ایسے عشق میں ڈوب جاؤ جس میں پہلا اور آخری عشق ڈوبے ہوئے ہیں)
یہاں شبہ ہو سکتا تاکہ ہم کو اس بارگاہ تک کیسے رسائی ہو سکتی ہے مولانا اس کا جواب دیتے ہیں۔

تو مگر ما را بد ان شہ بار نیست ہا کر یہاں کارباد شوار نیست
(تو یہ بات مت کرد کہ ہماری پہنچ اس بادشاہ تک نہیں ہے کیونکہ کہوں کے یہاں کوئی کام مشکل نہیں ہے)

یعنی ہم کو تو بیٹک وہاں رسائی^(۳) ممکن نہیں ہے لیکن انکو تو دشوار^(۴)
نہیں ہے وہ جب چاہیں کچھ بھی مشکل نہیں چنانچہ چاہتے بھی ہیں لیکن اس قید سے
چاہتے ہیں کہ یہ بھی چاہیں تو تم چاہ کر دیکھو۔ امتحان ہی کے طور پر چاہ کر دیکھ لو۔ لوگ
ہے سمجھتے ہیں کہ بھائی یہ تو ان لوگوں کا کام ہے جو دنیا سے ہاکل منتظر^(۵)
ہو جاویں اور دنیا کے کام کے نہ ہیں۔ یاد رکھو شیطانی شبہات ہیں۔ الحاصل اگر تم
ایسے بھی حسن پرست ہو تو وہاں تو حسن بھی موجود ہے، بہر حال یہ علیع ہوا اس بلا کا

(۱) یہ خوبصورتی بد صورتی سے بدل جا سکی (۲) دموکر (۳) پہنچ (۴) مشکل (۵) دنیا سے اپنا تعلق توڑ لیں

جو اس نظر سے پیدا ہوئی تھی پس ایسی ذاتِ رحیم سے علاقہ قطع^(۱) نہ کرو اور غیر پر نظر نہ ڈالو۔ اور سینکڑوں جگہ تو آدمی گناہ بے لذت ہی کرتا ہے اور پہلی نگاہ تو چونکہ اچانک پڑھی تھی اور ناتمام دیکھا گیا اس لیے ممکن ہے کہ وہ حسین نظروں میں بولا معلوم ہوا اور دوسری قصد آدیکھنے میں تو ممکن ہے کہ خیال کے علاف لٹکے اور ایسا بہت ہوتا ہے جیسا کہی کہے کھا ہے۔

پس قاستِ خوش کے زیر چادر پا شد چون باز کنی ما در ما در پا شد
 (جو جسم کے ڈھکا ہوتا ہے وہ اچھا لگتا ہے اگرچہ اسے کھولنے پر نافی برآمد ہو سکتی ہے)

تو خوا منواہ گناہ بھی ہوا اور کچھ لذت بھی نہ آئی بلکہ اور الٹی کدورت^(۲) ہوئی اور اگر پہلے سے اچھا نظر آیا تو اور زیادہ حسرت ہوئی اس لیے کہ جو نظر آؤے اس کا مل جانا تو ضروری نہیں اکثر بلکہ ایسا ہی ہوتا ہے کہ وہ ملتا نہیں اور پہلی نظر یعنی نظر فجاءۃ ہم خدا و ہم ثواب^(۳) کا مصنفوں رکھتی ہے۔ بس اب دوسری مرتبہ نظر نہ ڈالو۔ ایسا نہ ہو کہ پا وجود گناہ کے کچھ لذت نہ آؤے یا حسرت زیادہ ہو جائے اور پہلی نظر سے اگر کوئی روگ^(۴) پیدا ہو تو اس کا عذر یہ فرمایا کہ گناہ نہیں لکھا اس لیے کہ انسان کی طبعی بات ہے کہ خوف سے اس کو اتنا تعلق اطاعت نہیں ہوتا جس قدر کہ محبت سے ہوتا ہے۔ پس اس عنایت کا مقصود یہ ہے کہ اب گناہ نہ کرو۔

(۱) تعلق نہ توڑو (۲) دل برا ہوا (۳) اپنکے اندر مرنے کا مزہ اور ثواب کا ثواب کا مصداق ہے

(۴) بیماری کی

بد نگاہی کے نقصانات

دوسری بات یہ ہے کہ جن چیزوں کی حق تعالیٰ نے منع نہیں کیے ہے
ان میں علاوہ دینی خرابی کے دینیوی مصیبتوں بھی تو ہے اس نظر ہی کو دیکھ لیجئے کہ
اس سے جو خرابی اور مرض پیدا ہوتا ہے آدمی کو کسی حالت میں چیز نہیں ہوتا ہر
وقت پر رشانی میں رہتا ہے پھر جس پر یہ مرتا ہے وہ بھی ہے وہ فنا گرتے ہیں۔

وفاداری مداراز بملال چشم کہ بردم بر گلے دیگر سراہند
(بملال سے وفاداری کی امید نہ رکھ کیونکہ وہ ہر وقت وہ دوسرے پھول کا گن گاتی
ہے)

یہ بھی حق تعالیٰ کی رحمت ہے کہ یہ ہے وہ فنا کرتے ہیں گویا زبان حال سے
کہہ رہے ہیں کہ ہم قابلِ جی لگانے کے نہیں ہیں، علاوہ اس کے ایک اور اس بد
نگاہی کی خرابی ہے وہ یہ ہے کہ بد نگاہ آدمی کے اندر قوت نہیں ہوتی اور نہ اس کا
رعاب ہوتا ہے با تصور اس شخص پر تو ہوتا ہی نہیں جس پر نگاہ کی ہے ہر طرح کی
ضرر تین ہی ضرر تین ہیں (۱) خصوص لڑکوں کو بڑی نظر سے دیکھنا اور ان سے تعلق
رکھنا یہ تو بہت بھی اشد (۲) ہے اس لیے کہ عورتوں سے بچاؤ کے توبت سے
سامان موجود ہیں۔ اول توبت عورتیں خود مردوں سے بچتی ہیں۔ دوسرے بدنامی کا
اندیشہ جانبین (۳) کو نگاہ رہتا ہے۔ تیسرا یہ کہ وہ پرده میں رستی میں غرض ان
سے ملنے کے لیے بہت سے موائع کو اٹھانا پڑتا ہے (۴) بخلاف لڑکوں کے کہ وہ پرده
میں نہیں رہتے اور ان سے بات چیت کرنے ملنے جلنے میں بدنامی نہیں ہے اور
چونکہ عقل نہیں ہوتی اس لیے بھولے پن سے یہ سمجھتے ہیں کہ بھارے اوپر ان کو

(۱) جن چیزوں سے اپنے سنج فرمایا ہے (۲) ہر طرح کی پریشانیاں جی پریشانیاں (۳) بہت سخت بڑی
ہات ہے (۴) بدنامی کا خوف دونوں مردوں عورت کو ہوتا ہے (۵) بہت سی رکاوٹوں کو دور کرنا پڑتا ہے

بزرگانہ عنایت ہے شادونادر کسی کو صحیح اور اک ہو جاتا ہے^(۱)۔ ہمارے مدرسے میں ایک گاؤں کا رہکا تھا تجد گذار نورانی شکل بھم اسکو مثل اور لڑکوں کے معمولی رہکا سمجھتے تھے ایک شخص کو اس کی طرف کچھ خیال ہو گیا وہ اس سے کچھ ہاتین کیا کرتے۔ ایک روز اس لڑکے نے اس شخص سے یہ بات کہی کہ جب تم مجھ سے بات کرتے ہو تو میرے دل میں کدورت^(۲) ہوتی ہے معلوم ہوتا ہے کہ تمہاری لگاہ میری طرف اچھی نہیں۔ وہ شخص بھی تھے چہ کہ بھائی واقعی بات تو یہ ہے پگی۔ اب انشاء اللہ تعالیٰ میں اپنے کوروکوں گا۔ اس لڑکے نے نہادت سمجھ کی بات کھی اور اس سے معلوم ہوا کہ اس کا قلب بہت صاف تھا ورنہ لڑکوں کو کیا پہچان ہوتی ہے۔ کہ یہ شخص بھم سے کس طرح ملتا ہے اور نہ ان کے سر پرستوں کو کچھ شبہ ہوتا ہے۔ غرض لڑکوں میں تمام اسباب خرابی کے میا میں^(۳)۔ دوسرے اشد ہونے کی وجہ یہ ہے کہ عورتیں حلت کا محل تو میں^(۴) اور عجیب رحمت ہے کہ جو محرم^(۵) میں کہ محنت ابد یہ ہیں^(۶) اور کبھی حلت^(۷) کا محل نہیں ہوتیں وہاں حق تعالیٰ نے باستثنائے زنانہ ابتدائے آفیش نوع انسان کے اس وقت فطری ضرورت تھی پھر ایک حاجب قدر تی میغنا تغیر پیدا کر دیا ہے^(۸)

(۱) ٹاید بھی کسی کو صحیح بات معلوم ہو کر کسی نثار سے دیکھ رہے ہیں (۲) ٹلٹ سی ہوتی ہے (۳) تمام اسباب خرابی کے پائے جاتے ہیں (۴) عورتیں انسان کے لیے کبھی نہ کبھی حلال تو ہوتی ہیں یعنی بعد نماج (۵) جو لوگوں گرم ہیں یعنی بہن، ماں، بیٹی وغیرہ (۶) ہمیشہ کے لیے حرام ہیں (۷) ان سے نماج بھی بھی حلال نہیں ہوتا (۸) مطلب یہ ہے کہ جب دنیا بنائی گئی تو اس کو بُھانے کے لیے ایک ہی ماں ہاپ آدم، حوا سے پیدا ہونے والے ہیں جو ایسے کائنات درست تا اگرچہ اس میں بھی ایک وقت میں جو رُخواڑی پیدا ہو سے ان کا نکاح آپس میں نہیں ہو سکتا تا دوسرے وقت میں پیدا ہونے والے سے ہوتا تھا آپا کاری دنیا کے لیے ایک نکسر رانے نہ کہ اس کی اجازت تھی پھر ممانعت ہو گئی بلکہ اللہ کی رحمت ہے کہ اس نے دل میں ایسی نزrat پیدا کر دی کہ کوئی بھی بہن سے ازدواجی تعلق قائم کرنے کا سوچ بھی نہیں کیا چنانچہ عام طبقتوں کا بھی تکالفا ہے

چنانچہ عام طبائع کا یہی مقتضیاً ہے باقی جوانانیت ہی سے خارج ہو کر بھائیم^(۱) میں داخل ہو جاوے اس کا ذکر بھی کیا، چنانچہ موسیوں کے یہاں حقیقی ہیں بھائی میں نکاح کی عادت ہے۔ کجمنت کیسے خوبیت الطبع اور ہے حس ہیں^(۲)۔

ایک صلح یہاں قریب ہے وہاں ایک شخص نے اپنی علاقی^(۳) میں اسے نکاح کر کھا ہے اور اس سے ایک جوان لڑکا بھی ہے اور باوجود اس شدید گناہ میں بہتلا ہونے کے اس کی تاویل کرتا ہے اور یوں کہتا ہے کہ واخوا نکم میں اخوات عینیہ^(۴) مراد، میں اسی واسطے ہر شخص کو اجتناد کی اجازت نہیں ہے باقی جو مرمر^(۵) میں وہ تو ممکن ہے کہ نکاح سے اس وقت ان میں حل آجائے غرض عورتیں فی نفس محل صالح تو میں، حق تعالیٰ نے ان کو بشر انتظام خاصہ پیدا بھی کیا ہے تمعن کے لیے^(۶) اور لڑکوں میں تو کسی وقت بھی اس کا احتمال نہیں حتیٰ کہ جنت میں سب تر متعات ہوں گے مگر یہ فعل خوبیت^(۷) نہ ہو گا۔ مجھے تعجب ہوتا ہے کہ بعض عربی عبارتوں میں لکھ دیا ہے کہ جنت میں یہ فعل ہو گا۔ یہ قول بالکل غلط ہے پس ان وجودہ سے لڑکوں کا فتنہ اشد ہے۔

عورتوں کے لیے پرده کا حکم اور بچوں کے لیے پرده نہ ہونے کی حکمت

مجھ کو ایک مرتبہ یہ شہر ہوا تھا کہ جب لڑکوں میں احتمال فتنہ کا زیادہ ہے اور عورتوں میں اس سے کم، اور بچے کا سامان عورتوں میں زیادہ ہے اور لڑکوں میں

(۱) جانوروں (۲) نہ اغارت کرے کبھی بڑی طبیعت کے لئے حس لوگ جیں (۳) پاپ ایک بار الگ الگ ہوا ہے، ہیں بھائی جو سوئے کھلاتے تو میں (۴) آن پاک کی آیت واخوا نکم میں حقیقی ہیں مراد ہے (۵) اس کے علاوہ جو عورتیں حرام ہیں تو کسی وقت نماج سے محل ہو سکتی ہیں (۶) ان عورتوں کو اندھیوالی نے عاص شرطوں کے ساتھ نئی اٹھانے بھی کے لیے پیدا کیا ہے (۷) برامل یعنی نو اعلت نہیں ہو گا

کم۔ تو با وجود اس کے جب عورتوں کو پرده کرایا گیا ہے تو لاکوں کو بطریق اولیٰ پرده میں رکھنا چاہیے کئی سال یہ شبہ میرے قلب میں رہا۔ لیکن محمد اللہ اس کا جواب سمجھ میں آگیا۔ اس جواب کی بھی تقریر کرتا ہوں شاید کسی کوشش ہو تو صاف ہو جاوے اول اس جواب کے سمجھنے کے لیے ایک مقدمہ کی ضرورت ہے وہ یہ ہے کہ حق تعالیٰ نے عورتوں کو امور خانگی^(۱) اور نسل برٹھنے کے لیے پیدا فرمایا ہے اور مردوں کو مصلح ملکی مثل زراعت تجارت و تصنی، و امارت اور نیز مصالح خاصہ دینی مثل امامت۔ جمود اعیاد و نبوت و ارشاد و غیرہ کے لیے پیدا کیا ہے^(۲) اسی واسطے سنت الہی ربی کے عورت نبی نہیں جوئی یوں قدرت ظاہر کرنے کے لیے کسی عورت کو نبی بنادیا ہو وہ دوسری بات ہے۔ لیکن نبوت کے متعلق جو کام میں وہ کسی عورت سے نہیں لیے گئے اور نہ عورت سے ہو سکتے ہیں ان کو مرد بھی کر سکتے ہیں۔ اسی سنت پر حضرات مشائخ نے عمل کپا ہے کہ مردوں بھی کو خلیفہ بنایا ہے۔ عورتوں کو مردوں کے برابر سمجھا جاوے اور جہاں اس پر عمل شروع ہو گیا ہے۔ وہ خود اس سے پریشان ہیں اس کے بعد سمجھنا چاہیے کہ عورتیں جن مصلح کے لیے پیدا کی گئی ہیں وہ مصلح^(۳) پرده میں بھی حاصل ہو سکتے ہیں۔ چنانچہ ظاہر ہے اور مردوں کو جن امور کے لیے پیدا فرمایا وہ پرده میں رہنے سے حاصل نہیں ہو سکتے اور یہ ظاہر ہے کہ اکتساب کمالات^(۴) کا زمانہ بچپن کا ہے۔ پس اگر لاکوں کو پرده میں

(۱) انگر کے کام کا ان اور نسل برٹھانے کے لیے (۲) مردوں کو ملکی کام مشغول راست، تجارت، معدنات کے قیصے اور حکومت کرنے کے لیے اور دینی کام یہیے نامست، جس اور عینہ اور رشد و بذات کے لیے پیدا کیا ہے (۳) وہ مصلحتیں (۴) کمالات سمجھنے کا زمانہ

رکھا جاوے تو کمالات مختسہ بالرجاں سے مروم رہیں گے^(۱)۔ اور یہ سبب ہو گا اخلاقی تمدن و مصلح ضروری کا^(۲) اس لیے ان کو تو اجازت آزاد پھرنے کی دی گئی اور عورتیں جن مصلح کے لیے موضوع^(۳) ہوئی ہیں وہ پردہ میں رہ کر بھی حاصل ہو سکتے تھے بلکہ پردہ میں رہ کر خوبی کے ساتھ ان کی تفصیل ہو سکتی تھی اس لیے ان کو یہ آزادی نہیں دی گئی۔

بے پردگی کی حقیقت اور اس کے نقصانات

آج کل لوگ اس کوشش میں بھی ہیں کہ پردہ مروجہ احتاد یا جاوے اور عورتیں کھلے ہمار آزادی سے فٹن^(۴) پر بیٹھ کر گھوما کریں اور اس کو بے پردگی نہیں جانتے حالانکہ یہ سخت بے حیائی ہے، باقی میں اس کو پے پردگی نہ کھوں گا جو غربیوں کی عورتیں من چھپا کر گھومگھٹ نکال کر میلے کچلے کپڑوں میں شرم حیا کے ساتھ اپنے کسی کام کے لیے باہر نکلتی ہیں اس لیے جو روح ہے پردہ کی وہ ان کو حاصل ہے اور یہاں سے ان مسکبرین کا جواب بھی نکل آیا جو علماء سے غربا کی نسبت تغیر آپوچا کرتے ہیں کیوں صاحب ان جو لاہوں تسلیوں کی عورتیں پردہ نہیں کرتیں باہر پھرتی ہیں اور ہماری عورتیں پردہ کرتی ہیں کیا ان کے چچھے ہماری نماز ہو جاتی ہے۔ میں کھتباں کہ ان کی عورتیں پردہ کرتی ہیں گو باہر نکلتی ہیں اور ہماری عورتیں پردہ نہیں کرتی ہیں گو محترمیں بیٹھتی ہیں۔ چنانچہ چچا داد بھائی۔ نندوئی^(۵)، دیور^(۶) جیٹھ^(۷) پھوپھی زاد۔ ماسوں زاد بھائی سب کے سامنے آتی ہیں۔ اور

(۱) ایسے کمالات سے جو مردوں کے ساتھ عاسیں وہ مروم رہیں گے (۲) اس سے ملکی تمدن اور مصلحتوں میں رکاوٹ پیدا ہوگی (۳) جن مصلحتوں کے لیے بنائی گئی ہیں (۴) گھوڑا گارمی میں بیٹھ کر آزادوں گھوما کریں (جبسا آج کل ہو کریا ہے) (۵) شوہر کی بہن کا شوہر (۶) شوہر کا چھوٹا بھائی (۷) اشوہر کا بڑا بھائی

سانتے ہی آتی ہیں ایسی صورت سے کہ بنی ٹھنی مانگ نکال رکھی ہے۔ مسی کی دھرمی^(۱) جسی ہوئی باتوں میں کڑے، پھرٹے، چورٹیاں، بین^(۲) گوٹے ٹھپے کے کپڑے بین اور بالکل بے محابا^(۳) آتی ہیں۔ اور پھر غضب یہ ہے کہ ان کے ساتھ بنی دل لگی بھی ہوتی ہے پھر کس منز سے کھتے ہیں کہ بساری عورتیں پردوہ میں رہتی ہیں۔ اور غریبوں کی عورتیں محلی چکیل من چھپا کر اپنی ضرورت کے لیے حیا کے ساتھ باہر پھرتی ہیں۔ پس یہ بے پردگی نہیں ہے۔ بے پردگی بی۔ اے اور ایم اے اور ایف اے پاس عورتوں کی ہے کہ کھلے من مردوں کی طرح آزادی سے بوٹ سوٹ سے آراستہ پھرتی ہیں۔ ایک شخص تعلیم یافتہ اپنی بیوی سے کھتے تھے کہ کاش وہ دل ہو کہ میں ہوں اور تم ہو اور ٹھنڈھی سرگل پر باتھ میں باتھ لے کر گھویں یہ اثر ہے اس نئی تعلیم کا۔

موسیٰ ہو یا کافر حیا سب کے اندر ہے لیکن اگر نہیں ہے تو اس نئی تعلیم میں نہیں ہے ایک شخص نے بیان کیا کہ ایک رُکھا نو تعلیم یافتہ ہے وہ اپنی بیوی سے نفور^(۴) ہے اور اس کے عزیزوں میں کوئی رُکی ہے وہ ایم۔ اے پاس ہے اس سے اس کا تعلق ہے اور اس رُکی کا بھی میلان اس کی طرف ہے اور اس رُکی کے ماں باپ نے جو شادی کرنا چاہا تو اس نے صاف انکار کیا اور یہ کہا کہ ہم اپنی مرضی کا دھوندھیں گے جس کا ہم نے تجربہ کر لیا ہو۔ جناب یہ نتیجہ ہے اس آزادی اور تعلیم جدید کا۔ جن عورتوں کی یہ حالت ہو، تکلیفی وہ کیا مصلح خانجی کو انعام دے سکیں گی^(۵) اگر خاوند بیمار ہو تھا ہو وہ کیا پاؤں دبانیں گی یا بچوں کی خدمت کریں گی۔ باں بس اس کام کی ہیں کہ اولاد جنا کریں بلکہ اگر کوئی مشین جنتے کی لیجاد ہو تو یہ

(۱) ایکب کیا جوا ہے (۲) حاتموں کا نوں ہیں خوب زیر ہم رکھا ہے (۳) آزادہ جلی آتی ہیں (۴) بیوی سے باتھتا ہے (۵) انحریلو مصلحتوں کا کیا خیال رکھ سکیں گی

اس سے بھی آزاد ہو جائیں اور یہ محدث کیا بسرا پیش فتن^(۱) ہے جو تم بچہ کا بوجھ لادے لادے پھریں۔ اب بھی ان سے جس قدر ہو سکتا ہے بچوں سے قطع تعلق رکھتی ہیں، بچہ پسیدا ہوا اور کسی عورت کے حوالہ کر دیا۔ الحال ص عورتوں کی آزادی اور بے پردگی میں وہ مصلح جن کے لیے عورتیں پسیدا ہوئی میں حاصل نہیں ہو سکتے ہیں۔ وہ پردہ ہی میں حاصل ہو سکتے ہیں اور پردہ کا مضموم عام ہے یعنی وہ بھی پردہ ہی سے جو رو سا میں ہے اور وہ بھی پردہ ہے جو غریبیوں کی عورتوں میں ہے۔ بے پردگی وہ ہے جو آزاد عورتوں میں ہے۔ کما بینا مفصل^(۲)۔

اور لڑکوں کو پردہ میں بدلایا جاوے گا تو ظاہر ہے کہ دارِ حمی نکنے تک ان کو پردہ میں رکھا جاوے گا۔ اور دارِ حمی مثلاً اخراج بر س کی عمر میں نکلی اب اس عمر میں وہ کیا کمالات حاصل کریں گے۔ شریعت کا یہ قاعدہ ہے کہ جس شے کے اندر مفاسد^(۳) لازم آؤں تو اگر وہ شے غیر ضروری ہے تو اس شے کو منع کر دیا جاتا ہے اور اگر وہ شے ضروری ہے تو اس کو منع نہیں کیا جاتا بلکہ ان مفاسد کا انسداد۔۔۔ حتی الوع^(۴) کر دیا جاتا ہے۔ پس اسی قاعدہ کی بنی پر جو خروج النسا^(۵) چونکہ ضروری نہیں تھا اور اس سے مفاسد^(۶) لازم آتے ہیں اس لیے اس کو روک دیا گیا اور خروج الرجال^(۷) ضروری ہے اس کو منع نہ کیا جاوے گا بلکہ شوت پرستوں اور نظر ہازوں سے اس کو حتی الوع بچایا جاوے گا^(۸)۔

(۱) ایک سواری ہے (۲) جیسا ہم نے تفصیل سے بیان کر دیا (۳) نقصانات پیش آئیں (۴) ان نقصانوں کو بقدر استغاثت روک دیا جاتا ہے (۵) عورتوں کا باہر نکلا (۶) نقصان جوتا تھا (۷) مردوں کا باہر نکلا (۸) شوت کو چاہئے والوں

عورت کو برمی نظر سے دیکھنے اور پچے کو دیکھنے میں فرق

بہر حال مقصود میرا یہ ہے کہ لڑکا ہو یا عورت ہو اپنی گناہ کو دونوں سے بچانا چاہیے۔ اس نظر کے گناہ کو ہم فواحش میں داخل کر سکتے ہیں۔ ماظہر میں تو عورتوں کے دیکھنے کو داخل کیا جاوے گا اس لیے جو شخص کسی عورت کو دیکھتا ہے اور اس وقت کوئی اس کو دیکھ لے تو وہ سمجھ جاوے گا کہ یہ اس کو گھور رہا ہے اور برداشت کے اگرچہ نظر اس کی ناپاک نہ ہو اور اُنکوں کے گھورنے کو ما بطن میں داخل کر سکتے ہیں اس لیے کہ ان کو دیکھنے والے کو کوئی برا نہیں جانتا اگرچہ برمی بھی نظر ہو اور نظر کے گناہ کو فواحش میں داخل کرنے کی وجہ یہ ہے کہ فاحش سمجھتے ہیں اس یہ حیاتی کی جس کو آدمی چھپاوے جیسے قتل ہے، شراب پینا ہے۔ ان کو آدمی چھپانے کی کوشش کرتا ہے اور ڈرتا ہے کہ کسی کو خبر نہ ہو جائے۔ اور گناہ نظر بھی ایسا ہی ہے اور یوں تو برمی گناہ یہ حیاتی ہے چنانچہ اس کی ایک دلیل ہے۔ حق تعالیٰ ازوج مطہرات کے بارہ میں ارشاد فرماتے ہیں۔

یا نساء النبی من یات منکن بفاحشة میئۃ یضاعف

لها العذاب ضعفین^(۱)

فاحشہ کی تفسیر

فاحش کی تفسیر جانتے سے پہلے سنتے والے کاذبین شاید اس طرف منتقل ہو کہ فاحش سے مراد نعمود بالله زنا ہو یا درکھوا نبیاء ﷺ کی بیویوں میں اس کا شہر بھی نہیں ہو سکتا ہے اس لیے جناب باری تعالیٰ کا ارشاد ہے۔ الطیبات للطیبین^(۲)۔ نبی خود

(۱) سورہ الازباب آیت: ۲۰ (۲) پاکیزہ عورتیں پاکیزہ مردوں کے لیے ہیں

پاک ہوتے ہیں ان کے لیے بیبیاں بھی پاک ہی تجویز کی جاتی ہیں۔ ہاں کسی کسی نبی کی بیبیوں سے کفر ہوا ہے۔ مگر زنا کا صدور ان سے نہیں ہو سکتا اس لیے کہ اس سے منصب نبوت میں خلل ہوتا ہے اور وجہ اس کی یہ ہے کہ انہیاء جس قدر ہوئے ہیں صاحب چاہ ہوئے ہیں چنانچہ اسی وجہ سے سب معزز خاندان سے ہوئے ہیں اور حکمت اس میں یہ ہے کہ جو اثر خاندانی آدمی کا قوم پر ہوتا ہے وہ دوسرے کا نہیں ہو سکتا۔ اور اس کے اتباع سے کسی کو عار نہیں ہوتی اور اگر کسی آدمی کی بیوی زانیہ ہو تو اس سے توجہ میں قدر^(۱) ہوتا ہے۔ اور اگر نماز نہ پڑھے یا کفر کرے تو اس کو عرفًا بے عزتی کا سبب قرار نہیں دیا جاتا اس لیے فاحش سے مراد زنا تو ہم نہیں سکتا بلکہ فاحش میہنہ سے مراد ایذا رسانی ہے۔

جتاب رسول اللہ ﷺ کی اس لیے کہ قصہ اس کے نزول کا یہ ہوا تھا کہ ازواج مطہرات نے حضور ﷺ سے زیادہ خرچ مالا تھا۔ چنانچہ اول آیتوں میں اس کی تصریح بھی ہے ان کتنن تردن الحیة الدنيا وزینتها^(۲)۔ اس سے حضور ﷺ کو مکلیف ہوتی اور اگر فاحش سے مراد زنا ہوتا تو اس کے مقابلہ میں آگے عفت کا ذکر ہوتا ہے حالانکہ اس کے مقابلہ میں یہ ارشاد فرمایا ہے و من یقنت منکن لله ورسوله^(۳)۔ اور حضور ﷺ کی ایذا رسانی کو بیحیانی اس لیے فرمایا کہ ایسے ممن کو مکلیف پہنچانا ہے جیائی ہی۔ ہے اس واسطے کہ جس کے حقوق کے بہت سے مقتضیات موجود ہوں اس کے حقوق کو ضائع کرنا ہے جیائی ہے پس جبکہ حضور ﷺ کے حقوق کے بہت سے مقتضیات موجود تھے اس لیے حضور ﷺ کی ایذا بیحیانی ہوتی اور یہاں سے یہ بھی واضح ہوا کہ اللہ تعالیٰ کے گناہ تو

(۱) عکست میں کمی آتی ہے (۲) الہزاب آیت ۲۸ کر تم اگر دنیوی زندگی اور اس کی ہمارہ جاہتی جو (۳) الہزاب آیت ۱۳ اور جو کوئی تم میں اللہ کی اور اس کے رسول کی فہماں برداری کر سکی

بطریق اولی یہ سیاٹی میں داخل ہوں گے پس ثابت ہو گی کہ بہر گناہ یہ سیاٹی ہے لیکن خصوصیت کے ساتھ اس کا اطلاق ان گناہوں پر زیادہ آتا ہے جس کو آدمی چھپتا ہے۔ بہر حال شوت کے متعلق جس قدر گناہ ہیں خدا کے لیے ان کو چھوڑ دو اور رمضان المبارک میں تو ضروری ہی ان سے توبہ کرو۔ انشاء اللہ یہ توبہ بعد میں بھی قائم رہے گی۔

غیبت "البني" میں داخل ہے

ایک گناہ کثیر الوقوع^(۱) اور ہے وہ کیا ہے غیبت اور یہ گناہ رمضان اور غیر رمضان دونوں زمانوں میں بہت ہوتا ہے۔ لیکن رمضان میں زیادہ ہوتا ہے اس لیے کہ اور کام تو کچھ ہوتا نہیں دل ختم ہونے کے لیے بیکار یعنی ہونے غیبت ہی کیا کرتے ہیں۔ اسی واسطے میں سونے والے کو ایسے شخص سے اچھا سمجھتا ہوں اس گناہ کو "البني" میں داخل کرنا زیادہ مناسب معلوم ہوتا ہے۔ اس لیے کہ بنی کے معنی ظلم کے میں اور ظلم یہ ہے کہ کسی کا حق فوت کرنا لوگ حقوق العباد بس اس بھی کو سمجھتے ہیں کہ کسی کا پیسہ ٹھکار کے لیا، کسی کی زمین دبای۔ یاد رکھو حقوق العباد کی تین قسمیں ہیں۔ کسی کی آبرو^(۲) چان یا مال کو یوئنا پس غیبت کرنے میں مخاب^(۳) کی آبرو رہتی ہے اس لیے یہ بھی حق العباد^(۴) میں داخل ہے۔

کثیر الوقوع گناہ

تمسرا گناہ کہ وہ بھی کثیر الوقوع ہے کہ پرانے حقوق واپس نہیں کرتے، گناہ کا باقی رکھنا بھی گناہ ہے۔ رشوت لینے والے، سود لینے والے رمضان

(۱) بہت زیادہ ہیئت آنے والا (۲) عزت (۳) جس کی غیبت کی جائے (۴) یہ بھی بندے کا حق ہے

البارک میں بھی رشوت اور سود سے توبہ نہیں کرتے۔ اور ایک قسم سود کی ایسی بے کہ اس کو سود ہی نہیں سمجھتے وہ یہ ہے کہ رہن کی آمد فی سے مستفی^(۱) ہوتے ہیں۔ غد اس کا کھاتے ہیں۔ اگر باغ ہو تو آم کھاتے ہیں۔ بعض رشوتیں نہیں کہ ان کو رشوت نہیں جانتے بلکہ اپنا حق جانتے ہیں مثلاً بڑے بے نذرانے لے کر مقدمات کی پیروی کرتے ہیں۔ رشوت کو اہل انتیہ لے ساتھ خاص سمجھتے ہیں۔ اکر کسی سفارش کر کے کچھ لے تو اس کو رشوت نہیں سمجھتے۔

اجرت نکاح کی شرعی حیثیت

ایسے ہی قاضیوں نے نکاح خوانی کے لیے اپنے نائب مقرر کیے ہیں۔ ایک روپیہ چار آنے ملنا ہے۔ ایک روپیہ قاضی کا اور چار آنے نائب کے ان ابواب کو لوگ رشوت نہیں سمجھتے، حالانکہ یہ سب رشوت ہے اس لیے کہ رشوت کی تعریف یہ ہے کہ کسی غیر مستحوم شے کے عوض میں مال لینا، مثلاً حام جو لیتے ہیں وہ اگر فیصلہ حق کرتے ہیں تو یہ فیصلہ کرنا عبادت ہے اور وہ مستحوم^(۲) نہیں ہے۔ اور تنواہ جوان کو ملتی ہے وہ عبادت کی نہیں ہوتی بلکہ تنواہ اس بات کی ہے کہ اس نے اپنا وقت مسلمانوں کے کام میں صرف کیا ہے اس لیے اس کا نفقہ^(۳) بیت المال میں ہے اور اگر اس فیصلہ کو مستحوم^(۴) بھی کہا جائے تو ایک مرتبہ مستحوم^(۵) ہو گیا ہے کہ اس کے عوض تنواہ مل پکی ہے۔ اب اور مال لینا یہ غیر مستحوم^(۶) کے عوض میں ہے۔

(۱) ائمہ اشاعتے ہیں جو حائز نہیں ہے (۲) اور عبادت کی کوئی قیمت نہیں ہوتی (۳) مسلمانوں کے کام میں اپنا وقت ضریع کر سکی وجہ سے اس کا خرچ بیت المال میں سے دیا جائیگا (۴) اہل قیمت بھی کہا جائے (۵) ایک مرتبہ قیمت مل پکی جو تنواہ ہے (۶) اور اب جو بدیہی کی صورت میں لیا گیا ہے وہ ایسے کام کا عوض ہے جس کی قیمت نہیں ہے

اسی طرح جو شخص کسی کے کام میں لا جاؤں اس کا نفقة اس شخص کے ذمہ ہے یعنی بیوی کا نفقة خالوند کے ذمہ ہے اس لیے کہ وہ اس کے کام میں محبوس ہے۔ اسی واسطے اگر وہ نافرانی کر کے کھینچ چل جاوے تو نفقة ساقط^(۱) ہو جاتا ہے۔

اسی طرح مفتی عالم قاضی مدرس حاکم ان سب کی تسویہ بیت المال میں ہے اور اگر خلاف حق کے فیصلہ کیا ہے تو یہ گناہ ہے۔ اور گناہ کی تسویہ لیننا ناجائز ہے اسی طرح کسی کی سفارش کرنے پر کچھ لیا جانے یہ بھی رشوت ہے اس لیے کہ شفاعت^(۲) عبادت ہے۔ بعضی قوموں میں لڑکی کے نکاح پر رشوت لیتے ہیں یہ بد ترین فرد^(۳) رشوت کی ہے اسی طرح لڑکی والے لڑکے والے سے جو خرچ کی فرد^(۴) دیتے ہیں اور ان سے روپیہ لیتے ہیں یہ سب رشوت نہ ہے اس لیے کہ کھیننوں کا خرچ^(۵) جوان سے لیتے ہیں ان کھیننوں نے ان کی خدمت کھانا کی ہے جوان کے حق میں وہ مستحوم^(۶) ہوا گر خدمت کی ہے تو لڑکی والوں کی کی ہے ان سے لینا چاہیئے اسی طرح خوانی کی اجرت جو لڑکے والوں میں دلوائے ہیں یہ بھی رشوت میں داخل ہے، نکاح پڑھانے کی اجرت توفی نفس جائز ہے لیکن کلام^(۷) اس میں ہے کہ کون دے تو ذمہ پر اس شخص کے ہے جس نے نکاح خوان سے عقد اجارہ^(۸) کر کے اس کو مستاجر بنایا ہے تو وہ لڑکی والا ہے اور پھر یہ جور سم ہے کہ ایک روپیہ تو منیب یعنی قاضی صاحب لیں اور چار آنے نائب صاحب تو یہ چار آنے جائز تھے اگر وہی شخص دستا جو اس کو اجیر^(۹) بنایا ہے۔ لیکن یہ ایک روپیہ تو قاضی صاحب کو بالکل بھی جائز نہیں اتنا فرق ہے کہ قاضی صاحب زیادہ حرام

(۱) اب خرچ شوہر کے ذمہ قرض نہیں (۲) سفارش (۳) بہت بری قسم رشوت کی ہے (۴) خرچ کی نہ رہت (۵) اپنے درجہ کے ملازمین میں جمصور و غیرہ (۶) قبل قیمت (۷) گنگوہ اس بات میں سے (۸) جس نے اس نکاح خوان کو نکاح پڑھانے کے لیے بلایا ہے اور اس کو اجرت پر لایا ہے (۹) اجرت پر لیکر آیا تھا

خور میں اور نائب صاحب حکم درج ہیں۔ اور اگر قاضی صاحب اس واسطے لیتے ہیں کہ ہم نے اس کو نائب مقرر کیا ہے تو نائب مقرر کرنا کوئی مستلزم^(۱) شے نہیں ہے جس کا عوض ہو اور ایک شرط نکاح خوانی کے جواز کی یہ بھی ہے کہ قاضی صاحب کا دباؤ بھی نہ ہو کہ ہمارے ہی آدمی سے نکاح پڑھوایا جاوے اور اجرت اسی قدر ہو۔ غرض نکاح خوانی کی اجرت کے جواز میں اتنی شرطیں ہیں کہ اجرت دینے والا وہ ہو جس سے معاملہ ہوا ہے اور اجرت وہ ہو جو باہم طے ہو جائے کسی خاص مقدار کی قید نہ ہو اور دباؤ بھی کسی کانہ ہو اگر یہ سب شرطیں پائی جاویں تو جائز ہے ورنہ ناجائز ہے۔ لیکن ان شروط کی لوگ رعایت نہیں کرتے اس لیے یہی بستر ہے کہ اس رسم کو بالکل چھوڑ دیا جاوے اور نکاح جس سے چاہیں پڑھوالیں۔

بہر حال رشوت کی سیکھوں صورتیں ہیں جس سے پریز کرنا ضروری ہے۔ یہ سب "گناہ" "البغی" میں داخل ہیں اس کے بعد "بغیر الحق" قید واقعی ہے احترازی نہیں ہے^(۲) اور ایک معنی یہ بھی ہو سکتے ہیں بغیر الحق عندک یعنی تم اپنے قلب سے پوچھ لواپننا پر ایسا توصاف معلوم ہو جاتا ہے جو ہمارے نزدیک ناجائز ہو وہ تو اور بھی زیادہ برا ہے۔

کافر اور مسلم کے شرک میں فرق

بعض گناہ اور بھی ہیں جو ان تشرکوں بالله (یعنی اللہ کا شرکیں کرنا) اور ان تقولوا علی اللہ یعنی اللہ پر جھوٹ باندھنا کے اندر داخل ہیں۔ اگرچہ ظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ گناہ مومنین میں نہیں ہیں، کفار بھی کے اندر ہیں لیکن حقیقت یہ

(۱) سب مر .. . قابل قیمت نہیں (۲) مطلب یہ نہیں ہے کہ جو بغیر الحق نہ ہوں وہ چاہیے بلکہ گناہ سب بھی ناجائز ہوتے ہیں اسی لیے فرمایا کہ یہ قید احترازی نہیں بلکہ واقعی ہے

ہے کہ کفار یہی کفر کے اندر اشد^(۱) تھے اسی طرح ان کے اندر یہ گناہ بھی اعلیٰ درجہ میں تھے اور مومنین کے اندر بھی ان کی حقیقت پائی جاتی ہے گواں درجہ کی نہ ہو مثلاً وہ قصد^(۲) شرک کرتے تھے اور مسلمان قصد اشراف^(۳) سے شرک نہیں کرتے گولازم آجاوے مثلاً نذر غیر اللہ۔

بعضی لوگ بزرگوں کے نام کی فاتحہ دلواتے ہیں اور ان کو حاجت روا^(۴) سمجھتے ہیں۔ یہ بحث بہت طویل ہے اس کے مراتب مختلف ہیں جس کو کچھ شہرہ ہو تحقیق کر سکتے ہیں۔ اسی طرح اور بہت سی رسوم شرک کیے ہیں جو مسلمانوں میں رائج ہیں۔ غرض شرک کے مراتب مختلف ہیں کہ اعلیٰ درجہ ان کا کفار میں پایا جاتا ہے اور ادنیٰ درجہ مومنین میں بھی مستحق^(۵) ہے اس مقام پر ایک بات طالب علمون کے کام کی یاد آئی۔ وہ یہ ہے کہ یہ جو فرمایا ہے۔ و ان تشرکوا بالله مالم ینزل به سلطانا^(۶) یعنی حرام فرمایا ہے اللہ کے ساتھ ایسی شے کے شریک کرنے کو جس کی اللہ تعالیٰ نے کوئی دلیل نہیں اتنا ہی اس سے بظاہر مضموم ہوتا ہے کہ اگر دلیل اتنا رتے تو شرک جائز ہوتا حالانکہ شرک قیمع بعینہ^(۷) ہے اس میں کسی وقت بھی احتساب جواز کا نہیں۔ سو بات یہ ہے کہ مقصود یہ ہے کہ بندہ کو جانتے کہ جو کام کرے وہ کام ایسا ہو کہ اس پر دلیل موجود ہو اور شرک ملالا دلیل نہ سے ہے^(۸) بلکہ اس کے خلاف کے دلائل بکثرت^(۹) موجود ہیں پس ایسا کام کرنا جس پر دلیل نہ ہو یہ تو برا ہے ہی ایسا کام کرنا اور بھی زیادہ برا ہے جس کے

(۱) بڑھے جوئے تھے (۲) جان بوججو کر (۳) شرک کرنے کے ارادے سے شرک نہیں کرتے اگرچہ اس فعل سے شرک لازم آجائے (۴) حاجتوں کو پورا کرنے والا (۵) پایا جاتا ہے (۶) الاعراف: آیت ۳۳ (۷) شرک اپنی ذات کے اعتبار ہی سے برا ہے (۸) شرک ایسی چیز ہے کہ جس پر کوئی دلیل نہیں (۹) بہت زیادہ

خلاف پر دلائل جوں پس "مالم ینزل بہ سلطانا" کنایہ ہے اس بات سے کہ اس کے خلاف پر دلائل میں۔

منکرین قیاس کا استدلال اور اس کا جواب

یہاں پر ایک شبہ اور ہوتا ہے کہ بہت سے احکام قیاسیہ و مبتد فیہا^(۱) بلکہ کل ایسے بھی ہیں کہ ان کی اللہ تعالیٰ نے دلیل نہیں اتنا ری۔ پس اس سے منکرین قیاس اچھی خاصی طرح استدلال کر سکتے ہیں جواب یہ ہے کہ سلطاناً عام ہے اس لیے کہ کمرہ ہے اور تخت میں نفی کے ہے^(۲) پس معنی یہ ہیں۔

مالم ینزل بہ سلطانا ما ای لاخاصا به ولا یرجع الیه
والاحکام القياسیہ و ان لم ینزل بہ سلطانا خاصا به ولکن
بہ سلطانا مما یرجع الیه ای النص المقیس علیہ ولہذا
قالوا القياس مظہر لا مثبت^(۳).

اور یہاں سے جواب ہو گیا اس شبہ کا بھی جو لا تقف^(۴) مالیس لک بہ علم سے ابطال قیاس پر استدلال^(۵) کیا کرتے ہیں کہ جس کا علم یقینی نہ ہو اس کے درپسے نہ ہونا چاہیئے اور احکام قیاسیہ علی^(۶) ہیں، تقریر جواب کی یہ ہے کہ علم

(۱) بہت سے ایسے احکام جو قیاس سے یا احتداو سے معلوم کیے گئے ہیں ان پر صریح دلیل نہیں ہے^(۷)
جب کمرہ تخت نفی ہو تو معمی یہ ہوتے ہیں کہ بر قسم کی نفی سے یعنی اس پر کوئی دلیل نہیں ہے ز خاص اس پر اور ز ایسی جو اس کی طرف لوئے^(۸) جس پر سیاس اتنا ری کوئی بھی دلیل نہ خاص اس پر اور ز ایسی کہ جو اس کی طرف لوئے اور احکام قیاسیہ میں بھی اکرچ ان کے ثبوت پر کوئی خاص دلیل نہیں ہوئی مگر ایسی دلیل ضرور بوجی ہے جو اس کی طرف راجح ہو یعنی اس نص کی طرف میں سے وہ سکھ نہ لالا گی ہے اسی لیے قیاس کو حکم کا غایہ کرنے والا کہتے ہیں ثابت کرنے والا نہیں کہتے (ثبوت کی دلیل تو نص بوجی ہے قیاس اس کو غایہ کر دعا ہے) یہ منکرین قیاس کا جواب ہو گیا۔ علیل^(۹) اور مت چکے لگ اس شے کے جس کا پیغمبر کو علم نہ ہوا^(۱۰) اس ایت سے جو لوگ قیاس کے باطل ہونے پر دلیل پڑھتے ہیں^(۱۱) قیاس کر دہ احکام یقینی ہیں

نکرہ ہے اور ترتیب میں نفی ہے پس فائدہ عموم کا دے گا۔ مطلب یہ ہے ولا
تفف مالیس لک بہ علم یعنی اس بات کی پیروی نہ کرو جس کا کسی درجہ
میں علم نہ ہونہ یعنی کے درجہ میں اور نہ ظن^(۱) کے اور یہاں سے ایک اور آیت
کی بھی تفسیر اور ایک شے کا جواب بوجیا وہ یہ ہے کہ مکرین قیاس آیت و ان
یتبیعون الا الظن^(۲) سے بھی ابطال قیاس پر استدلال^(۳) کیا کرتے ہیں اور
کہتے ہیں کہ قیاس بھی ظن^(۴) ہے اس کا اتباع کرنا بھی قابل ملامت و شکایت جو گا
تقریر جواب کی یہ ہے کہ جس ظن^(۵) کے اتباع کی شکایت ہے وہ وہ ظن ہے کہ
بنفسہ و با صد ہر طرح ظن ہو^(۶) یعنی نہ خود یعنی ہو اور نہ وہ یعنی ہو جس کی طرف
یہ راجح ہے^(۷) باقی جو کسی قطعی کی طرف راجح ہو گو راجح ہونا اس کا بعض ظنی ہو وہ
اس سے خارج ہے^(۸) اور قیاس میں یہی ہے کہ مقیس علیہ توفی نفس قطعی اور یعنی
ہوتا ہے اگرچہ طریقہ اس کا ظنی ہو^(۹) اور اتباع اسی کا مقصود ہے^(۱۰) باقی راجح ہونا
اس حکم قیاسی کا اس اصل کی طرف یہ ظنی ہے^(۱۱) اور اس کے ظنی ہونے سے کچھ
اعتراف لازم نہیں آتا۔

(۱) اگمان کے درجہ میں (۲) اور وہ نہیں پیروی کرتے مگر اگمان کی (۳) قیاس کے ہائل ہونے پر دلیل
پڑتے ہیں (۴) یعنی (۵) اگمان (۶) کے پانچی ذات اور پانچ اصل کے اعتبار سے ہر طرح اگمان ہی درجہ میں
ہو (۷) یعنی یہ استدلال بھی یعنی ہو اور جس پر یہ حکم قیاس کیا گیا ہو وہ بھی یعنی نہ ہو (۸) یعنی وہ حکم جو
قیاس سے ثابت کیا جادبا ہے اگرچہ قیاس کرنا ظنی ہو لیکن جس شرعی حکم پر قیاس کیا گیا ہے وہ قطعی دلیل
سے ثابت ہے تو یہ اگمان سے خارج ہے جس کے اعتبار کرنے سے قرآن میں منع کیا گیا ہے (۹) اور
قیاس میں یہی سوا کرتا ہے کہ جس پر قیاس کر کے یہ حکم ثابت کیا گیا ہے وہ یعنی اور قطعی دلیل سے ثابت
ہوتا ہے (۱۰) اور اتباع کرنا اس حکم قطعی یعنی ہی کا مقصود ہوتا ہے (۱۱) باقی اس حکم کو اس کی طرف لوٹانا
یہ ظنی ہے اور اس پر کچھ لازم نہیں

ظن کے معنی

اور ایک جواب اور ہے وہ یہ ہے کہ ظن کے معنی وہ نہیں ہیں جو ملا حسن اور
قاضی^(۱) میں لکھا ہے یعنی الطرف الرابع^(۲) اس لیے کہ قرآن فخریت تو لغت
عرب میں نازل ہوا ہے۔ عرب ظن کا اطلاق وہم اور جانب مغلوب پر بھی کرتے
تھے^(۳)۔ چنانچہ آیت ان نطن الا ظنا^(۴) میں ظن سے وہم مراد ہے اس
لیے کہ یقینی بات یہ ہے کہ ان کو قیامت کا ظن یعنی معروف نہیں تاپس ان
تبعون الا الفطن^(۵) میں بھی ظن کے معنی یہیں ہیں مطلب یہ ہے کہ لوگ
وہم پرستی میں مشغول ہیں۔ خیر یہ ایک طالب علمی تحقیق تھی۔

ارٹکاب بد عت اللہ پر جھوٹ باندھنے کے مترادف ہے

اسی طرح "تَكُوْلُ عَلَى اللّٰهِ"^(۶) کے مراد بھی مختلف ہیں اعلیٰ درجہ تو اس کا
کفار میں پایا جاتا ہے اور ادنیٰ درجہ اس کا بدعتات ہیں جو مسلمانوں میں رائج ہیں اور
ان تقولوا علی اللہ مالا تعلمون^(۷) میں اس لیے داخل ہیں کہ ان کو
عبادت سمجھ کر کرتے ہیں تو گویا سانح حال^(۸) سے یہ کہہ رہے ہیں کہ یہ اللہ تعالیٰ
نے ہم کو بخلانی ہیں۔

رمضان میں ہونے والی چند بدعتات
محمد ان بدعتات کے رمضان کی بدعتات میں سے ایک یہ بھی ہے کہ

(۱) دو کتابوں کے نام ہیں (۲) ظن کے معنی مگماں غائب کے ہیں (۳) عرب ظن سے مراد مگماں مغلوب اور
وہم پر بھی کرتے تھے (۴) وہم اس کو صرف ایک وہم خیال کرتے ہیں (۵) تم صرف وہم ہی کا انتباخ
کرتے ہو (۶) اللہ پر جھوٹ بولتے (۷) تم اللہ پر وہ پات کئے ہو جو تم جانتے نہیں (۸) زہان حال

منجید^(۱) روزہ کو افضل سمجھتے ہیں اور اس کے کچھ احکام بھی تراش^(۲) رکھے ہیں جو سب بدعاں ہیں اسی طرح یہ مشور ہے کہ شب برات کے حلوے سے اگر پھر روزہ افطار کیا جائے تو بہت ثواب ہے۔ یہ پاکل غلط ہے۔ مولوی عبدالرب صاحب واعظ مرحوم فرمایا کرتے تھے کہ حلوے کی تین قسمیں ہیں ایک اب کا، ایک جب کا، ایک تب کا، اب تو گڑ کا ہے جو مسجد کے ملانوں اور موزونوں کا ہے۔ اور جب کا شکر سفید کا ہے وہ خالہ ماں کے یہاں اور پھوپھی ماں کے یہاں جاوے گا۔ اور تب کا وہ مسری کا ہے وہ کس کے لیے وہ اپنے لیے ہے۔ اس سے پھر روزہ افطار کیا جاوے گا۔ واقعی انہوں نے بات بڑی سچی اور قب بھی خوب تراثے ہیں۔ اس لیے کہ اب قریب کے لیے ہے اور جب بعد^(۳) کے لیے اور تب بعد^(۴) کے لیے بولتے ہیں واللہ خوب ہی طیخ ہے۔

ایک اور اعتقاد ہے وہ یہ ہے کہ کسی کی افطاری سے روزہ نہ کھولو سارا ثواب اسی کو مل جاوے گا۔ غرض اس قسم کی بہت سی بدعاں ہیں جو ان تقولوا علی اللہ مالا تعلمون^(۵)۔ میں داخل ہو سکتی ہیں۔ پس یہ چند گناہ ہیں کہ جن کو اہتمام سے رمضان المبارک میں چھوڑ دیا جاوے اور آئندہ کے لیے بھی عزم رکھا جاوے کہ ترک کر دیں گے۔

گناہوں کی مختصر فہرست

بطور فہرست کے مختصر آپھر عرض کرتا ہوں اس لیے کہ بیان ہو گیا ہے شاید یاد نہ رہے ہوں۔ ٹکاہ کا گناہ زبان کا گناہ، ناجائز آمد فی، نذر و نیاز جو شرک ہو۔

(۱) در میافی روزے (۲) اگر رکھے ہیں (۳) اور حرف "جب" اردو میں دور کے لیے استعمال ہوتا ہے

(۴) اور تب اردو میں بست دور کے لیے استعمال کیا جاتا ہے (۵) اضہر وہ بات کہتے ہو جو تم نہیں جانتے

بدعات ورسوم، پیش کو حرام سے بھرنا۔ مقصود میرا یہ ہے کہ یوں تو ہر زمانے میں یہ چیزیں چھوڑنے کے قابل ہیں لیکن خدا کے لیے رمضان المبارک کے یہ لگنی کے دن ہیں ان میں تو چھوڑ دو۔ چند روز کے لیے لٹاہ سے، زبان سے، پیش سے مصالحت کرو۔ اگر رمضان میں آپ ان گتابوں کے ترک کے خونگر^(۱) ہو گئے تو انشاء اللہ تعالیٰ رمضان کے بعد بھی اگر کچھ بھی بہت کرو گے تو وہ توبہ نہ ٹوٹے گی اور آپ کو ان گتابوں کے ترک میں کوئی عذر نہیں۔ البتہ پیش کی حرام آمد فی سے حفاظت کرنے کی نسبت تم کھو گے کہ میاں یہ تو ہیدھب^(۲) بات ہے تم تو بم سے جاندے اور مورثی زمین اور رہن چھڑانے لگے اگر ہم نے یہ چھوڑ دی تو سارا الگز کیسے ہو گا ہم کھماں سے کھائیں گے یہ تو سخت مشکل ہے بات یہ ہے کہ اس کا مشکل ہونا یہ تو سارا او بھم اور خیال ہے تم نے مشکل سمجھ دیا ہے مشکل ہو گیا۔ واقع میں کچھ بھی مشکل نہیں ہے۔

رمضان میں حلال روزی کھانے کا آسان طریقہ

باقی رجی یہ بات کہ کھماں سے کھائیں گے۔ کیا جن کے یہاں یہ ابواب^(۳) آمد فی کے نہیں ہیں وہ بھوکے مر رہے ہیں یہ سب نفس کے جیلے^(۴) ہیں۔ اگر تم یہ کھو کر صاحب کچھ بھو یہ چیزیں تو ہم سے چھوٹتی نہیں تو خیر میں ان سے اخیر درجہ یہ کھتا ہوں کہ خیر تم چھوڑ دیا نہ چھوڑوا لیکن اتنا تو کو کہ صرف رمضان رمضان کے لیے پیش کی حفاظت کرو اور اس کی صورت یہ ہے کہ کھیں سے دس روپے مشترکہ رہنے لے لو اور سب چیزیں رمضان المبارک میں کھانے کے لیے اسی روپیہ سے لاو۔ رمضان رمضان تو حلال روزی کھالو۔ میں یہ خوب جانتا ہوں کہ وہ قرض تم حرام

(۱) چھوڑنے کے عادی ہو گئے (۲) بے طریقہ بات ہے (۳) یہ ذرائع آمد فی (۴) بسانے

آمدنی سے ادا کرو گے کہ یہ بھی برائے مگر کیا کروں میرا بھی گوارا نہیں کرتا کہ تم رمضان المبارک میں اس قدر تو مشتقت گوارا کرو کہ جو چیزیں حلال میں کھانا پینا وہ تو چھوڑو اور تمام دن بھوکے پیاسے رہو اور پھر حرام آمدنی سے روزہ بھی مبارک عبادت کو افظار کرو اللہ میرا بھی دکھتا ہے اس لیے میں کھتا ہوں کہ خدا کے لیے رمضان کو اس طور سے گذار دو کہ لٹاہ، زبان، پیٹ کو گناہ سے بچاؤ۔

لیکن اب تو آپ کے پاس کوئی عذر نہیں ہے۔ اب بھی اگر کوئی نہ سمجھے تو اس بت کو خدا سمجھے۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ رمضان المبارک کی شخص کا جس حالت سے گذرتا ہے پھر اور دونوں میں اس کی وہی حالت رہے گی پس اگر آپ اپنا تمام رمضان اس طور سے گذار دو گے تو انشاء اللہ بعد رمضان کے اسی کی عادت ہو جائے گی۔

اب میں ختم کرتا ہوں اللہ تعالیٰ سے دعا کرو کہ حق تعالیٰ عمل کی توفیق عطا

فرماویں۔

آمیں یا دب العالمین^(۱)

تمت

(۱) ارض تعالیٰ میشی اور اس وحیت سے استفادہ کرنے والے سب نظرات کو توفیق عمل دیں آمیں۔
خلیل احمد تھانوی ۲- رہنگ الول ۱۴۲۰ھ

