

মূল: শায়খ ফরীদ উদ্দীন আত্তার [রহিমাভ্লাহ]

پندنامہ

পান্দেবামা

[ফার্সি-বাংলা তরজমা]

অনুবাদক

মুফতী মাহমুদুল হাসান

সহকারী শিক্ষাস্টিব ও সিনিয়র মুহাদ্দিস,
জামিয়া ইসলামিয়া মুহাম্মাদী আশরাফুল মাদারিস
উত্তাফুল ইফতা, শাইখ আবু সাঈদ ইসলামিক রিসার্চ সেন্টার



শিবলী প্রকাশনী

পান্দেনামা

[ফার্সি-বাংলা তরজমা]

মূল লেখক	শায়খ ফরীদ উদ্দীন আভার [রহিমাহল্লাহ]
অনুবাদক	মুফতী মাহমুদুল হাসান
বানান সমষ্টয়	নাফীস মাহফুজ সাদী
প্রথম প্রকাশ	অক্টোবর-২০১৮
দ্বিতীয় প্রকাশ	জানুয়ারী-২০২৪
প্রকাশনায়	শিবলী প্রকাশনী পাঠকবন্ধু মার্কেট, ৫০ বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০ ০১৮১৮-৮৩৫১৮৬, ০১৯১২-০৩১২৫৯ E-mail: shiblyprokashony@gmail.com
স্বত্ত্ব	প্রকাশক কর্তৃক সংরক্ষিত
নির্ধারিত মূল্য	১০০.০০ [একশত টাকা মাত্র]

উৎসর্গ

আমার শায়খ ও মুরশিদ হযরতজী
আল্লামা নূরুল ইসলাম আদীব সাহেব হাফিয়াহল্লাহ
ও
আমার ওয়ালেদে মুহতারাম আল্লামা আবু তাহের হাফিয়াহল্লাহ
-এর সুস্থিতি ও দীর্ঘ নেক হায়াত প্রত্যাশায়...।

-মাহমুদুল হাসান

উপমহাদেশের প্রখ্যাত হাদীস বিশারদ, উন্নায়ল ওলামা, দারুল উলুম
আল-হোসাইনিয়া ওলামা বাজার -এর মুহতামিম ও শাইখুল হাদীস,
পীরে কামেল

হযরতজী আল্লাম নূরুল্ল ইসলাম (আদীব সাহেব) দা.বা. -এর

দোয়া ও অভিমত

মুহাম্মদ নূরুল্ল ইসলাম (আদীব সাহেব)

MOHAMMAD NURUL ISLAM (ADIB SAHIB)

মুহতামিম ও শাইখুল হাদীস, দারুল উলুম আল হোসাইনিয়া জোমবাজার
সভাপতি, তানজিমুল মাদারিসিল কওমিয়া, ফেনো

সভাপতি, আল-হাইআতুল উলুম জিল-জামিয়া আতিল কওমিয়া বাংলাদেশ

পো: সওদাগরহাট, সোনাগাজী, ফেনো, বাংলাদেশ।



مَحْمُودُ نُورُ الرِّسَالَةِ الْمُهَاجِرُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

(الرئيس) وشيف العرش بنبار الطرب الحسينية علماء بنوار سوناغار فيني بنغلاديش

(الرئيس): لتنظيم المدارس القومية فيني، بنغلاديش

(نائب الرئيس): للهيئة العليا للجامعات القومية، بنغلاديش

Ref:

৫৮

Date :

ছাত্রাবাস ও স্কুল এবং সৈকত স্কুলের ছাত্র উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী
ছাত্রাবাস ও স্কুলের ছাত্র উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী

১৭ মে ২০১৭ সনের পঞ্চম তারিখ রাতে প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের
ছাত্রাবাস ও স্কুলের ছাত্র উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী

প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী
প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী

প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী
প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী

প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী
প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী

প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী
প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী

প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী
প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী

প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী
প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী

প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী
প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী

প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী
প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী

প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী
প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী

প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী
প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী

কৃত্যে ফেব্রুয়ারি ১৫, ১৪২৯

محمد নূরুল্ল ইসলাম (আদীব)

(প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী)

রাজ্যিক প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগী

নাম: নাম: নাম: নাম:

উপমহাদেশের প্রধ্যাত হাদীস বিশারদ, শাইখুল হাদীস আল্লামা আজিজুল হক রহিমাহল্লাহ
-এর সুযোগ্য সাহেবযাদা, বেফাকুল মাদারিসিল আরাবিয়াহ বাংলাদেশ-এর সমানিত
মহাসচিব, ইত্তেফাকুল মাদারিসিল কওমিয়াহ মোহাম্মদপুরের অন্যতম মুকবী, ঐতিহ্যবাহী
দীনি শিক্ষা প্রতিষ্ঠান, জামিয়া রাহমানিয়া আজিজিয়া মোহাম্মদপুরের স্বনামধন্য প্রিসিপাল,
জামিয়া ইসলামিয়া মোহাম্মদী আশরাফুল মাদারিসের শাইখুল হাদীস,
মাওলানা মাহফুজুল হক সাহেব হাফিয়াহল্লাহ -এর

দোয়া ও অভিমত

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّى عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ أَمَا بَعْدُ!

আলহামদুলিল্লাহ, আমার হাতে এই মুহূর্তে ‘পান্দেনামা’ নামক শায়খ
ফরীদ উদীন আন্দার রহিমাহল্লাহর অসাধারণ গ্রন্থ ‘পান্দেনামা’ -এর একটি
অনুবাদ ও ব্যাখ্যা গ্রন্থ রয়েছে। সংক্ষিপ্ত সময়ের মধ্যে যতটুকু সম্ভব, গ্রন্থটি
দেখা হয়েছে। গ্রন্থটি সংকলন করেছেন, মোহাম্মদপুরগ্রন্থ ইত্তেফাকুল
মাদারিসিল কওমিয়াহর অষ্টভূক্ত মাদরাসাসমূহের অন্যতম একটি প্রতিষ্ঠান,
জামিয়া ইসলামিয়া মোহাম্মদী আশরাফুল মাদারিসের সিনিয়র শিক্ষক ও
সহকারী শিক্ষাসচিব, মুফতী মাহমুদুল হাসান। লেখকের এটাই সর্বপ্রথম
সংকলন। যে আঙ্গিকে বইটি সংকলন করা হয়েছে, “মুবতাদী শিক্ষার্থী”দের
জন্য অত্যন্ত উপকারী ও উপযোগী মনে হয়েছে।

রাবের কারীমের দরবারে নবীন লেখকের জন্য এই আরজি থাকবে,
তার এই গ্রন্থটি যেন মাকবুল হয়ে; সেই সাথে তিনি যেন আগামীতে
লিখনীর বিশাল এই পরিসরে নিজস্ব একটি পদছাপ রেখে যেতে পারেন
এবং সোনালী অতীতের মহান লেখকদের কাতারে সারিবদ্ধ হওয়ার
তাওফিক ইয়াফতাহ হোন।

আল্লাহ পাক অত্র গ্রন্থটি লেকখসহ সংশ্লিষ্ট সকলের নাজাতের উসিলা
বানিয়ে দিক।

ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم
وصلى الله تعالى على خير خلقه محمد وآلـه وأصحابـه أجمعـين.

মাওলানা মাহফুজুল হক
দফতরে ইহতিমাম
জামিয়া রাহমানিয়া আজিজিয়া, বসিলা, মোহাম্মদপুর
৬ই মুহাররাম, ১৪৪০ হিজরী

পেশ কালাম

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ أَمَا بَعْدُ!

সকল প্রশংসা মহান আল্লাহর, যিনি আদমকে সৃষ্টি করেছেন এক মুষ্টি মাটি থেকে। অগণিত দরুন ও সালাম বর্ষিত হোক ওই মহামানবের উপর, যিনি সর্বশেষ আগমন করেও ছিলেন সর্বশ্রেষ্ঠ।

আল্লাহ তাআলার দরবারে লাখো-কোটি শুকরিয়া। কারণ তাঁরই বিশেষ দয়া ও অনুগ্রহে এই ক্ষুদ্র প্রয়াস।

সুলতানুল আরেফীন শায়খ ফরীদ উদ্দীন আভার রহিমাহল্লাহ -এর অনবদ্য কাব্যগ্রন্থ ‘পান্দেনামা’ যুগ যুগ ধরেই দরসে নেজামীতে পাঠ্যভূক্ত। সুর ও ছন্দের অপূর্ব মিশেলে তৈরি এ গ্রন্থটি ফার্সী ভাষায় রচিত হওয়ায় বাংলা ভাষাভাষীদের জন্য এর একটি সুখপাঠ্য সরল অনুবাদগ্রন্থ প্রয়োজন। এই অনুবাদ গ্রন্থটি এমনি একটি প্রয়াস।

বক্ষ্যমান রচনাটি তৈরির তাগিদ অনেকদিন থেকেই অনুভব হচ্ছিল। বিশেষ করে গত কয়েক বছর যাবত গ্রন্থটির পঠন-পাঠনের সাথে জড়িত থাকার সুবাদে গ্রন্থটি আতঙ্ক করার ক্ষেত্রে ছাত্রদের গলদণ্ডর্ম হতে দেখেছি। ফারসী ভাষায় রচিত হওয়ায় এর সরল অনুবাদ, তাহকীক ও ব্যাখ্যা-বিশেষণে ছাত্রদেরকে নানামাত্রিক দুর্বলতার শিকার হতেও দেখেছি। বিশেষত ‘ইত্তেফাকুল মাদারিসিল কওমিয়া, মোহাম্মদপুর, ঢাকা’ -এর প্রশ্নের তরয়-তরীকা অনুসরণ করে একটি ব্যাখ্যাগ্রন্থ দাঁড় করানোর প্রয়োজনও অনেক দিন ধরে অনুভব হচ্ছিল। পরিশেষে আল্লাহর উপর ভরসা করেই এই কাজটিতে হাত দেই এবং আল্লাহর অশেষ কৃপায় এর মোটামোটি একটি রূপ দিতে সক্ষম হই। এরপর পাঞ্চলিপিখানা ছাত্রদের দিয়ে এর বাস্তব ফল প্রত্যক্ষ করি। সবশেষে এর পরিমার্জিত চূড়ান্ত একটি রূপ তৈরি করি। বক্ষ্যমান রচনাটি সেই পরিমার্জিত চূড়ান্ত রূপের বাস্তব ও পুষ্টকীয় নমুনা। এর মধ্যে যা কিছু ভালো তা কেবল মহান রাবুল আলামীনের পক্ষ থেকে, আর ক্রটি ও কসুরিগুলো আমার পক্ষ থেকে।

কোন সচেতন পাঠকের নিকট কোন অসঙ্গতি দৃষ্টিগোচর হলে তা জানানোর অনুরোধ রইল। ইনশাআল্লাহ, পরবর্তী সংক্রমণে তা শুধরানোর চেষ্টা থাকবে।

গ্রন্থটি রচনার এই শুভ মুহূর্তে স্মরণ করছি, আমার শ্রদ্ধেয় আবুআজানকে -যাঁর হাত ধরেই হয়েছিল আমার এ গ্রন্থটির ভাষার প্রথম পাঠদান। জীবনের প্রতিটি পদে পদে রাহনুমায়ী করে তিনি আমাকে তিলে তিলে গড়ে তুলেছেন। স্মরণ করছি, ঐ সকল শুদ্ধাভাজন আসাতিয়া ও মুর্শিদগণকে, যাদের অক্লান্ত শ্রম ও মেহনত না হলে আজ এই পর্যন্ত আমার আসা হতো না। আল্লাহ তাআলা তাদের সকলকে উত্তম প্রতিদান দান করুন। এই গ্রন্থটি পুস্তকারে সামনে আসার ক্ষেত্রে আরও যাদের প্রত্যক্ষ কিংবা পরোক্ষ অবদান রয়েছে, বিশেষ করে স্মরণ করছি মুফতী এনায়েত উল্লাহ ও মুফতী মাহবুবুল্লাহ সাহেবকে- তাদেরকেও আল্লাহ তাআলা নিম্যাল বদল দান করুন। বিশেষত আমাদের মাদরাসার মুহতারাম শিক্ষাসচিব মাওলানা আশরাফুদ্দীন সাহেব এবং শিবলী প্রকাশনীর স্বত্ত্বাধিকারী মাওলানা নাকীব মাহফুজ শিবলী সাহেবের আন্তরিকতা না পেলে গ্রন্থটি ফাইলবন্দী হয়েই থেকে যেতো। তাই তাদের প্রতিও বিশেষ কৃতজ্ঞতা। পরিশেষে রাবুল আলামীন যেন কেয়ামতের কঠিন দিনে আমাকেও প্রতিদান প্রাপ্তদের মধ্যে শামিল রাখেন সেই দোয়া ও কামনা করি।

وَصَلَى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٌ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ.

দোয়ার মুহতাজ

মুফতী মাহমুদুল হাসান
জামিয়া ইসলামিয়া মুহাম্মদী আশরাফুল মাদারিস
মোহাম্মদপুর, ঢাকা-১২০৭
মুঠোফোন; ০১৮১-৬-০০৩ ২০৮

সূচী পত্র

শাস্তি ফর্মান উদ্বোধ আজার রাষ্ট্রিয়ান্ত্রিক - এবং সংক্ষিপ্ত জীবনী	১১
নাম ও জন্ম	১১
শিক্ষা ও কর্মজীবন	১১
আধ্যাত্মিক জীবন	১১
কর্মজীবন পরিবর্তনের বিশেষ ঘটনা	১২
রচনাবলী	১২
ইন্ট্রোডাকশন	১২
اسسم باری تعالیٰ عز و جل আল্লাহ তাত্ত্বাত্ত্ব প্রশংসন	১৩
সংশ্লিষ্ট ঘটনার সংক্ষিপ্ত বর্ণনা	১৫
সংশ্লিষ্ট ঘটনার সংক্ষিপ্ত বর্ণনা	১৯
সংশ্লিষ্ট ঘটনার সংক্ষিপ্ত বর্ণনা	২৪
সংশ্লিষ্ট ঘটনার সংক্ষিপ্ত বর্ণনা	৩১
دریان نعمت سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم আঞ্চলিক মুসলিম জাতুল্লাহ আলাইহি ওয়াসলামের প্রশংসন	৩৩
د رضیلت اللہ مجتبی মুজতাহিদ ঈশামগণের সর্বাদা	৩৮
مناجات بحثاب مجتبی الدعوات দ্বায়া করুলকাতৌত নিকট প্রার্থনা	৪১
دریان مخالفت نفس اماره প্রতুজিত বিদ্যাধিতা	৪৭

دییان فوائد ناموشی چوپ خاکاڑتے اپکارنیتا	۵۶
دییان عمل خالص خالمس آسامل	۶۰
دریست ملوک ٹراجہا-ٹراڈشاٹنر جوہر	۶۴
دییان حسن خلن ڈیسیم چریچ	۶۸
دییان مہلکات دساختم	۷۲
دییان ابل سعادت جوئیاگھر تاوان	۷۶
دییان سبب عافیت شاہیت ٹپڑا	۸۰
دییان تواضع و صحبت درویشان پڑاٹشناٹر تیکشہ و کشھت	۸۴
دییان دلائل شفاقت تجسسماں تر کارن	۹۳
دییان ریاضت شیخشلاڑی ڈیجیتھیکی	۹۷
دییان محابت نفس کرناٹاک لپڑا	۱۰۱
دییان فقر پاٹھھت	۱۰۵
دییان حقیقت نفس اناہر پرھیزی تاں تاں	۱۰۹

دریان ترک خود رائی و خود ستائی بُلھارس و جاٹا-پڑھانگا ٹاگ رکھتا	۱۱۹
دریان آثار اپیہاں سُرخاندھ کا جا	۱۲۱
دریان عافیت بُلھاتا	۱۲۵

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(اضافت مقلوبی - نامہ پندت مولوی - پندت نامہ) ছিল ।

শায়খ ফরীদ উদ্দীন আত্তার রহিমাত্তলাহ -এর সম্পর্কিত জীবনী

নাম ও জন্ম

শায়খ ফরীদ উদ্দীন আত্তার রহিমাত্তলাহ ৫১৩ হিজুরির শাবান মাসে
বর্তমান ‘নিশাপুর’ জেলার ‘গাদানক’ নামক স্থানে জন্মগ্রহণ করেন। তখন
ছিল সুলতান সানজরের শাসনামল। তাঁর পূর্ণ নাম- মুহাম্মাদ ইবনে আবু
বকর ইবরাহীম ইবনে ইসহাক। উপাধি- ফরীদ উদ্দীন। কুনিয়াত বা
উপনাম- আবু হামেদ, আবু তালেব।

শিক্ষা ও কর্মজীবন

তিনি নিজ এলাকাতেই প্রাথমিক শিক্ষা সম্পন্ন করেন। অতঃপর উচ্চ
শিক্ষা অর্জনে মনোযোগী হোন এবং নানাহ বিষয়ে বুৎপত্তি অর্জনের
পাশাপাশি চিকিৎসা শাস্ত্রও আয়ত্ত করেন। তাঁর পিতা আতরের ব্যবসা
করতেন। এ কারণে শৈশবে তিনি আতরের ব্যবসায় পিতাকেও সাহায্য
করতেন। প্রয়োজনীয় শিক্ষা লাভের পর তিনি আতরের ব্যবসায় পূর্ণ
আত্মনিয়োগ করেন। আর এজন্যই তিনি ‘আত্তার’ নামে খ্যাত হোন।

আধ্যাত্মিক জীবন

শায়খ ফরীদ উদ্দীন আত্তার রহিমাত্তলাহ প্রথমে শায়খ রহকনুদ্দীন
রহিমাত্তলাহ -এর নিকট বাইআত গ্রহণ করেন। কারো কারো মতে তিনি
কৃতবে আলম শায়খ হায়দার রহিমাত্তলাহ -এর নিকট বাইআত লাভ
করেন। সে সময় তিনি ‘হায়দারনামা’ কিতাবটিও রচনা করেছেন। তারপর
শায়খ নাজমুদ্দীন কুবরা রহিমাত্তলাহ -এর বিশিষ্ট খলীফা শায়খ মাজদুদ্দীন
খাওয়ারজেমী রহিমাত্তলাহ -এর নিকট বাইআত হোন এবং আধ্যাত্মিক

সাধনায় নিজেকে তিলে তিলে গড়ে তোলেন। বিশিষ্ট আলেমদের মতে আল্লামা রূমী রহিমাহল্লাহ প্রথমে হ্যরত আতার রহিমাহল্লাহ -এর নিকট বাইআত ছিলেন। এরপর আল্লামা শামসুত-তিবরিজ -এর নিকট বাইআত হোন। এজন্য ‘পান্দেনামা’ কিতাবে ‘হে বৎস’ বা ‘হে প্রিয়’ বলে আল্লামা রূমী রহিমাহল্লাহকে বুঝিয়েছেন।

কর্মজীবন পরিবর্তনের বিশেষ ঘটনা

শায়খ ফরীদ উদ্দীন আতার রহিমাহল্লাহ একদিন স্বীয় দোকানে আতর বেচাকেনা করছিলেন, এমতাবস্থায় একজন ভিক্ষুক এসে বললো, আল্লাহর ওয়াস্তে আমাকে কিছু ভিক্ষা দিন। এভাবে চাওয়া সত্ত্বেও তিনি তার প্রতি কোন ঝঞ্চেপ করলেন না। এক পর্যায়ে ভিক্ষুক বললো, কি আশ্চর্য মানুষ! আপনি কোন অবস্থায় মৃত্যুবরণ করবেন? উত্তরে আতার রহিমাহল্লাহ বললেন, তোমার যে অবস্থায় মৃত্যু হবে, আমারও সে অবস্থাতেই মৃত্যু হবে। তা শুনে ভিক্ষুক বললো, তুমি কি ঠিক আমার মত মরতে পারবে? এই বলে স্বীয় পেয়ালা এক পাশে রেখে শুয়ে পড়ল এবং উচ্চস্থরে আল্লাহ আকবার বলতে বলতে আল্লাহর দরবারে চলে গেল। ভিক্ষুকের এই অবস্থা দেখে তিনি ব্যবসা-বাণিজ্য সব আল্লাহর রাস্তায় দান করে আল্লাহকে পাওয়ার কঠোর ধ্যান-সাধনার পথ গ্রহণ করলেন। যার ফলে তিনি তৎকালীন যুগের অধিতীয় বুয়ুর্গে পরিণত হন।

রচনাবলী

তিনি আরবী এবং ফারসী ভাষার পণ্ডিত ছিলেন। শরীয়ত ও মারেফাতের উপর তাঁর লেখা প্রায় ১১৩ টি কিতাব রয়েছে। তন্মধ্যে বিশেষ কিছু উল্লেখ করা হলো, ১. পান্দেনামা। ২. শাহনামা। ৩. ওসিয়তনামা। ৪. হায়দারনামা ৫. হুলিয়ানামা। ৬. তায়কিরাতুল আওলিয়া, ইত্যাদি।

ইন্তেকাল

তিনি ইতিহাসের এক বর্বর তাতারের হাতে ৬২৯ হিজরীতে শহীদ হোন। শাহাদাতের সময় তাঁর বয়স ছিল অনুমানিক ১১৬ বসর। তাঁকে ‘নিশাপুরে’ সমাহিত করা হয়। তাঁর উপর আক্রমণকারীরা পর্বতীতে অনুতপ্ত হয়ে ইসলাম ধর্ম গ্রহণ করে এবং সারা জীবন হ্যরতের কবরের পাশে সময় কাটায়।

در حمد باری تعالیٰ عز اسمہ

تالیعات آنلائیں پر شعبہ

۱	حمد بے حد مرخدا نے پاک را	آنکہ ایسا داد مشت خاک را
۲	آنکہ در آدم، دمیدا و روح را	داد از طوفان نجات اولو حمرا
۳	آنکہ فریان کرد قرش بادرا	تسرزانے کرد قوم عاد را
۴	آنکہ لطف خویش را اظہار کرد	با خلیلش نار را گلزار کرد

سرال انواع

۱. اگنیت پرسشہ کرے وہی آنلائیں تا آنلائیں جنی * یہیں
ایک مُعْتَدِلہ مُعْتَدِلہ (ہے رات آدم آلام ایس سالام) کے ئے مان دان کر رہے ہیں ।

۲. تینیں سے ہی ساتھ یہیں آدم (آلام ایس سالام) - اور مذکوہ
رُحُن فُونکے دی رہے ہیں * اور نُحُن (آلام ایس سالام) کے پُلابن خونکے مُعْتَدِلہ
دی رہے ہیں ।

۳. (اگنیت پرسشہ وہی آنلائیں جنی) یہیں سڑیاں کرواد باتا سکے
آدیش کر رہے ہیں * فلنے باتا س آند سمسنڈا یا کے شانتی دی رہے ।

۸. (اگنیت پرسشہ وہی آنلائیں جنی) یہیں سڑیاں دیا - سہان بُرُتی
پر کاش کر رہے ہیں * سڑیاں بُرُن (ہے رات ایس سالام) - اور
وپر آٹھنکے فولنے والے کا گان کر رہے ہیں ।

شکاری

حمد	پرسشہ	طوفان	پُلابن	ن	فلنے
بے حد	اگنیت	نجات	مُعْتَدِلہ	نار	آٹھن
ر	بیشے کرے	فریان	آدیش	گلزار	فولنے والے گان
مشت	اک مُعْتَدِلہ	سرزائے	شانتی	اظہار	پر کاش

خاک	مآٹی	باد	باتاس	لطف	دیوار
مر	کروধ/راغا	خوش	نیج/سییے	خلیل	بکھر

تاءُکوئِک

لفظ	صیغہ	معنی	مصدر	ارٹ
داد	واحد غائب	اشبات فعل ماضی مطلق معروف	دادن	سے دیلوں
دمید	واحد غائب	اشبات فعل ماضی مطلق معرف	دمیدن	سے فوڑکار دیلوں
کرد	واحد غائب	اشبات فعل ماضی مطلق معروف	کردن	سے کرول

تاءُرکویَّت

خدا نے پاک	ترکیب تو صیغی	آلالہ تا آلا
مشت خاک	ترکیب تو صیغی	اکمُونٹی مآٹی
قرش	ترکیب اضافی	تاں کروধ
قوم عاد	ترکیب تو صیغی	آد سمسپدیا
لطف خوش	ترکیب اضافی	سییے دیوار/ نیجرے دیوار
خلیلش	ترکیب اضافی	تاں بکھر

एकवचन तत्त्ववचन

একবচন / واحد	جمع / جم
لطف	الطف

سختی سختی میں اکٹھا رہ سختی سختی میں اکٹھا رہ

رَأْمَادِنْ مِسْبَابُ الرُّوحِ رَأْمَادِنْ مِسْبَابُ الرُّوحِ

یخن آلٹاہ تا آلٹاہ ہے رات آلٹاہیس سالاہ کے اک مُٹی
ماٹی دیوے سُٹی کر رہئن، تখن تاں مخدے رُح فُکے دیوے رہن۔ لئکھ
سے اکٹھا رہ سختی میں اکٹھا رہ سختی سختی میں اکٹھا رہ

رَأْمَادِنْ مِسْبَابُ الرُّوحِ رَأْمَادِنْ مِسْبَابُ الرُّوحِ

یخن ہے رات نُھ آلٹاہیس سالاہ مانع شدے رکے دیوے دا اویا ات
دیلئن، کیسکھ تاراہ سیماں آناتے اسکی کھنی جانا لो۔ اتھ پر ہے رات
نُھ آلٹاہیس سالاہ آلٹاہر نیکٹ آرائی کر لئن: ہے آلٹاہ!
آپنی ایسی جاتی کے دھنس کرے دین۔ کارن، تادے ر کے تو آپنار
ڈپر سیماں آنے نا۔ تখن آلٹاہ پاک بول لئن: آپنی اکٹی
نؤکا تیری کر رکن۔ ارپر یاراہ سیماں ائے، تادے ر سہ بنا ر سکلن
پش پاکی خکے اک جوڈا کرے نؤکا یاہیں ایڈا۔ اتھ پر اک بجھیں
چولا خکے پانی ایڈا شرک ہلن سے اک پانی ایڈا باڑتے باڑتے اک
پریاہے سب کیچھ پلابیت ہے دھنس ہے یاہیں۔ ارپر یاہیں پانی
کماتے شرک کرے۔ اپر دیکے ہے رات نُھ آلٹاہیس سالاہ - ار نؤکا
پر ایسے 'جزع' پاہا دے اٹکے پڈے اور اک پریاہے جمینے اسے آشیا
نے۔ لئکھ اخانے اسی اکٹھا رہ سختی میں اکٹھا رہ سختی سختی میں اکٹھا رہ

رَأْمَادِنْ مِسْبَابُ الرُّوحِ رَأْمَادِنْ مِسْبَابُ الرُّوحِ

ہے رات ہد آلٹاہیس سالاہ یخن تاں نیج گوڑکے دا اویا ات
دیوے پر و تاراہ کے تو آلٹاہیس سالاہ آنلے نا۔ تখن آلٹاہ پاک یاہی
کروڈ باتا سکے آدے ش کر لئن۔ فلن اک یاڈ تھفاں اسے سب کیچھ
تھنھ کرے دیل، یا یاڈ تاہا ساٹ راٹ آٹ دین ٹھایی ہیلے۔ ہے رات
ہد آلٹاہیس سالاہ تاں شیشی دے رکے نیوے پریتھ مکھا یاہیں اشیا
کر لئن اور ایسے اکٹھا رہ سختی سختی میں اکٹھا رہ سختی سختی میں اکٹھا رہ

اُنکه لطف خوش را اخْتَهَار کرد * با خلیش نار را گلزار کرد

হযরত ইবরাহীম আলাইহিস সালাম -এর যুগে একটি মেলা হতো । ‘নমরূদ’ হযরত ইবরাহীম আলাইহিস সালামকে বলল: চলো ! আমরা মেলায় ঘুরে আসি । হযরত ইবরাহীম আলাইহিস সালাম বললেন: না , আমি যাবো না । অতঃপর তারা সকলই মেলায় চলে গেল । এই সুযোগে হযরত ইবরাহীম আলাইহিস সালাম নিজ গোত্রের সব মূর্তিগুলোকে ভেঙে দিলেন । অপরদিকে ‘নমরূদ’ ও তার বাহিনী মেলা থেকে ফিরে মুর্তিগুলোকে ভাঙ্গা দেখে হযরত ইবরাহীম আলাইহিস সালামকে এর জন্য দায়ী করল । একপর্যায়ে ‘নমরূদ’ প্রতিশোধ স্পৃহায় হযরত ইবরাহীম আলাইহিস সালামকে সিংহের আবাসস্থলের নিকট একটি কৃপে নিষ্কেপ করল । কিন্তু সিংহ হযরত ইবরাহীম আলাইহিস সালাম -এর সামনে এসে শ্রদ্ধাবনত হয়ে তাঁকে চাটতে লাগল । ‘নমরূদ’ এই অবস্থা দেখে ত্রুদ্ধ হয়ে ৬০ গজ দেয়াল বিশিষ্ট গর্ত খনন করল । অতঃপর ৩০ দিন ধরে সে গর্তের মধ্যে লাকড়ি জমা করল । অতঃপর সেখানে আগুন প্রজ্জ্বলিত করে সেই আগুনে হযরত ইবরাহীম আলাইহিস সালামকে নিষ্কেপ করল । সঙ্গে সঙ্গে আল্লাহ তাআলা আগুনকে আদেশ করলেন: হে আগুন ! তুমি শীতল ও শান্তিদায়ক হয়ে যাও । সাথে সাথে আগুন ফুলের বাগানে পরিনত হলো । এ ঘটনা দেখে উপস্থিতদের মাঝে অনেকেই ঈমান আনয়ন করল । লেখক উপরোক্ত কবিতার মধ্যে এই ঘটনার দিকেই ইঙ্গিত করেছেন ।

کرد قوم لوٹ رازیرو زبر	۵	آل خدا وندے کہ بہگام سحر
لپش کارش کفایت ساختہ	۶	سوئے او خصمے کہ تیر انداختہ
ناقہ را از سنگ خارا بر کشید	۷	آنکہ اعدا را بدریا در کشید
در کف داؤ آبن موم کرد	۸	چوں عنست قادر قوم کرد

سرالل انویساں

- (اگنیت پرشنسا وہی آنلاؤھر جنی) یہی راتے رشے پرہرے * لوت جاتیکے علٹ پالٹ کرے دیوھنے ।
- تاں دیکے یہ شکری تیر نیکپ کرے ہے * اکٹی مشائی تار کاجیر جنی یथہٹھ ہے ।
- (اگنیت پرشنسا وہی آنلاؤھر جنی) یہی شکریکے سمعدرے دیکے ٹئے ائے ہن * شکری پاٹھر ہتے عڈھی بیر کرے ہن ।
- مہا کھم تاشیل و رکھا کرتا (آنلاؤھ تا آلا) یخن دیا کرلئے * داٹد آلا ہیس سالام - ار ہاتے لہاکے مومنہر مات (نرم) کرے دلئے ।

شکری

بہگام	سمیع	سوئے	دیکے	ناقہ	عڈھی
سحر	راتے رشے	خصم	شکری	سنگ	پاٹھر
زبر زبر	علٹ پالٹ	لپش	اکٹی مشائی	خار	شکری
کف	ہاتے راتلی	عنست	یथہٹھ	عنست	دیا
آبن	لہا	توم	رکھک	قادر	کھم تاشیل

اعدا	شکرگان	موم	موم		
------	--------	-----	-----	--	--

تاہکوک

الفاظ	صیغہ	نکھٹ	مصدر	ارٹ
انداختہ	واحد	اسم مفعول	- انداختن اندازیدن	نیکھپکھت / نیکھپکھن
ساختہ	واحد	اسم مفعول	- ساختن سازیدن	�ا باناناو হয়েছে / নির্মিত
کشید	واحد غائب	اشبات فعل ماضی مطلق معروف	کشیدن	سے ٹানلے
بر کشید	واحد غائب	اشبات فعل ماضی مطلق معروف	بر کشیدن	سے بেر کرل

تاڑکویں

کارش	ترکیب اضافی	تاڑ کا ج
سوئے او	ترکیب اضافی	تاڑ دیکے
سنگ خار	ترکیب تو صیغی	شکٹ پا�ار
کف داود	ترکیب اضافی	ہیر رات داؤد آلا ایہس سالام - ار هات

एकवचन व बहुवचन

একবচন / واحد	جے / بহুবচন
عدو	اعداء

সংশ্লিষ্ট ঘটনার সংক্ষিপ্ত বর্ণনা

آں خداوندے کے بیکام سحر * کرد قوم لوط را زیر و زبر

হয়েরত লৃত আলাইহিস সালামের গোত্র ছিল কাফের। নিজ গোত্রকে অনেকদিন পর্যন্ত দাওয়াত দিলেও তাদের কেউ তাঁর উপর ঈমান আনেনি, বরং তারা সমকামিতার মতো জঘন্য অপরাধে লিঙ্গ ছিল। আল্লাহ তাআলা হয়েরত লৃত আলাইহিস সালামকে বললেন: হে লৃত! তুমি তোমার গোত্রকে গুণাহ থেকে বিরত থাকার দাওয়াত দাও। কিন্তু লৃত আলাইহিস সালাম বললেন: হে আল্লাহ! তারাতো কেউ ঈমান আনতে রাজি নয়। আল্লাহ তাআলা বললেন: হে লৃত! তুমি এখান থেকে সরে যাও, আমি এখানে তাদের উপর আয়াব পাঠাব। আর তোমরা সামনের দিকে অগ্রসর হতে থাকবে, কখনও পিছনে তাকাবে না। যারা পিছনে তাকাবে, তাদেরকেও আমার এই শান্তি পাকড়াও করবে।

এদিকে হয়েরত লৃত আলাইহিস সালামের স্ত্রী ছিল কাফের। সে তাদেরকে অন্যায় কাজে সহযোগিতা করত। শেষপর্যন্ত আল্লাহ তাআলা হয়েরত লৃত আলাইহিস সালামের ঘরে দাঢ়ি-মোচহীন সুদর্শন দুই বালকের আকৃতিতে দুই ফেরেশতাকে পাঠালেন। তখন তাঁর সেই কাফের স্ত্রী এই সুদর্শন দুই বালকের সংবাদ গোত্রের লোকদেরকে অবহিত করল। ফলে তারা এদের সাথে দুর্ক্ষর্ম করতে চাইল। তখন হয়েরত হয়েরত লৃত আলাইহিস সালাম প্রেরণান হলে ফেরেশতাদ্বয় তাঁকে আশ্বস্ত করলেন। অতঃপর আল্লাহ তাআলা হয়েরত ইবরাইল আলাইহিস সালামের মাধ্যমে ওই জায়গাকে সম্পূর্ণ উল্লিয়ে দিলেন এবং পাথর বৃষ্টির মাধ্যমে তাদেরকে সমুলে ধ্বংস করে দিলেন। লেখক এই ঘটনার দিকে ইঙ্গিত করছেন।

سوئے او خصے کے تیر انداخته * پشہ کارش کفایت ساختہ

হয়েরত ইবরাইল আলাইহিস সালামকে যখন ‘নমরুদ’ শান্তি দিতে ব্যর্থ হলো, তখন সে বলল: আমি তোমার আল্লাহর সাথে যুদ্ধ করব। এরই প্রস্তুতি ঘরূপ সে উঁচু একটি স্থাপনা নির্মাণ করে। সেখানে উঠে ‘নমরুদ’ আকাশের দিকে একটি তীর নিক্ষেপ করল। সেই তীর আল্লাহ রাখুল

আলামীন ফেরেশতার মাধ্যমে রঞ্জের চিহ্নসহ ফিরিয়ে দিলেন। তা দেখে ‘নমরংদ’ আনন্দিত হয়ে ঘোষণা দিল, ইবরাহীমের আল্লাহকে শেষ করে ফেলেছি। (নাউযুবিল্লাহ।) পরিশেষে আল্লাহ তাআলা একটি ল্যাংড়া মশা পাঠালেন। মশাটি ‘নমরংদ’-এর নাক দিয়ে ঢুকে মন্ত্রিকে দংশন করত, যার ফলে সে অস্ত্র হয়ে উঠত। কেউ মাথায় আঘাত করলে সে কিছুটা স্বত্তি পেত। ফলে আঘাত করার জন্য একজন লোক নিযুক্ত করা হলে এক পর্যায়ে শক্ত এক আঘাতে আল্লাহর এই দুশ্মনের মৃত্যু হলো। লেখক এই ঘটনার দিকে ইঙ্গিত করছেন।

اکبر اعدرا را بربرا در کشید

হ্যরত মুসা আলাইহিস সালাম যখন ফেরাউনের এলাকা ছেড়ে বনী ইসরাইলকে নিয়ে চলে যেতে লাগলেন, তখন ফেরাউন সদলবলে তাঁর পিছু নিল। মুসা আলাইহিস সালাম যখন বনী ইসরাইলকে নিয়ে নীল নদীর সামনে পৌঁছলেন, তখন আল্লাহর কাছে প্রার্থণা করলেন: হে আল্লাহ! আপনি আমাদেরকে রক্ষা করুন। আল্লাহ তাআলা তখন আদেশ করলেন: হে মুসা! তোমার লাঠি দিয়ে নদীর পানিতে আঘাত কর। মুসা আলাইহিস সালাম স্বীয় লাঠি দিয়ে আঘাত করার সাথে সাথে আল্লাহ তাআলা নদীর মাঝে কুদরতিভাবে ১২টি রাস্তা সৃষ্টি করে দিলেন। বনী ইসরাইলের ১২ গোত্র সে রাস্তা দিয়ে নদীর অপর প্রান্তে পৌঁছে গেল। এদিকে ফেরাউন এসব দেখে হতভয় হল এবং পিছু ধাওয়া অব্যাহত রাখবে কিনা তা নিয়ে দ্বিধায় পড়ে গেল। তখন আল্লাহ তাআলা জিবরাইল আলাইহিস সালামকে দিয়ে একটি উদ্ধি পাঠালেন, যা তাদের সামনে দিয়ে যেতে লাগলো। তা দেখে ফেরাউনের উট নদীর মাঝ দিয়ে তৈরি হওয়া সেই রাস্তায় নেমে পড়ল। তখন আল্লাহ তাআলার ভুক্তমে দুই পাশের পানি একত্র হয়ে গেল। এতেই ফেরাউন ও তার বাহিনী পানিতে ডুবে ধ্বংস হল। লেখক এই ঘটনার দিকেই ইঙ্গিত করেছেন।

نافر از سگ خار بر کشی

ہے رات سالہ آلام ایسیں سالام نیج کوئے کے انکے دن پرست
داویاں دیلے ۔ کنٹ کےڈی ایسیں آنلوں نا । اک پرستے تارا بولل:
یہی آپنی ایسی کثیر پاٹر کے اکٹی ڈسٹری بے ر کرے دے کھاتے پارے،
تھلے آمرا آپنار پریپالکے ڈپر ایسیں آنبر । ہے رات سالہ آلام
آلام ایسیں سالام آلیاہ تا آلام کا ہے ایسیں آرڈی پس کرلے ۔
تھن آلیاہ تا آلام کو دریبیا بے وی پاٹر کے گردی اکٹی ڈسٹری
بے ر کرلے ۔ کنٹ ار پر او تارا ایسیں آنل نا । اب شے کی چوں لیک
میلے سالہ آلام ایسیں سالامے موجے یا مادھیم آسما وی ڈپری پا
کے ڈیلے ۔ تھن آلیاہ تا آلام تادرکے بھیکمپ دیے ڈس کرے
دیلے ۔ لے کے ایسیں ڈٹنار دیکے ہیں اسیں کرے ۔

چوں عنیت قادر قوم کرو * در کف داؤ آہین موم کرو

ہے رات دا ڈی آلام ایسیں سالام آلیاہ نیکٹ آرڈی کرلے: ہے
آلیاہ! تھی آمکے امکن کی چوں دان کر، یا دیے آمی جیوکا نیباہ
کرے پاری । تھن آلیاہ تا آلام موجے یا ڈرپ تارہ ہاترے مধے
لیا کے مومے نیا نرم کرے دیلے ۔ تینی سی چوں دیے نیجے
یہی ماتوں بھیں جیں سپڑے ڈاناتے با کرے پارتے ۔ لے کے ایسیں
ڈٹنار دیکے ہیں کرے ۔

شد مطیع خاتم دیو پری	۹	با سلیمان داد ملک و سروری
بم زیوس، لقمه با حوت داد	۱۰	از تن صابر بکر ماں قوت داد
دیگرے راتاچ بر سر می نہد	۱۱	آں کیکے را اڑہ بر سر می کشد
عالیے رادر دمے ویران کند	۱۲	اوست سلطان برچ خوابد آں کند

سرال انواع

۱. ہمارت سولائیماں آلامائیس سالامکے امن راجتھ و نئٹھ
دان کرئے ہے، جین-پری تار آنٹیر آنگات ہے ہے ।

۲. دیرشیل باندا (ہمارت آیسیب آلامائیس سالام) - ار شریار
থکے پوکا-ماکڈس میھکے ریفیک دیوئے ہے * ہمارت اونس آلامائیس
سالام থکے و ماحکے آہار دیوئے ہے ।

۳. تینی اک جنے کے ماثاں اپر کراتا نے * اپر جنے کے ماثاں
اپر شاہی مکوٹ را خنے ।

۸. تینی بادشا، یا چان تائی کرئے * پختیویکے اک میھتے ڈس
کرئے ।

شکاری

ملک	راجتھ	قوت	ریفیک
سروری	سرداری	حوت	ماح
مطیع	آنگات	اڑہ	کراتا
خاتم	آنٹی	تاج	مکوٹ
دیو پری	جین-پری	سلطان	بادشا
کرمان	پوکا-ماکڈس میھ	ویران	ڈس

তাত্কৌক

الفاظ	صيغة	مُحَشٍّ	مصدر	অর্থ
می کشد	واحد غائب	اشبات فعل حال	کشین	সে টানছে
می نہد	واحد غائب	اشبات فعل حال	نمادون	সে রাখছে
خوابد	واحد غائب	اشبات فعل مضارع	خواستن	সে চাইতেছে বা চাইবে
کند	واحد غائب	اشبات فعل مضارع	کردن	সে করতেছে বা করবে

তাত্কৌত

خاتمش	ترکیب اضافی	তার আংটি
تن صابر	ترکیب اضافی	ধৈর্যশীল (হ্যরত আইযুব আলাইহিস সালাম) -এর শরীর

একবচন বহুবচন

একবচন / واحد	বহু / بহুবচন
کرم	کرمان
سلطان	سلطین

সংশ্লিষ্ট ঘটনার সংক্ষিপ্ত বর্ণনা

بِاسْلِمْيَارِ دَادِ مَلَكٍ وَسَرُورِي * شَدِّ مَطْعَنِ خَاتِمِ دِيَوْبَرِي

আল্লাহর তাআলা হযরত সুলাইমান আলাইহিস সালামকে পুরো দুনিয়ার বাদশাহী দিয়েছিলেন। সারা বিশ্বের মোট ৪ জনকে এমন বাদশাহী দেয়া হয়েছিল। তাদের মধ্যে দুইজন কাফের আর বাকী দুইজন মুসলমান। হযরত সুলাইমান আলাইহিস সালাম ছিলেন সেই মুসলমান দুইজনের মধ্য হতে একজন। এমনকি আল্লাহর তাআলা তাঁকে এমন একটি আংটি দান করেছিলেন, যেই আংটি তাঁর হাতে থাকাবস্থায় পশু-পাখি, জীব-জন্তু, জীন-পরী পর্যন্ত তাঁর অনুগত হয়ে থাকতো। লেখক এখানে এই বিষয়টির দিকেই ইঙ্গিত করেছেন।

از تِن صابر بَر مَان قَوْت دَاد

হযরত আইয়ুব আলাইহিস সালাম সর্বদা আল্লাহর শুকরিয়া আদায় করতেন। একদিন শয়তান বললোঃ হে আল্লাহ! তুমি আইয়ুবকে সন্তান সন্ততি এবং অচেল ধন-সম্পদ দিয়েছ। এ জন্যই সে তোমার শুকরিয়া আদায় করে। আল্লাহর তাআলা বললেনঃ আমি যদি তাঁর থেকে এই মাল-সম্পদ ছিনিয়েও নেই, তবুও সে আমার শুকরিয়া আদায় করবে এবং আমার নাম স্বরণ করবে। এরপর আল্লাহর তায়ালা এ কথার সত্যতা প্রকাশের জন্যে হযরত আইয়ুব আলাইহিস সালামের সকল সন্তানদিকে মৃত্যু দান করলেন এবং সব ধন-সম্পদ ধ্রংস করে দিলেন। আইয়ুব আলাইহিস সালামের শরীরে পচন-রোগ দেখা দিল এবং সেখানে কীট ও পোকা দেখা দিল। এভাবে সাত বছর অতিবাহিত হল। কিন্তু তবুও তিনি আল্লাহর নাম স্বরণ করা বন্ধ করলেন না। লেখক এই ঘটনার দিক ইঙ্গিত করেছেন।

بِمِ زَوْسِ لَقْمَهْ بَاحَوت دَاد

হযরত ইউনুস আলাইহিস সালাম ‘মুসেল’ শহরের ‘নিনওয়া’ নামক এলাকায় দাওয়াতের জন্য আদিষ্ট ছিলেন। তাঁর কওমের উপর নাফরমানীর কারণে আয়াব নায়িলের সময় হলে তিনি সেখান থেকে চলে গেলেন। যাওয়ার সময় একটি নদীপথ পাড়ি দেয়ার জন্য নৌকায় উঠলেন। তুফানের

କବଳେ ପଡ଼େ ନୌକାଟି ଡୁବେ ଯାଉୟାର ଉପକ୍ରମ ହଲ । ତଥନ ନୌକାର ଲୋକେରା ବଲଲୋ: ନୌକାଯ ପଲାତକ କୋନ ଗୋଲାମ ଆଛେ? ହସରତ ଇଉନୁସ ଆଲାଇହିସ ସାଲାମ ବଲଲେନ: ଆମିଇ ପଲାତକ ଗୋଲାମ । କାରଣ, ଆଲାହର ହୃଦୟ ଆସାର ପୂର୍ବେହି ଆମ ଏଲାକା ଛେଡ଼େ ପାଲାଚିଛ । ଲୋକେରା ଏ କଥା ମାନତେ ଚାଚିଛିଲ ନା । କିନ୍ତୁ ଲଟାରି ଦେୟାର ପରଓ ଦେଖା ଗେଲ ହସରତ ଇଉନୁସ ଆଲାଇହିସ ସାଲାମେର ନାମଇ ଆସଚେ । ତଥନ ହସରତ ଇଉନୁସ ଆଲାଇହିସ ସାଲାମ ନିଜେଇ ସାଗରେ ଝାପ ଦିଲେନ । ସାଗରେର ବଡ଼ ଏକଟି ମାଛ ତଥନ ତାକେ ଅକ୍ଷତ ଅବଶ୍ୟା ଗିଲେ ଫେଲିଲ । ଏହି ବିପଦେର ମୁହଁରେ ହସରତ ଇଉନୁସ ଆଲାଇହିସ ସାଲାମ ମାଛେର ପେଟେ - لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سَبَّحَانَكَ إِنِّي كَتَبْتَ مِنَ الظَّالَمِينَ । ତିନି ମାଛେର ପେଟେ ସାତ ଦିନ ମତାନ୍ତରେ ଚଲିଶ ଦିନ ଅବଶ୍ୟାନ କରିଲେନ । ଅବଶ୍ୟେ ମାଛ ତାକେ ନଦୀର ତୀରେ ଏସେ ପେଟ ଥେକେ ବେର କରେ ରେଖେ ଗେଲ । ଲେଖକ ଏହି ଘଟନାର ଦିକ ଇଞ୍ଜିତ କରେଛେନ ।

آں کے راڑہ پر سرمی کشد

ইহুদীদের চক্রান্তে তৎকালীন বাদশাহ হয়রত ইয়াহহিয়া আলাইহিস সালামকে শহীদ করার পর তাঁর পিতা হয়রত যাকারিয়া আলাইহিস সালামের ব্যাপারে বাদশাহর নিকট নানাহ অপবাদ আরোপ করতে থাকে। অবস্থা বেগতিক হয়ে উঠলে হয়রত যাকারিয়া আলাইহিস সালাম একটি গাছের কাছে আশ্রয় প্রার্থনা করেন। গাছটি তাকে নিজের ভেতর নিয়ে নেয়। কিন্তু হয়রত যাকারিয়া আলাইহিস সালামের গায়ে পরিহিত চাদরের একটি কোণ গাছের বাহিরে থেকে দেখা যাওয়ায় শয়তান লোকদেরকে তা দেখিয়ে করাত দিয়ে গাছ চিড়ে ফেলতে পরামর্শ দেয়। লোকজন শয়তানের এ পরামর্শ মোতাবেক গাছটির মাঝা বরাবর চিড়ে ফেলে। এতে গাছের সাথে সাথে হয়রত যাকারিয়া আলাইহিস সালাম-ও দ্বিখণ্ডিত হয়ে যান। লেখক এ ঘটনার দিকেই ইঙ্গিত করেছেন।

دیگرے راتاںج بر سر می نہ مہد

লেখক এখানে হ্যারত সুলাইমান আলাইহিস সালামের বাদশাহীর দিকে
ইঙ্গিত করেছেন।

نیست کس را زیرہ پوں وچرا	۱۳	بست سلطانی مسلم مراواڑا
دیگرے راجح وزحمت می دید	۱۸	آل یکے راجح نعمت می دید
دیگرے در حسرت ناں جاں دید	۱۵	آل یکے را زر دوصد بھیان دید
دیگرے کرده دباں از فاقہ باز	۱۶	آل یکے بر تخت باصر عزواناز

سارل انوبارا

۱. پرکृت بادشاہی تاں را جنی اے نیدیٹ * تار کا جے کار او پرشن کرار او
ادھکار نئے ।

۲. (اگنیت پرشنسا اوئی آلاہار جنی) یعنی اک جنکے دن-باغوار او
نیوامات دلن * اپر جنکے اس سوچتا او ابھاں انٹنے را خلن ।

۳. (اگنیت پرشنسا اوئی آلاہار جنی) یعنی اک جنکے دوئیش ت
وچرے دلن * اپر جن ریجیکرے چتای جیون دئے ।

۸. (اگنیت پرشنسا اوئی آلاہار جنی) یعنی اک جنکے شت سمیان
گرے دن ساٹے سیحاسنے بسان * اپر جنکے کھوڈا رت ابھاں خولہ-میخ
را خلن ।

شबداری

مسلم	بیکری	زر	وچر
زیرہ	کرمتا	صرد	شت
پوں وچرا	پرشن	بھیان	وچلے
راجح	خنی/دھن باغوار	حسرت	آکھپ/ دوئیشتا
نعمت	انواع	تخت	سیحاسن
رجح	کषٹ، دوংখ, اس سوچتا	عز	سمیان
زمحت	اس سوچتا، سکریغتا	باز	گرے

دیان	مُوْخ	فاقہ	کُوْدھا
باز	خُولा		

تاءِ تکونیک

الفاظ	صيغه	نحو	مصدر	অর্থ
کرده	واحد	اسم مفعول	کردن	কৃত
می دیر	واحد غائب	اشبات فعل حال	دادن	সে দিচ্ছে
دیر	واحد غائب	اشبات فعل مضارع	دادن	সে দিচ্ছে বা দিবে

تاءِ رکونیات

زمرة پوس و جرا	ترکیب اضافی	প্রশ়্ন করার ক্ষমতা
حسرت نام	ترکیب اضافی	রঞ্টির তথা রিজিকের চিন্তা

دیگرے خفته برسہ درستور	۱۷	آل یکے پوشیدہ سخاب و سور
دیگرے برخاک خواری بستہ نجع	۱۸	آل یکے بر بستر کھاپ و نجع
کس نبی آرد کہ آنچا دم زند	۱۹	طرفہ العینے جہاں برہم زند
بند گاں را دولت و شاہی دبر	۲۰	آنکہ با مرغ ہوا مائی دبر

سرल انویاد

۱. (اگنیت پرشنسا وہی اعلیٰ ہر جنی) یہی وہی اک جنکے 'سانجاو' اور 'سامُر' پری�ان کریو ہے * اپر جنکے چُلار نیکٹ علنج اور جھایاں یعنی دھمکتے ہوئے ہے ।

۲. (اگنیت پرشنسا وہی اعلیٰ ہر جنی) یہی اک جنکے رہنمی بیٹھانا اور مخملے را خہن * اپر جنکے لاؤشناں ماتحتے بارفے نیاں را خہن ।

۳. (اگنیت پرشنسا وہی اعلیٰ ہر جنی) یہی اک مُھر تر پُرثیبی کے دھنس کرتے پارے * کون بُختیں اے بُپا اے پرش کرار کھمتا نہیں ।

۴. (اگنیت پرشنسا وہی اعلیٰ ہر جنی) یہی ڈھنڈ پا خیکے ماچ خہکے خادی دن * مانو ہمکے سمساد اور راجڑ دان کرے ।

شکاری

سخاب	ہندووں کے بڑے مٹے رامیوں کے دھرگنے کے پرانی چامڈاں کے تیری دامی پوشاک ।	ط	پلک
سور	شگالوں کے ماتھے اکٹی پرانی । یا رال-کالوں میشیت بچنے کے چامڈاں کے تیری دامی پوشاک ।	مرغ	پا خی
برسہ	علنج	یہ	ماچ
تھور	چُلار	بستر	بیٹھانا
نجع	مخفی مل	کھاپ	رہنمی کا پاڈ

খ	বরফ	শাই	রাজত্ব
---	-----	-----	--------

তাত্কৌক

الظاهر	صيغة	كنت	مصدر	المعنى
پوشیده	واحد	اسم مفعول	پوشیدن	পরিধানকৃত
خفته	واحد	اسم مفعول	خفتن خواہیدن	সুমন্ত
بسته	واحد	اسم مفعول	بستان	বন্ধনে আবদ্ধ
برہم زند	واحد غائب	اُبَاتِ فعل مضارع معروف	برہم زدن	সে উলট-পালট করছে বা করবে
نی آرد	واحد غائب	نَفْعِ فعل حال	پارستن	সে শক্তি রাখে না
دم زند	واحد غائب	اُبَاتِ فعل مضارع معروف	دم زدن	সে প্রশ়া করছে বা করবে

তারকীব

خاک خواری	تركيب تو صيغى	লাঞ্চিত মাটি
طوفة العين	تركيب اضافي	দুঁচোখের পলক
مرغ بوا	تركيب تو صيغى	উড়ত পাখি

একবচন বহুবচন

একবচন / واحد	খ / বহুবচন
بنده	بنگل

طفل را در مهد گویا او کند	۲۱	بے پدر فرزند پیدا او کند
اين بجز حق دیگر کئی می کند	۲۲	مرده صد ساله راحی می کند
نجم را رحم شیاطین می کند	۲۳	صلانے کز طیں سلاطین می کند
آسمان را بے ستون دارد نگاہ	۲۴	از زمیں خشک رویا ند گیاہ
قول او را محجن نے آواز نے	۲۵	چج کس در ملک او انبیاز نے

سارلن انواع

- (اگنیت پرشامسا وہی آللہاہر جنی) یہی پیغمبر ایمان ساخت کر رہے * بالک کے دو لئنایاں باکشنگی دان کر رہے ।
- (اگنیت پرشامسا وہی آللہاہر جنی) یہی شات بھرے معتکے جی بیت کر رہے * اسی کا ج تینی بیتیت کے کر رہے پار رہے؟
- تینی امن کاریگر، مٹی خیکے بادشاہ تیری کر رہے * تینی تارکا کے پا خر سرکپ شیخان نے اپر نیکھپ کر رہے ।
- تینی شوکنے جمین خیکے سر جیسی غاس عرض پادن کر رہے * تینی آسمان سمعہ کے خوٹی بیہیں سرکش ن را خہنے ।
- تار را جڑے کوئی بیکھیں ایشیا ریڑ نہی * تار کथا یہ سر و نہی سر و نہی ।

شہد ارث

بے پدر	پیغمبر ایمان	ن	آلہاہر تا اعلیٰ	گیاہ	غاس
فرزند	ساختاں	صلانے	امن کاریگر	بے ستون	خوٹی بیہیں
طفل	بالک	طیں	مٹی	نگاہ	سرکش
مدد	دو لئنے	نجم	تارکا	انبیاز	ایشیا ریڑ

حی	জীবিত	رجم	পাথর	لحن	সূর
بجز	ব্যতীত	خشک	শুকনো	آواز	স্বর

تاءِ تکویک

الغاظ	صيغه	مُجَهَّـ	مصدر	অর্থ
گویا	واحد	اسم فاعل سماعی	گفتن	বঙ্গা
روپند	واحد غائب	اثبات فعل مضارع معروف	روپاندین	সে উৎপন্ন করছে বা করবে

تاءِ کویہ

مرده صد سالہ	ترکیب اضافی	শত বছরের মৃত
زمیں خشک	ترکیب تو صیغہ	শুকনো জমিন

একবচন বহুবচন

একবচন / واحد	مع / بহুবচন
فرزند	فرزند
طفل	اطفال
شیطان	شیاطین
وقل	أقول

সংশ্লিষ্ট ঘটনার সংযোগ পর্যন্ত

بے پدر فرزند بیدا او کند * طفّل را در مدد گویا او کند

হ্যরত ঈসা আলাইহিস সালামকে যখন আল্লাহ তাআলা হ্যরত মারয়াম আলাইহিস সালামের গর্ভে পিতৃহীন সৃষ্টি করলেন, তখন লোকেরা হ্যরত মারয়াম আলাইহিস সালামকে অপবাদ দিল যে, তুমি অপকর্ম করেছ। (নাউয়ুবিল্লাহ।) তখন তিনি কোলে থাকা শিশুটির দিকে ইঙ্গিত করলেন। লোকেরা পরস্পর বলাবলি করতে লাগল যে,

আমরা কোলের শিশুর সাথে কিভাবে কথা বলব? তখন আল্লাহ তাআলার হৃকুমে কোলের শিশু হ্যরত ঈসা আলাইহিস সালাম ওই অবস্থায়ই বলে উঠলেন- “আমি আল্লাহর বান্দা, আল্লাহ তাআলা আমাকে কিতাব দিয়েছেন এবং নবী বানিয়েছেন।” লেখক এই ঘটনার দিকেই এখানে ইঙ্গিত করেছেন।

مردہ صد سالہ راجی می کند * این بجز حق دیگر کوئی می کند

একবার ‘বখতে নসর’ নামক এক জালেম বাদশা বাইতুল মুকাদ্দাসকে দখল করে ব্যাপক ধ্বংসযজ্ঞ চালায় এবং সেই এলাকার অধিবাসীদের নির্বিচারে হত্যা করে। এ ঘটনার পর হ্যরত উয়ায়ের আলাইহিস সালাম সেই এলাকার পাশ দিয়ে যাচ্ছিলেন। তখন ধ্বংসস্তুপের মৃত হয়ে পড়ে থাকা লোকদেরকে দেখে তিনি বললেন- “এই লোকদেরকে আল্লাহ তাআলা কিভাবে জীবিত করবেন? তখন আল্লাহ তাআলা হ্যরত উয়ায়ের আলাইহিস সালামকে মৃত্যু দিয়ে একশত বছর পরে আবার জীবিত করলেন এবং দেখালেন যে, আল্লাহ তাআলার পক্ষে সবই সম্ভব। লেখক এখানে এই ঘটনার দিকেই ইঙ্গিত করেছেন।

مانعِ کز طین سلاطین می کند * حکم را رحم شیاطین می کند

পূর্বে যখন আল্লাহ তাআলা কোন আয়াত অবতীর্ণ করতেন, অথবা ফেরেশতাদের যখন কিছু বলতেন, তখন শয়তান আসমানের নিকটবর্তী হয়ে তা শুনে নিতো এবং এক কথা শুনে দশ কথার সাথে মিলিয়ে তা মানুষের নিকট বর্ণনা করত। তখন আল্লাহ তাআলার নির্দেশে ফেরেশতাগণ কিছু ‘তারকা’ শয়তানের দিকে নিক্ষেপ করা আরম্ভ করে। এতে আসমানের কাছে গিয়ে কিছু শোনার পথ শয়তানের জন্য বন্ধ হয়ে যায়। লেখক এখানে এই ঘটনার দিকেই ইঙ্গিত করেছেন।

دریان نعت سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم

આધ્યાત્મિક પ્રશ્નાની જવાબદિસનું એવું હોય કે આ પ્રશ્નની જવાબદિસનું એવું હોય કે

بعد ازین گوئیم نعمت مصطفیٰ	۱	اُنکه عالم یافت از نورش صفا
سید الکوئین خاتم المرسلین	۲	آخرآمد بود فخر الاولین
اُنکه آمد نہ فلک معراج او	۳	انسیاؤ اولیا محتاج او
شد و حوش رحمۃ للعالمین	۴	مسجد او شد بهم روئے زمین
صد مزاراں رحمت جاں آفرین	۵	بروے و برآل پاک طاپریں

সরল অনুবাদ

১. এরপর (আল্লাহ তাআলার প্রশংসা) হ্যরত মুহাম্মদ মুস্তফা সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের প্রশংসা বর্ণনা করছি * যাঁর আলোয় পৃথিবী পরিচ্ছন্নতা পেয়েছে।
 ২. উভয় জগতের সর্দার নবীগণের শেষ নবী * পরে আগমন করেছেন কিন্তু পূর্ববর্তী নবীদের জন্য গবেষণাপ ছিলেন।
 ৩. তিনি এমন নবী, যার মেরাজ হয়েছে আকাশের নয় স্তর পর্যন্ত * নবীগণ ও গুলীগণ তাঁর মুখাপেক্ষী।
 ৪. তাঁর অস্তিত্ব পৃথিবীবাসীর জন্য রহমত স্বরূপ * সমগ্র ভূ-পৃষ্ঠ তাঁর সেজদার স্থান।
 ৫. প্রাণ সৃষ্টিকারীর (আল্লাহ তাআলার) শত-সহস্র রহমত * তাঁর উপর ও তাঁর প্রবিত্র পরিবারবর্গের উপর অবতীর্ণ হোক।

શાસ્ત્ર

নৃত	প্রশংসা	ফল	আসমান
عام	পৃথিবী	ওজু	অঙ্গীকৃতি
صفا	পরিচ্ছন্নতা	রূটে	চেহারা

الكونين	উভয় জগত	خُم	শেষ
فخر	গর্ব		

তাত্কৌক

اللفاظ	صيغة	نحو	مصدر	অর্থ
گوشم	جمع متكلم	مضارع معروف	گفتن	আমরা বলছি বা বলবো
یافت	واحد غائب	ماضي مطلق معروف	یافتن	সে পেলো
آمد	واحد غائب	ماضي مطلق معروف	آمدن	সে আসলো
جان آفریں	واحد	اسم فاعل تركي	آفریدن	প্রাণ সৃষ্টিকারী
آفریں	واحد	امر حاضر	آفریدن	তুমি সৃষ্টি করো

তারকৌত

نعت مصطفى	تركيب اضافي	হ্যারত মুহাম্মদ মুস্তফা সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের প্রশংসা
نوش	تركيب اضافي	তাঁর নূর/আলো
سید الکوئین	تركيب اضافي	উভয় জগতের সর্দার
خُم المرسلين	تركيب اضافي	রাসূলগণের শেষ
فخر الاولين	تركيب اضافي	পূর্ববর্তী (নবী-রাসূল)দের গর্ব
وجودش	تركيب اضافي	তাঁর অঙ্গ
روئے زمین	تركيب اضافي	জমিনের চেহারা
رحمت جان آفریں	تركيب اضافي	প্রাণ সৃষ্টিকারীর রহমত
آل پاک	تركيب تو صيغى	পবিত্র পরিবারবর্গ

একবচন বহুবচন

একবচন / واحد	বহুবচن / جع
مرسل	مرسلين
اول	الاولين
ثانية	الثانية
ولي	ولياء
مسجد	مساجد
فلك	افلاك
عام	عالمين

اُزسر انگشت او شق شد قمر	۶	انگہ شد یارش ابویکر و عمر
وآل دگر لشکر کش ابرار بود	۷	آل یکے او را رفیق غار بود
بهر آں گستنڈ در عالم ولی	۸	صاحبیش بودند عثمان وعلی
وال دگر باب مدینہ علم بود	۹	آل یکے کان حیاء و حلم بود
عم پاکش حمزہ و عباس بود	۱۰	آل رسول حق کہ خیر الناس بود
بر رسول وآل اصحاب ش تمام	۱۱	بردم ازما صدر درود و صد سلام

سرال انواع

۱. (تینی امانت را سُل) یا ر بکھر چلنے آبُر بکر اور ۲۰ عمر * تاں آঙوں لئے ایسا را یا ر بکھر چلنے کا مرتضیٰ ہے۔

۲. تاں دے را کوئی جانے کا سچا نہیں اس کا مرتضیٰ ہے۔

۳. تاں بکھر چلنے کا مرتضیٰ ہے۔

۴. تاں دے را کوئی جانے کا سچا نہیں اس کا مرتضیٰ ہے۔

۵. (تینی امانت را سُل) یا نیز شرط مانوں چلنے * تاں شدید چاچا چلنے کا مرتضیٰ ہے۔

۶. آمادے را کوئی جانے کا سچا نہیں اس کا مرتضیٰ ہے۔

شکار

یار	بکھر	ابرار	نککار لئوک
شق	خاتمی	ولی	ابی بکر
رفیق	ساختی/سچی	حلم	نمیت

غار	গুহা	میسٹر	শহর
-----	------	-------	-----

تاءُکوٰک

الفاظ	صیغہ	مکث	مصدر	ارٹ
شد	واحد غائب	اُبَاتِ فعل ماضی مطلق معروف	شدن	سے ہلے
لشکر کش	واحد	اسم فاعل ترکیبی		سیناپتی
بودن	جمع غائب	اُبَاتِ فعل ماضی مطلق معروف	بُون	تارا ہیئے
گشتن	جمع غائب	اُبَاتِ فعل ماضی مطلق معروف	گَشْتَن	تارا ہلے

تاءُکوٰیٰ

بَارِش	ترکیب اضافی	تاؤں باندھ
سَرَانْگَشْت	ترکیب اضافی	آঙুলের মাথা
رَفِيقَ غَار	ترکیب اضافی	গুহার বন্ধু
لَشَكْرَ كَشْ اَبْرَار	ترکیب اضافی	নেককারদের সেনাপতি
بَابَ مَدِينَة	ترکیب اضافی	শহরের ফটক
عَمْ بَاك	ترکیب تو صیغہ	পবিত্র চাচা
اصْحَابِش	ترکیب اضافی	تاؤں সাহাবীগণ

একবচন বহুবচন

একবচন / واحد	جمع / বহুবচন
بَار	بَارِش
رَفِيق	رَفِيقَاء
اَبْرَار	اَبْرَار

در فضیلت ائمہ مجتہدین

مُعْتَدِلُوں کی حکایات میں مذکورہ احادیث

۱	آں اماما نے کہ کردنے اجتہاد	رحمت حق برروان جملہ باد
۲	بو عنیفہ بد امام باصفا	آں سراج امتنان مصطفیٰ
۳	باد فضل حق قرین جان او	شاد باد ارواح شاگردان او
۴	صاحبش بو یوسف قاضی شدہ	وز محمد ذوالمن راضی شدہ
۵	شا فعی اور لیس و مالک پاز فر	یافت زیارت دین احمد زیب و فر
۶	احمد حنبل کہ بود او مرد حق	درسمہ چیز از اسمہ بردہ سبق
۷	روح شاہ در صدر جنت شاد باد	قصر دیں از علم شاہ آباد باد

سرالل انواع

۱. اوہ سکلن ایمماگان، یارا گবےشنا کررئےن * آلاناہر رہنمات تاںدےर سکلنر آٹاار ٹپر برمیت ھوک
۲. ایمما آبُو ھانیفا پریصھن ایمما ھیلئن * تینی مونوئیت راسوںلئے ٹمڈتےر پردوپ ھیلئن ।
۳. آلاناہر دیا تاںدےر پراگنے ساٹھی ھوک * تاںر شیشیدےر آٹا آننڈیت ھوک ।
۴. تاںر ھاتر آبُو یٹسُوف رہیماؤللاہ، یعنی بیچارک ھیلئن * ہےر رات ایمما مُحہماذد رہیماؤللاہر ٹپر دیا میا آلاناہ تاآلہ سمعٹھ ھیلئن ।
۵. ہےر رات ایمما شافعیہ یوبنے ایدڑیس رہیماؤللاہ اور مالک رہیماؤللاہ اور سہی ساٹھے ایمما یونکر رہیماؤللاہ * تاںدےر ڈوارا ڈینے مُحہماذدی سوندر و سنجیت ھیئےچے ।
۶. ایمما آہم د یوبنے ھاٹھل رہیماؤللاہ، یعنی ھک پٹھی ھیلئن * سکلن کھتے سوار خکے اونگامی ھیئےچے ।

৭. তাঁর আত্মা জান্নাতের উঁচু জায়গায় আনন্দিত হোক * তাঁর ইলম
দ্বারা দ্বিনের প্রাপ্তি আবাদ হোক।

শাকার্য

اہتماد	گবেষণা করা	فر	مر্যাদা
روان	আত্মা	سون	অগ্রগামী
صفا	পরিচ্ছন্নতা	চصر	রাজ প্রাসাদ
سراج	প্রদীপ	قرن	সাথী
ذوالمزن	দয়াময়	شاغرد	শিষ্য
زب	সৌন্দর্য	فضیلت	مر্যাদা
شاد	আনন্দিত	آباد	আবাদ

ତାତ୍କାଳୀକ

الغاظ	صيغة	كث	مصدر	الرث
باد	ا باد مूलত ছিলো । শেরের মিলের জন্য باد করা الف دعائيه الـ باد হয়েছে ।	ابيات فعل ماضي مطلق المعروف		হোক
بر	ا بود مूলত ছিলো । শের মিলানোর জন্য بر করা হয়েছে ।	ابيات فعل ماضي مطلق المعروف		সে হলো
شده	واحد	اسم مفعول	شدن	হয়েছে
برده	واحد	اسم مفعول	بردن	নেয়া হয়েছে

تارکوئی

رحمت حق	ترکیب اضافی	اٹلاہر رہمات
روان جملہ	ترکیب اضافی	سکلنے کے آٹا
سراج امتحان	ترکیب اضافی	ٹرماتر پرنسپ
قرین جان	ترکیب اضافی	پرانے ساتھی
ارواح شاگردان	ترکیب اضافی	شیخی دے ر آٹا
صدر جنت	ترکیب اضافی	جانتے رے ٹھان
قصدر دین	ترکیب اضافی	دینے کے پرساں

एकवचन व बहुवचन

एकवचन / واحد	عج / बहुवचन
امام	امماں
امت	امتیں
روح	ارواح
شاگرد	شاگردان
منت	من

مناجات بحثاب محب الدعوات

دیاً کر گلکاریٰ رہ نیکٹ پراہنما

ما گنگاریم و تو آمرزگار	۱	پادشاہ جرم مارا دگزار
جرم ہے اندر ہے حد کردہ ایم	۲	تو نکاری و مابد کردہ ایم
آخر از کردہ پشیاں گشته ایم	۳	سالما در بند عصیاں گشته ایم
بمقربین نفس و شیطان ماندہ ایم	۴	دانما در فسق و عصیاں ماندہ ایم
غافل از امر و لواہی بودہ ایم	۵	روز و شب اندر معاصی بودہ ایم
با حضور دل نہ کرم طاعتے	۶	بے گناہ نگذشت بر ما ساعتے

سرل انویاد

۱. ہے بادشاہ! (ہے الٰہ!) آمادہر گناہ کشمما کر * آمرا
گناہگار ای و تھی تو کشمما کاری ।
۲. تھی نیایا پر تیڈا کاری ای و آمرا انیا کاری * آمرا اسخ
اگنیت گناہ کر رہی ।
۳. آمرا بھرپور نافرمانیاں چٹا یا یو را فرما کر رہی *
پریشے نیجے دیا کر کر میں اپر لجیت ہو رہی ।
۴. سدا سردا نافرمانیاں ای و گناہیاں مخدی رہی * نفس ای و
شیخان آمادہر سنجی ہو رہی ।
۵. دیوا نیشی آمرا گناہیاں مخدی رہی * آمرا تو مار
آدیش نیسید ہتھے ڈاسیاں خیکے ।
۶. گناہ چاڑا آمادہر کون سماں اتی باہت ہیں * اکاڑتار
ساتھے کون ای وادت کر تے پارینی ।

শব্দার্থ

جم	গুনাহ	نوای	নিমেধ
بے اندازہ	অসংখ্য	پشیاں	লজিজত
بے حد	অসীম	ساعنے	কোন সময়
بند	চিন্তা	حضور	উপস্থিতি
عصیاں	গুনাহসমূহ	طاغتے	কোন ইবাদত
امر	আদেশ	دানা	সর্বদা
فسن	নাফরমানী	غافل	উদাসীন

তাত্কৌক

العاظ	صيغة	مُجَه	مصدر	الْأَرْث
درگزار	واحد	امر حاضر	درگزار شتن	তুমি ক্ষমা করো
گہنگار بستم	گہنگار بستم مূলত ছিলো ।	اسم فاعل ترکي		আমরা গুনাহগার হয়েছি
گہنگار بستم	جمع متكلّم হিসেবে			
آمرزگار	واحد	اسم فاعل ترکي		ক্ষমাকারী
نکوکاری	واحد	اسم فاعل ترکي		ভালো কাজ সম্পাদনকারী
کرده ایم	جمع متكلّم	اشبات فعل ماضي قرب	کردن	আমরা করেছি

ক্রদ	واحد	اسم مفعول	کردن	কৃত
گشته ایم	جمع متكلم	اشیات فعل ماضی قرب معروف	گشن	আমরা ঘোরা- ফেরা করেছি
مانده ایم	جمع متكلم	اشیات فعل ماضی قرب معروف	ماندن	আমরা রয়েছি
بوده ایم	جمع متكلم	اشیات فعل ماضی قرب معروف	بودن	আমরা হয়েছি
نگذشت	واحد غائب	نئی فعل ماضی مطلق معروف	گزشن	সে অতিক্রম করেনি
نکدم	واحد متكلم	نئی فعل ماضی مطلق معروف	کردن	আমি করিনি

তারকাত

جم بے اندازہ	ترکیب تو صیغی	অসংখ্য গুনাহ
بند عصیاں	ترکیب اضافی	গুনাহের চিঠা
حضور دل	ترکیب اضافی	অন্তরের উপস্থিতি

একবচন বহুবচন

একবচন / واحد	جمع / بহুবচন
معصیة	معاصی
نایسیتہ	نواہی
سال	سالما

فونق	فونق
امر	اوامر
آپوئے خود بعضیاں رکھتے	۹ بدر آمد بندہءے بگر تختہ
زانکہ خود فرمودہءے لاقتنطوا	۸ معرفت دارو امیر ازلطف تو
نا امیر از رحمت شیطان بود	۹ بحر الطاف تو بے پایاں بود
رحمت باشد شفاعت خواه من	۱۰ نفس شیطان زد کریما راه من
بیش از اس کاندر بعد خاکم کنی	۱۱ جسم دارم ارگنس پاکم کنی
از جہاں پاپور ایسا نم بری	۱۲ اندر آں دم کز بدن جا نم بری

সরল অনুবাদ

১. পালায়নকৃত দাস তোমার দরবারে এসেছে * গুনাহের দ্বারা আপন মান-সম্মান শেষ করে এসেছে।
২. তোমার অনুগ্রহে সে ক্ষমার প্রত্যাশা করে * যেহেতু তুমি নিজেই বলেছ- “তোমরা নিরাশ হয়ো না”।
৩. তোমার করণার সাগর কূলহীন * তোমার দয়া থেকে শয়তানই নিরাশ হয়।
৪. হে দয়াময় ! নফস এবং শয়তান আমার রাস্তা বন্ধ করে রেখেছে * আমার চাওয়া, এখন তোমার দয়াই যেন হয় আমার সুপারিশকারী।
৫. আমি আশা রাখি, তুমি আমাকে গুনাহ থেকে পবিত্র করবে * এর পূর্বে যে, যখন তুমি কবরে আমাকে মাটি করবে।
৬. ওই সময়, যখন তুমি আমার শরীর থেকে প্রাণ নিয়ে যাবে * পৃথিবী থেকে ঈমানের নূরসহ আমাকে নিয়ে যাবে।

শব্দার্থ

معنفত	ক্ষমা করা	ز	ডাকাত
امير	আশা	راہ	রাস্তা
القطوا	নিরাশ হয়ে না	حُمْ	চোখ । এখানে অর্থ হবে- আশা
بے پایاں	কূলহীন	لحد	কবর
کز	মূলত ছিল- কে এ	کریما	کرم - অর্থ দয়াময় । এর শেষের হলো کریما - حرف زدرا الف অর্থ- হে দয়াময় !

তাত্ত্বীক

العاظ	صيغة	بحث	مصدر	অর্থ
گر تخته		اسم مفعول	گرتختن	পালায়ন কৃত
ر تخته		اسم مفعول	رتختن	নিষ্কেপ কৃত
فرموده د	واحد حاضر	اشبات فعل ماضي قرب معروف	فرمودن	তুমি বলেছ
دارم	واحد متكلم	اشبات فعل مضارع معروف	داشتن	আমি রাখবো
کنی	واحد حاضر	اشبات فعل مضارع معروف	کردن	তুমি করবে
بری	واحد حاضر	اشبات فعل مضارع معروف	بدان	তুমি নিবে
شفاعت خواه		اسم فعل تركيبي		সুপারিশকারী

تارکوئیت

آپرے خود	ترکیب اضافی	আমার মান-সম্মান
لطف تو	ترکیب اضافی	তোমার দয়া
رحمت	ترکیب اضافی	তোমার রহমত
جاںم	ترکیب اضافی	আমার প্রাণ
ایساںم	ترکیب اضافی	আমার ঈমান

دریان مخالفت نفس امارہ

پرہنگی ویادوایتی

عقل آں باشد کے او شاکر بود	۱۳	ونگے بر نفس خود قادر بود
بُرکہ خشم خود فرو خورد اے جواں	۱۴	باشد او از ستگ ران جاں
آں بود ابلہ ترین مردمان	۱۵	کڑپے نفس و ہوا باشد دواں
ولنگے پندراد آں تاریک رائے	۱۶	خواب امر زید نش آخر خدا نے
گرچہ درویش بود سخت اے پسر	۱۷	ہم زد رویشی نباشد خوب تر

سارل انویاد

۱. پرکھت جانی وہی بختی، یہ کھنڈتہ آدایا کاری ہوئے * اور اسے ختن سے نیجے کے نفس سے اپر کھنمطاویں ہوئے ।
۲. ہے یوبک! یہ بختی نیجے کے راگہ حجیم کر دے * سے ہوئے پُر خیبریں شاہنپڑا اسٹ بختی دیں اتنے بُرکت ।
۳. مانو میرے مধی سے سر्वाधیک نیर्वोध سے بختی * یہ نفس اور کامناراں پھٹکنے دے دیا ।
۴. اتھ پر وہی نیر्वوධ دھارنا کر دے * یہ، پاریشیوں کا لٹاہ تا آلا تا کے کھما کر دے ।
۵. ہے بৎ س! یادیو دار بیشی کاٹھن کا ج * تریو دار بیشی خیکے اتھیں اٹھم کوئں کا ج نہیں ।

شکار

شاکر	کھنڈتہ آدایا کاری	ستگ ران	مُعکسپڑا اسٹ بختی گان
ونگے	مُلٹا ہیلے گے اسے سماں	درویش	خو دا بیڑا بختی
قادر	سکھم	پے	پھٹکنے

خشم	راغ/ کرواد	سخت	کثیں
بوا	کامنا		

تاہکوئک

الفاظ	صیغہ	معنی	مصدر	অর্থ
فرو خورد	واحد غائب	اشبات فعل مضارع معرف	فرو خوردن	সে হজম করলো
دواں		اسم حالیہ	دواں	দেঁড়ায়
خوابید امر زیدان		مصدر مستقبل		ক্ষমা করা
الله ترین		اسم مبالغہ		সর্বাধিক বোকা
خوب تر		اسم تفضیل		অতি উত্তম

تارکوئیت

نفس خود	ترکیب اضافی	نی�ےর آٹا
خشم خود	ترکیب اضافی	نیجےর راگ
رسنگاران جہاں	ترکیب اضافی	پڑھیویر مُعْتَضِد بَّنْ
پے نفس	ترکیب اضافی	نفسمےর پেছنے
تاریک رائے	ترکیب تو صیغی	অন্ধ রায়ের অধিকারী

একবচন বহুবচন

একবচন / واحد	বহু / বহুবচন
عاقل	عاقلاں
شکر	شکراں
رسنگار	رسنگاران
مرد	مردان

۱۸	ہر کہ او را نفس تو سن رام شد	از خردمندان نیکو نام شد
۱۹	بر مراد نفس تا گردی اسیر	صر بگزیں و قناعت پیشہ گیر
۲۰	در یاضت نفس بدرآ گوش مال	تا نیندازد ترا اندر و بال
۲۱	ہر کہ خواب د تاسلامت مانداو	از جمیع خلقت رو گرداند او
۲۲	مرد ماں را سر بر سر در خواب داں	گشت بیدار آنکه اورفت از جہاں

سرال انواع

1. یے بجٹیں ابادھی نفسم انوغات ہوئے * سے سُنامدھنی جوانی دے ر اتھر بُرکت ہوئے ہوئے ।
2. تُومی کو تِدین پرست نفسِ سر ایچھار عپر و بندی ہوئے خاکبے * دیرے دارن کر، انٹلٹوٹکے پेशا باناو ।
3. سادھنار مادھیمے خاراپ آٹاوار کان ملنے دا او * فلنے تو مَاکے بیپدے فلنے پارا بے نا ।
4. یے بجٹی چاڑ سے شاٹیتے خاکبے * سے یعنی سمت سُنٹیجیاں خیکے مُخ فیریتے نئے ।
5. سکلن مانو شکے ڈھمٹ جئونو * سے ای بجٹی جا گرت یہ ای ہجگات خیکے چلنے گیتے ہوئے ।

شکلداری

تو سن	ابادھی	یاضت	سادھنا
رام	انوغات	و بال	بیپد
خرمندان	جوانی بجٹی	سلامت	شاٹی
مراد	ٹدھیت	سر بر سر	سکلن
اسیر	بندی	خواب	مُخ

قناعت	অঞ্জে তুষ্ট হওয়া	بیدار	জগত
پیشہ	পেশা	رو	চেহারা

তাথকীক

الفاظ	صیغہ	بحث	مصدر	অর্থ
گردی	واحد حاضر	مضارع شبت معروف	گردیدن گشن	তুমি হবে
گزین	واحد حاضر	امر حاضر	گزیندن	তুমি গ্রহণ কর
گیر	واحد حاضر	امر حاضر	گرف্ণ	তুমি ধরো
مال	واحد حاضر	امر حاضر	মালিদন	তুমি মলো
بیندازد	واحد غائب	لئي فعل مضارع معروف	انداختن اندازیدن	সে ফেলবে না
خواهد	واحد غائب	اشبات فعل مضارع معروف	خواستن	সে চাবে
ماند	واحد غائب	اشبات فعل مضارع معروف	ماندن	সে থাকবে
گرداند	واحد غائب	اشبات فعل مضارع معروف	گردانیدن	সে ঘূরবে
دان	واحد حاضر	امر حاضر	دانستن	তুমি জানো
گشت	واحد غائب	اشبات فعل ماضي مطلق معروف	گشن	সে ঘূরলো
رفت	واحد غائب	اشبات فعل ماضي مطلق معروف	رفتن	সে গেলো

তারকীব

نفس توسن	تركيب توصيفي	অবাধ্য আত্মা
----------	--------------	--------------

خُرمندان نیکو نام	ترکیب تو صیغی	ব্যক্তি জ্ঞানী ব্যক্তি
مَرَادْ نَفْس	ترکیب اضافی	নফসের উদ্দেশ্য
نَفْسْ بِرْ	ترکیب تو صیغی	খারাপ আত্মা

একবচন বহুবচন

একবচন / واحد	جُنْ / বহুবচন
خُرمند	خُرمندان

تایبی معرفت بروے مگر	۲۳	اںکہ رنجاند ترا عذرش پذیر
نیست ایں خصلت کیے دیندارا	۲۴	حق ندارد دوست خلق آزارا
آں جراحت بر وجود خوش کرد	۲۵	از ستم بر کو دلے را بیش کرد
در عقوبت کار او زاری بود	۲۶	اںکہ در بند دل آزاری بود
وزخرا نے خوش بیزاری مکن	۲۷	اے پسر قصد دل آزاری مکن

سرल انواع

۱. یے تو مाकے دੁঃখ-কষ্ট দেয় (অতপর ক্ষমা চায়) তুমি তার ওজর গ্রহণ কর (ক্ষমা কও দাও) * এর জন্য তাকে আটকে দিওনা; তাহলে তুমি (আল্লাহর কাছে) ক্ষমা পাবে।

۲. আল্লাহর সৃষ্টিজীবকে কষ্ট প্রদানকারীর সাথে বন্ধুত্ব রেখো না * এমন স্বভাব কোন দীনদার ব্যক্তির নয়।

۳. যে ব্যক্তি জুলুম করে কারো অন্তরে আঘাত করল * ওই আঘাত সে স্বীয় অস্তিত্বের উপর করল।

۴. যে ব্যক্তির কারো অন্তরে কষ্ট দেয়ার চিন্তা থাকে * পরিশেষে তার কাজ হবে ক্রন্দন করা।

۵. হে বৎস! কারো অন্তরে কষ্ট দেয়ার ইচ্ছা করো না * এবং স্বীয় প্রভু থেকে সম্পর্ক ছিন্ন করো না।

শব্দার্থ

خصلت	স্বভাব	عقوبت	পরিশেষে
سم	জুলুম	بیزاری	সম্পর্ক ছিন্ন করা
بیش	আঘাত	خوش	নিজ/স্বীয়
جراحت	জখম	قصد	ইচ্ছা করা

زاري	কাঁদা	কার	কাজ
------	-------	-----	-----

তাত্কৌক

الفاظ	صيغه	مکث	مصدر	المراد
رخاند	واحد عائب	اشبات فعل مضارع معروف	رخاندين	سے کষت دیچھے با دیبے
پذیر	واحد حاضر	امر حاضر	پذير فتن	تۇمى گەھن كۈرө
يابي	واحد حاضر	اشبات فعل مضارع معروف	يافتن	تۇمى پاۋە
لگير	واحد حاضر	ئىنى حاضر	گرفتن	تۇمى ڭۈرۈن نا
آزارى	ياء يائے مصدرى		آزارىدىن	كېلىد دەۋىدا
مکن	واحد حاضر	ئىنى حاضر	كردن	تۇمى كۈرۈن نا
خونت آزار		اسم فعل ترکىي	آزارىدىن	ماخلىك كە كېلىد دانكارى

تارکىيەت

عذرش	ترکىب اضافى	تارى ئۆر
------	-------------	----------

خاطر کس را مرنجاں اے پسر	۲۸	ورنہ خوردی زخم بر جان و جگر
نام مردم جز بہ نیکو نی مبر	۲۹	گرہی خواہی کہ گردی معتر
قوت نیکی نداری بد مکن	۳۰	بر تحد خود ستم بے حد مکن
رو زیاں از غلیبت مردم بہ بند	۳۱	تانہ بیٹی دست و پائے خود بہ بند
بکہ از غلیبت زیاش بستہ نیست	۳۲	آپچاں کس از عقوبات رستہ نیست

سرال انواع

1. ہے بৎس! کون بجٹیریں اتھرے کٹ دیوںنا * انیथاے ٹومی نیج آٹھا و کلیجاے آঘات پاے ।
2. مانوئے ر نام بালো ছাড়া নিওনা * যদি ٹومি (مانوئےর মধ্যে) গ্ৰহণযোগ্য ব্যক্তি হতে চাও ।
3. যদি ٹومি ভালু কাজ কৱাৰ শক্তি না রাখ, তবে খারাপ কাজ কৱো না * সীয়া অস্তিত্বেৰ উপৱ সীমাহীন অত্যাচার কৱো না ।
4. যাও, মানুষেৰ দোষ-চৰ্চা থেকে যবানকে বন্ধ কৱ * ফলে ٹومি সীয়া হাতে-পায়ে বেড়ি দেখবে না ।
5. যে ব্যক্তিৰ যবান পৱনিন্দা হতে মুক্ত নয় * এৱকম মানুষ (পৱকালেৱ) আয়াৰ হতে মুক্ত নয় ।

শব্দার্থ

خاطر	অত্তর	معتر	গ্ৰহণযোগ্য
جگر	কলিজা	قوت	শক্তি
آپچاں	ওই سکল	بند	বন্ধ কৱো

তাত্ত্বিক

الفاظ	صيغه	مکث	مصدر	অর্থ
مرنجاں	واحد غائب	نئی حاضر	رجانیدن	কট দিও না

خوردی	واحد حاضر	اُبتاب فعل مضارع معروف	خوردن	تُرمی خابے
گردوی	واحد حاضر	اُبتاب فعل مضارع معروف	گردوں	تُرمی هبے
بر	واحد حاضر	نُہی حاضر	بردن	نیو نا
ہمی خواہی	واحد حاضر	حال معروف	خواستن	تُرمی چاچھا
نداری	واحد حاضر	نُفی فعل مضارع معروف	داشتن	راخہبے نا
مکن	واحد حاضر	نُہی حاضر	کردن	کرو نا
رو	واحد حاضر	امر حاضر	رفتن	یا او
بند کر مردم بہ بند	واحد حاضر	امر حاضر	بستن	بند کر
نہ بینی	واحد حاضر	نُفی فعل مضارع معروف	دیلن	دے کھبے نا
بسٹہ	واحد	اسم مفعول	بسٹن	بندگنکر
رسٹہ	واحد	اسم مفعول	رسٹن	مُعکسی اپاٹ

تاڑکوئے

وقت نیکی	ترکیب اضافی	بآلو کراؤ اشٹی
نام مردم	ترکیب اضافی	مَانُوَہِرِ نَام
غیبت مردم	ترکیب اضافی	مَانُوَہِرِ دَوَّاہْ چَرْچَ
پائے خود	ترکیب اضافی	نِیج پا
بیانش	ترکیب اضافی	تَارِ یَوَان

دریںان فوائد خاموشی

চুপ থাকার উপকারিতা

জৰুৰি ফ্ৰান খড়া মক্ষাটে লব	১	এ এৰাদ গৰি তো হস্তি ছত্ৰ তল্প
ব্ৰহ্মান খুড়িনো মৰ স্কুট	২	গৰুখৰি দাই জী লায়োত
গৰুজাটে বায়িত খামুশ কন	৩	এ প্ৰেস্বিন্ড ও নচিত গুশ কন
দল দুন সীনে বিমাৰশ বুদ	৪	হৰ কে রাগুতাৰ বিসীৱাশ বুদ
পৰিশে জাম ফ্ৰামুশি বুদ	৫	আকলাস রাপীশে খামুশি বুদ

সৱল অনুবাদ

- হে ভাই ! যদি তুমি সত্যাবেষণকাৰী হতে চাও * তাহলে আল্লাহৰ আদেশ ব্যতীত মুখ খুলো না ।
- যদি তুমি অমর-চিৱঞ্জীব সত্ত্বা সম্পর্কে অবগত থাকো * তাহলে দ্বীয় মুখের উপর চুপ থাকাৰ সিল মারো ।
- হে বৎস ! ওয়াজ ও উপদেশ মনোযোগ দিয়ে শ্ৰবণ কর * যদি মুক্তি চাও তাহলে চুপ থাকো ।
- যে ব্যক্তিৰ কথা-বাৰ্তা অধিক হয় * তাৰ বক্ষেৰ মধ্যে অন্তৱ বৰ্ণ হয় ।
- জ্ঞানীদেৱ পেশা হল চুপ থাকা * আৱ মূৰ্খদেৱ পেশা হল (আল্লাহকে) ভুলে যাওয়া ।

শব্দার্থ

জ	ব্যতীত	প্ৰে	উপদেশ
ফ্ৰান	আদেশ	গুশ কন	অর্থ - কান গুশ কন অর্থ - মনোযোগ দিয়ে শ্ৰবণ কৰ

ବ	ଠୁଟ୍ଟ	ଗତାର	କଥା
ହି	ଚିରଞ୍ଜୀବ	ବସିର	ଅଧିକ
ଲାଭମୋତ	ଅମର	ଦ୍ରୋନ	ଭେତରେ
ମୁହଁ	ସୀଲ	ପିଶେ	ପେଶା

ତାଥକୌକ

କାନ୍ଦାଳ	ସିଂହ	କଷ	ମୁଦ୍ରା	ଅର୍ଥ
ବସି	ଏହାହାତ୍ତର	ଆହାତ ଫୁଲ ମାହି ମୁରୋଫ		ତୁମି ହବେ
ହୃତ ତଥା		ଅନ୍ତରେ ଫୁଲ ତରିକୀ		ଆଲ୍ଲାହକେ ଅନେଷଣକାରୀ
କଷା	ଏହାହାତ୍ତର	ନ୍ତି ହାତର	କଷାଦନ	ତୁମି ଖୁଲୋ ନା
ବେନ୍ଦି	ଏହାହାତ୍ତର	ଏମହାତର	ନ୍ତାଦନ	ତୁମି ରାଖୋ

ତାରକୌର

ମୁହଁ ସକୁତ	ତରିକିବ ଅଚାନ୍ତି	ଚୁପ ଥାକାର ସୀଲ
ପିଶେ ଜାହିଲ	ତରିକିବ ଅଚାନ୍ତି	ମୁର୍ଦ୍ଦେର ପେଶା

۶	خامشی از کذب و غیبت واجب است	اہم است آں کو بہ گفتہ راغب ست
۷	اے براڈ جرشنے حق مگو	قول خود را از برائے دق مگو
۸	برکہ دارد جملہ غارت می شود	بہرکہ دارد جملہ غارت می شود
۹	دل ز پر گفتہ بسید در بدن	گرچہ گفتارش بود در عدن
۱۰	آنکہ سعی اندر فصاحت می کندر	چہرہ دل را جراحت می کندر
۱۱	رو زیبا را در دیباں محبوس دار	وز خلائق خوبیش را مایوس دار
۱۲	برکہ او بر عیب خود بینا شود	روح اور اقوتے پیدا شود

سفلیں تا گواہ

۱. میथجیا و پر نیندہ خیکے چوپ خاکا اپاریہاری * وہی بیکی بیکا، یہ اسے بولتے آٹھاہی ।
۲. ہے بائی ! آلاہار پرشنسا بیتیات کیچھ بولو نا * سیاہ کथا دھارا کاٹکے کستھ دیونا ।
۳. یہ بیکیلی چندا دُنیوار دالان-کوٹھار دیکے ہوئے * سے یا کیچھی را خوک، (ارجمن کرک) سب دھنس ہوئے یا بے ।
۴. ادھیک کथا-بآرثا بولار دھارا دھوئے مধے انتر مارے یا یا * یادیو تار کथا-بآرثا 'آدان' شہررے موتی ہے ।
۵. یہ بیکی آکر بھی یہ کथا بولار چھٹا کرے * سے انتررے چھاراکے آٹھاٹ کرے ।
۶. یا او، مُخہر مধے جیسا کے آباد را خ * اور سُنٹی جیا ب خیکے نیجے کے نیرا ش را خ ।
۷. یہ بیکی سیاہ دوسرے ٹپر دُنٹی پاتکاری ہوئے * تار آٹھاٹ شکی سوچا ر ہوئے ।

شکاری

اپہ	بُوکا	غارت	نٹ/دھنس
راغب	آٹھائی	در	مोتی
دق	کٹ	عدن	একটি شহরের নাম
عمارت	দালান-কোঠা	سمی	চেষ্টা
فصاحت	সাহিত্য ভাষা	মালুস	আশাহীন/ নিরাশ
محبوس	আবদ্ধ	দِبَان	মুখ

তাথকৌক

الغاظ	صيغة	مُجتَه	مصدر	المعنى
گو	واحد حاضر	نمی حاضر	گفتن	বলো না
میرد	واحد غائب	ثبت فعل مضارع معروف	مردن	সে মৃত্যুবরণ করছে/করবে
می کند	واحد غائب	حال معروف	کردن	করছে
بینا	واحد	اسم فعل	دین	দৃষ্টিকারী

تارکوئیت

شانے حق	ترکیب اضافی	আল্লাহর প্রশংসা
بند عمارت	ترکیب اضافی	দালান-কোঠার চিঞ্চা
در عدن	ترکیب اضافی	‘আদন’ শহরের মোতি
چرہ دل	ترکیب اضافی	অন্তরের চেহারা

एकवचन व बहुवचन

একবচন / واحد	ع / بحثبচন
خان	خالق

دربيان عمل خالص

ଖାଲସ ଆପଳ

پاک دار و چار چیز از چار چیز	۵	بہر کے باشد اہل ایمان اے عزیز
خوشنیت را بعد ازاں مومن شمار	۶	از حسد اول تو دل را پاک دار
تاکہ ایمانت نیفند در زیاب	۷	پاک دار از کذب و از غیب زیاب
شمع ایمان ترا باشد ضیا	۸	پاک گر داری عمل را از بیا
مرد ایمان دار باشی والسلام	۹	چون شکم را پاک داری از حرام

সরল অনুবাদ

১. হে বন্ধু ! যে ব্যক্তি ঈমানদার হবে * সে যেন চারটি বন্তকে চারটি বন্ত থেকে পরিব্রাঞ্ছে।

২. প্রথমে তোমার অস্তরকে হিংসা থেকে পবিত্র রাখ * এরপর
নিজেকে মুমীনদের অন্তর্ভুক্ত গণ্য কর।

৩. মিথ্যা এবং পরনিন্দা থেকে যবানকে পবিত্র রাখ * যেন তোমার
ঈমান ক্ষতির মধ্যে পতিত না হয়।

৪. যদি তুমি লৌকিকতা থেকে পবিত্র থাক * তবে তোমার ঈমানের প্রদীপ আলোকিত হবে।

৫. যখন তুমি পেটকে হারাম থেকে পবিত্র রাখবে * তখন তুমি প্রকৃত
ঈমানদার হবে এবং বালা-মুসিবত থেকে হেফাজতে থাকবে।

શકાર્ય

نیاں	ک্ষਤਿ	ਬਿਆਨ	ਲੌਕਿਕਤਾ
ضبا	ਆਲੋ/ਪ੍ਰਦੀਪ	شکم	ਪੇਟ

তাত্কৌক

الفاظ	صیغہ	بحث	مصدر	অর্থ
نیقتہ	واحد غائب	نئی فعل مضارع معروف	افتادن	পড়বে না
داری	واحد حاضر	اپیانت فعل مضارع معروف	داشتن	তুমি রাখবে

তাত্কৌত

اپیانت	ترکیب اضافی	তোমার স্মীমান
مرد اپیان	ترکیب تو صیغی	প্রকৃত স্মীমানদার

ورنار دار دایمان ضعیف	۶	ہر کے دارد این صفت باشد شریف
روح او را رہ سو افلاک نیست	۷	ہر کے باطن از حرامش پاک نیست
بست بے حاصل چوں نقش بوریا	۸	چوں نباشد پاک اعمال از بیا
در جہاں از بندگان خاص نیست	۹	ہر کے را اندر عمل اخلاص نیست
کار او پیوسٹہ بارونت بود	۱۰	ہر کہ کارش از برائے حق بود

سرل انواع

1. یے بجٹی ائی گوناگونی اولمبلن کرवے، سے سماںیت ہوے * انیथاے سے دوئل لئے مانے اور ادھکاری ہوے ।
2. یے بجٹیل پئٹ هارا م خکے ملک ہوے نا * تار آٹا اسماںے دیکے پٹ پاوارے نا ।
3. یخن لئیکیکتا خکے آمال پاریت ہوے نا * تار آمال چاتا ہیے نکشان مل انرکھ ک ہوے ।
4. یے بجٹیل آمالے اخلاس خاکے نا * سے بجٹی پڑھیویں بیشے باندا درے مخدے ہوے نا ।
5. یے بجٹیل کا ج آلانا ہر جنی ہوے * تار کا ج سردا چمکدا ر ہوے ।

شکاری

صفت	گون	افلاک	آسماں سمع
شریف	سماںی	نقش	نکشان
ضعیف	دوئل	بوریا	چاتا ہی
باطن	ابجست، اخنا نے 'پئٹ' عدھشی ।	رون	چمکدا ر

اخلاص	خاطی نیयت
-------	-----------

تاہکوئک

الفاظ	صیغہ	معنی	مصدر	ارٹ
ندراد	واحد غائب	نفع فعل مضارع معروف	داشتن	ਜے را خبے نا
پوسٹ	واحد	اسم مفعول	پوسٹن	جہا میلیت ہوئے چھ

تاہکوئیں

ایمان ضعیف	ترکیب تو صیغی	دُرْبَلِ إِيمَان
لُقْش لوریا	ترکیب اضافی	چَاتَّاً إِيَّهُرِ الْكَشَا
بندگان خاص	ترکیب تو صیغی	بِشَّرَةِ وَانْدَا

انہیں دادا دیے جائے چاہیٹی ہے مگر یا کہ چاہیٹی ہے مگر کے پہلے دیا خدا یا اکشید

1. ہنسیا خیکے انتر کے پہلے دیا خدا ।
2. جوانکے میثیا و پرچارچا خیکے پہلے دیا خدا ।
3. آمالکے لئے کیکتھا خیکے پہلے دیا خدا ।
4. پستکے ہارا م خیکے پہلے دیا خدا ।

درست ملوك

ٹارجا-وادشاہی دار جویں

پاد شاہیں را ہمی دارد زیاب	۱	چار خصلت ای برا در در جہاں
بیگان در پیش نقصان بود	۲	پاد شہ پول بر ملا خداں بود
پاد شاہیں را ہمی سازد حیر	۳	باز صحبت داشتن باہر فیض
خوشنیں را شاہ لے پیش کند	۴	بانیاں بسیار اگر خلوت کند
میل اوسوئے کم آزاری بود	۵	ہر کہ فر جہان داری بود

سرال انویں

1. ہے بائی ! پُرثیبیوں مধے چارٹی سبھاں وادشاہی دار کے کھنڈیوں مধے فہلنے ।
2. وادشاہ یخنن پرکاشے ہاسیں رات ہی * نیشن دنہے تار پر بابے ٹھاٹتی تیری ہووے ।
3. اتھپر پر تھے ک فکیرے ساٹھے سانشیوں * وادشاہی دار کے چھوٹ کر رے دیے ।
4. یدی ناریوں دار ساٹھے ادھیک نیجینے واس کر رے * تاہلے وادشاہ نیجوں کے پر بابھیں وادشاہی پریگت کر رے ।
5. یہ بجٹیوں راجتھے پر بابا خاکبے * سے (پر جادے دار کے) کم کست دے ویاں دیکے ڈھبیت ہووے ।

شکاری

خصلت	سبھاں	حیر	ہیے/چھوٹ
زیاب	کھنڈی	خلوت	نیجین
ملا	پرکاشے	فر	دآپٹ

بیت	প্রভাব	জاندارি	পৃথিবী রক্ষণাবেক্ষণকারী
نقصان	ক্ষতি	میل	ধাবিত হওয়া
سیرت	চাল-চলন	ملوك	বাদশাহগণ

তাত্ত্বিক

الفاظ	صيغ	مشت	مصدر	অর্থ
ہی دارد	واحد غائب	حال شبٰت معروف	داشتن	সে রাখছে
خداں	واحد	اسم حالیہ	خنیدن	হাস্যরত
ہی سازد	واحد غائب	حال شبٰت معروف	ساختن سازیدن	বানাচ্ছে

একবচন ও বহুবচন

একবচন / واحد	جع / بহুবচন
ملک	ملوک
پاد شاہ	پاد شاہاب
زن	زناب

تاز عدل ش عالے گردنڈ شاد	۶	عدل باید پادشاہ را و داد
سود نکنڈ مرورا گنج و سپاہ	۷	گر کنڈ آہنگ ظلمے پادشاہ
دور نبود گر رود ملکش زدست	۸	بانزاں شاہے کے در خلوت نشت
باشد اندر مملکت شہ را بقا	۹	چوکہ عادل باشد و میموں لقا
بہ او بازند صد جاں سرسری	۱۰	چوں کنڈ سلطان کرم بالشکری

سارلن انوواد

1. بادشاہ دے رکھنے کے نیا نیا پر ایک ایسا فوجاں کا ہو جائے * تاہم لے تار نیا نیا بیچا رہا را سمجھا پڑھی بیچی آنندیت ہو جائے ।
2. يخن بادشاہ کون پر کار اتھا چا رہا کر رہے * تختن تار دھن-�اٹو رہا و سینے-سینا کون اپ کارے آس رہے نا ।
3. يه بادشاہ مہلکا دے رکھنے ساتھے نیجے نے بسے * آشر نیا یادی تار ہاتھ کے راجو تھے چلے یا جائے ।
4. يه بادشاہ نیا نیا پر ایک ایسا فوجاں کا ہو جائے * تختن تار جنے شت مانوں نیوی دیاں پر ایک دیوے ।
5. يخن بادشاہ سینے-سینا دے رکھنے اپر دیا کر رہے * تختن تار جنے شت مانوں نیوی دیاں پر ایک دیوے ।

شکاری

آہنگ	ইচ্ছা	لشکر	সৈন্য
سود	উপকার	লقا	সাক্ষাত
سپاہ	সৈন্য	ছয়	হ্যায়ী
سمیوں	আনন্দময়/বরকতময়	سرسری	নির্বিধায়
بہ	জন্য	کرم	দیয়া

তাত্কৌক

اللفاظ	صيغة	معنى	مصدر	অর্থ
گردن	جمع غائب	اُثبات فعل مضارع معروف	گریدن	তারা হবে
کند	واحد غائب	نفي فعل مضارع معروف	کردن	সে করবে না
نشت	واحد غائب	اُثبات فعل ماضي معروف	نشتن	সে বসলো
بود	واحد غائب	نفي فعل مضارع معروف	بودن	সে হবে না

তারকৌর

عدلش	ترکیب اضافی	তার ইনসাফ
آپنگ ٹلے	ترکیب اضافی	কোন প্রকারের জুলুম কারার ইচ্ছা
سمیوں لقا	ترکیب توصیفی مقلوبی	আনন্দময় সাক্ষাত
ملکت	ترکیب اضافی	তার রাজত্ব

বাদশাহদের জন্য ৪টি বস্তু স্বত্তিকারক

১. প্রকাশ্যে অধিক ঠাট্টা-মশকরায় লিপ্ত হওয়া। এ কারণে তার প্রভাব নষ্ট হয়।
২. সবরকম ফকিরের (দরবেশ) সাথে সম্পর্ক রাখা। কারণ, এটি বাদশাহদের কে তুচ্ছ ও হেয় করে।
৩. নারীদের সাথে অধিক নির্জনতা অবলম্বন করা। এর কারণে বাদশাদের প্রভাব কমে যায়।
৪. প্রজাদের প্রতি জুলুম করা। কারণ জালেম বাদশাহ যদি বিপদে পড়ে, তাহলে প্রজারা এগিয়ে আসে না।

دریان حسن خلق

উত্তম চারিটি

بر که اس داد بود مرد جلیل	۱	چار چیز آمد بزرگی را دلیل
خلق را دادن جواب با صواب	۲	علم را اعزاز کردن بے حساب
ابل علم و حلم را دارد عزیز	۳	بر که دارد داشت و عقل و تمیز
زائله از دشمن حذر کردن نکوست	۴	دیگر آس باشد که جوید و صل دوست
زم و شیریں گوئی با مردم کلام	۵	اے برادر گر خود داری تمام

সরল অনুবাদ

১. চারটি বস্তু মহত্বের লক্ষণ * যে ব্যক্তি এগুলো ধারণ করবে, সে শ্রদ্ধাভাজন হবে।
২. ইলমকে অধিক সম্মান করা * মানুষের কথার সঠিক উত্তর দেয়া।
৩. যে ব্যক্তি জ্ঞান-গরিমা ও বুদ্ধি-বিবেচনা রাখে * সে আলেম ও সহনশীল ব্যক্তিদেরকে ভালবাসে।
৪. অতপর ওই ব্যক্তি হবে (শ্রদ্ধাভাজন) যে বন্ধুদের সাথে ভালবাসা রাখে * কেননা শক্ত থেকে বেঁচে থাকা উত্তম।
৫. হে ভাই! যদি তুমি পরিপূর্ণ জ্ঞান রাখ * তাহলে তুমি মানুষের সাথে নরম ভাষায় কথা বল।

শব্দার্থ

بُرگ	মহত্ব/বড়ত্ব	دانش	জ্ঞানী
دلیل	চিহ্ন	تمیز	বিবেচনাকারী
جلیل	শ্রদ্ধাভাজন/সম্মানী	وصل	মিলে থাকা
اعزار	সম্মান	حذر	ভয় করা

চোব	সঠিক	خُرد	জ্ঞান
শির	মিষ্টি	کلام	কথা

তাত্ত্বিক

الفاظ	صيغة	مخت	مصدر	অর্থ
آمد	واحد غائب	اِثبات فعل ماضي معروف	آمدن	সে আসলো
دارد	واحد غائب	اِثبات فعل مضارع معروف	داشتن	সে রাখবে
جويں	واحد غائب	اِثبات فعل مضارع معروف	جستن جوئین	সে অব্যবহৃত করবে
گوئی	واحد حاضر	اِثبات فعل مضارع معروف	گفتن	তুমি বলবে

তারকাত

مرد جلیل	ترکیب تو صیغی	শ্রদ্ধাভাজন ব্যক্তি
----------	---------------	---------------------

دوستاں ازوے بگداںد روے	۶	ہر کہ باشد تلخ گوئی و ترش روے
عاقبت بیند از ورخ و ضر	۷	ہر کہ از دشمن نباشد پر حذر
گر خبر داری ز دشمن دور باش	۸	در میان دوستاں مسرو بآش
از برائے آنکہ دشمن دور بہ	۹	در جوار خود عدو را ره مدد
نا توںی روئے اعدا را مہ بین	۱۰	با محباں باش دائم سمنشین
پس حدیث ایں واں یک گوشہ کن	۱۱	اے پسر تدبیر رہ را تو شہ کن

سراں انویاد

1. یے بجٹی تیکھبآشی و بدمیجا جی ہوے * تارا خیکے بانو گان میخ فیری یے نیوے ।
2. یے بجٹی شکھ کے پاری پورن بیو کر رہے نا * پاری شمے تارا خیکے دو چھ و کھٹ دیکھ رہے ।
3. بانو دیوں ماؤں آنندے خاکو * یادی شکھ ر سانواد پاو ، تارا خیکے دو چھ خاک ।
4. ڈیویا پریتی بھیویا میخے شکھ کے جایگا دیو نا * اے جنی یے ، شکھ خیکے دو چھ خاکا ٹو ٹوم ।
5. ساردا بانو دیوں سا خیکے خاکو * یथا سبھب شکھ ر چھارا دیکھو نا ।
6. ہے بانو ! چھٹا کر رہے آخھر اتھر را ٹھاتا ر جنی سامانا تیڑی کر * ادیک سیدیکے کथا اک کو گا باندھ کر رہا را ।

شکھاری

ترش	ملین میخ / بدمیجا جی	تلخ	تیتا
مسرو	آنند	تبر	چھٹا
تو شہ	سامانا	گوشہ	کو گا
بہ	ٹو ٹوم	سمنشین	ساردا

তাত্কৌক

الفاظ	صيغہ	نکھ	مصدر	অর্থ
تلخ گوئے		اسم فاعل ترکیبی		তিক্তভাষী
گردانند	جمع غائب	اُبیات فعل مضارع معروف	گردانیدن	তারা ফিরাচ্ছ বা ফিরাবে
باش	واحد حاضر	امر حاضر	شدن	তুমি হও
مه	واحد حاضر	نهي حاضر	دادن	দিও না
میں	واحد حاضر	نهي حاضر	دین	দেখো না

তারকৌর

رش روئے	ترکیب تو صیغی مقلوبی	তিক্ত চেহারা
روئے اعدا	ترکیب اضافی	শক্রদের চেহারা

একবচন বহুবচন

একবচন / واحد	مع / بহুবচন
دوست	دوستان
محب	محباب
عدو	اعداء

মহাত্মা চার্চিটি বস্তু, যা তাত্ত্বিক করাল মানুষ শক্তিভাজন ঘয়

১. ইলেমকে অধিক সম্মান করা।
২. মানুষের কথার সঠিক উত্তর দেয়া।
৩. বন্ধুদের সাথে মোহারুত রাখা।
৪. মানুষের সাথে নরম ভাষায় কথা বলা।

دریان محلات

حکوم

تاتوانی باش زینہا پر حز	۱	چار چیز سست اے براڈ بآخر
رغبت دنیا و محبت بازاں	۲	قربت سلطان والفت بابدان
بابدان الفت بلاک جاں بود	۳	قرب سلطان آتش سوزان بود
گرچہ یعنی ظاہر ش نقش و نگار	۴	زمر دارد در دروں دنیا پھوں مار
لیک از زمرش بود جاں را خطر	۵	می ناید خوب و زیباد نظر

سرلن انویاد

۱. ہے بائی! چارٹی جینیس بھر کر * یथا سمعت و تا خیکے بیچے خاکو ।

۲. بادشاہ نیکٹی، خاراپ لोکوں کے ساتھے بانٹا * دُنیویاں آکرہن
اوہنے ناریوں کے سانپریش ।

۳. بادشاہ نیکٹی جلنت آگوں کے نیا نی * خاراپ لوکوں کے سانپریش
پرانے ناشیوں کا ران ।

۴. دُنیویا ساپوں کے نیا نی بتوڑے بیش را خیکے * یادیو تُرمی تاکے
باہیک بآبے چمڑکار دیکھ ।

۵. دیکھتے تاکے خوب سوندھ و چمڑکار دیکھا ی * کیتنے تار بیسے
پرانے ناشیوں کا شامکار ریوچے ।

شکاری

خط	بھر کر	مار	ساپ
الفت	بانٹا	نقش و نگار	چمڑکار
رغبت	آٹھا	زیباد	سوندھ

زمر	বিষ	خوب	উত্তম
-----	-----	-----	-------

তাত্কৌক

العاظ	صيغه	مُحَكّ	مصدر	অর্থ
سوزان		اسم حالیہ	سوختن	জলান্ত
بینی	واحد حاضر	شبات فعل مضارع معروف	دین	তুমি দেখবে
می نماید	واحد عائب	حال شبت معروف	نمودن	সে দেখছে

তারকৌর

رغبت دنیا	تركيب اضافی	দুনিয়ার অগ্রহ
قوّت سلطان	تركيب اضافی	বাদশাহৰ নৈকট্য

بشد ازوے دورہر کو عاقل ست	۶	زمر ایں مار مفتش قاتل ست
چوں زنا مغور رنگ و بولگد	۷	بمحظ طفالاں منگر اندر سرخ وزرد
در دوزے شوئے دیگر خواست ست	۸	زال دنیا چوں عروس آراست ست
پشت بروے کرد دادش سے طلاق	۹	مقبل آں مرد یکہ شد زین جفت طاق
سیں بلاک از خزم دنداں می کند	۱۰	لب بپیش شوی خداں می کند

سرال انواع

- এই কারুকার্যময় সাপের বিষ হত্যাকারী * যে জ্ঞানী, সে তা থেকে দূরে থাকে।
- শিশুদের ন্যায় লাল ও হলুদের মধ্যে দৃষ্টি দিও না * নারীদের ন্যায় রং এবং আগে ধোঁকা খেও না।
- বৃদ্ধা দুনিয়া নববধূর ন্যায় সজিত হয়ে আছে * দুই দিনের মাথায় দ্বিতীয় স্বামী কামনা করে।
- ভাগ্যবান ওই ব্যক্তি, যে জোড় থেকে বেজোড় (বিচ্ছিন্ন) হয়েছে * তার দিকে পিঠ ফিরিয়ে তাকে তিন তালাক দিয়েছে।
- স্বামীর সামনে স্বীয় ঠেঁটকে হাস্যরত করে * অতপর দাঁতের জখম দ্বারা ধ্বংস করে দেয়।

শব্দার্থ

مفسش	বিচিত্র	سرخ	লাল
زرد	হলুদ	مغور	ধোঁকায় পতিত
و	স্বাণ	زال	বৃদ্ধা
عروس	নববধূ	طاق	বেজোড়
جفت	জোড়	پشت	পিঠ

تاءِ حکمیک

الفاظ	صیغہ	نحو	مصدر	ارٹ
منگر	واحد حاضر	نمی حاضر	نگریستن	دے کھو نا
گرد	واحد حاضر	نمی حاضر	گردیدن	ہو گئے نا
خندان		اسم حالیہ	خندیدن	ہاسکر رات

تاءِ حکمیت

مار مُسْقَش	ترکیب تو صیغی	کارکارمیمی ساپ
-------------	---------------	----------------

دریان اہل سعادت

سُؤاگَّیَّوَان

ہر کہ ایں چارش بود باشد عزیز	۱	شد دلیل نیک بخوبی چارچیز
نیست بد اصلے سزا نے تاج و تخت	۲	اصل پاک آمد دلیل نیک بخوبی
اکلم بد رالیست باشد در عذاب	۳	نیک بخوبی را بود رائے صواب
نیست مومن کافر مطلق بود	۴	ہر کہ ایمن از عذاب حق بود
غافل ست آنکس کہ بیش انداش نیست	۵	عمر دنیا چند روزے بیش نیست

سُرل انُوَاد

1. چارٹی بیشی نے ککاراں بختیں تھیں * یہ بختی اگلوں اور لامبھن کر رہے، سے سماں نیت ہے ।
2. سُبھاں بخش ہل سُؤاگَّیَّوَانِ نیرشان * دُورگا بختی سی�ھاسن اور مُکُوتِرِ عُپَيْكَو نیا ।
3. سُؤاگَّیَّوَان بختیں سُدھاں تھے سُدھاں * یہ بختیں سُدھاں ماند سے آیا رہے نیپاتی ।
4. یہ بختی آٹھاہر آیا رہے خیک نیتیں * نیتیں نیتے سے مُمیں نیا، کافر ।
5. دُونیا ر جیون کیونکی دنیوں کے بیش نیا * وہی بختی عُداسیں، یہ (بُویشیں نیوں) چیتا-بَاوَنَا کاری نیا ।

شکاری

دلیل	تھیں	تاج	مُکُوت
رانے	سُدھاں	ایمن	نیپتیک
مطلق	نیتیں نیتے	بیش	بیش

بیش	ভবিষ্যৎ	اندیش	চিন্তা
-----	---------	-------	--------

تاریخیں

سزا نے تاج	ترکیب اضافی	مُکُوٹِہٗ الرَّحْمَنِ
رانے صواب	ترکیب تو صیغی	سُلْطَانِیَّ
کافر مطلقاً	ترکیب تو صیغی	نیچک کافر

دامر صاحبلاں باید گرفت	۶	ترک لذات جماں باید گرفت
دوستدار عالم فانی مباش	۷	در پے لذات نفسانی مباش
عاقبت پوں می باید مردنت	۸	نیست حاصل رجح دنیا بردن
خاک اندر اسخواں خوابید شدن	۹	از نست پوں جماں روائ خوابید شدن
رہمنت جز نفسک اماڑہ نیست	۱۰	مر ترا از دادن جماں چارہ نیست

সরল অনুবাদ

1. দুনিয়ার ‘স্বাদ পরিহার’কে গ্রহণ করা উচিৎ * আল্লাহওয়ালাদের আঁচল আকড়ে ধরা উচিৎ।
2. মনের স্বাদ মিটানোর পেছনে থেকো না * ধৰ্মশীল পৃথিবীর বন্ধু হয়ো না।
3. দুনিয়ার দৃঢ়চিন্তা নিয়ে যাওয়া অনর্থক * পরিশেষে তোমার মৃত্যুই যখন অপরিহার্য।
4. যখন তোমার শরীর থেকে প্রাণ চলে যাবে * হাড়ের মধ্যে মাটি প্রবেশ করবে।
5. যখন তোমার প্রাণ দেয়া ব্যতীত আর কোন উপায় নেই * তখন তোমার ডাকাত ‘নফসে আম্মারাহ’ ব্যতীত আর কেউ নয়।

শব্দার্থ

صاحبلاں	আল্লাওয়ালা	اسخواں	হাড়/হাড়ি
لذات	স্বাদ	چারে	উপায়
رہمن	ডাকাত	হাতা	অধিক আদেশকারী

তাত্কৌক

الفاظ	صيغه	بحث	مصدر	অর্থ
گرفت	واحد غائب	اشبات فعل ماضي معروف	گرفتن	সে ধরলো
میا�	واحد حاضر	نمی حاضر	بودن	তুমি হয়ে না
روان		اسم حالیہ	رفتن	যাচ্ছে
خواهد شدن		مصدر مستقبل	شدن	হওয়া

তারকৌর

لذات جماں	ترکیب اضافی	دُنیویَّاَرِ سُواد
دامن صاحبِ لال	ترکیب اضافی	آلناؤهওয়াদেরِ آঁচল
لذات نفسانی	ترکیب تو صیغی	আত্মিক সুখ
عالِم فانی	ترکیب تو صیغی	ধর্মশৈল দুনিয়া
مرثت	ترکیب اضافی	তোমার ডাকাত

একবচন বহুবচন

একবচন / واحد	جع / بহুবচন
صاحبِ لال	صاحبِ لال
دوستدار	دوستداراں

সৌভাগ্যের নির্দর্শন চার্ট

- سخراست বংশ।
- সিদ্ধান্ত সঠিক হওয়া।
- আল্লাহর আয়াব হতে নির্ভিক না হওয়া।
- পার্থিব স্বাদ পরিত্যাগ করা।

دربیان سبب عافیت

شانتیر ڈپاٹ

۱	عافیت را گر تھوہی اے عزیز	می تو اندر یافتہ در چار چڑھڑ
۲	ائسی نعمت اندر خانداں	تدرستی و فراغت بعد ازاں
۳	چونکہ بالعمت امالے باشدت	عافیت را زو نشانے باشدت
۴	بادل فارغ چوباشی تدرست	دیگر از دنیا نباشد بیچ جست
۵	برسمیاور تا توں کام نفس	تا نیفتی اے پسر در دام نفس
۶	زیر پا آور ہوائے نفس را	کم بدودہ بہرہ بائے نفس را
۷	نفس و شیطان می بند از رہ ترا	تابینہ زند اندر پ ترا

سارلن انویاد

۱. ہے بندو! یदی ٹومی شانتی چاو * چارٹی بستھر مধے تا پेतے پار।
۲. سنسارے نیراپتتا و سبھللتا * ارپار سوئتتا ایوں ایوسارتا।
۳. یخن ٹومی سبھللتار کارنے نیراپد ہوئے۔ تا ٹومار جنے شانتیر نیدشن ہوئے।
۴. یخن چیتاہیں اتھرے دارکن سوئ ہوئے * یخن ٹھیڑ ہلے، پختیوی خیکے انی کیڑوں انوسان نا کرنا۔
۵. یथاسنتر نفسے ر ڈندھیے پورن کر رہے نا * ہے بندس! تا ہلے ٹومی نفسے ر فاندے پڈھے نا۔
۶. نفسے ر کامنکے پدھلیت کر * تا کے 'نفسے ر' ایش کم دا او۔
۷. نفس ایوں شیاتان ٹوماکے راٹا خیکے نیوے یا چھ * یا تے ٹوماکے کوپے فلے دیتے پارے۔

শব্দার্থ

عافیت	শান্তি	نعمت	এখানে স্বচ্ছতা উদ্দেশ্য
خاندال	সংসার	تدرستی	সুস্থিতা
فراغت	অবসর	کام	উদ্দেশ্য
دام	ফাঁদ	بہر	অংশ
بوا	কামনা	چ	কৃপ

তাত্ত্বিক

اللفاظ	صيغه	مُجتَه	مصدر	المعنى
بنیتی	واحد حاضر	نفی فعل مضارع معروف	اقتادان أوقادان	তুমি পতিত হবে না
آور	واحد حاضر	امر حاضر	آوردن	তুমি নাও

তারকীব

کام نفس	تركيب اضافي	নফসের উদ্দেশ্য
دل فارغ	تركيب تو صيغي	অবসর অঙ্গ
دام نفس	تركيب اضافي	নফসের ফাঁদ
بوانے نفس	تركيب اضافي	নফসের কামনা
بهرانے نفس	تركيب اضافي	নফসের অংশ

একবচন বহুবচন

واحد / একবচন	جمع / বহুবচন
بہر	بهراء

تا تواني دورش از مردار دار	۸	نفس راسر کوب و دائم خوار دار
در گنه کردن دلیش میکندر	۹	نفس بد را بر که سیرش میکندر
تائیقی در بلاؤ در بزه	۱۰	حلق خود را دور دار از بر مزه
بچو حیوان ببر خود آخر مساز	۱۱	زآب ونان تالب شکم را پر مساز
پر غور آخر بهام نیستی	۱۲	روز کم خور گرچه صائم نیستی
ببر گور خود چرانے پر فروز	۱۳	اے که درخوابی همه شب تا به روز
خونگان را بهره از انعام نیست	۱۴	خواب و خور جز پیشہ آعام نیست

সরল অনুবাদ

১. নফসের মাথাকে চূর্ণ করো এবং সর্বদা লাঞ্ছিত রাখো * যথাসম্ভব তাকে মুরদার (টাকা-পয়সা) থেকে দূরে রাখো ।
২. যে ব্যক্তি খারাপ আত্মাকে তৃণ করবে * সে গুনাহ করার ক্ষেত্রে তাকে ভয়হীন করে তুলবে ।
৩. সবরকম স্বাদ আস্বাদন থেকে স্বীয় কষ্টনালীকে দূরে রাখো * তাহলে তুমি গুনাহ এবং মসিবতের মধ্যে পতিত হবে না ।
৪. পানি এবং রুটি দ্বারা উদরকে ঠোট পর্যন্ত করো না * পশুর ন্যায় নিজের জন্য ঘাসের জায়গা বানিও না
৫. দিনে কম খাও, যদিও তুমি রোজাদার নয় * পেট ভরে খেওনা, পরিশেষে তুমি তো পশু নও ।
৬. হে ওই ব্যক্তি ! যে দিন পর্যন্ত সারা রাত ঘুমায় * স্বীয় কবরের জন্য প্রদীপ প্রজ্বলিত করো ।
৭. খাওয়া এবং ঘুমানো চতুর্পদ জন্তুর পেশা ছাড়া আর কিছু নয় * ঘুমত্বদের জন্য পুরুষকারে অংশ নেই ।

শব্দার্থ

সির	তৎ	دلہ	ভয়হীন
حُلَنْ	কর্ত্ত	ہز	গুণাহ
شکم	পেট	آخور	ঘাস খাওয়ার পাত্র
بِهَامُ	চতুর্ষদ জন্ম	گور	কবর
چراغ	একটি প্রদীপ	آنعام	চতুর্ষদ জন্ম
خواب	মুম	انعام	পুরষ্কার

তাত্ত্বিক

الفاظ	صيغة	مُجتَه	مصدر	المعنى
كوب	واحد حاضر	امر حاضر	كونفن كوبدين	চূর্ণ করো
دار	واحد حاضر	امر حاضر	داشن	রাখো
مساز	واحد حاضر	مني حاضر	ساختن سازيدن	নির্মাণ করো না
محور	واحد حاضر	مني حاضر	خوردن	খেওনা
خفتگان	خفت এটা جمع	اسم مفعول	خفتن - خوابیدن	ঘূমতি ব্যক্তিগণ

তাত্ত্বিক

نفس بد	تركيب توصيفي	খারাপ আত্মা
پیشہ آعام	تركيب اضافي	চতুর্ষদ জন্মের পেশা

একবচন বহুবচন

একবচন / واحد	جع / بহুবচন
بِهَامُ	بِهَامُ

گرخہر داری ز خود بے گفت خیز	۱۵	اے پسر بسیار خواہی خفت و خیز
دامن ازوے گر تو پر جیپی رواست	۱۶	دل دیں دنیا نے دول سبتن خطاست
چوں نہ جاوید دروے بودنی	۱۷	از پچھے دل بندی بدنیا نے دنی
تاکہ گردد باطنت پر میر	۱۸	ظاہر خود را میرا اے فقیر
در ہوائے اطس و دیبا میا ش	۱۹	طالب پر صورت زیبا میا ش
زنگی می باید ت ورزندہ شو	۲۰	از ہوا بلکذر خدا را بندہ شو
شربے از نامرادی نوش کن	۲۱	خرقه پشمیسہ را بروش کن

سرال انواع

1. ہے بৎس ! انکے یہ مآبے، (اخن) وٹھو * یदی ٹومی سچتوں ہو، کئٹو بلمار آگے نیجے ہی وٹھو ।
2. ائی نیکٹ دُنیاوار ساتھے انتر لآگانو ڈول * یدی ٹومی تا ہتے اُنچل کے ڈھنے نا او، تبے تاہی سٹھیک ।
3. نیکٹ دُنیاوار ساتھے کلن انتر لآگا او؟ * یخن ٹومی ار مধے سردا خاکبے نا ।
4. ہے فکیر ! سییا یا ہیککے سنجیت کررو نا * تاہلے تومار ابھوتر ڈچھل چڑھنیا چند ہبے ।
5. پرتوک سوندر آکھیل اونے شنکاری ہয়ো نা * 'আতলাস' এবং 'দিবা' -এর কামনায় থেকো না ।
6. کামনাকে অতিক্রম করে আল্লাহর বান্দা হও * প্রকৃত জীবন যদি চাও, তবে মোটা কম্বল গ্রহণ করো ।
7. পশমী কাপড় কাঁধে নাও * (দুনিয়াবী) উদ্দেশ্যহীনতার শরবত পান করো ।

শব্দার্থ

جیپی	کے ڈھنے نেওয়া	اطس	সادা চকচকে কাপড়
------	----------------	-----	------------------

دیبا	پاٹلा نکشایوں کا پડ़	خرفہ	ٹوکرہ
پشمیہ	پشمی کا پڈُ	نامرادی	ઉدھےشیہین
ژندہ	مٹاٹا کمحل	مسیر	آلوکیت
نوش	پان کرنا	دوش	کاڻدھ

تاہکوئک

الفاظ	صیغہ	حکمت	مصدر	ارٹھ
خت	واحد غائب	ماضی	ختن خوابیدن	سے یعنی
خیز	واحد حاضر	امر حاضر	خاستن خیستن	تُمی ٹوٹھے
گردد	واحد غائب	اشبات فعل مضارع معروف	گردیدن	سے ہوئے
گذار	واحد حاضر	امر حاضر	گذاشتن	اتیکرمان کرو

تاړکوئه

دنیاۓ دوں	ترکیب تو صیغی	نیکٹ دُنیا
دنیاۓ دنی	ترکیب تو صیغی	نیکٹ دُنیا
پرمنیر	ترکیب تو صیغی	آلوکیت چاڻد
ہوانے اطس	ترکیب اضافی	آتلاسے ر کامنا
خرفہ پشمیہ	ترکیب اضافی	پشمی کا پڈُر ٹوکرہ

پاک ساز از کینہ اول سینہ را	۲۲	ایکہ در بر میکنی پشمینہ را
رو بدرکن جامہ اے فاخت	۲۳	گرہمی خواہی نصیب از آخرت
ترک راحت گیر و آسائش مجھ	۲۴	لبے تکلف باش و آرائش مجھ
زیر پہلو جامہ خوبت گو میاں	۲۵	دربرت گو کسوٹ نیکو میاں
در صفتی ائے خدا موصوف باش	۲۶	بچو صوفی در لباس صوف باش
زاںکہ خشش عاقبت بالیں بود	۲۷	مرد رہ را بوریا قلیں بود
برگزش اندریشہ نابود نیست	۲۸	مرد رہ را بود دنیا سود نیست

সরল অনুবাদ

- হে ওই ব্যক্তি ! যে বক্ষের উপর পশমী কাপড় রেখেছ * সিনাকে প্রথমে হিংসা থেকে পৰিত্ব করো ।
- যদি তুমি আখেরাতের অংশ চাও * শরীর থেকে অহংকারের লেবাস পরিহার করো ।
- লৌকিকতাইন হও এবং সাজ-সজ্জা তালাশ করো না * আরাম-আয়েশকে ছেড়ে দাও এবং সুখ-শান্তির খোঁজে থেকো না ।
- যদিও তোমার বক্ষে (পরণে) উত্তম পোষাক না হয় * যদিও তোমার বাহুর নিচে সুন্দর জামা না থাকে ।
- আল্লাহওয়ালাদের মত পশমী পোষাক পরিধান করো * আল্লাহর (নির্দেশিত) গুণে গুণাগ্নিত হও ।
- আল্লাহর রাভায় মানুষের জন্য চাটাই হলো গালিচা * কেননা, পরিশেষে ইট-ই তার বালিশ হবে ।
- আল্লাহর পথের পথিকদের জন্য দুনিয়াতে থাকায় কোন লাভ নেই * তাই কখনো তার (সম্পদ) না থাকারও ভয় নেই ।

শব্দার্থ

کریں	হিংসা	نصیب	অংশ
آرائش	শান্তি/সাজসজ্জা	کسوت	লেবাস
پہلو	বাহু	قابلين	গালিচা
خشش	ইট	باليين	বালিশ
اندشن	ভয়	بے تکلف	লৌকিকতাহীন
بوریا	চাটাই		

তাত্কীর

الفاظ	صيغہ	مخت	مصدر	অর্থ
ساز	واحد حاضر	امر حاضر	ساختن سازیدن	তুমি নির্মাণ করো
بھی خواهی	واحد حاضر	حال شبت معروف	خواستن	তুমি চাচ্ছে
محبو	واحد حاضر	مني حاضر	جستن	অব্বেষণ করো না
گبر	واحد حاضر	امر حاضر	گرفتن	তুমি ধরো

তারকীর

جامہانے فاختت	ترکیب تو صیغی	অহংকারপূর্ণ জামা
کسوت نیکو	ترکیب تو صیغی	ভালো পোষাক
جامہ خوبت	ترکیب تو صیغی	উত্তম পোষাক

لباس صوف	ترکیب تو صیغی	پشتمی پوشاک
صفتیائے خرا	ترکیب اضافی	آلالاہر گوناہلی

একবচন বহুবচন

واحد / একবচন	جع / বহুবচন
جامہ	جامہا
صفت	صفتیا

دریان تواضع و صحبت درویش

دربارہ شادی و نکاح و نسوان

باش درویش و بدر درویش نہیں	۱	گر ترا عقل ست پارائش قریں
تا تو انی غیبت ایشان مکن	۲	ہمنشینی جز بدر درویش مکن
دشمن ایشان سزاۓ لعنت است	۳	حب درویش کلید جنت ست
در پے کام و ہوائے خلوٰق نیست	۴	پوش درویش غیر از دلت نیست
رہ کجا یا بد بدر گاہ خدا نے	۵	مرد تائند برق نفس پانے

سرنل انواع

۱. یदی تو مارا بیوک-بُوندی جگانی لئکن دار مات ہے * دار بیش (آلہا ہو یا لالا) ہو تو اور دار بیش دار کا ساتھ بوسو ।
۲. دار بیش دار کا ٹھاڈا انج کاروں سا ٹھی ہوئے نا * یथا سستہ تا دار کی بیت کر رہا ہے ।
۳. دار بیش دار کا ٹھاڈا جاگنا تر چاہی * تا دار کی شکریہ ابیشاپ کے عین یعنی ٹھاڈا ہے ।
۴. دار بیش دار کا ٹھاڈا موتا تھا کے ہے * تا دار کا مخالع کے کامنہا-کامنہا پہنچنے پڑے ٹھاڈا کے نا ।
۵. مانو یہ یتکھن پرست نکسے کے ماتھا یہ پاؤ نا را خبر ہے * کی بابے سے آلہا ہو رہا دیکھ کر راٹا پا بے؟

شکریہ

درویش	آلہا ہو یا لالا	کلید	چاہی
لعنت	ابیشاپ	پوش	پوشاک
دلت	موتا	حب	ٹھاڈا

তাত্কীক

الغاظ	صيغه	معنى	مصدر	অর্থ
نَشِينَ	واحد حاضر	امر حاضر	نَشَّتْنَ	বসো
مَكَنْ	واحد حاضر	مُنْيٰ حاضر	كَوْنَ	করো না
نَهَدْ	واحد غائب	نَفِي فعل مضارع معروف	نَهَادْنَ	সে রাখবে না

তারকীব

حَبْ درِيشْ	تركيب اضافي	দরবেশদের ভালোবাসা
پوش درِيش	تركيب اضافي	দরবেশের পোষাক

در دل او غیر درود داغ نیست	۶	مرد رہ در بندِ قصر و باع نیست
عاقبت زیر زمین گردی نہماں	۷	گر عمرات را بری بر آسمان
جائے چوں بہرام در گورت بود	۸	گر پور ستم شوکت و زورت بود
بامتناع ایں جہاں خوشل میاں	۹	اے پسر از آخرت غافل میاں
گاہ نعمت شاکر جبار باش	۱۰	در بلیات جہاں صبار باش

سرالن انواع

۱. آلانہاہر را نٹاراں مانوں (سالنک واندا) دالان-کوئٹا، باغ-باغیچا را چنڈا نہیں * تاں را ہدایہ بجھا-بندنا چاڑا آر کیھو نہیں ।
۲. یدی ٹوئی آسامان پرست دالان نیوے یا تو * پریشے ٹوماکے جمینوں نیچے ہ لکاتے ہوں ।
۳. 'رُكْنُمَّ پَالَوَيَاْنَ' - اے ماتو یدی شکتی ٹاکے * 'بَاهْرَامَ' - اے نیاں کو بروئی ٹوماں جا یا ہو ।
۴. ہے بوجس ! پرکال خیکے ٹوڈاسیں ہوئے نا * دُنِیا را آس بارا-پatreoں پرتوں آکر ہوئے نا ।
۵. پاہنچیں بیپدا-آپدے را ٹپر دیہریشیل ہو تو * نیوامات لادہر سماں آلانہاہر شوکریا آدایا کاری ہو تو ।

شکنیاں

رسم	ایرانیں پرسند پالویاں	شوکت	شکتی
زور	شکتی	بہرام	ایرانکے را پرخیا ت بادشاہ
متناع	بُوگ سامنڑی	خوشل	آنندیت
صبار	ادیک دیہریشیل	گاہ	سماں

تارکوئیت

بند قصر	ترکیب اضافی	دالان کوٹھار چنڈا
زیر زمیں	ترکیب اضافی	زمینےর نিচে
بلیات جہاں	ترکیب توصیفی	پار्थیব বিপদ
شکر جبار	ترکیب اضافی	আলাহৱ কৃতজ্ঞতা আদায়কাৰী

دریان دلائل شقاوت

অসমানত কাৰণ

جابلی و کاملی سختی بود	۱	چار چیز آثار بد سختی بود
سخت بد را ایں همه آثار شد	۲	بیکسی و ناکسی مر چار شد
بیشک از ابلی سعادت می شود	۳	آنکه دریند عبادت می شود
کے تو اندر کرد با نفسک جاد	۴	بر ہوائے خود قدم بر کو نہاد
در قیامت باشدش ز آتش گذر	۵	ہر کہ سازد در جہاں باخواب و خور

সরল অনুবাদ

১. চারটি বন্ধ হতভাগ্যের চিহ্ন * অজ্ঞ হওয়া ও অধিক অলস হওয়া হতভাগ্যের চিহ্ন।
২. অসহায় এবং অসভ্য হওয়া এই চারটি হলো * এগুলো হতভাগ্যের আলামত।
৩. যে ব্যক্তি ইবাদতের চিন্তায় থাকে * নিঃসন্দেহে সে সৌভাগ্যবান হয়।
৪. নিজ কামনা-বাসনা অনুযায়ী যে ব্যক্তি পা রাখে * কিভাবে সে অসৎ নফসের সাথে জিহাদ করতে পারিবে?
৫. যে ব্যক্তি দুনিয়ার খাবার-দাবারের সাথে একমত পোষণ করে * কেয়ামতের আগন্তের (জাহানামের) উপর দিয়ে তার অতিক্রম করতে হবে।

শব্দার্থ

آر	চিহ্ন বা আলামত	قدم	پাঁ	بیکسی	অসহায়
بد سختی	হতভাগ্য	خور	খাবার	ناکسی	অসভ্য
جابلی	অজ্ঞ	کاملی	অলস		

تاہکوئیک

لفظ	صیغہ	معنی	مصدر	অর্থ
سازد	واحد غائب	مضارع معروف	ساختن	সে বানাচ্ছে বা বানাবে

تاৱকৌৰ

بند عبادت	ترکیب اضافی	ইবাদতের চিন্তা
ہوا یے خود	ترکیب اضافی	سمیয় কামনা
نفسک	ترکیب اضافی	"তোমার আত্মা । কিন্তু এখানে জন্য বুকানো হয়েছে -এর "ক

پس بدرگاہ خدامی آر روی	۶	رو بگردان از مراد و آزوی
مرد رہ خط در نکونامی کشد	۷	کامرانی سر بنا کامی کشد
پس مرد دنبالہ نفس پلید	۸	امر و نہی حق پونداری اے ولید
بر خلاش زندگانی می کند	۹	ہر کہ ترک کامرانی می کند
جائے شادی نیست دنیا ہوش دار	۱۰	امر و نہی حق ز قرآن گوش دار

سرال انواع

۱. پاہنچیں اآشا-آکا جنگا هتھے مُخ فیریوے ناؤ * اتংপর
آلٹاہر داربآرے دیکے مُخ کرروا ।

۲.(پاہنچیں) سफلتا (پارلولئیکیک) بیوئتھا ر دیکے ماٹھا ٹئنے نئے
* آلٹاہر پথے ر پاٹھیک بیکھی سو-خیاتی ر ٹپر داگ ٹئنے دئے ।

۳. ہے بৎسم ! یخن تومی آلٹاہر پاکرے اآدھے-نیوئد مانو *
اتএব নাপাক নফসের পিছনে চলো না ।

۴. یے بیکھی کامنা پریتیاگ کررو * سے یেনো نফসের বিপরীত
জীবন যাপন করে ।

۵. آلٹاہر پاکرے اآدھে و نیوئد کے کুৱআন هتھے ش্রবণ کررو *
দুনিয়া আনন্দ-ফুর্তির জায়গা নয়, سচেতন হও ।

শব্দার্থ

خط	داگ	دنبالہ	پিছنے
کونامی	سو-خیاتی	پلید	নাপাক
ولید	ছেলে	ہوشدار	সচেতন হও

তাত্কৌক

لفظ	صيغہ	مکث	مصدر	অর্থ
گرداں	واحد حاضر	امر حاضر	گردانیدن	তুমি ফিরাও

তারকীত

بدرگاہ خدا	ترکیب اضافی	আল্লাহর দরবার
نفس پلید	ترکیب تو صیغی	কু-আআ
جائے شادی	ترکیب اضافی	আনন্দের জায়গা

স্তুতিভাষ্যত নিদর্শন চারচটি

- অজ্ঞ হওয়া।
- অধিক অলস হওয়া।
- অসহায় হওয়া।
- অসভ্য হওয়া।

دریان ریاضت

شمع خلائر تابیخانہ

۱	گرہی خواہی کہ گردی سر بلند	اے پسر برخود در راحت بہ بند
۲	ہر کہ بریست او در راحت تمام	بازشد بروے در دارالسلام
۳	غیر حق را ہر کہ خوابد اے پسر	کیست در عالم ازو گمراہ تر
۴	اے براذر ترک عز و جاہ کن	خویش راشائستہ درگاہ کن
۵	عز و جاہست سر بہ پستی می کشد	مر ترا بر تن پرستی می کشد

سرال انواع

۱. ہے بৎس ! یادی تُمی (آلہاہر نیکٹ) مَرْيَاداً بَانَ ہیتے چاؤ *

نیجرے کے عین پر نیجرے آراؤم آیے شیرے دارجہ بند کرے نا او ।

۲. یے بُختی نیجرے کے عین پر نیجرے آراؤم آیے شیرے سکلن دارجہ بند کرلن * تاریخ بے ہمیشہ ترے سکلن دارجہ عَنْبُوكَتُ ہے گے ।
۳. ہے چھلے ! یے بُختی آلہاہ بُختیت انی کاٹکے کامنا کرے *

پُختی بیتے تاریخے اُدھیک پُختہ را آر کے ہتے پارے ?

۴. ہے بُراتا ! پارہیں مان-سمان (کامنا) چھڈے داؤ । نیجرے کے آلہاہ داربارے کے یوگی باناو ।
۵. (دُنیاہ) مان-سمان تو ماڑے مایا کے لاشنار دیکے ٹانے *

تا تو ماڑے دُوہیک بیلاسیتار دیکے آرکیون کرائے ।

شکاری

ریاضت	سادھنا	سر بلند	مریدانہ	جاہ	مریدانہ

عزم	সম্মান	شایستہ	উপযুক্ত	دارالسلام	শাস্তির ঘর (বেহেশত)
پستی	নিচে তথা লাঞ্ছনা	Rahat	শাস্তি	تن پستی	বিলাসিতা
عزم و جاہست سر بے پستی می کشد عزم و جاہ سرت بے پستی می کشد			মান-সম্মান তোমার মাথাকে লাঞ্ছনার দিকে টানবে		

তাত্ত্বিক

لفظ	صيغہ	कृति	مصدر	অর্থ
ہی خواہی	واحد حاضر	حال معروف	خواستن	তুমি চাচ্ছা বা চাবে
بند	واحد حاضر	امر حاضر معروف	بستان	বন্ধ করো
بست	واحد غائب	ماشي معروف	بستان	সে বন্ধ করল
خواہد	واحد غائب	مضارع معروف	خواستن	সে চাচ্ছে বা চাবে
کن	واحد حاضر	امر حاضر معروف	کردن	তুমি করো
می کشد	واحد غائب	حال معروف	کشیدن	স টানছে বা টানবে

তারকৌণ

ترک عزم و جاہ	ترکیب اضافی	দুনিয়ার মান-সম্মান
---------------	-------------	---------------------

۶	خوار گردد ہر کہ باشد جاہ جوی	اے برا در قرب آل در گاہ جوی
۷	نفس در ترک ہوا مسکین بود	گو شمال نفس نادان ایں بود
۸	چوں دلت از یاد حق ایمن بود	نفسک انارہ کے ساکن بود
۹	ہر کہ اورا تکبیر بر صانع بود	در جان بالقمعہ قانع بود
۱۰	اکتفا بر روزے ہر روزہ کن	گرنداری از خدا در یوزہ کن

سرل انوبارد

1. یہ بخشی سماں امدادی ہے، سے لامسخت ہے * ہے بھاتا! اتھر وہی آلانہ ہر دلربارے نیکٹے امدادی کرو۔
2. (مائن) کامنا پریتیاگے دھارا نفس اسہا ہے یا * اٹا-ہی اسے نفسے سا جا۔
3. تو ماں انتہا یعنی آلانہ ہر سرلنگ دھارا بھیتھیں ہے یا * اسے نفسے آسمان رکھا کیا کہے؟
4. یہ بخشی سرلنگ اپر بر سارا کہے * دنیا سے اک لوکمار سماں ہے بھر کر اپر تھوڑے ہے یا۔
5. (نیجے کے جنے) دنیا نے جیویکار اپر یہہست ملے کرو (تھوڑے کہے) * یہی تا نا کہے، آلانہ ہر نیکٹے کا کوتی-مینتی کرو۔

شکار

خوار	لامسخت	تکبیر	بر سارا	اکتفا	یہہست
مسکین	بیکھر کر/ اسہا ہے	صانع	سرلنگ / کاریگار	در یوزہ	فریاد / مینتی
ساکن	خیر	قانع	املاکہ تھوڑے بخشی	ایمن	نیکٹے

তাত্কৌক

لفظ	صيغہ	مکث	مصدر	অর্থ
جاہ جوے	واحد	اسم فاعل تَركِيبٍ	جو س্তন	সমান অব্যবহৃতকারী
نداری	واحد حاضر	نفي مضارع معروف	دار شتن	তুমি রাখছো না বা রাখবেনা
جوے	واحد حاضر	امر حاضر	جو س্তন	তুমি অব্যবহৃত করো

তারকৌত

نفس نادان	تركيب تو صيغى	মুখ আত্মা
دلت	تركيب اضافي	তোমার অন্তর

دریانِ مجہدت نفس

نفس سے وحی کی لडائی

۱	نفس نتوں گشت الاباس سے چیز	چون گھوکم یادگیرش اے عزیز
۲	خجرا خاموشی و شمشیر بوع	نیزہ تہائی و ترک بوج
۳	بمرکہ را بود مرتب ایں سلاح	نفس او بمرگز نیاید باصلاح
۴	چونکہ دل بے یادِ اللہت بود	دیو ملعون یار و بمراست بود
۵	اہل دنیا را پوزر سیم آیدش	لعمائے چرب و شیرس آیدش

سرال انواع

۱. تینٹی بسٹھنے کے مارatenے (نفس سے کیا اور جیسا کیا کرatenے) پارabenana * ہے بسٹھنے ! یخن آرمی بولبوا، تا امران را خبیرے ।
۲. نیروں کا بولنام کھو دھار تریبا ری * نیرجناتا و نیدا تیاگے کے برشا ।
۳. یار اے ہاتھیا را گولے یوگاڈھ ہیانی، * تار نفس کھنونے سے سانچو دھنمیتے آس بنے نا ।
۴. یخن تو ما را انتکار آلا ہا را یکیکا کیا ہیں ہے * ابیشان شیان تا ما را بسٹھنے و سانچی ہے ।
۵. یخن دنیا داروں کے ہاتھ سونا-چاندی (ٹاکا-پیسہ) آسے * تکن تار چاری یعنی و سمعا دا ہا ہا را کیا ہے ।

شکاری

مجہدت	جیہاد / سانچا	خجرا	بولنام	یار	بسٹھنے
ملعون	ابیشان	نیزہ	برشما	سلاح	ہاتھیا را

شمسیہ	تلہویار	تہنی	نیجناتا	فلاح	سफلتو
جوع	کھوڈا	جوع	نیدا	ز	بُر
بمراہ	سنجی	بُر	چری	مرتب	اضمتو
اصلاح	سংশোধন	سم	রূপা	দلو	দুষ্ট জিন [খামে উদ্দেশ্য] শয়তান

একবচন বহুবচন

واحد / একবচন	جع / বহুবচন
لفہمہ	لفہماتے

تارکویت

شمسیہ جوع	ترکیب اضافی	کھوڈا ر تلہویار
خیر خاموشی	ترکیب اضافی	نیرو باتا ر بلنام
نیزہ تہنی	ترکیب اضافی	نیجناتا ر برشا
بمراہت	ترکیب اضافی	توما ر سنجی
دلو ملعون	ترکیب تو صیغی	অভিশাঙ্গ শয়তান
لفہماتے بُر	ترکیب تو صیغی	চর্বিযুক্ত খাবার

از خدا تشریف بسیارش بود	۶	آنکہ بہر آخرت کارش بود
آخرت پریزگاراں را دیند	۷	مال دنیا خاکساراں را دیند
غل آتش خوابید اندر گردشت	۸	ہست شیطان اے برادر دشمنت
بہرہ کے از عالم عقیٰ بود	۹	مدبرے کو رو بدنیا آورد
وز خلائق دور چھو غول باش	۱۰	اے پسر بیاد حق مشغول باش

سرال انواع

۱. پرکاراں کا جنی میں کا ج-کرم ہے * آنحضرت نیکٹ سے اتی سماں نیت ہے ।
۲. آنحضرت تا آلا پاریں سے سمساد اور مدنیگاں کے دان کرنے * آر پرکاراں دان کرنے پر ہے گارا دنیگاں کے ।
۳. ہے بھائی ! شیخاں تو مار چرم شکر * سے تو مار گلایاں آٹھنے کے بےڈی پر راتے چاہیے ।
۴. یہ بخشی نیکٹ دنیا کے دیکے مونو نیشن کرے * تاریخ میں ایسا کیا تھا کہ آنحضرت اپنے اخواتر کے انسانوں کے لئے اپنے دنیا کے دیکے مونو نیشن کرے ।
۵. ہے بندوں ! آنحضرت یہ کیا کرے مونو نیشن کرو (میں ہو) * اور اپنے مخالفوں کے خلاف کوئی بڑھتے نیا نیا دنیا کرے ।

شکاری

بہر	جنی	گردن	ঘাড়	غل	বেড়ী
تشریف	سمان	بہرہ	অংশ	مشغول	লিঙ্গ
خاکسار	ادمی/مریمی	عقیٰ	আখেরাত	غول	ভূত

তাঠকৌক

لفظ	صيغة	نحو	مصدر	অর্থ
دہند	جمع غائب	مضارع معروف	دادن	তারা দিচ্ছে বা দিবে
آورد	واحد غائب	ماضي معروف	آوردن	সে আনলো
باش	واحد حاضر	امر حاضر	بودن	তুমি হও

তারকৌর

بهر آخر	تركيب اضافی	আখেরাতের জন্য
مال دنيا	تركيب اضافی	দুনিয়ার মাল
دشمنت	تركيب اضافی	তোমার দুশ্মন
گردش	تركيب اضافی	তোমার ঘাড়

একবচন বহুবচন

/ واحد / একবচন	ج / বহুবচন
خاکسار	خاکساراں
ہیزگار	ہیزگاراں
بهر	بهرা

دریان فقر

دھاریڈھتا

محنت امروز را فردا مکن	۱	فقر خود را پیش کس پیدا مکن
غم مخور آخر کہ آب و ناس دبد	۲	مر ترا آنکس کہ فردا جاں دبد
گر تو مردی فاقہ را مردانہ کش	۳	تا بکے چوں مور باشی دانہ کش
حق دبد ماندر مرغائی روزیت	۴	بر تو کل گر بود فیروزیت
گر دبد قولش لب نان فطر	۵	از خدا شاکر بود مرد فقیر

سرالن انویاد

۱. نیجزیر اب-انٹن کون بخشی کی نیکٹ پ्रکاش کروانا *
۲. آج کے پاریشم (ઉپار्यग) آگامی دینے کے جنے (گودام جاؤ) رکھو نا ।
۳. یہ ساتھ تو ماکے آگامی دین جیون دیوئن *
۴. یہ ساتھ تو ماکے آگامی دین جیون دیوئن *
۵. یہ ساتھ تو ماکے آگامی دین جیون دیوئن *

۶. تومی کتابکار نیاں شسیدا نا بھن کر بے؟ *

تومی پورنہ ہے خاک، پورنہ (آلاناہ و یالا دے) نیاں کھو دھا سہ کرو ।

۷. تا یالا کوئلے کے عپر یادی تو ما ر بیجی ہے *

تا یالا کوئلے کے عپر یادی تو ما ر بیجی ہے *

۸. آلاناہ یالا بخشی آلاناہ کرن کھندا کاری ہے *

آلاناہ یالا بخشی آلاناہ کرن کھندا کاری ہے *

شکنداہ

فقر	اب-انٹن	فردا	آگامی کال	فاقہ	کھو دھا
-----	---------	------	-----------	------	---------

محنت	پاریشم	خُم	চিষ্টা	مرغان	পাথি
امروز	آگامی دن	مور	پیپولیکا	نَانِ فَطْرَ	শুধুরূটি
وقت	ریاضیک	لب	کینارা এখানে টুকরা উদ্দেশ্য	آب و نَانِ	پانی روٹি এখানে রیاضیک উদ্দেশ্য

তাত্ত্বিক

لفظ	صيغه	ক্ষেত্র	مصدر	অর্থ
مکن	واحد حاضر	نمی حاضر	کردن	তুমি করো না
خور	واحد حاضر	نمی حاضر	خوردan	তুমি খেও না
باشی	واحد حاضر	مضارع معروف	بودan	তুমি হবে
دانہ کش	данہ	اسم فاعل ترکیبی	کشیدن	দানা বহনকারী

একবচন বহুবচন

একবচন / واحد	বহু / বহুবচন
مرغ	مرغان

تائگرڈی جفت با ابل نفاق	۶	خُم مشو پیش تو انگر بچو طاق
نفرش از جامہائے دلت نیست	۷	مرد رہ را نام ونگ از خلوٰ نیست
خاص مشمارش کے او عامي بود	۸	ہر کہ راذوق نکونامي بود
کے ہوائے مركب وزست بود	۹	گر ترا دل فارغ از زست بود
بعد ازاں می داں کہ حق را یافتی	۱۰	روئے دل چوں از ہوا بر تافتی

سرال انوٰباد

1. ڈنی مانوٰہر سمسوٰخے مہرہارا بیه نیا یا ہو کو نا * یا تے ٹومی مونافیک دیر سا اٹھے میلیت نا ہو ।
2. آلانہا ہر پथےر پختیک دیر مانوٰہر خیکے نام-یش و لججہار کوئن دعٹیپات نہی * مٹا پوشکر پری تا دیر کوئن یعنی نہی ।
3. سو-خیاتیر پری یا ر آٹھا ہا کے * تا کے بیشہ باندا دیر مخدے گنی کرولی نا، بورے سے سادھارن مانوٰہ ।
4. یادی ٹوما ر انتر ساج-سنجہا ہتے میکھ ہی * تا ہلے کخن باہن و یین پوشے ر ہا ہش ہبے?

5. یخن ٹومی انتر ر چھارا کے کامنا-باسنا ہتے فیریوے نیوے، * ارپار جنے را خ یے، ٹومی آلانہا کے پے یوے ।

شکاری

خُم	بُکا ہو یا / بُکا	نفرت	یعنی	مشمار	گننا کرولی نا
طاق	تا ک مہرہار	دل	مٹا	عامي	سادھارن مانوٰہ
جفت	جوڈ	ذوق	آٹھا	مرکب	باہن

نگ	لजّا	کوہام	স্বনামধন্য		
----	------	-------	------------	--	--

তাত্কৌর

لفظ	صيغه	ক্ষ	مصدر	অর্থ
مشو	واحد حاضر	نمی حاضر	شودن	তুমি হয়ো না
گرددی	واحد حاضر	لئی مضارع معروف	گردیدن	তুমি হবে না
تافتی	واحد حاضر	مضارع معروف	تافت	তুমি ফিরাচ্ছা বা ফিরাবে
داں	واحد حاضر	امر حاضر	دانستن	তুমি যানো
یافتی	واحد حاضر	مضارع معروف	یافت	তুমি পাবে

তারকার

مرد رہ	ترکیب اضافی	আল্লাহর রাস্তার মানুষ
جامہائے دل	ترکیب تو صیغی	মোটা পোষাক
دل فارغ	ترکیب تو صیغی	অবসর অঙ্গর
ہوائے مرکب	ترکیب اضافی	বাহনের কামনা
روئے دل	ترکیب اضافی	অঙ্গরের চেহারা

একবচন এবং বহুবচন

একবচন / واحد	جع / بহুবচন
جامع	جامہائے

دیسان حقیقت نفس امارہ

پرہنگیں واقعہات

۱	چوں شتر مرغے شناس ایں نفس را	نے کشد بارونہ پر بہوا
۲	گر پر کو نیش گوید اشرم	ور نی بارش گوید طاہر
۳	چوں گیاہ زمر رنگش دلکش ست	لیک طمعش تبغ و بویش ناخوش ست
۴	گر بطاعت خوانیش سستی کند	لیک اندر معصیت حستی کند
۵	نفس را آں بہ کہ در زدال کنی	بر پر چ فرباید خلاف آں کنی
۶	کام نفس بد برآوردن خطاست	زانکہ دشمن را پروردن خطاست

سرالن انواع

۱. اسی نفس کے اکٹی ٹٹ پاٹیاں نیاں جانو * نا بُوکھا بھن کرے، نا باتا سے ٹوڈے ।
۲. یदی تُم تاکے بلوے یہ، “ٹوڈے”， سے بلنے آمیتو ٹٹ * آر تُم تاکے اپر بُوکھا راکھو، سے بلنے آمی تو “پاٹی” ।
۳. تاکے راں بیساکھیاں نیاں آکر گئیاں، کیسے تاکے سواد تیکھ اور گھنگھن گھنک ।
۴. یدی تاکے ایسا دتے اپتی آہن کردا ہے، سے السستا کرے । کیسے گوئا ہے کا ج کردار جنے تاڈھڑو کرے ।
۵. نفس سے جنے تاہی ٹوٹم یہ، تاکے جلخانایاں آبند کرے * اور یا بلنے تاکے بیپریت کرے ।
۶. دُوٹ نفس سے کامنا پورن کردا گوئا ہے کا ج * کارن شکر کے لالن-پالن کردا انیاں ।

شکاری

شہر مغرب	ڈٹ پاٹھی	جسٹی	تادھنڈا
نے کشد بار	بُو بُو باہن کرے نا	زمان	جے لخانا
طاڑ	پاٹھی	پوردن	لالن-پالن کرَا/چاش کرَا
ستی	المساتا	تلخ	تیکڑا

تاہکوئک

لفظ	صیغہ	معنی	مصدر	অর্থ
کشد	واحد غائب	مضارع معروف	کشیدن	সে বহন করবে
پر	واحد حاضر	امر حاضر	پریدن	তুমি উড়
گوید	واحد غائب	مضارع معروف	গفتن	সে বলবে
دلکش	واحد	اسم فاعل ترکیبی	کشیدن	আকর্ষণীয়
کنی	واحد حاضر	مضارع معروف	کردن	তুমি করবে
فرماید	واحد غائب	مضارع معروف	فرمودن	সে বলবে

تاڑکৌৰ

گیاه زبر	ترکیب تو صیغی	বিষাক্ত ঘাস
طعمش	ترکیب اضافی	তাহার স্বাদ
نفس بد	ترکیب تو صیغی	দুষ্ট আত্মা

تاكه سازی رام اندر طاعتش	۷	نیست در مانش بجز جوع و عطش
بار طاعت بر در جبار کش	۸	چوں شتر دره در آمی و بار کش
ورزه بچوں سگ زیاں باید کشید	۹	بار ایزد را بچاں باید کشید
باشد از نفریں برد اسیارا	۱۰	بر که گردن می کشد زیں باربا
از گلستان حیا لش پر بر تخت	۱۱	چوں شتر مرغ آنکه از بارش گرتخت
در جهان جاش تجمل می کند	۱۲	بر که بارش را تحمل می کند

সরল অনুবাদ

- ক্ষুধা ও তৃষ্ণা ছাড়া তার কোন চিকিৎসা নেই * যা দ্বারা তাকে তুমি আল্লাহর ইবাদতে বাধ্য করতে পারবে ।
- উটের ন্যায় তুমি রাষ্ট্রায় আসো এবং বোৰা বহন করো * আল্লাহর দরবারে ইবাদতের বোৰা পেশ করো ।
- আল্লাহর বোৰা (ইবাদত) মনে থাণে বহন করা উচিত * অন্যথায় কুকুরের ন্যায় জিহ্বা বাহির করা উচিত ।
- যে ব্যক্তি এই বোৰাসমূহ (ইবাদত) হতে ঘাড় টেনে নেই * তার উপর লানতের (আয়াবের) বহু বোৰা বহন করতে হবে ।
- যে ব্যক্তি উটপাখির ন্যায় তার বোৰা বহন হতে পলায়ন করবে * সে স্থীয় জীবনের বাগান থেকে পাতা ঝরিয়ে দিলো ।
- যে ব্যক্তি তার (আল্লাহ তায়ালার) বোৰা (ইবাদত) বহন করে * দুনিয়াতে তার আত্মা সুন্দর্য মন্তিত হয় ।

শব্দার্থ

درمان	ঔষধ	سگ	কুকুর
جوع	ক্ষুধা	انسیارا	ঙ্গপ

عطق	تُرکھا	گلستان	باغان
بار	بُوکھا	خُمل	بھن کرنا
خُمل	سوندھ ماندیت ہوئوا	طاعت	ইবادত

ڈاکٹریک

لفظ	صیغہ	معنی	مصدر	ارٹ
سازی	واحد حاضر	مضارع معروف	ساختن	تُومی باناٹے پاریں
پارکش	واحد	اسم فاعل ترکیبی	کشیدن	بُوکھا بھن کریں
کشید	واحد غائب	مضارع معروف	کشیدن	سے ٹانچے ہا ٹانبے
گرخخت	واحد غائب	ماضی معروف	گرخختن	سے پلایاں کرل
رخخت	واحد غائب	ماضی معروف	رخختن	سے فلے دیلوں

تاڑکوئیں

درماں	ترکیب اضافی	تار گزد
بارش	ترکیب اضافی	تار سُنپ
حیات	ترکیب اضافی	تار جیون
حاش	ترکیب اضافی	تار پراغ

एकवचन व अवचन

একবচন / واحد	دُج / بھوک
انبار	انبار بَا
بار	بار بَا

از کشیدن پس بنا ید شد ملول	۱۳	کردا بار امانت راقبوں
وآں فضولی از جھولی کردا	۱۴	روز اول خود فضولی کردا
چوں بلی گفتی بر تن تسلی مباش	۱۵	جنیشے کن اے پسر غافل مباش
حاصلش گمراہی و خذلان بود	۱۶	بر کہ اندر طاعتش کسلالاں بود
وزہمہ کار جہاں آزاد باش	۱۷	وقت طاعت تیز روچوں باد باش

سرال انویاد

۱. (یخن) تُومی آماں تِر (شیریاں تِر) بُووا اَغْرَهَن کرِئے ہو * (اخن) تا بُھن (پالن) کرَا ہتے بِرِنگٰتِ ہویا ٹُوچِیٰ ہو ہے نا ।

۲. پُرِھم دِن تُومی نیجے ہی سیماں لجھن کرِئے ہو * آر تا اَجْنَتَار کارنگے ہی کرِئے ।

۳. ہے بَنْس ! تُومی نڈا چڈا کرِو (چُستا کرِو) اَلسَّمَاءُ ہو یونا * ہا، یخن بَلِئِھے ہی اخن شریار (پاریشم کرِیتے) اَلسَّمَاءُ ہو یونا ।

۴. یے بَعْدِی تارِ ایبادتے ٹُداسین ہو ہے * تارِ پُرِھمِ ٹُتَّا و (نے یا مُت ہتے) بَعْدِی ہو یا ای اَرْجَن ہو ہے ।

۵. ایبادتے سِمِیَ باتا سِرِ نیاں دُرْتگامی ہو ہو * اَبَّ پاریمِ سکلن کا ج ہتے مُکْتُ ہو ہو ।

شکاری

ملول	کشت، بِرِنگٰتِ ہویا	کسلال	اَلسَّمَاءُ
فضولی	اُتیرِنگیت کرَا، سیماں لجھن کرَا	خذلان	بَعْدِی ہو یا
جھولی	اجْنَتَار، بُوکامی	آزاد	مُکْتُ
جنیشے	اکٹو نادا چڈا کرَا	باد	باتا سِرِ

تسلی	অলস, বেকার	طاعت	ইবাদত
------	------------	------	-------

তাত্কৌক

لفظ	صيغة	مکث	مصدر	অর্থ
كَرْدَة	واحد حاضر	ماضي قرب	كردون	তুমি করেছ
لَفْتَنِي	واحد حاضر	ماضي معروف	لَفْتَن	তুমি বলেছ
سَيَاش	واحد حاضر	مني حاضر	بُودَن	তুমি হয়ো না
رو	واحد حاضر	امر حاضر	رفتن	তুমি যাও
باش	واحد حاضر	امر حاضر	بُودَن	তুমি হও

رہبرے بر تانمی بر زیں	۱۸	راہ پر خوف ست و دزاداں در کمیں
کوششے کن پس ممان از دیگران	۱۹	منزلت دورست و بارت بس گراں
ہر دم ش از دیدہ چوں باراں بود	۲۰	ہر کہ در رہ از گراں باراں بود
ورنه در رہ سخت بینی کار خویش	۲۱	لاشہ داری سبک کن بار خویش
کمزپے آں گشته خوار و زیوں	۲۲	چیست بارت؟ جیفہ دنیا نے دون

سرل انویاد

۱. راٹا اتی بھانکر، چوڑ چوپ کرے سُویوگے ریوئے * تُومی کوئن اکجن پথ-پردشک (مُر्शید) نیوے یاو، یاتے ماتیتے پڈے نا ٿاکو ।
۲. ټومارا گنڈبجٹل اننک دُرے اَو ټومارا ٻوَا اننک ٻاری * خُوب چشتا کرو، اننڍوئر پیچنے ٿېکو نا ।
۳. یه بجکی راٹا ٻوَا ٻهٽکاری هی * سب سماں تار چوڅ هتے بُختیں نیا یا پانی ٻرڻ هی (اَشُون ٻاراتے ٿاکے) ।
۴. تُومی دُرْبَل ده بیشیست، (سُوتراڠ) ٻوَا ٻالکا کرو * اننڍا یا پیغمدے ڦییا کاچ کاچن دهخو ।
۵. ټومارا ٻوَا کی؟ (تُومی جانو؟) تُوچ دُنیواں لاش * ٺو ٺو لاشوں پیچنے تُومی پڈو ٿو ٻوے لاشیت و اپمانیت هو ।

شڪداری

دزاداں	چوڑ	لاشہ	شڪداری
باراں	بُخت	جیفہ	مُرت جنڌ
گراں	ٻاری	کمیں	گوپنے ٻسے ٿاکار جا یا گا
سبک	ٻالکا	دوں	نیک ڪو
خوار	لاشیت	زیوں	اپمان

تاہکیک

لفظ	صیغہ	مکث	مصدر	অর্থ
نافی	واحد حاضر	نفي مضارع	ماندن	তুমি হবে না
بر	واحد حاضر	امر حاضر	بِلَان	তুম নিয়ে যাও
ممای	واحد حاضر	نمی حاضر	ماندن	তুমি থেকো না
بینی	واحد حاضر	مضارع معروف	دیدن	তুম দেখবে
گشته	واحد حاضر	ماضی قرب	گردیدن گشتن	তুমি হয়েছ

একবচন বহুবচন

একবচন / واحد	বহু / বহুবচন
দڑ	দزدان
دیگر	دیگران

دریان ترک خود رانی و خود ستائی

سُن-دھرم و آتا-پرضھن سا تاگ کڑا

تاتوانی دل بدست آرائے پسر	۱	سرچہ آرائی بدستارائے پسر
از بھمہ بر سر نیائی چون کلاہ	۲	تائگیری ترک عز و مال و جاہ
قصد جاں کرد آنکہ او آراست تن	۳	نیست مردی خوش را آراستن
در تکلف مرد را نبود اساس	۸	نیست برتن بہر از تقوی لباس
در جہاں فرزند آسائش بود	۵	بر کہ او در بند آرائش بود
بہرہ از علیش و شادی نبودش	۶	عاقبت جزا مرادی نبودش

سرال انواع

۱. ہے بৎس ! کهن پاگडی دوارا ماثا سنجیت کر رہو؟ ہے بৎس !
یथاسنگھ اٹترکے ہاتھر کے مধے آنلو (نیجے ایاں تو آنلو) ।
۲. ٹومی یتکشنا پریست سمیان، سمسپد و مرجاندا برجنکے ارجن نا
کر رہے * (تکشنا پریست) ٹوپیر نیاں سکلنے کے ماثا را عپر ٹوٹتے پار رہے
نا (سمیانیت ہتھے پار رہے نا) ।
۳. نیجے کے (دہکے) سنجیت کر را بیڑتھ نیا * یہ دہ سنجیت
کر رہے، سے نیجے کے ڈنس کر را ایچھا پوئش کر رہے ।
۴. دہرے کے جنی تاکڑویا بختیت عتم کون پوئا ک نئی *
آلٹھویا لیا بختی دیکھ لیکیک تار عپر نیا ।
۵. یہ بختی ساج-سজایا مکھ خاکبے * سے دو نیا تے آرائام-
آیے شر داس ہبے ।
۶. تار پرینام (عدهشی ہتھے) بختیت چاڑا آر کیھو نیا * پرکھ
بیوگ-بیلائش (پرکاٹے بیوگ-بیلائش) - ار کون ایش تار جنی ہبے نا ।

শব্দার্থ

دستار	پاگڈی	عیش	آرام
کلہ	ٹوپی	اساس	ভিত্তি
مردی	بیرون	نکف	লৌকিকতা

তাত্ত্বিক

لفظ	صيغه	محث	مصدر	অর্থ
آرائی	واحد حاضر	مصارع معروف	آرستان	তুমি সজিত করছো
آر مূলত ছিলো	واحد حاضر	امر حاضر	آوردن	তুমি নাও
نگیری	واحد حاضر	نفي مصارع معروف	گرفتن	তুমি গ্রহণ করছো না বা করবে না

بود کے خود را کم زند مرد آں بود	۹	خودستائی پیشہ شیطان بود
تاقیامت گشت ملعون لا جرم	۱۰	گفت شیطان من ز آدم بہترم
نور نار از سرکشی گم می شود	۱۱	از تواضع خاک مردم می شود
گشت مقابل آدم از مستعفری	۱۲	راندہ شد ابلیس از مستکبری
خوار شد شیطان پوں استکبار کرد	۱۳	شد عزیز آدم پو استغفار کرد
خوشے پوں سر برکشید پستش کند	۱۴	دانہ پست اقدر زبر دستش کند

سرال انواع

۱. آاتا پرشنسا شیئاتانے کے پیشہ * یہ نیجے کے نگانے مانے کرے سے ای
پرکھت مانع میں ।

۲. شیئاتان بوللے آامی آدمی ہتھے شریش * فلے سے نیشیت بدارے
کے یا مات میں پرست اینٹش پتھر ہوئے ہوئے ।

۳. بینیوں کے دوارا ماتی خیکے مانع میں ہوئے * آگوںے کے جیوتی اہم کاروں
کا رانے شے ہوئے ہوئے ।

۴. ایبلیش اہم کاری ہوئے کاروں کا رانے بیتاڈیت ہوئے * (ایو) ایادی
کی مانع میں ایڈیت ہوئے ہوئے ।

۵. آدمی آ. پڑی ہوئے ہوئے یخن کشمکش پڑھنے کا رانے * (ایو) ایبلیش
لائیت ہوئے ہوئے یخن اہم کار کا رانے ।

۶. شمسی دانا ماتی کے نیچے پتھیت ہوئے، بیدا یا (آنلاہ تا یالا) تاکے
بڑھ کرے ہوئے * خوسا (چیلکا) یخن میاٹھا ٹوچ کرے ٹوچتے تاکے، (آنلاہ
تا یالا) تاکے نیچ کرے دنے ।

شکاری

خودستائی	آاتا پرشنسا	گم	ہاریوے یا گواہا
----------	-------------	----	-----------------

کم زد	نگنی ملنے کرنا	سرکشی	احکام
لام	نیتیتباوے	خوش	چلکا
پست	نیچ	مستکبر	احکام
رانہ	بیتاڈیت	ملعون	ابھیشاۃ

تاہکوئک

لفظ	صیغہ	معنی	مصدر	ارٹ
گفت	واحد غائب	ماضی معروف	گفتن	سے بولن
گشت	واحد غائب	ماضی معروف	گشتن	سے ہلو
افتد	واحد غائب	ماضی معروف	افتادن	سے پଡے گلن

دریان آثار ابلیس

مُرْخَدَر کا ج

بَا تو گویم تایبائی آگئی	۱	چار چیز آمد نشان اپلی
باشد اندر جستن عیب کسان	۲	عیب خود را بد نہ بیند در جهان
آنگه امیر سخاوت داشتن	۳	تُحُم بخل اندر دل خود کاشتن
چیز قدرش بر در معمود نیست	۸	بر که خلق از خلق او خشنود نیست
کار او پیشہ بد روئی بود	۵	بر که او را پیشہ بد روئی بود

سرال انواع

۱. چارٹی جینیش نیর్بُوندیتار نیدرشن * آدمی تو ما کے بولھی، یا تے کرے ٹو می اور گاتی لآب کرatenے پار ।
۲. دُنیا تے سے نیجے دیو اونیا یا ہیسے بے دے خونا * (کیست) مانو یو دیو خُجاتے ٹاکے ।
۳. کُپنگتار بیج نیج اسٹرے روپن کرے * اتھپر اننے یا خیکے انواع ہے اونا کرے ।
۴. یے بُوندی چاریتے ماخلُوک سُنٹھ نی * آنلاہر دے رواں تار کوئن ماریا دا نئی ।
۵. یا ر پے شا کُو-چاریتے ہے * تار کا ج سردا لاضنامی ہے ।

شکاری

گی	ابگات ہویا	نشان	آلما مات
اپلی	نیرْبُوندیتا	خشنود	سُنٹھ ہویا
تُحُم	بیج	بد روئی	کُو-چاریتے

بِرْوَنِي	লাঞ্ছিত হওয়া	عَلِ	কৃপণতা
-----------	---------------	------	--------

তাত্কৌক

لفظ	صيغ	جث	مصدر	أَرْث
گوئم	واحد متكلم	مضارع معروف	گفتن	আমি বলবো
یانی	واحد حاضر	مضارع معروف	یافتن	তুমি পাবে
بیند	واحد عاشر	مضارع معروف	دین	সে দেখবে
پوس্ট	واحد	اسم مفعول	پوستن	মিলিত -এখানে অর্থ হবে সর্বদা

একবচন বহুবচন

একবচন / واحد	عُجُّ / بহুবচন
الله	اللهاءں
كس	ڪسائ

خونے بد در تن بلائے جاں بود	۶	مردم بد خونہ از انساں بود
کل شاخے از درخت دوزخ سست	۷	وان بھیک از سگان مسلخ است
روئے جنت را کجا پیند بھیل	۸	پشہ افتادہ زیر پائے بھیل
باش از بھل بھیلاں برکراں	۹	تانبائشی از شمار ابلهساں

سرال انواع

- کو-چریٹری شریورے کے مধ्यے انترورے کے اکٹی روگ * کو-چریٹری وان لोک پرکृت مانو شے انتہاؤں نیاں ।
- کرم پن تا جاہان نمے رے گاہے کے اکٹی ڈال * کرم پن لوک کسائی خانار کوکو رے نیاں ।
- کیتا بے کرم پن مانو شے بہہش ترے میخ دے دکھے؟ * (بڑا) سے هاتیاں پانیوں نیچے پتیت مانی تولی ہے ।
- کرم پن دے کرم پن تا ہتے دو رے ٹاکو * یا تے تو می نیرو دھے کے مধ्यے انتہاؤں نا ہو ।

شکاری

خونے بد	کو-چریٹری	مسلسل	کسائی خانار
شاخ	اکٹی ڈال	بھل	کرم پن
سگان	کوکو رسم میو	بھیل	ہاتی
کراں	کینارا یا		

تاریکیاں

روئے جنت	ترکیب اضافی	جاہان اتھے چھارا
----------	-------------	------------------

پانے پیل	تکہب اضافی	ہاتھیر پاں
----------	------------	------------

एकवचन व अन्तर्वचन

একবচন / واحد	عُنْدٌ / بحثبচন
خیل	خیلائ
سک	سکان

دریںان عافیت

مُعْضَلَة

باز باید داشتن دست از دو چیز	۱	از بلا تارسته گردی اے عزیز
تا بلا را بناشد با تو کار	۲	رو تو دست از نفس و دنیا باز دار
با تو رو آرد ز هر سو صد بلا	۳	گر بحص و آز گردی بتلا
بر کجا باشد بود اندر اماں	۴	آنکه نبود یچ نقدش در میان
تاری از هر بلوء هر خطر	۵	نفس و دنیا را بیکن اے پسر
در بلا افتاد و گشت از غم نزار	۶	اے بسکس کز برائے نفس زار

سرل انواع

۱. ھے بذری ! یदی ٹومی بیپد مُعکُّت ہتے چاون * سڑی ہاتکے دُٹی بستھتے بیرات را خبرے ।

۲. یاون ! ٹومی ہاتکے نفس و دُنیا ہتے بیرات را خو * تبے تو ماکے بیپد-آپد کوئں سپرھ کرتے پاراونے نا ।

۳. یدی ٹومی لوب-لالساں لیپٹھ ہو * چڑھیک ہتے شت بیپد تو ماں دیکے مُخ کرave ।

۴. یا را خلے تو کوئں ٹاکا-پیاسا نئی * سے یکھانے تھا کوک سے نیرا پد خاکرے ।

۵. ھے بڑس ! نفس و دُنیا کے برجن کررو * تبے سکلن بیپدے ارشنا ہتے مُعکی پاونے ।

۶. ھے بڑس ! بھ مانو یہ نفس سر کا راگے لاشیت * مُسیب تے پڈھے اور چیڑا یہ دُریل ہے چھے ।

শব্দার্থ

بلا	বিপদ, মোসিবত	امان	নিরাপদ
رس	লোভ, লালসা	ریا کن	বর্জন করো
باز دار	বিরত রাখ	زار	লাষ্টিত
نذر	টাকা-পয়সা	نزار	দূর্বল

তাত্ত্বিক

لفظ	صيغة	مُجتَه	مصدر	অর্থ
گردی	واحد حاضر	مضارع معروف	گریدن	তুমি হবে
گشت	واحد غائب	ماضي معروف	گشتن	সে হলো
رسی	واحد حاضر	مضارع معروف	رسیدن	মক্তি পাবে

একবচন বহুবচন

একবচন / واحد	جع / بহুবচন
بلا	بلبا

آمد و در دام صیاد او فقاد	۷	از برائے نفس مرغ نامراد
بود و نابود جہاں یکسر شمر	۸	تا دلت آرام یا بد اے پسر
در پے آزار ہر مومن میاں	۹	از عذاب و قبر حق ایں میاں
زانکہ بُود جز خدا فریاد رس	۱۰	در بلا یاری مخواہ از چ کس
تانباشد خصم تو در عرصہ گاہ	۱۱	ہر کرا رنجانہ عذرش کواہ
در قناعت می تو ان ش یافت	۱۲	گر غنا خواہد کسے از ذوالمن

سرال انواع

۱. نفسمیں کا رنگی پاٹھی بخشیدت ہللو (بیپدے پڈللو) * آسالو
اور ٹھیکاری کا فاندے پڈللو ।

۲. ہے بڑس ! تو مار انتر پرشاٹی لایا کر رہے * (یادی) تु می دُنیا تا
س سپد خاکا نا-خاکا کے اکھی رکم ملنے کرو ।

۳. آلاناہر آیا ب-گجر ہتھے نیبھیک ہیو نا * کون مُمین کے کست
دیوار پیچنے ہیو نا ।

۴. بیپدے کون بجکیک نیکٹ ساہای پرہنگا کر ہیو نا * کئن نا آلاناہ
تایالا بجتیت ساہای کاری کےو نہی ।

۵. تु می یا کے کست دیو ہے، تار نیکٹ کشمما چاو * یا تے کرے سے
بیچار دینے تو مار بیرکنکے مالما دا یو نا کر تے پارے ।

۶. یادی کےو آلاناہر نیکٹ دن-س سپد چا ی * سے تا اچھو تُشیک
مخدیکی پا یو ।

شکاری

دام	فاند	عرصہ گاہ	ہاشمیہ میانداناں
صیاد	شکاری	یاری	ساہای

آزار	کষ्ट	غنا	ধনাচ্যতা
------	------	-----	----------

تاءِ تکونیک

لفظ	صیغہ	مکث	مصدر	অর্থ
اوْفَاد	واحد غائب	ماضی معروف	اوْفَادُون	সে পতিত হলো
شَر	واحد حاضر	اُمر حاضر	شَارِيدَن	গণনা করো
خُواه	واحد حاضر	نی حاضر	خُواستَن	তুমি চেওনা
رَجَانِدَه مُولَّات رَجَانِسَدْ چِل	واحد غائب	ماضی معروف	رَجَانِيدَن	সে কষ্ট দিল

تاءِ رکونیت

دام صیاد	ترکیب اضافی	শিকারীর ফাঁদে
دلت	ترکیب اضافی	তোমার অন্তর

স মা ঞ্জ