

ମଜଲିସେ ଦାଓୟାତୁଳ ହକ୍ କୀ ଓ କେନ୍?

মুফতী মনসূরুল হক দা.বা.

২৬শে জানুয়ারি ২০১৬ ইং, বুধবার রংপুর জুম্মাপাড়া মাদরাসায় দাওয়াতুল হকের মহাসম্মেলনে হাকীমুল উস্মত, মুজাদিদুল মিল্লাত, মাওলানা শাহ আশরাফ আলী থানবী রহ.-এর সারা জীবনের অভিজ্ঞতা ও চিন্তা-ফিকিরের সারনির্যাস মজলিসে দাওয়াতুল হকের পরিচয়, প্রতিষ্ঠা, কার্যক্রম ও ক্রমবিকাশ সম্পর্কে প্রদত্ত গুরুত্বপূর্ণ ব্যাখ্যা।

হামদ ও সালাতের পর...

উপস্থিতি বাংলাদেশ মজলিসে দাওয়াতুল
হকের আমীরুল উমারা, মুহিউস সুন্নাহ,
শাইখুল হাদীস আল্লামা মাহমুদুল হাসান
দামাত বারাকাতুহুম; আমার শাইখ,
সায়িদ, হাফেয, কারী, মুফ্তুরী, মাওলানা
শাহ আবরারুল হক নাওয়ারাল্লাহু
মারকাদাহ-এর খীলুফাবৃদ্ধ; ওয়াজিরুল
ইহতেরাম, ওয়ারিসে আফিয়া সর্বস্তরের
উলামা হায়ারাত; কাবেলে ইহতেরাম,
আশেক সুন্নাত দীনদার ভাইয়েরা ও
সুন্নাতের ধারক-বাহক, প্রাণপ্রিয়
তালিবানে ইলম।

আল্লাহ তা'আলার অশেষ মেহেরবানী, তিনি আমাদেরকে কঠিন শৈত্য প্রবাহ উপেক্ষা করে জুম্পাপাড়ার এই দাওয়ারায়ে হাদীস মাদরাসায় দাওয়াতুল হকের মহাসম্মেলনে সুন্নাতের নামের উপর উপস্থিত হওয়ার তাওফীক দান করেছেন। ইনশাআল্লাহ, এই মজলিস হাশেরের ময়দানে নবীজীর প্রতি আমাদের অস্তরের ইশ্ক ও মহববতের সাক্ষী হবে। নচেৎ দূর-দূরাত্ত হতে ঘাতায়াত ও খানা-পিনার কষ্ট স্বীকার করে আমরা এখানে আসতে পারতাম না। আল্লাহ তা'আলা তাওফীক দিয়েছেন, তার হাবীবের মুহারিত অস্তরে ঢেল দিয়েছেন এ জন্য আমাদের পক্ষে সম্মেলনে আসা সহজ হয়েছে। আল্লাহ তা'আলা মাহফিলকে ভরপুর করুল করুণ। এর উসিলায় আমাদের পিতা-মাতা ও আজীয়-স্বজনকে মাফ করে সকলের হিদায়াতের ফয়সালা করুণ।

আমি আপনাদের সামনে দু'টি আয়াতে
কারীমা ও দু'টি হাদীস শরীফ
তি঳াওয়াত করেছি।

ପ୍ରଥମ ଆୟାତେ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଆଲା
ବଳେଛେ.

وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ

فَإِنْتُمْ هُوَا وَأَنْتُمُ الْعَاقِبُونَ
আর্থ : বাম্পল মালালাল আলাইচি

ଅଥ : ରାସୂଳ ସାନ୍ଧାନ୍ଧାତି ଆଲାହାହ
ଓୟାସାଲାମ ତୋମାଦେବକେ ଯା ଦେଶ ତା

ଶୁରୁଅଛିଲାମ ତୋମାଦେରକେ ସା ଦେନ ତା
ଗ୍ରହଣ କର, ଆର ତୋମାଦେରକେ ସା ଥେକେ

ନିଷେଧ କରେଣ ତା ହତେ ବିରତ ଥାକ ଏବଂ

ଆଜ୍ଞାହକେ ଭୟ କରେ ଚଲ । ନିଶ୍ଚୟ ଆଜ୍ଞାହ
କଠୋର ଶାନ୍ତିଦାତା (ସୁରା ହାଶର- ୭)
ଦିତୀୟ ଆୟାତେ ଆଜ୍ଞାହ ତା'ଆଜା
ବଲେଛେନ,

فَقُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّكُمُ اللَّهُ
وَيُعْنِيرُ لَكُمْ دُنْوِيَّكُمْ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ

অর্থ : হে নবী! মানুষকে বলে দিন,
তোমরা যদি আল্লাহকে ভালোবাসে থাক,
তবে আমার অনুসরণ কর, তাহলে
আল্লাহ তোমাদেরকে ভালোবাসবেন এবং
তোমাদের গোনাহসমূহ মাফ করবেন।
আল্লাহ অতি ক্ষমাশীল, পরম দয়ালু।
(সুরা আলে ইমরান- ৩১)

ହାଦୀସ ଶରୀଫେ ନବୀଜୀ ସାଲାଲାଭ
ଆଗାଟିଛି ଓୟାସାଲାମ ଇରଶାଦ କରେଛେ

ان الإسلام بدأً غريباً وسيعود كما بدأ فطوي
اللغرباء

অর্থ : ইসলাম তার অভিযাত্রা শুরু
করেছে অপরিচিত অবস্থায়। শীত্রই তা
শুরুর অবস্থায় ফিরে যাবে। তবে
গোরাবাদের (অপরিচিত মুসাফির) জন্য
সুয়েবাদ! যারা আমার ইস্তিকালের পর
আমার সুন্নাতের মধ্য হতে মানবসৃষ্ট
বিচ্যুতি ও বিকৃতি সংশোধন করে দিবে।
(সহীহ মুসলিম; হা.নং ৩৮৯, সুনানে
তিরমিয়া; হা.নং ২৬২৯, ২৬৩০)

ଅନ୍ୟତ୍ର ଇରଶାଦ କରେନ,

فانه من يعش منكم بعدي فسيرى اختلافا
كثيرا فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين ...

অর্থ : আমার ইন্তিকালের পর তোমরা
 যারা জীবিত থাকবে তারা অনেক
 মতবিরোধ দেখতে পাবে। সে সময়
 তোমাদের কর্তব্য হবে আমার তরীকাকে
 আকড়ে ধরা এবং খুলাফায়ে রাশিদীনের
 তরীকাকে মজবুত করে ধরা। (সুনানে
 আব দাউদ; হানঁ ৪৬০৭)

ମୁହତାରାମ ଉପଶ୍ରିତି! ଏ ମୁହୂର୍ତ୍ତେ ଆମାର
ଉଦେଶ୍ୟ ଏକଟି ବିଶେଷ ମେହନତ ସମ୍ପର୍କେ
ଆଗୋଚନା କରା । ତା ହଳ, ମଜ଼ଲିସେ
ଦାଓଯାତୁଲ ହକେର କାଜ କୀଭାବେ ଶୁରୁ

হল? এবং কীভাবে আমরা এই মহান
কাজ লাভ করলাম?

হাকীমুল উম্মত, মুজাদিদুল মিল্লাত
মাওলানা শাহ আশরাফ আলী থানবী
রহ. গত শতাব্দীর মুজাদিদ তথা দীনী
সংস্কারক ছিলেন। এই উম্মতের জন্য
আল্লাহর তা'আলা প্রতি শতাব্দীতে
মুজাদিদ প্রেরণ করেন। বলা বাধ্যতা,
মুজাদিদ প্রেরণ করা নবী প্রেরণের মতো
নয়। অর্থাৎ (আল্লাহর পানাহ,)
মুজাদিদের কাছে ওহী আসে না। ওহীর
দরজা তো কিয়ামত পর্যন্ত সময়ের জন্য
বন্ধ হয়ে গেছে। বরং এর অর্থ হল,
উম্মতের ব্যাপক ফায়দার জন্য উম্মতেরই
কোন বড় আলেমকে আল্লাহর তা'আলা
মুজাদিদ বানিয়ে দেন যা তার
সংস্কারমূলক কাজকর্ম দেখে অনুধাবন
করা যায়। সাধারণ উলামায়ে কেরাম
তো মাশাআল্লাহ উম্মতের অনেক ভুল-
আভিষ্ঠি ঠিক করে দেন। কিন্তু সময়ের
ব্যবধানে উম্মতের মধ্যে এমন কিছু
ক্রটি-বিচুতি সৃষ্টি হয় যেদিকে সাধারণ
আলেমদের দৃষ্টি যায় না। এর হেকমত
ও রহস্য আল্লাহর তা'আলাই ভাল
জানেন। তো ঐ ভুল-ক্রটিগুলো চিহ্নিত
করে তা সংশোধন করার জন্য আল্লাহর
তা'আলা প্রতি শতাব্দীতে এক বা
একাধিক মুজাদিদ বা সংস্কারক পাঠান।
আবু দাউদ শরীফের এক হাদীসে আছে,
إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجْلَ عَيْثَ هَذِهِ الْأُمَّةِ عَلَى رَأْسِ
কল مائة سنة من يجدد لها دينها

ଅର୍ଥ : ନିଶ୍ଚୟ ଆପ୍ଲାଇ ତା'ଆଳା ଏହି ଉତ୍ସତର ଜନ୍ୟ ପ୍ରତି ଶତାବ୍ଦୀତେ ମୁଜାହିଦ ପ୍ରେରଣ କରେନ, ଯିନି ତାଦେର ପ୍ରୋଜେକ୍ଟିଯାର ଦିନୀ ସଂକାର ସାଧନ କରେନ । (ସୁନାମେ ଆବ ଦାଉଡ଼: ହ.ନ୍ୟ ୪୨୯୧)

ମୁଜାଦିଦଗଣ ସାଧାରଣତ ଦୁଇ ଧରଣେର
ସଂକ୍ଷାଯାର କାଜ ଆଶ୍ରାମ ଦେନ ।

(ক) দীনের নামে অনেক গলদ বিষয় দীনের সাথে প্রস্তুত করে। যাজ্ঞাদিগুলি

ଦାନେର ମୟୋ ପ୍ରବେଶ କରେ । ମୁଜାଦିଦଗଣ
ଏଣ୍ଠିଲୋକେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରେ ଦୀନ ଥେକେ ଛାଟାଇ
କରେ ଦେନ । ସେମନ, ୧. ଉରସ ଶରୀକ ୨.
ଜଶ୍ନେ ଜୁଲୁସ ୩. ମୀଳାଦ-କିଯାମ ୪. ଈଦେ

মীলাদুর্নবী। ৫. অনুসরণভাবে কিছু বদনসীব লোকের নবীদের ভূল ধরা ৬. সাহাবায়ে কেরামকে সত্যের মাপকাঠি মনে না করা, তাদের সমালোচনা করা বৈধ মনে করা ৭. উঙ্গ নবীর অনুসরণ করা ৮. মাযহাব মানার দরকার নেই; বুখারী শরীফ বগলে রাখলেই দীনের ওপর চলা যাবে এ জাতীয় কথাবার্তা প্রচার করে দীনের মধ্যে বিশ্বজ্ঞলা সৃষ্টি করা ইত্যাদি বিষয়গুলো মূলত দীন বহির্ভূত; কিন্তু দীনের নামে উম্মতের মধ্যে চালু হয়ে গেছে। মুজাদিদগণ এ ধরনের ভূলগুলো চিহ্নিত করে দলীল-প্রমাণের মাধ্যমে সমূলে মিটিয়ে দেন।

উল্লেখ্য, সহীহ বুখারীর দোহাই দিয়ে মাযহাব অস্থীকার করার বিষয়টি কেন ভূল তা বুবার জন্য একটু ব্যাখ্যা সহকারে পেশ করা হচ্ছে।

সহীহ বুখারীতে এমন অনেক হাদীস আছে যেগুলো রহিত হয়ে গেছে। যেমন, ১. সহীহ বুখারীর এক হাদীসে ঘিলহজ মাসের ১১, ১২ তারিখে রোয়া রাখার কথা বলা হয়েছে। (সহীহ বুখারী; হা.নং ১৯৯৬) আবার পরবর্তী এক হাদীসে তা হারাম বলা হয়েছে। (সহীহ বুখারী; হা.নং ১৯৯৭, সুনানে আবু দাউদ; হা.নং ২৪১৮, সুনানে নাসায়ী; হা.নং ২৮৮৮)

২. এক হাদীসে আছে, তোমার ইমাম যদি বসে নামায পড়ায়, হে মুজাদী! তুমিও বসে বসে ইকতেদা করো। (সহীহ বুখারী; হা.নং ৭২২, সহীহ মুসলিম; হা.নং ৪১৭) কিন্তু এই বিধান নবীজীর অস্তিম মুহূর্তে বসে বসে ইমামতি করা আর সাহাবাদের দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে ইকতেদা করার দ্বারা রহিত হয়ে গেছে। (সহীহ বুখারী; হা.নং ৭১৪)

৩. ইসলামের শুরুর দিকে নামাযে বারবার হাত তোলার হৃকুম ছিল। এটা হ্যারত আবুল্ফ্লাহ ইবনে উমর রাখি। কর্তৃক বর্ণিত হাদীস দ্বারা প্রমাণিত। (সহীহ বুখারী; হা.নং ৭৩৬) কিন্তু যে আবুল্ফ্লাহ ইবনে উমর রাখি। উক্ত হাদীস বর্ণনা করেছেন সেই তিনিই আরেকটি হাদীসে বর্ণনা করছেন, নবীজী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম মদীনায় আসার পর নামাযে একবারের বেশি হাত উঠাতে নিষেধ করেছেন। (আখবারুল ফুকাহা ওয়াল মুহাদিসীন লিলকাইরাওয়ানী) আবুল্ফ্লাহ ইবনে উমর রাখি।-এর বড় মাপের শাগরেদ, বিশিষ্ট মুহাদিস হ্যারত মুজাহিদ, হ্যারত আবুল আয়ীয় ইবনে হাকিম, হ্যারত আবুল আলিয়া রহ। প্রযুক্ত বলেছেন, আমরা আমাদের উত্তাদ হ্যারত আবুল্ফ্লাহ ইবনে উমরের পিছনে কয়েক

বছর নামায পড়েছি কিন্তু তাঁকে নামাযে একবারের বেশি হাত উঠাতে দেখিনি। (শরহ মাআনিল আসার; হা.নং ১৩২৩, মুআত্তা ইমাম মুহাম্মাদ; হা.নং ১০৮) কাজেই পরবর্তী দুই হাদীস জানার পর হ্যারত আবুল্ফ্লাহ ইবনে উমর রাখি। থেকে নামাযে কয়েকবার হাত উঠানোর হাদীস বর্ণনা করা কোন অবস্থায় ঠিক হতে পারে না। কারণ এ হাদীসটি মক্কী যিন্দেগীতে থাকা কালীন তিনি বলেছিলেন। এ জাতীয় অনেক রহিত হাদীস সহীহ বুখারীতে আছে।

৪. স্ত্রীর সঙ্গে পরিপূর্ণ মিলন হয়েছে কিন্তু বীর্যপাত হ্যানি, চারও মাযহাব মোতাবেক এদের উভয়ের ওপর গোসল ফরয হবে, যা সহীহ বুখারীর ২৯১৯ হাদীসে উল্লেখ আছে। অথচ বুখারী শরীফের দু-দুটি স্থানে আছে, এদের ওপর গোসল ফরয় হবে না, শুধু উচ্চ করে নিলেই হবে। (সহীহ বুখারী; হা.নং ২৯২, ২৯৩) পূর্বের হাদীস দ্বারা পরের হাদীসটি রহিত হয়ে গেছে।

মোটকথা, এ জাতীয় বিষয়গুলো এক যামানায় ছিলো, পরবর্তীতে ঐ হৃকুম রহিত হয়ে গেছে। কারণ দীনে ইসলাম একদিনে বা একবারেই পরিপূর্ণ হয়ে যায়নি; ধীরে ধীরে সুদীর্ঘ তেইশ বছরে তা পূর্ণতায় পৌছেছে। ফলে অনেক পুরাতন হৃকুম নতুন হৃকুম দ্বারা প্রত্যাহার করা হয়েছে। হাদীসের কিতাবের লেখকগণ ইসলামের পূর্ণাঙ্গ ইতিহাস সংরক্ষণের স্বার্থে নতুন-পুরাতন, আগের পরের সকল বিধান সংবলিত হাদীস কিতাবে লিপিবদ্ধ করে দিয়েছেন। সুতরাং হাদীসে থাকলেই এবং বর্ণনাসূত্র সহীহ হলেই সর্বক্ষেত্রে তার ওপর আমল করা যায় না। বরং হাদীসে বর্ণিত বিধানটি নবীজীর সাথে খাস ছিল কিনা? বা উম্মতের জন্য বলে থাকলেও নবীজীর ইস্তিকাল পর্যন্ত তা বহাল ছিল কিনা তা-ও দেখতে হয়। বোঝা গেল, যে হৃকুমটি নবীজীর সাথে খাস বা যে হৃকুমটি রহিত হয়ে গেছে, বর্ণনাসূত্র সন্দেহাতীত হওয়ার কারণে সেটা সহীহ হাদীস একথা ঠিক এবং তা ইসলামের সঠিক ইতিহাসও বটে; কিন্তু সুন্নাত অর্থাৎ আমলযোগ্য নয় কিছুতেই। বরং এসব হাদীসের উপর আমল করা উম্মতের জন্য নাজায়েয় বটে।

উদাহরণত একই সময়ে নিজের বিবাহে চারের অধিক স্ত্রী রাখা নবীজী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের বিশেষ বৈশিষ্ট্য ছিল। একথার বর্ণনা কুরআনে কারীমেও এসেছে এবং নবীজীর সীরাত সংরক্ষণের

বৃহত্তর স্বার্থে হাদীস হিসেবে সহীহ বুখারীতেও এসেছে কিন্তু এটাকে সুন্নাত মনে করে কোন মুসলমান এর ওপর আমল করতে পারবে না। কেননা এ বিধান নবীজীর সঙ্গে নির্দিষ্ট। নবীজী ব্যতীত অন্যান্যদের জন্য একই সময়ে নিজের অধীনে চারের অধিক স্ত্রী রাখা জায়িয় নেই। সুতরাং যারা বলে বুখারী শরীফ বগলে রাখলে মাযহাব মানার দারকার নাই; তাদেরকে বলা হবে, তাহলে তোমরাও একই সময়ে ৯টি বা ১১টি করে বিয়ে করো। কারণ একই সময়ে নবীজী কর্তৃক ৯ জন বা ১১ জন স্ত্রী রাখার কথা তো সহীহ হাদীসেই আছে। (সহীহ বুখারী; হা.নং ২৮৪) আর তোমরা তো হাদীস মানারই দাবী করে থাকো। বলুন, এ হাদীসের ওপর আমল করা তাদের জন্য জায়িয় হবে? হবে না। কারণ এটা হাদীস সত্য; কিন্তু সুন্নাত নয়।

ইমাম বুখারী রহ। সহীহ বুখারীর কোথাও একথা বলেননি যে, তোমরা আমার এই কিতাব বগলে নিয়ে ঘুরতে থাকো, তোমাদের আর মাযহাব মানা লাগবে না। বরং স্বয়ং ইমাম বুখারী, ইমাম মুসলিম, ইমাম তিরমিয়ীসহ বড় বড় সকল মুহাদিস এবং বড় বড় সকল মুফাসিসের সারা জীবন কোন না কোন মাযহাব মেনে চলতেন। কেউ হানাফী মাযহাব, কেউ শাফেয়ী মাযহাব, কেউ হাম্বলী মাযহাব আবার কেউ মালেকী মাযহাব অনুসরণ করতেন। মাযহাব অনুসরণকারী মুহাদিস ও মুফাসিসের একটি বিরাট তালিকা আমি আমার লিখিত কিতাব ‘মাযহাব ও তাকনীদ’-এর মধ্যে পেশ করেছি। মাযহাব মানা যদি শিরক হয় তাহলে হে লামাযহাবীরা! মাযহাবওয়ালাদের সংকলিত কিতাব দিয়ে তোমরা হাদীসের দলীল পেশ করছো কীভাবে? কারণ মাযহাব মানার কারণে তোমাদের মতে তারা তো মুসলমানই নয়। (নাউয়ুবিল্লাহ) বিয়দিবিরও একটা সীমা থাকা দরকার। আরেকটি কথা বুবুন। হাদীসকে সহীহ-যঙ্গফ হিসেবে মাপা হয় মিশকাত জামাতের কিতাব ‘নুখবাতুল ফিকার’, উচ্চতর হাদীস গবেষণা বিভাগের কিতাব ‘মুকাদ্মাতু ইবনিস সালাহ’ দ্বারা। যারা এসব কিতাব লিখেছেন তারাও কোন না কোন মাযহাবের অনুসারী ছিলেন। গাইরে মুকাদ্মাতু ইবনিস সালাহ দ্বারা। যারা এসব কিতাব লিখেছেন তারা তো বেঙ্গলান, তাহলে তোমরা তাদের কিতাব দিয়ে সহীহ-

যদিক নির্ণয় করছো কিভাবে? আসল কথা হল, মায়হাব অনুসারীরা বেঙ্গলন নয়, তোমরাই বরং নিজেদের সৈমানের খোঁজ নিয়ে দেখো। আর এদের কিভাব বাদ দিয়ে সহীহ হাদীস দ্বারা প্রমাণ করো যে, সহীহ হাদীস কাকে বলে? যদিক হাদীস কাকে বলে? তোমাদেরকে কিয়ামত পর্যন্ত সময় দেয়া হল।

শরীয়তের হকুম আহকাম বর্ণনার জন্য ছয় ধরণের কিভাব প্রয়োজন: তাফসৌরের কিভাব, উসূলে তাফসৌরের কিভাব, হাদীসের কিভাব, উসূলে হাদীসের কিভাব, ফিকহের কিভাব, উসূলে ফিকহের কিভাব। আমরা মায়হাবওয়ালারা আমাদের লেখা এই ছয় ধরনের কিভাবই দেখাতে পারব। কোন লা-মায়হাবী বৃক্ষ কী দেখাতে পারবে এ ছয় বিষয়ের উপর তাদের লেখা কোন কিভাব? পারবে কিভাবে! তাদের জন্ম তো বৃটিশ বেনিয়াদের যামানায়। আর এই কিভাবগুলো লেখা হয়েছে ১২/১৩ শত বছর আগে। ১২/১৩ শত বছর আগে তো আর ঠেলাওয়ালা, রিয়াওয়ালা, দর্জি, সুইপার নামে আহলে হাদীসের কোন অস্তিত্ব ছিল না। কাজেই তারা দেখাবে কোথেকে? বর্তমানের আহলে হাদীসেরা তো মেড ইন ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী। ঠিক যেমনিভাবে গোলাম আহমাদ কাদিয়ানী বৃটিশের কারখানায় প্রস্তুতকৃত (ভগু) নবী!

তো একজন মুজাদ্দিদ এ সকল বদ্দীনী বিষয়াদিকে চিহ্নিত করে দীন থেকে খারিজ করে দেন।

(খ) মুজাদ্দিদের দ্বিতীয় দায়িত্ব: দীনের অনেক জরুরী বিষয় দীন থেকে বাদ পড়ে যায় সেগুলোকে মুজাদ্দিদগণ পুনরায় দীনের মধ্যে অন্তর্ভুক্ত করে দেন। যেমন,

১. মুর্দাকে করবে ডান কাতে শোয়ানো সুন্নাত। (সুনানে আবী দাউদ; হানং ২৮/৭৫) কিন্তু আমরা চিৎ করে শোয়াই। তারপর ঘাড় বাঁকা করে শুধু চেহারাটা কিবলার দিকে করে দেই। এটা কি সুন্নাত তরীকা? সুন্নাত তরীকা হল মাইয়িতের সীনাসহ পুরো শরীর কিবলার দিকে করে রাখতে হবে। শরীর চিৎ করে রেখে শুধু চেহারা কিবলামুখী করলে যথেষ্ট হবে না। (ফাতাওয়া শারী ২/২৩৫, সুনানে আবু দাউদ; হানং ২৮/৭৫, মুসতাদরাকে হাকেম; হানং ১৩০৫)

২. আমরা মাইয়িতের দাফনে অথবা বিলম্ব করি। এটা জায়ে, না নাজায়ে? হাদীসের কিভাব খুলে দেখুন। নবীজী

সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেছেন, লা بنغي لجفنة مسلم أن تحس بن ظهراي أهل (অর্থ) কোন মুসলমানের লাশ তার পরিবারের মধ্যে আটকে রাখা (অর্থাৎ দাফনে বিলম্ব করা) উচিত নয়। (সুনানে আবু দাউদ; হানং ৩১৫৯) অথচ ছেলে দেখবে, জামাই-মেয়ে লড়ন থেকে আসবে, সারাদেশের মানুষ জানায় শরীক হবে ইত্যাদি অজুহাতে আমরা এটা নির্দিষ্ট করে যাই এবং দাফনে বিলম্ব করি।

৩. মুর্দার জন্য সওয়াব রেসানি টাকা বা বিনিময় ছাড়া হতে হবে। (ফাতাওয়া শারী ২/২৪১)

৪. খ্রতম তারাবীহ বিনিময় ছাড়া হতে হবে। (মুসান্নাফে ইবনে আবী শাইবা; হানং ৭৭৩৮, ৭৭৪২, মুসান্নাফে আব্দুর রায়হাক; হানং ১৯৪৪৮)

অনেকে রমযান মাস আসলে হাফেয সাহেবদের প্রতি খুব দরদী হয়ে ওঠে; তারা প্রশ্ন করে, টাকা না নিলে হাফেয়েরা থাবে কোথেকে? অথচ বাকি এগারো মাস হাফেয সাহেবদের কেন খোঁজ-খবর নেয় না। নিয়ম তো ছিল, হাফেয সাহেবগণ দুনিয়াবী পড়াশোনা ও আরাম-আয়েশকে উপেক্ষা করে নিজের সীনায় কুরআনে কারীমের দৌলত অর্জন করেছে ফলে আল্লাহর কাছে তাদের মূল্য ও মূল্যায়ন কল্পনাতীত-এই কারণে তাদেরকে সম্মান করা, মুহাবরত করা এবং উক্ত মুহাবরতের ভিত্তিতে সারা বছর তাদের খোঁজ-খবর নেয়া, যথাসাধ্য হাদিয়া-তোহফা ইত্যাদি পেশ করা। হাফেয সাহেবকে মুহাবরত করার এটা বৈধ পছ্ট। কিন্তু তা না করে শুধু রমযানের এক মাসই হাফেযদের প্রতি দরদ দেখায় এবং খ্রতমে তারাবীহের বিনিময় নাজায়ে পয়সা তুলে হাফেযদেরকে দেয়।

হে হাফেয সাহেব! তোমার সিনায় ৩০ পারা কুরআন তো তোমার বাবা রাখেনি, তুমিও রাখনি; বরং আমি মাওলায়ে কারীম নিজে রেখেছি। (সুরা কিয়ামাহ- ১৭) হে হাফেযে কুরআন! তুমি সওয়াবের আশায় মানুষকে কুরআন শুনিয়ে যাও। আমি তোমার জন্য ইজ্জতের রিয়াকের ব্যবস্থা করব। আমি ১১ মাস তোমাকে খাওয়াই আর এক মাস খাওয়াতে পারব না! আমার ওপর আস্তা রাখো, তোমাকে দুনিয়াদারদের সামনে বেইজ্জত করব না। কারণ ‘আমি তোমাকে কুরআনের নিয়ামত এজন্য দেইনি যে, তুমি কষ্ট করবে।’ (সুরা ত্রহ- ২- ২)

৫. কারো মৃত্যু হলে যতদুর সম্ভব সঙ্গাহ খানেকের মধ্যে ফারায়ে বের করে প্রত্যেক ওয়ারিশের প্রাপ্ত বুবিয়ে দেয়া অত্যন্ত জরুরী বিষয়। (সুরা নিসা- ১০) কিন্তু আমাদের দেশে কি এটা হয়? হয় না। এটা সঠিকভাবে না হওয়ার কারণে একজনের হক অন্যজন মেরে খায়। আরও মারাত্মক কথা, মাইয়িতের নাবালেগ সন্তান থাকলে সেই ইয়াতীমের সম্পদ তার মা, ভাই-বোন, আতীয়-স্বজন এমনকি অনেক ক্ষেত্রে আলেম-উলামাদেরও খাওয়া হয়ে যায়, যা দোষখের আগুন খাওয়ার সমতুল্য। আল্লাহ হিফায়ত করেন।

এ জাতীয় অগণিত ভুল আমাদের মধ্যে প্রচলিত আছে। মুজাদ্দিদের দ্বিতীয় কাজ হল, এ ভুলগুলো চোখে আঙ্গুল দিয়ে দেখিয়ে দেয়া; কিভাবে পঢ়া খুলে খুলে দেখানো যে, দেখো কিভাবে কী আছে আর আমাদের সমাজ কীভাবে চলছে আর আমাদের আমলে কী আছে? তো এই বিষয়গুলো হাতেকলমে ধরিয়ে দিয়ে সংশোধন করাই হল মুজাদ্দিদের আসল কাজ।

এই উম্মতের প্রথম মুজাদ্দিদ ছিলেন হ্যরত উমর ইবনে আবুল আয়ীয় রহ. আর শেষ মুজাদ্দিদ হবেন হ্যরত ইয়াম মাহদী আলাইহির রিয়ওয়ান। এর মাঝে প্রত্যেক শতাব্দীতে মুজাদ্দিদ এসেছেন এবং ভবিষ্যতেও আল্লাহ তা'আলা পাঠাবেন।

গত শতাব্দীর মুজাদ্দিদ ছিলেন হাকীমুল উম্মত হ্যরত মাওলানা শাহ আশরাফ আলী থানবী রহ. তিনি দারুল উলুম দেওবন্দে যাদের কাছে লেখা-পড়া করেছেন তারা তার কর্মজীবন দেখে সাক্ষ্য দিয়েছেন যে, আমাদের এই ছাত্রকে আল্লাহ তা'আলা মুজাদ্দিদ হিসেবে কবুল করেছেন।

আওলাদে রাসূল হ্যরত মাওলানা হুসাইন আহমাদ মাদানী রহ. ছিলেন ঐ যামানার অনেক বড় আলেম, দারুল উলুম দেওবন্দের শাখখুল হাদীস। আমরা বুখারী শরীফের সন্দ বর্ণনা করতে গিয়ে তার নামও বলি। তিনি দারুল উলুম দেওবন্দে বহু বছর বুখারী শরীফ পড়িয়েছেন। আল্লামা কাশীয়ারী রহ. দেওবন্দ থেকে ডাবেল মাদরাসায় চলে যাওয়ার পর থেকে হ্যরত মাদানী রহ. দেওবন্দ মাদরাসায় বুখারী শরীফ পড়াতেন। তাকে এক মজলিসে জিজেস করা হয়েছিল, লোকেরা মাওলানা আশরাফ আলী থানবীকে ‘যামানার মুজাদ্দিদ’ বলে, আপনি এ ব্যাপারে কী

বলেন? তিনি উত্তর দিয়েছিলেন, ‘ইসমে কেয়া শ্যক হ্যায়!’ অর্থাৎ মাওলানা আশরাফ আলী এই যামানার মুজাদ্দিদ, এতে সন্দেহের কী আছে!

হ্যরত থানবী রহ. প্রায় হাজার খানেক কিতাব লিখে গেছেন। দারুল উলুম দেওবন্দের কুতুবখানায় সেগুলো সংরক্ষিত আছে। তিনি কানপুর মাদরাসায় অনেক বছর ইলমী খিদমাত আঞ্জাম দিয়েছেন। বহু এলাকায় দীনী মাহফিল করেছেন। সে সব বয়ান আজও সংরক্ষিত আছে। শেষ জীবনে তিনি থানভবনের খানকা থেকে বহু কর্মবীর আলেমে দীন তৈরী করে গেছেন। তার বাংলাদেশী শাগরেদের মধ্যে মাওলানা শামালুল হক ফরিদপুরী, মাওলানা হাফেজী হুয়ুর, মাওলানা পীরজী হুয়ুর, মাওলানা আতহার আলী সিলেটী, মাওলানা কুরবাদ আলী নোয়াখালী, মাওলানা মাকসুদুল্লাহ বরিশালী, মাওলানা আব্দুল ওয়াহহাব (মুহতামিম, হাটহাজারী) প্রমুখ ব্যক্তিগত অন্যতম। তার এসকল শাগরেদ অগণিত মসজিদ, মাদরাসা ও খানকাহ প্রতিষ্ঠা করে, তাবলীগ জামাআতের পৃষ্ঠাপোষকতা করে এবং আরও বিভিন্ন উপায়ে দাওয়াত ইলাল্লাহর প্রায় সকল ময়দানে অবিস্মরণীয় অবদান রেখেছেন। অন্যকথায় হ্যরত থানবীর দরবার থেকে আসার পর তারা একেকজন একেক এলাকার জন্য হেদয়াতের নক্ষত্র হয়ে গেছেন।

মেটকথা, হ্যরত থানবী রহ. দীনের চতুর্মুখী কাজ আঞ্জাম দিয়েছেন। তাঁর সারা জীবনের অভিজ্ঞতা ও চিন্তাফিকিরের সার-নির্যাস হল, ‘মজলিসে দাওয়াতুল হক’।

তিনি মাদরাসায় পড়িয়েছেন, খানকায় আতঙ্গদি করিয়েছেন, হাজার সংখ্যক কিতাবাদি লিখেছেন, ওয়াজ-মাহফিল করেছেন। তাঁর সময়ে যত ধরণের দীনী মেহনত চালু ছিল-মসজিদ, মাদরাসা বলুন আর খানকাহ এবং দাওয়াত ও তাবলীগাই বলুন তিনি সবগুলো গভীরভাবে পর্যবেক্ষণ করেছেন, এগুলো নিয়ে গবেষণা করেছেন। পর্যবেক্ষণ ও গবেষণার পর তিনি দেখতে পেলেন, এতো রকম মেহনত চালু থাকার পরও উম্মতের দীনী যিদেগীতে কিসের যেন অভাব রয়ে গেছে। যেহেতু তিনি যামানে কয়েকটি সমস্যা ধরা পড়ল।

মুহতারাম উপস্থিতি! বিষয়গুলো ভালোভাবে বোঝা দরকার। সাধারণ

উলামায়ে কেরাম তো মুজাদ্দিদ নন তাই এগুলো তাদের গবেষণায় না-ও আসতে পারে।

হ্যরত থানবী রহ.এর গবেষণা ও অনুসন্ধানে যে সমস্যাগুলো ধরা পড়ল সেগুলো এই-

এক. ঈমান ও আকীদা-বিশ্বাস সংক্রান্ত ক্রটি। (অর্থাৎ আমানতু বিল্লাহি, ওয়া মালাইকাতিহী... যার ব্যাখ্যা বেহেশতী যেওর ও তা'লীমুন্দীন কিতাবে আছে।) তিনি লক্ষ্য করলেন, উম্মতের মধ্যে ব্যাপকভাবে ঈমানের তা'লীম নেই, আকীদার তা'লীম নেই। যে কারণে সাধারণ মানুষ শুধু ‘ঈমান’ শব্দটির সঙ্গে পরিচিত কিন্তু এর মর্ম ও ব্যাখ্যা সম্পর্কে প্রায় কিছুই জানে না। অপরদিকে ঈমান-আকীদার তা'লীম যথেষ্টে পরিমাণ না থাকায় সাধারণ মানুষ না বুঝে বিভিন্ন বাতিল ও গোমরাহ ফেরকার অস্তর্ভুক্ত হচ্ছে।

মুহতারাম উপস্থিতি! আমাদেরকে প্রতিদিন ঈমানের এক একটি শাখা-প্রশাখা নিয়ে নিয়মিত তা'লীম করতে হবে। ঈমানের আলোচনা ব্যাপকভাবে চালু করতে হবে। উদাহরণত একদিন ঈমানে মুফাস্সালের ‘ওয়ারসুলিহী’ শাখা নিয়ে আলোচনা করা হল। তো ‘রাসূলগণের প্রতি ঈমান আনলাম’ এই পয়ন্তের তা'লীমে সাধ্যানুযায়ী এর সকল প্রশাখা নিয়ে আলোচনা করতে হবে। যেমন, তামাম নবী-রাসূল আলাইহিমুস সালাম মাটির তৈরি (অসাধারণ গুণবলীর অধিকারী) মানুষ ছিলেন। তারা নিষ্পাপ ছিলেন। তাদের থেকে ছেট বড় কোন গোলাহ প্রকাশ পায়নি। আল্লাহ তা'আলার পক্ষ হতে গায়বী বিষয়াদির যতটুকু তাদেরকে জানানো হয়েছে গায়বের বিষয়ে তারা তত্ত্বাত্মক জানতেন। নিজস্ব যোগ্যতায় এর অধিক গায়ব তারা জানতেনও না, জনার শক্তি ও রাখতেন না। আমাদের প্রিয় নবীজী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আল্লাহ তা'আলার সর্বশেষ নবী, তার পরে আর কোন ব্যক্তি পৃথিবীতে নবী হিসেবে আসবে না। তিনি

২৩ বছরের নবুওয়াতী জীবনে সাহাবীদের যে বিশাল জামাআত তৈরী করে গেছেন তারা সত্যের মাপকাঠি। সাহাবায়ে কেরাম কেন সত্যের মাপকাঠি? কুরআন ও হাদীসে তার দলীল আছে!

১. আল্লাহ তা'আলা সূরা ফাতিহায় আমাদেরকে দু'আ শিখিয়েছেন,

اَدْرِنَ الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمِ...
.....
.....

অর্থ : আমাদেরকে সরল সঠিক পথ দেখান এবং এ সকল লোকদের পথ যাদেরকে আপনি পুরস্কৃত করেছেন। (সূরা ফাতিহা- ৫, ৬)

আবার আল্লাহ তা'আলাই পুরস্কৃত বান্দাদের পরিচয় দিয়েছেন। ইরশাদ হচ্ছে,

وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الْذِينَ أَنْعَمْ
اللَّهُ عَلَيْهِمْ...
.....
.....

অর্থ : যারা আল্লাহ এবং তাঁর রাসূলের অনুসরণ করেন তারা এ সকল লোকদের সাথে থাকবেন যাদেরকে আল্লাহ তা'আলা পুরস্কৃত করেছেন। অর্থাৎ নবীগণ, সিদ্দীকগণ, শহীদ ও নেককারগণ। (সূরা নিসা- ৬৯, ৭০)

আর একথা বলাই বহুল্য যে, সিদ্দীক, শহীদ ও নেককারগণের অন্যতম ছিলেন সাহাবায়ে কেরাম। তো সাহাবায়ে কেরাম সত্যের মাপকাঠি না হলে কেন আল্লাহ তা'আলা তাদেরকে সীরাতে মুস্তাকীমের উদাহরণ হিসেবে পেশ করলেন?

২. আল্লাহ তা'আলা আরো বলেন,

فَإِنْ أَنْتُمَا بِبِشْلٍ مَا آتَمْ
بِهِ فَقَدْ اهْتَمْ
অর্থ : অতঃপর তারাও যদি সে রকম ঈমান আনে যেমন ঈমান তোমরা (সাহাবাগণ) এনেছো তবে তারা হেদায়াত পেয়ে যাবে। (সূরা বাকারা- ১৩৭)

এখানে আল্লাহ তা'আলা হেদায়াতের মাপকাঠি বানিয়েছেন সাহাবায়ে কেরামকে।

৩. আল্লাহ তা'আলা আরো বলেন,
مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالْأَذْيَانَ مَعَهُ أَشْدَاءُ عَلَى
الْكُفَّارِ رَحْمَاءُ بِيَهُمْ...
.....
.....

অর্থ : মুহাম্মদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আল্লাহর রাসূল। আর তাঁর সঙ্গে যারা আছে, তারা কাফেরদের বিরুদ্ধে কঠোর এবং নিজেদের মধ্যে একে অন্যের প্রতি দয়ার্দি।... (সূরা ফাতহ- ২৯)

এখানে আল্লাহ তা'আলা রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের সঙ্গে তার সাহাবীদেরকেও উল্লেখ করেছেন।

৪. আল্লাহ তা'আলা আরো বলেন,
وَالسَّائِقُونَ الْأَوْلُونَ مِنَ الْمَهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ
وَالَّذِينَ أَبْعَوْهُمْ يَاهْسَانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ
وَرَضُوا عَنْهُ
.....
.....

অর্থ : মুহাজির ও আনসারদের মধ্যে যারা প্রথমে ঈমান এনেছে এবং যারা নিষ্ঠার সঙ্গে তাদের অনুসরণ করেছে, আল্লাহ তাদের সকলের প্রতি সন্তুষ্ট হয়েছেন এবং তারাও আল্লাহর প্রতি

সম্প্রতি হয়েছে এবং তাদের প্রত্যেকের জন্য এমন জান্মাত প্রস্তুত রেখেছেন যার তলদেশ দিয়ে নহর প্রবাহিত হবে। (সুরা তাওবা- ১০০)

এখানে আল্লাহ তা'আলা সমস্ত সাহাবী ও তাদের অনুসারীদের ব্যাপারে তাঁর পূর্ণ সম্প্রতি প্রকাশ করেছেন। সুতরাং সাহাবায়ে কেরাম রায়ি সত্যের মাপকাঠি।

৫. নবীজী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন,

إِنَّمَا إِسْرَائِيلَ تُفَرَّقُ عَلَىٰ شَتِّينَ وَسَبْعِينَ مَلَأً... قَالَ مَا أَنَا عَلَيْهِ وَأَصْحَابِي

অর্থ : বনী ইসরাইল ৭২ দলে বিভক্ত হয়েছিলো আর আমার উম্যত ৭৩ দলে বিভক্ত হবে। এর মধ্যে ৭২টি দল জাহান্নামে যাবে আর একটিমাত্র দল জান্মাতে যাবে। নবীজী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম নাজাতপ্রাপ্ত দলের পরিচয় দিতে গিয়ে বলেন, ‘সেই একটি দল তারা, যারা আমি এবং আমার সাহাবীদের তরীকার ওপর আছে’। (সুনানে তিরমিয়ী; হানং ২৬৪১)

এখানে জান্মাতের মাপকাঠি হিসেবে নবীজী শুধু নিজেকে পেশ না করে সাহাবীদেরকেও পেশ করলেন।

অতএব ‘ওয়া রুসুলিহী’ বলার সময় একজন মুসলমানকে এই সব বিষয় মানতে হবে। অথচ মওদুদী সাহেব লিখেছেন, ‘আল্লাহ এবং আল্লাহর রাসূল ছাড়া আর কাউকে সত্যের মাপকাঠি মানা যাবে না’ (নাউয়ুবিল্লাহ)। শিয়ারা বলে! নবীজী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের ইতিকালের পর পাঁচজন সাহাবী বাদে সকলে মুরতাদ (ধর্মত্যাগী) হয়ে গিয়েছিল! (নাউয়ুবিল্লাহ)। সেই পাঁচজন হলেন হ্যরত আলী, ফাতিমা, হাসান, হুসাইন ও আমার রায়িআল্লাহু আনহম আজমাইন। এ জাতীয় কথা বিশ্বাস করলে ঈমান তো থাকবেই না, বরং এক হাদীসে আছে, যারা সাহাবায়ে কেরামের সমালোচনা করবে তাদের ওপর আল্লাহর লান্তত। (সহীহ বুখারী; হানং ৩৬৭৩, শরহ মুশকিলিল আসার; হানং ৩২৩২, মুসনাদে আহমাদ ৪/৮৯) সাহাবা রায়ি, যদি কোন ব্যাপারে ভুলও করে থাকেন, আল্লাহ তো কুরআনের মধ্যে তাদেরকে অ্যাডভাস মাফ করে দিয়েছেন এবং তাদের প্রতি তাঁর পূর্ণ সম্প্রতি প্রকাশ করেছেন। তিনি তো অবশ্যই জানতেন যে, সাহাবীদের মধ্যে

জঙ্গে জামাল, জঙ্গে সিফ্ফুন সংঘটিত হবে। তথাপি তিনি তাদের প্রতি পূর্ণ সম্প্রতির ঘোষণা দিয়েছেন। সাহাবায়ে কেরামের কোন ভুল-চুক হয়ে থাকলে তার উদাহরণ সাগরে প্রস্তুব পড়ার মতো। সাগরে প্রস্তুব পড়লে সাগর নাপাক হয় না বরং প্রস্তুবই অস্তিত্ব হারায়। সাহাবায়ে কেরাম দীন-ঈমানের জন্য ত্যাগ ও কুরবানীর এবং ব্যক্তিগত নেক-আমলের এত বড় সাগর ছিলেন যে, তাদের কারও কোন ভুল-চুক হয়ে থাকলে সেগুলো উপক্ষিত হয়ে অস্তিত্ব হারাবে; এতে তাদের সুমহান মর্যাদার কোন হানি হবে না এবং দীনের জন্য তাদের মাপকাঠি হওয়াও অগ্রহ্য হবে না।

আলোচনা চলছিল যে, হ্যরত থানবী রহ. দেখতে পেলেন, আমাদের মধ্যে ঈমান আকীদার তা'লীম যথাযথভাবে হচ্ছে না। অথচ ঈমানের সকল শাখা-প্রশাখায় বিশ্বাস করার নাম হল ঈমান, আর কোন একটা অংশ অস্বীকার করার নাম বে-ঈমানী বা কুফরী।

যেমন ‘ওয়া রুসুলিহী’ শাখার একটি প্রশাখা হল ‘নবীগণ সকলেই নিষ্পাপ’। এখন কেউ এ কথাটা মানল না, মওদুদী সাহেবের মত বলে দিল যে, ‘আল্লাহ তা'আলা প্রত্যেক নবীর দ্বারা দু-চারটি গুনাহ করিয়ে নিয়েছেন, যাতে লোকেরা বুবাতে পারে, তার খোদা নন’। নাউয়ুবিল্লাহ। তো কেউ ঈমানের সকল শাখা-প্রশাখার ওপর বিশ্বাস স্থাপন করল শুধু এই একটি প্রশাখায় বিশ্বাস করল না, এতেই সে ঈমানদারের পরিবর্তে বে-ঈমান সাব্যস্ত হবে। কত ভয়নক ব্যাপার!

ঈমান ও বিশ্বাস এত বড় সম্পদ যে, কারও মধ্যে তা সর্ববিন্ম স্তরে থাকলেও একদিন না একদিন সে জান্মাতে যাবে। আর ঈমান করুন না হলে তার নামায, রোয়া, হজ্জ, যাকাত, দান-খায়রাত, মাদরাসা-মসজিদ নির্মাণ সব বেকার হয়ে যাবে, সব মাটি হয়ে যাবে। কারণ ঈমান ছাড়া কোন আমলই আল্লাহর নিকট গ্রহণযোগ্য হবে না।

এজন্য কুরআন হাদীসে সবচেয়ে বেশি গুরুত্ব সহকারে দেয়া হয়েছে ঈমানের তা'লীম। মাশাআল্লাহ, তাবলীগী ভাইয়েরা এর আর্থিক আলোচনা করেন; আর তাদের ছাড়া অন্যেরা তো ঈমানের ব্যাপারে তেমন কিছুই বলে না। অথচ সকল শ্রেণীর মুসলমানদের জন্য এটি সবচেয়ে বেশি গুরুত্ব দেয়াই ছিল শরীয়তের দাবী।

দুই. হ্যরতওয়ালা থানবী রহ. লক্ষ্য করলেন, মানুষ কুরআন শরীফ পড়ে, অনেকে সহীহও পড়ে কিন্তু পরিপূর্ণ সহীহ হয় না। লোকেরা যেভাবে কুরআন পড়ে তার দ্বারা নামায মোটামুটি হয়ে যায় এবং এটাকে বারো আনা সহীহ বলা গেলেও ঘোলো আনা সহীহ বলা যায় না।

উলামায়ে কেরামের এক ইজতিমায় আমি বলেছিলাম, যারা হারদুয়ী যাননি বা হারদুয়ীতে মশক করেছে এমন কারও কাছে মশক করেননি, তাদের অধিকাংশই হয়তো ‘আল্লাহ আকবার’ বাক্যটি পরিপূর্ণ শুন্দ করে বলতে পারবেন না। ‘হ’-কে ‘হো’ বলবেন, অথচ আরবীতে ও-কার, এ-কার নেই। গোটা কুরআন মাজীদে শুধু এক জায়গায় এ-কার আছে। কিন্তু আমরা তো বহু জায়গায় এ-কার পড়ছি। অনুরূপভাবে আপনি হয়তো কোনদিন শোনেনইনি যে, ‘গেশ’ উচ্চারণের সময় দুই ঠোঁট মিলে যাওয়ার উপক্রম হবে, ইত্যাদি।

আমরা ঢাকার রাহমানিয়া মাদরাসায় সহীহ বুখারী পড়ানোর পরও আল্লাহ তা'আলার বিশেষ দয়ায় শাইখের দরবারে হারদুয়ী গিয়ে নুরানী কায়দা পড়েছি, কুরআনে কারীম বিশুদ্ধ করার মশক করেছি। সেখানে গিয়ে দেখলাম, আমাদের কয়েকটি হরফ পরিপূর্ণ সহীহ নেই। আরবী ; হরফটি অনেকটা বাংলা ‘য’ অক্ষরের মত হবে, অথচ আমরা পড়ি বাড়-তুফনের ‘ব’ এর মত। অর্থাৎ অক্ষরটি তুলনামূলক নরম হবে। কিন্তু আমরা অনেক শক্ত করে পড়ি; যা ঠিক নয়। আমরা এগুলো শেখার জন্য ১৫০০ কিলোমিটার পথ পাড়ি দিয়ে অস্তত ১৫ বার হারদুয়ী গিয়েছি। আল্লাহর শোকর! বর্তমানে বসুন্ধরা মাদরাসায়, যাত্রাবাড়ী মাদরাসায়, রাহমানিয়া মাদরাসায় হারদুয়ী তরয়ে কুরআন মশক করার কেন্দ্র খোলা হয়েছে। আপনারা শিখতে চাইলে এগুলোতে চলে আসেন। আমাদের মতো ১৫০০ কিলোমিটারের কুরবানী পেশ করা আর হাজার হাজার টাকা খরচ করা আপনাদের জন্য জরুরী নয়।

(বাকি অংশ আগামী সংখ্যায়)

পরিচিতি : শাইখুল হাদীস ও প্রধান মুফতী,

জামি'আ রাহমানিয়া আরাবিয়া, ঢাকা।

বিশিষ্ট খলিফা, মুহিউস সুন্নাহ মাওলানা শাহ

আবরারুল হক রহ.

আরবের আলেমগণ কি মাযহাব ও তাকলীদের বিরোধী?

রাইয়ান বিন লুৎফুর রহমান

প্রতি বছরই আমাদের দেশ থেকে অসংখ্য মানুষ হজে বাইতুল্লাহ এবং যিয়ারাতে মাদীনার উদ্দেশ্যে আরবভূমি সফর করে থাকেন। এছাড়া রঞ্জি-রোয়গারের উদ্দেশ্যেও আমাদের দেশের অনেক মানুষ সেখানে প্রবাস জীবন যাপন করছেন। যে উদ্দেশ্যেই হোক, আরবের পুণ্যতৃষ্ণি সফর করতে পারা অনেক বড় সৌভাগ্যের বিষয়। তবে সাম্প্রতিককালে আমাদের কিছু ভাই সেখান থেকে সফর করে এসে মুজতাহিদ ইয়ামগণ এবং তাঁদের সংকলিত ফিকহী মাযহাব সম্পর্কে বিভিন্নরকম বিশেদগার করে থাকেন। এসব ফিকহী মাযহাব কোথাকে এল? আরবে মাযহাব এবং তাকলীদ বলতে তো কিছু নেই? আরবের আলেমগণ তো কোনো মাযহাব অনুসরণ করেন না বরং সাধারণ মানুষকে তাঁরা মাযহাব ও তাকলীদ সম্পর্কে নিষেধ করে থাকেন ইত্যাদি নানা রকম মন্তব্য তাঁদের মুখে শোনা যায়। অনুরাগভাবে আমাদের দেশের কিছু ভাই আরব থেকে পড়া-শুনা করে এসে মাযহাব ও তাকলীদ সম্পর্কে অমূলক কথাবার্তা বলে সাধারণ মানুষকে বীত্তশুদ্ধ করে থাকেন। তাদের কথায় মানুষ মনে করে মাযহাব ও তাকলীদ বিষয়ে আরবের আলেমগণও তাদের মতো একই দৃষ্টিভঙ্গী লালন করেন। অথচ বাস্তবতা এর সম্পূর্ণ বিপরীত। অধিকাংশ আরব আলেম কোনো না কোনো মাযহাবেরই অনুসারী। কোনো কোনো আলেম সরাসরি কোনো মাযহাবের সাথে নিজেকে সম্পর্ক বা সম্বন্ধ না করলেও ফিকহ ও ফতোয়া, মাযহাব এবং মাযহাবের অনুসারীদের প্রতি ইতিবাচক মানসিকতা পোষণ করেন। আর সাধারণ মানুষের জন্য তাকলীদকে জরুরি মনে করে থাকেন। বিশেষ করে নিজ দেশের আলিমদের অনুসরণ ও তাদের সাথে যুক্ত থাকার জন্য উৎসাহিত করে থাকেন। মাযহাব ও তাকলীদকে গোমরাহী আখ্য দেওয়ার যে প্রবণতা তা ওখানের দায়িত্বশীল আলিমগণের বা অনুসরণীয় মাশাইখের প্রবণতা নয়। এটা মূলত অপরিপৰ্য্য ইলমের অধিকারী আবেগপ্রবণ কিছু লোকের প্রবণতা। এখানে নমুনা স্বরূপ সৌদি আরবের এমন কয়েকজন

শীর্ষস্থানীয় আলেমের বক্তব্য উল্লেখ করার প্রয়াস পাব, যাদেরকে মাযহাব ও তাকলীদ বিরোধীরাও অনুসরণীয় মনে করেন (বরং নিজেরাও তাদের অনুসরণ করে থাকেন)।

১. শায়েখ মুহাম্মাদ বিন আব্দুল ওয়াহহাব নাজদী রাহ.-এর বক্তব্য আরবের মাটিতে তাওহীদ ও সুন্নাহকে যিন্দা করা এবং শিরক-বিদআত নির্মূলে যারা অংশী ভূমিকা পালন করেছিলেন তাঁদের অন্যতম হলেন শায়েখ মুহাম্মাদ বিন আব্দুল ওয়াহহাব নাজদী রাহ। বর্তমানে সৌদি আরবের অধিকাংশ আলিম শায়েখ নাজদী রাহ.-এর চিন্তাচেতনা ও মতাদর্শে বিশ্বাসী। আমাদের সালাফী বন্ধুরাও তাঁর রচিত ‘কিতাবুত তাওহীদ’ অত্যন্ত গুরুত্বের সাথে অধ্যয়ন করে থাকেন। মাযহাব ও তাকলীদের বিষয়ে শায়েখ মুহাম্মাদ বিন আব্দুল ওয়াহহাব নাজদী-এর অনেক বক্তব্য রয়েছে। কিছু এখানে উল্লেখ করছি। এক জায়গায় তিনি বলেন—

ونحن أيضاً في الفروع، على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، ولا ننكر على من قبل أحد الأئمة الأربع، دون غيرهم، لعدم ضبط مذهب الغير؛ الرافضة، والزيدية، والإمامية، ونحوهم؛ ولا نقر لهم ظاهراً على شيء من مذهبهم الفاسدة، بل نحيرهم على تقليد أحد الأئمة الأربع.

অর্থ : আমরা ফিকহী বিষয়ে ইমাম আহমাদ বিন হাস্বাল রাহ.-এর মাযহাবের অনুসারী। যারা চার ইমামের কোনো একজনের তাকলীদ করে আমরা তাদের উপর কোনো আপত্তি করি না। কারণ (চার ইমামের মাযহাব সংকলিতকরণে বিদ্যমান। পক্ষান্তরে) অন্যদের মাযহাব সংকলিত আকারে বিদ্যমান নেই। তবে রাফেয়া, যাইদিয়া, ইমামিয়াহ ইত্যাদি বাতিল মাযহাব-মতবাদের অনুসরণকে আমরা স্বীকৃতি দিই না। বরং তাদেরকে চার ইমামের কোনো একজনের তাকলীদ করতে বাধ্য করি। -আদ দুরারূস সানিয়া ১/২৭৭

শায়েখ মুহাম্মাদ বিন আব্দুল ওয়াহহাব নাজদীর উপরোক্ত বক্তব্যই প্রমাণ করে তিনি চার মাযহাবের কোনো একটির অনুসরণকে কতটা জরুরি মনে করতেন। সেই সাথে এটাও স্পষ্ট হল যে, তিনি হাস্বালী মাযহাবের অনুসারী ছিলেন। যারা

তাঁর নামে প্রচার করেছিল যে, ‘তিনি তাকলীদকে বর্জন করেছেন এবং চার মাযহাবের গ্রন্থগুলিকে বাতিল বলেন’ তিনি তাদের এই প্রচারণার বাস্তবতা খণ্ডন করে বলেছেন :

قوله : إِنْ مَبْطُلَ كِتَابَ الْمَذَاهِبِ الْأَرْبَعَةِ، وَإِنْ أَقْوَلَ إِنَّ النَّاسَ مِنْ سِيَّمَائَةِ سَنَةٍ لِيَسْوَا عَلَى شَيْءٍ وَإِنْ أَدْعِيَ الْاجْتِهَادَ، وَإِنْ خَارِجَ عَنِ التَّقْلِيْدِ... هَذَا بَيْتَانَ عَظِيمٍ.

অর্থ : যারা আমার নামে প্রচার করছে যে, আমি চার মাযহাবের কিতাবগুলোকে বাতিল বলি, আমি নাকি বলি মানুষ ছয়শ বছর ধরে ভুলের উপর আছে, আমি ইজতিহাদের দাবি করেছি এবং তাকলীদকে বর্জন করেছি, (তাদের এই অপথচারের জবাবে শুধু এটাই বলব,) এটা আমার উপর মিথ্যা অপবাদ। -আর রাসায়েলুস শাখসিয়াহ, পৃ. 8
২. শায়েখ মুহাম্মাদ ইবনে ইবরাহীম আলে শায়েখ রাহ।

শায়েখ মুহাম্মাদ ইবনে ইবরাহীম রাহ. ছিলেন সৌদি আরবের সাবেক প্রধান মুফতী এবং শায়েখ ইবনে বায রাহ. সহ অনেক আলেমের উত্তাপ। তাঁর সম্পর্কে শায়েখ আব্দুল্লাহ ইবনে আব্দুর রহমান আলজিবরীন বলেন,

قد لاحظنا ان الشيخ ابن ابراهيم يشرح كتاب الجنابة كالروض المربع ونحوه ويصرح مسائله، ولا يخرج عنها إلا قليلاً .

‘আমরা পর্যবেক্ষণ করে দেখেছি, শায়েখ মুহাম্মাদ ইবনে ইবরাহীম আলে শায়েখ রাহ. হাস্বালী মাযহাবের কিতাবসমূহ যেমন ‘আররওয়ুল মুরবী’ ইত্যাদির ব্যাখ্যা করতেন এবং এখানে উল্লেখিত মাসআলার প্রমাণাদি আলোচনা করতেন। খুব কমই এখান থেকে সরে আসতেন।’ -ভূমিকা : আল ইজায ফী ব'দী মাখতালাফা ফীহিল আলবানী ওয়াবনু আসাইমীন ওয়াবনু বায ১/৬
৩. শায়েখ আব্দুর রহমান ইবনে সাদী রাহ.

যে সকল মাসআলায় ফিকহ-ফতোয়ার ইমামগণের মাঝে শরয়ী দলীলের ভিত্তিতে ইখতিলাফ হয়েছে তাতে সাধারণ মানুষের কর্তব্য, নিজ অঞ্চলের আলিমদের ফতোয়া অনুসরণ করা। সালাফের যুগে এই নীতিই অনুসরণ করা হত। অথচ অনেক সময় গাইরে মুকালিদ বন্ধুদের দেখা যায়, তারা মতভেদপূর্ণ

মাসআলায় নিজ দেশের আলিমদের পরিবর্তে আরব জাহানের আলিমদের ফতোয়া অনুসরণ করেন এবং অন্যদেরকেও তা মানার প্রতি উদ্বৃদ্ধ করেন। এটা সঠিক নিয়ম নয়। খোদ আরবের আলোমগণ বলে গেছেন, সাধারণ মানুষের কর্তব্য— মতভেদপূর্ণ মাসআলায় নিজ দেশের আলিমদের তাকলীদ করা। যারা এই নীতি অনুসরণ করতে বলেছেন তাঁদের অন্যতম হলেন সৌদি আরবের শায়খ আব্দুর রহমান ইবনে সা'দী রাহ.

তিনি শায়েখ উচ্চাইমীন রাহ.-এর উত্তায ছিলেন। শায়েখ উচ্চাইমীন রাহ. বলেন, فالعامي يجيب عليه أن يقلد علماء بلده الذين يشق لهم، وقد ذكر هذا شيخنا عبد الرحمن بن سعدي رحمة الله، وقال: "العامة لا يمكن أن يقلدوا علماء من خارج بلدتهم؛ لأن هذا يؤدى إلى الغوضى والتزاع"

অর্থ : সাধারণ মানুষের জন্য আবশ্যক হল নিজ দেশের আলিমদের তাকলীদ করা। এই বিষয়টি আমাদের উত্তায আব্দুর রহমান ইবনে সা'দী রাহ. বলে গেছেন। তিনি বলতেন : সাধারণ মানুষের জন্য অনুচিত নিজ দেশের আলিমদের পরিবর্তে অন্য দেশের আলিমদের তাকলীদ বা অনুসরণ করা। কেননা এর দ্বারা লাগামহীনতা ও বিবাদ-বিসংবাদের সৃষ্টি হয়। -লিকাআতুল বাবিল মাফতুহ ১৯/৩২

গাহারে মুকাল্লিদ বন্ধুরা যদি উপরোক্ত নীতি অনুধাবন করতেন এবং অনুসরণ করতেন তাহলে সকল বাগড়া-বিবাদ এমনি খ্তম হয়ে যেতে।

৪. শায়েখ আব্দুল আয়িত বিন আব্দুল্লাহ বিন বায রাহ.-এর বক্তব্য

সৌদি আরবের সাবেক প্রধান মুক্তী শায়েখ ইবনে বায রাহ.-কে তাঁর ফিকহী মাযহাব সম্পর্কে প্রশ্ন করা হলে তিনি বলেছেন,

মন্হি في الفقه هو مذهب الإمام أحمد بن حنبل رحمة الله.

'ফিকহের ক্ষেত্রে আমার মাযহাব হল, ইমাম আহমদ ইবনে হামল রাহ.-এর মাযহাব'। -মাজমুউ ফাতাওয়া ইবনে বায ৪/১৬৬

তিনি আরো বলেছেন,

وأتباع الشیخ محمد بن عبد الوهاب رحمة الله كلهم من الخايلة، ويعترفون بفضل الأئمة الأربعه ويعتبرون أتباع المذاهب الأربعه إيجوه لهم في الله.

অর্থ : শায়েখ মুহাম্মাদ বিন আব্দুল ওয়াহাব নাজদীর অনুসারী সকলেই হাস্তলী মাযহাবের অন্তর্ভুক্ত। তারা চার

ইমামকেই অত্যন্ত শ্রদ্ধার দ্রষ্টিতে দেখেন এবং চার মাযহাবের অনুসারীদেরকে নিজেদের দীনী ভাই মনে করে থাকেন। -মাজমুউ ফাতাওয়া ইবনে বায ৫/১৫০ ফিকহী মাযহাবগুলি সম্পর্কে সাধারণত আমাদের গাহারে মুকাল্লিদ বন্ধুরা ধারণা করেন যে, এগুলো নতুন সৃষ্টি এবং এই ফিকহী মতপার্থক্য মুসলিম উম্মাহর ঐক্য ও সংহতিকে বিনষ্ট করেছে এবং তাঁদের মধ্যে বিভক্তি সৃষ্টি করেছে। শায়েখ ইবনে বায রাহ. এই ধারণা খণ্ডন করে স্পষ্ট ভাষায় বলেছেন,

وأنتم تعلمون حفظكم الله أن الخلاف المذهبية في أمور الفروع واقع منذ قدم الزمان، ولم يُؤدِ ذلك إلى البغض والشاحن والشقاوة.

অর্থ : আল্লাহ আপনাদের রক্ষা করুণ নিশ্চয়ই আপনারা অবগত আছেন যে, দীনের ফুরু' বা শাখাগত মাসায়েলে ফিকহী মাযহাবসমূহের মধ্যে যে মতপার্থক্য তা নতুন নয় বরং প্রাচীনযুগ (সাহাবাযুগ) থেকেই চলে আসছে। আর এই মতপার্থক্য মুসলিম উম্মাহর মধ্যে কোনোরকম হিংসা-বিদ্রোহ এবং বিভক্তি সৃষ্টি করেনি। -মাজমুউ ফাতাওয়া ইবনে বায ৫/১৪৯

দীনের ফুরু' বা শাখাগত মাসায়েলে মতভিন্নতা যে সালাফ থেকেই চলে আসছে এবং এটা কোনো বিভেদ-বিচ্ছিন্নতা নয় এই বিষয়টি শায়েখ ইবনে বায রাহ. অসংখ্য জায়গায় বলেছেন, এক জায়গায় তিনি লেখেন,
فقد كان أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم والعلماء بعدهم رحمة الله يختلفون في المسائل الفرعية، ولا يوجب ذلك بينهم فرقة ولا تماحرا، لأن هدف كل واحد منهم هو معرفة الحق بدليله، فمتي ظهر لهم احتمال علىه وهي خفي على بعضهم لم يضلوا أحاه ولهم يوجب له ذلك هجره ومقطاعته وعدم الصلاة خلفه، فعلينا جميعاً معشر المسلمين أن نتفق الله سبحانه وأن نسير على طريق السلف الصالح قبلنا في التمسك بالحق والأحقرة الإيمانية وعدم التناطع والتهاجر من أجل مسألة فرعية قد ينافي فيها الدليل على بعضنا فيحمله اجحاده على مخالفة أخيه في الحكم.

অর্থ : রাসূলে কারীম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের সাহাবীগণ এবং তাঁদের পরবর্তী উলামায়ে কেরাম শাখাগত অনেক মাসায়েলে মতভেদ করেছেন। কিন্তু এই মতভেদ তাঁদের মাঝে বিভেদ ও বিভক্তি সৃষ্টি করেনি কেননা তাঁদের প্রত্যেকের উদ্দেশ্য ছিল দলীলের ভিত্তিতে সত্যকে জানা। সুতরাং কোনো বিষয়ে যখন দলীলের মর্যাদা তাদের কাছে স্পষ্ট হয়ে গেছে তখন তারা একমত হয়ে

গেছেন। আর যখন তাঁদের কারো নিকট দলীলের মর্যাদা স্পষ্ট ছিল তখন তাঁদের মাঝে মতপার্থক্য হয়েছে। কিন্তু কেউ তাঁর ভাইকে গোমরাহ বলেননি এবং এর ভিত্তিতে সম্পর্কচ্ছেদ করা, তার পিছনে নামায হেডে দেওয়া ইত্যাদি কাজে লিপ্ত হননি। সুতরাং আমাদের সকলের কর্তব্য হল, আল্লাহকে ভয় করা। হককে আকড়ে ধরা। ঈমানী ভাতৃত রক্ষা করা এবং শাখাগত মাসায়েলে মতভিন্নতার দরুণ বিভেদ-বিচ্ছিন্নতায় লিপ্ত না হওয়ার যে আদর্শ সালাফে সালেহীন রেখে গেছেন তা গ্রহণ করা। -মাজমুউ ফাতাওয়া ইবনে বায ১১/১৪২-১৪৩

ফিকহী মাযহাব সম্পর্কে গাহারে মুকাল্লিদ

বন্ধুদের দ্রষ্টিভঙ্গী যে শায়েখ ইবনে বায

রাহ.-এর দ্রষ্টিতে ঠিক নয়, আশা করি

উপরের আলোচনা দ্বারা সকলের নিকট স্পষ্ট হয়ে গেছে।

৫. শায়েখ মুহাম্মাদ বিন সালিহ আলউচাইমীন রাহ.-এর বক্তব্য :

সৌদি আরবের আরেকজন সমানিত আলিম, সর্বোচ্চ উলামা পরিষদের সদস্য শায়েখ মুহাম্মাদ বিন সালিহ আলউচাইমীন রাহ.-এরও মাযহাব ও তাকলীদের সমর্থনে একাধিক বক্তব্য রয়েছে। তিনি নিজের ফিকহী মাসলাকের পরিচয় দিতে গিয়ে স্পষ্ট বলেছেন,

نحن الآن مذهبنا مذهب الإمام أحمد رحمة الله.

অর্থ : বর্তমানে আমাদের মাযহাব হল, ইমাম আহমদ রাহ.-এর মাযহাব।

-লিকাআতুল বাবিল মাফতুহ ১২/১০০

মাযহাব মানার প্রয়োজনীয়তা উল্লেখ করতে গিয়ে আরো লেখেন :

الانتقام إلى المذهب دراسة قواعده و أصوله .
يعنى الإنسان على فهم الكتاب والسنة .

অর্থ : কোনো মাযহাবের সাথে সম্বন্ধযুক্ত হওয়া এবং তাঁর উস্ল ও কাওয়ায়েদ অধ্যয়ন করা মানুষকে কুরআন-সুন্নাহ বুবাতে সহায়তা করে। -মাজমুউ ফাতাওয়া রাসাইলে উচ্চাইমীন ২৬/২৪৫

এছাড়া শায়েখ উচ্চাইমীন রাহ.-এর

শরাহ-ভায়সহ প্রকাশিত ইবনে কুদামা

মাকদীসী রাহ.-এর 'লুমআতুল ইত্তিকাদ' কিতাবে স্পষ্ট লিখা আছে-

وأما النسبة إلى إمام في فروع الدين كالطوائف الأربع فليس بمذموم، فإن الاختلاف في الفروع رحمة، والمخالفون فيه محمودون في اختلافهم، مثابون في اجتهدتهم، وانتفاقهم حجة قاطعة.

অর্থ : দীনের ফুরু' তথা শাখাগত বিষয়ে কোনো ইমামের সাথে সম্বন্ধ নির্দার

বিষয় নয়। যেমন চার মাযহাব। কারণ, ফুরু'-এর ক্ষেত্রে মতভেদ হচ্ছে রহমত। এই মতপার্থক্যকারীগণ তাদের মতপার্থক্যের ক্ষেত্রে প্রশংসিত এবং ইজতিহাদের ক্ষেত্রে আজর ও ছওয়াবের অধিকারী। তাদের মতপার্থক্য হল, প্রশংস্ত রহমত আর তাদের মতৈক্য হচ্ছে অকাট্য দলীল।

ইবনে কুদামা রহ.-এর উপরোক্ত বঙ্গব্যকে দালিলিকভাবে প্রমাণ করতে গিয়ে শায়েখ উচাইমীন রাহ.-এর ব্যাখ্যায় লেখেন,

الفروع: جمع فرع وهو لغة : ما بين على غيره، واصطلاحاً: ما لا يتعلّق بالعوائد، كمسائل الطهارة والصلوة ونحوها.

والاختلاف فيها ليس بمدحوم حيث كان صادراً عن نية خالصنة واجتهاد، لا عن هوى وتعصب؛ لأنّه وقع في عهد النبي -صلى الله عليه وسلم- ولم يذكره، حيث قال في غزوة بنى قريطة: "لا يصلُّن أحد العصر إلا في بني قريطة، فحضرت الصلاة قبل وصولهم فأحر بعضهم الصلاة، حتى وصلوا بني قريطة، وصلى بعضهم حين خافوا خروج الوقت، ولم يذكر النبي -صلى الله عليه وسلم- على واحد منهم" رواه البخاري، ولأن الاختلاف فيها موجود في الصحابة وهو خير القرون، وأنّه لا يورث عداوة ولا بغضاء ولا فرق كلمة.

অর্থ : ...আর পরিভাষায় ফুরু'য়ি বা দীনের শাখাগত মাসায়েল হল, যা আকলীদ সম্পৃক্ত নয়, যেমন পরিব্রাতা এবং নামাযের বিভিন্ন মাসায়েল। আর এক্ষেত্রে যে মতপার্থক্য, এটা কোনো নিন্দনীয় বিষয় নয়। যখন এর ভিত্তি হয় বিশুদ্ধ নিয়তের সাথে ইজতিহাদ। খেয়াল-খুশি বা অন্যায় পক্ষপাত নয়। কারণ তা নবীযুগেও সংঘটিত হয়েছে কিন্তু তিনি এর উপর কোনো আপত্তি করেননি। যেমন বনু কুরাইয়ার যুদ্ধের সময় তিনি বললেন, তোমরা বনু কুরাইয়ার আসরের নামায পড়বে। অতপর গন্তব্যে পৌঁছার পূর্বেই আসরের সময় হয়ে গেল। একদল নামাযকে বিলম্বিত করলেন, বনী কুরাইয়ায় পৌঁছে নামায পড়লেন। আর একদল সময় চলে যাচ্ছে দেখে পথিমধ্যেই নামায পড়ে নিলেন। কিন্তু আল্লাহর রাসূল কোনো পক্ষের উপরই আপত্তি করলেন না, তিরক্ষার করলেন না। আর তাছাড়া এধরনের মতপার্থক্য তো সাহাবীদের মাঝেও হয়েছে। আর তারা হলেন এ উম্মতের সর্বোত্তম শ্রেণী। আর এই মতপার্থক্য উম্মাহর মাঝে কোনোরূপ হিংসা-বিদ্রোহ বা অনৈক্য সৃষ্টি করে না।

-শরহ লুমাত্তুল ইতিকাদ পৃষ্ঠা ১৬৪

যারা শাখাগত বিভিন্ন মাসায়েলে মতভিন্নতা দেখে ফিকহী মাযহাবসমূহের ব্যাপারে সংশয়-সন্দেহ পোষণ করেন এবং একে উম্মাহর মাঝে বিভেদ-বিচ্ছিন্নতা সাব্যস্ত করেন তাঁদের জন্য শায়েখ উসাইমীন রাহ.-এর উপরোক্ত বঙ্গব্যে অনেক বড় শিক্ষা রয়েছে।

যারা ইজতিহাদী মাসায়েলে ভিন্নমত পোষণকারীদেরকে গোমরাহ-বিদআতী হিসেবে আখ্যায়িত করে, তাঁদের কঠোর সমালোচনা করে শায়েখ উচাইমীন রাহ. বলেন-

أنا أخرج من أن يكون مخالف السنة على وجه يسوغ فيه الاجتهاد مبتدعاً، فالذين يضعون أيديهم على صدورهم بعد الرفع من الرکوع إما يبنون قوائم هذا على دليل من السنة، فككونا نقول: إن هذا مبتدع؛ لأنه حالف اجتهادنا، هذا ثقيل على الإنسان، ولا ينبغي للإنسان أن يطلق كلمة بدعة في مصل هذا؛ لأنه يؤدي إلى تبديع الناس بعضهم بعضاً في المسائل الاجتهادية التي يكون الحق فيها محتملاً في هذا القول أو ذاك، فيحصل به من الفرقة والنافر ما لا يعلمه إلا الله.

'যে বিষয়ে ইজতিহাদ বা গবেষণার অবকাশ রয়েছে সে বিষয়ে কাউকে সুন্নাতের পরিপন্থী-বিদআতী বলতে আমি সংকোচবোধ করি। এটা উচিত নয়। ...

এ বিষয়টি কারো গবেষণার বিরোধী হলে তাকে সরাসরি বিদআতী বলা খুবই কঠিন বিষয়। এ ধরনের বিষয়ে বিদআত শব্দ উচ্চারণ করা কারো পক্ষে উচিত নয়। কেননা যেসকল বিষয়ে গবেষণার অবকাশ থাকে এবং হতে পারে এ মতটি সঠিক অথবা এই মতটি সঠিক, তাতে পরস্পরে বিদআতের অপবাদ দিতে শুরু করলে মুসলিমসমাজে বিচ্ছিন্নতা সৃষ্টি হবে। একে অপরের প্রতি ঘৃণা ও বিষ্঵েষের সূচনা হবে। ইসলামের শক্রূরা তা নিয়ে হাসাহসি করবে। -ফাতাওয়া আরকানুল ইসলাম পৃষ্ঠা ৩৯২

শায়েখ উচাইমীন রাহ. সাধারণ মানুষের জন্য তাকলীদকে অত্যন্ত জরুরি মনে করতেন। বিশেষত মতপার্থক্যপূর্ণ মাসআলায় নিজ দেশের আলিমদের অনুসরণ এবং তাদের সাথে যুক্ত থাকার প্রতি জোর তাকিদ দিতেন। এক জায়গায় তিনি লেখেন-

أن يكون المقلد عاميا لا يستطيع معرفة الحكم بنفسه، ففرضه التقليد، لقوله تعالى (فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون)

অর্থ : যেসব সাধারণ মানুষ সরাসরি শরীয়তের বিধি-বিধান জানতে সক্ষম নন তাদের জন্য তাকলীদ করা ফরয। কেননা আল্লাহর তাআলা ইরশাদ করেছেন,

(তরজমা) তোমরা যদি না জান তাহলে আহলে ইলমদের জিজ্ঞাসা কর র। -আলউসুল মিন ইলমিল উসূল, পৃ. ৮৭
নিজ অংশের আলিমদের অনুসরণের প্রত্যক্ষ বোঝাতে গিয়ে শায়েখ উচাইমীন রাহ. বলেন-

...لأن فرضك أنت هو التقليد، وأحق من تقلد علماؤك، ولو قلد من كان خارج بلا داد أدى ذلك إلى الغوضى في أمر ليس عليه دليل شرعى... فالعامي يجب عليه أن يقلد علماء بلده الذين يشق لهم.

অর্থ : ...নিশ্চয়ই তোমার কর্তব্য হল তাকলীদ করা। আর তোমার তাকলীদের সবচে বড় হকদার হল তোমার (দেশের) আলিমগণ। যদি তুমি তা না করে বাইরের দেশের আলিমদের তাকলীদ কর তবে তা লাগামহীনতা ও বিশ্বজ্ঞানের সৃষ্টি করবে। সুতরাং সাধারণ মানুষের কর্তব্য নিজ দেশের আলিমদের অনুসরণ করা। -লিকাআতুল বাবিল মাফতুহ ১৯/৩২

গাইরে মুকান্নিদ বন্ধুদের ধারণা, তাকলীদ চতুর্থ শতাব্দীতে শুরু হয়েছে। অর্থ তাকলীদ সাহাবা যুগ থেকেই চলে আসছে। এ বিষয়ে শায়েখ উচাইমীন রাহ. লেখেন :

والتقليد في الواقع حاصل من عهد الصحابة رضي الله عنهم. ولا شك أن من الناس في عهد الصحابة رضي الله عنهم وإلى عهدهنا هذا من لا يستطيع الوصول إلى الحكم بنفسه لجهله وقصوره، ووظيفة هذا أن يسأل أهل العلم، وسؤال أهل العلم يستلزم الأخذ بما قالوا، والأخذ بما قالوا هو التقليد.

অর্থ : বাস্তব কথা হল, তাকলীদ সাহাবা যুগ থেকেই চলে আসছে। কেননা সাহাবা যুগ থেকে নিয়ে এই যুগ পর্যন্ত সবসময়ই এমন মানুষ থাকেন, যারা নিজে নিজে শরীয়তের বিধান জানতে সক্ষম নন। তাঁদের কর্তব্য, আহলে ইলমদের জিজ্ঞাসা করে সেই অনুপাতে আমল করা। আর এটাই তাকলীদ।

-ফতোয়া নূর আলাদাদারবি ২/২২০
মাযহাব এবং তাকলীদ বিষয়ে শায়েখ উচাইমীন রাহ. যা বললেন, এরপরেও যদি আমাদের ঐ বন্ধুরা আশ্বস্ত না হন তবে তা হবে অত্যন্ত দৃঢ়খজনক।

৬. শায়খ সালিহ ইবনে ফাওয়ানের বক্তব্য

সৌদি আরবের অন্যতম শীর্ষস্থানীয় আলিম শায়খ সালিহ ইবনে ফাওয়ানের এ বিষয়ে বেশ কিছু বক্তব্য রয়েছে। মাযহাব অনুসরণ যে জরুরি এই বিষয়টি স্পষ্ট করতে গিয়ে শায়খ সালিহ ফাওয়ান লেখেন-

هام الأئمة من الخديعين الكبار كانوا مذهبين،
شيخ الإسلام ابن تيمية وابن القيم كانا
حنبليين، والإمام النووي وابن حجر شافعيين،
والإمام الطحاوي كان حنفياً وابن عبد البر
كانا أكابر

ଅର୍ଥ : ବଡ଼ ବଡ଼ ହାଦୀସ ବିଶାରଦ ଇମାମଗଣ
ମାୟହାବେର ଅନୁସାରୀ ଛିଲେନ । ଶାୟଖୁଳ
ଇସଲାମ ଇବନେ ତାଇମିଯା ରାହ୍ ଓ ଇବନୁଲ
କାଯିୟମ ରାହ୍ ଛିଲେନ ହାମଲୀ, ଇବନେ
ହାଜାର ରାହ୍ ଓ ଇମାମ ନବବୀ ରାହ୍ ଛିଲେନ
ଶାଫେୟୀ ମାୟହାବେର ଅନୁସାରୀ । ଇମାମ
ତୁହାବୀ ରାହ୍ ଛିଲେନ ହାନକୀ ମାୟହାବେର
ଅନୁସାରୀ । ଇବନୁ ଆଦିଲ ବାର ରାହ୍
ଛିଲେନ ମାଲେକୀ ମାୟହାବେର ଅନୁସାରୀ ।
-ଇଯାନାତୁଳ ମୁସତାଫିଦ ଶରହ କିତବିତ
ତାଓଇଦୀ ୧/୧୨

৭. শায়েখ আবু বকর জাবের আল
জায়ায়েরী-এর বক্তব্য

ଶ୍ରୀର୍ଷାନୀୟ ସୌଦି ଆରବେର ଅନ୍ୟତମ ଆଲିମ, ମର୍ଜିନିକ ଓ ଯୋଗେଜ ଆବୁ ବକର ଜାବେର ଜାୟାଯେରୀ ସୂରା ଆଖିଆ ଏବଂ ଫାସଲୋ ଆହୁ ଦ୍ୱାରା କୃତ ଆପାତକ କଣ୍ଠରେ ଲେଖନ :

وفي الآية دليل على وجوب تقليد العامة
العلماء، إذ هم أهل الذكر، ووجوب العمل
كما يفتشون به ويعلمون به.

ଅର୍ଥ : ଉପରେର ଆୟାତେ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଓଯା ହେଲେ ଯେ ସାଧାରଣ ମାନୁଷେର ଉପର ଉଲାମାଦେର ତାକଳୀନ କରା ଓୟାଜିବ । କେବଳ ଆୟାତେ ‘ଆହୁୟ ଯିକର’ ବଲେ ଉଲାମାଦେରକେଇ ଉଦେଶ୍ୟ କରା ହେଲେ । ସୁତରାଂ ଆଲେମଗଣ ଯା ଫତୋଯା ଦେନ, ଯା ଶିକ୍ଷା ଦେନ ସେଟାର ଉପର ଆମଳ କରା ଓୟାଜିବ । -ଆଇସାରଂତ ତାଫାସୀର ପ୍ର. ୭୭୦

৮. শায়খ আতিয়া সালিম রাহ.-এর
বক্তব্য

সৌদি আরবের আরেকজন প্রসিদ্ধ
আলিম, মসজিদে নববীর মশহুর
মুদারিস এবং মদীনা মুনাওয়ারার
কায়ী শায়খ অতিয়া সালিম রাহ যারা
ফিকহী মাযহাবের দলীল নির্ভর
মতভেদকে দোষণীয় মনে করেন এবং
উমাহর মাঝে বিভেদ-বিচ্ছৃতা জ্ঞান
করে একে নির্মূল করার চেষ্টা করছেন
তাঁদের চিন্তাকে সংশোধন করে বলেন—
إن الاختلاف أمر من لوازم البشر، ولا يمكن
رفعه، وأنه لا يشك خطرا على الأمة، فقد
كانوا يختلفون في الرأي مع اتحاد كلمتهم
وتب حيد صفو فهم.

ଅର୍ଥ : ନିଶ୍ଚଯାଇ ଇଥିତିଲାଫ ବା ମତଭିନ୍ନତା ମାନୁଷେର ସ୍ଵଭାବଜାତ ଏକଟି ବିଷୟ । ଏହି ନିର୍ମଳ କରା ସମ୍ଭବ ନାହିଁ । (ଦଲିଲ ନିର୍ଭର) ଇଥିତିଲାଫ ଉତ୍ତମାହର ଜନ୍ୟ କୋଣେ

କ୍ଷତିକର ବିସ୍ୟ ନୟ । ତାରା (ସାଲାଫେ
ସାଲେହିନ) ଅନେକ ବିସ୍ୟେ ମତଭେଦ
କରେଛେ । କିନ୍ତୁ ଏ ସତ୍ରେ ତାରା ଏକବ୍ୟବଧି
ଛିଲେ । ତାଦେର ମାଝେ କୋଣୋ ବିଭେଦ
ଛିଲ ନା । -ମାଓକିଫୁଲ ଉମ୍ମାହ ମିନ
ଇଖତିଲାଫିଲ ଆଇମାହ ପ୍ର. ୧୪

৯. শায়খ মুহাম্মদ আমীন শানকীতি
রাহ-এর বক্তব্য

সৌন্দ আরবের আরেকজন গুরুত্বপূর্ণ ব্যক্তিত্ব ছিলেন শায়খ শানকীতি রাহ. তাঁর ‘আয়ওয়াউল বয়ান’ তো খুবই প্রসিদ্ধ। শায়খ মুহাম্মদ বিন সালিহ উসাইমীন রাহ.ও অনেক সময় ‘আয়ওয়াউল বয়ান’ কিভাবের হাওয়ালা দিয়ে থাকেন। (দ্র. ফাতাওয়া আরকানুল ইসলাম পৃ. ৩৯৭) এই কিভাবে শায়খ শানকীতি রাহ. লেখেন-

وَلَمْ يُخْتَلِفُ الْعُلَمَاءُ، أَنَّ الْعَامَةَ عَلَيْهَا تَقْليْدُ
عِلْمَائِهَا، وَأَنَّمَا الْمِرَادُ بِهِ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ:
فَاسْأُلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ.

ଅର୍ଥ : ଏ ବିଷযେ କୋଣେ ଆଲିମରେ ଦ୍ଵିତୀୟ ନେହି ଯେ, ସାଧାରଣ ମାନୁଷେର ଜନ୍ୟ ଆଲିମଦେର ତାକଳୀଦ କରା ଆବଶ୍ୟକ । କେନନା ଆଯାତେ ଆହଲୁୟ ଯିକିର ଧାରା ଆହଲେ ଇଲମହି ଉଦେଶ୍ୟ । -ଆୟଓଡ୍ୟାଉଲି ବୟାନ ୭/୪୯୫

তিনি আরো লেখেন—

وقد أمر الله تعالى بطاعته وطاعة رسوله وأولى الأمر، وهو العلماء أو العلماء والأمراء، وطاعتهم تقليلهم فيما يفتون به.

ଅର୍ଥ : ଆଲ୍ଲାହ ତାଆଲା ମାନୁଷକେ ତାର ଆନୁଗତ୍ୟ କରାର, ରାସୂଲେର ଆନୁଗତ୍ୟ କରାର ଏବଂ ‘ଉଲୁଲ ଆମର’-ଏର ଆନୁଗତ୍ୟ କରାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଯେଛେ । ଉଲୁଲ ଆମର ଦ୍ୱାରା ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ହଳ ଆଲେମଗଣ ଅଥବା ଉଲାମା ଓ ଉମାରା ଉଭୟଙ୍କ । ତାଁଦେର ଆନୁଗତ୍ୟର ଅର୍ଥ ହଳ, ତାଁରା ସେ ଫତୋଯା ଦେନ ସେଇ ବିଷୟେ ତାଦେର ତାକଳୀନ କରା । -ଆୟଓଯାଉଲ ବ୍ୟାନ ୪/୫୦୧

১০. রাবেতা আলমে ইসলামীর সিদ্ধান্ত
সবশেষে ফিকহি মায়হাবের ইখতিলাফ
ও মতভিন্নতার ধরন সম্পর্কে বর্তমান
যুগের বড় বড় মনীষীর প্রতিনিধিত্বে
১৪০৮ হিজরাতে ‘রাবেতাতুল আলামিল
ইসলামী’ মক্কা মুকাররমায় যে সিদ্ধান্ত
গ্রহিত হয়েছিল তার মূল অংশ তুলে
ধরছি-

إن اختلاف المذاهب الفكرية، القائم في البلاد
الإسلامية، عائد:

- اختلاف في الآراء الاعتقادية

- اختلاف في المذاه - الفقهية

فاما الأول، وهو الاختلاف الاعتقادي، فهو في الواقع مصيبة، جرّت إلى كوارث في البلاد

الإسلامية، وشققت صفوف المسلمين، وفرقوا كلّتهم، وهي ما يوسع له، ويجب أن لا يكون، وأن تجتمع الأمة على مذهب أهل السنة والجماعة، الذي يمثل الفكر الإسلامي، النقي السليم في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم وعهد الخلافة الراشدة التي أعلن الرسول أنها امتداد لستته بقوله : "عليكم بسنّتي، وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي، ثمّسّكوا بها، واعضوا عليها بالنواخذة".

وأما الثاني، وهو اختلاف المذاهب الفقهية، في بعض المسائل، فله أسباب علمية، اقتصطت، والله - سبحانه - في ذلك حكمة بالغة : ومنها الرحمة بعياده، وتوسيع مجال استنباط الأحكام من النصوص، ثم هي بعد ذلك نعمة، وثروة فقهية تشرعية، تجعل الأمة الإسلامية في سعة من أمر دينها وشرعيتها، فلا تتحصر في تطبيق حكم شرعي واحد حصرًا، لا مناص لها منه إلى غيره، بل إذا ضاق بالأمة مذهب أحد الأئمة الفقهاء في وقت ما، أو في أمر ما، وحدث في المذهب الآخر سعة ورفقاً ويسراً، سواءً كان ذلك في شؤون العبادة، أم في المعاملات، وشأن الأسرة، والقضاء والجنابات، على ضوء الأدلة الشرعية.

فهذا النوع الثاني من اختلاف المذاهب، وهو الاختلاف الفقهي، ليس نقية، ولا تناقضًا في ديننا، ولا يمكن أن لا يكون، فلا يوجد أمة فيها نظام تشريعي كامل بفقهه واجتهاده ليس فيها هذا الاختلاف الفقهي الاجتهادي.

فالواقع أن هذا الاختلاف، لا يمكن أن لا يكون، لأن النصوص الأصلية، كثيرة ما تحتمل أكثر من معنى واحد، كما أن النص لا يمكن أن يستوعب جميع الواقع المختملة، لأن النصوص محدودة، والواقع غير محدودة، كما قال جماعة من العلماء - رحمهم الله تعالى - فلا بد من اللجوء إلى القياس، والنظر إلى علل الأحكام، وغرض الشارع، والمقداد العامة للشريعة، وتحكيمها في الواقع، والتوازن المستجدة. وفي هذا تختلف فهوم العلماء، وترجح أحدهم بين الاحتمالات، فتحت مختلف أحکامهم في الموضوع الواحد، وكل منهم يقصد الحق، ويبحث عنه، فمن أصحاب فله أحقران، ومن أحطأ فله أجر واحد، ومن هنا تنشأ السعة من ملائحة

فأين النقيصة في وجود هذا الاختلاف المذهبي،
الذى أوضحتنا ما فيه من الخير والرجمة، وأنه
في الواقع نعمة، ورحمة من الله بيعاده المؤمنين،

وهو في الوقت ذاته، ثروة تشريعية عظيمى، ومزية جديرة بأن تتباهى بها الأمة الإسلامية. ولكن المضللين من الأجانب، الذين يستغلون ضعف الشفافية الإسلامية لدى بعض الشباب المسلم، ولا سيما الذين يدرسون لديهم في الخارج، فيصورون لهم اختلاف المذاهب الفقهية هذا كما لو كان احتلالاً اعتقادياً، ليتوحوا إليهم ظلماً وزوراً، بأنه يدل على تناقض الشريعة، دون أن يتبعها إلى الفرق بين اللوعين وشتان ما بينهما.

ثانياً : وأما تلك الفئة الأخرى، التي تدعو إلى نبذ المذاهب، وتريد أن تحمل الناس على خط اجتياحه حديثاً، وتطعن في المذاهب الفقهية القائمة، وفي أئمتها أو بعضهم، ففي بياننا الآنف عن المذاهب الفقهية، ومزايا وجودها وأئمتها ما يوجب عليهم أن يكفوا عن هذا الأسلوب البغيض، الذي يتهدجونه، ويضللون به الناس، ويشقون صفوهم، ويفرقون كلّمتهم في وقت نحن أحوج ما نكون إلى جمع الكلمة في مواجهة التحديات الخطيرة من أعداء الإسلام، بدلاً من هذه الدعوة المفرقة التي لا حاجة إليها.

وصلى الله على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً، والحمد لله رب العالمين.

“মুসলিম বিশ্বে প্রাচলিত চিন্তানৈতিক
মতবিরোধ সাধারণত দু’ধরনের।

କ) ଆକୀଦା ଓ ବିଶ୍ୱାସଗତ ମତବିରୋଧ ।
ଖ) ଆହକାମ ଓ ବିଧାନଗତ ମତବିରୋଧ ।
ପଥାମ୍ବଳ ମତବିରୋଧ । ଆବ ଦିତୀୟତାଟି

ଏବନୋକ୍ତ ମତାଘରୋଧ... । ଆର ବିଭାଗରେ ଚାହିଁ
ହଲ, କିଛୁ ବିଧାନେର କ୍ଷେତ୍ରେ ଫିକହୀ
ମାୟହାବସମୂହେର ମତପାର୍ଥକ୍ୟ, ଯାର ଅନେକ

শান্ত্রীয় কারণ রয়েছে। এবং যাতে
আল্লাহ তাআলার নিগৃত হিকমত রয়েছে।

যেমন বান্দাদের প্রাত দয়া ও অনুগ্রহ
এবং নুসুস থেকে আহকাম ও বিধান
উদঘাটনের ফ্রেকে প্রশস্ত করা।

তাছাড়া এটা হল আল্লাহর তাআলার পক্ষ
থেকে এক বিরাট নিয়ামত এবং ফিকহ

ଓ কানুনের মহাসম্পদ, যা মুসলিম
উম্মাহকে দ্বীন ও শরীয়তের ক্ষেত্রে
প্রকস্তু দিয়েছে। ফলে আ নির্ধারিত

ପ୍ରଶଂସତା ଦିରେଛେ । ଫଳେ ତା ନିବାରତ
ଏକଟି ହୁକୁମେର ମାଝେ ସୀମାବନ୍ଧ ଥାକବେ
ନା, ଯା ଥେକେ କୋଣେ ଅବଶ୍ତାତେଇ ବେର

ହେଉଥାର ସୁଯୋଗ ନେଇ । ବରଂ ଯେ କୋଣୋ
ସମୟଟି କୋଣୋ ବିଷୟେ ଯଦି କୋଣୋ

একজন ইমামের মাযহাব সংকীর্ণতার
কারণ হয়ে যায় তাহলে শরঙ্গ দলিলের
আলোকে অন্য ইমামের মায়ত্বে

হতে পারে ইবাদত সংক্রান্ত বিষয়ে অথবা মুআমালা সংক্রান্ত অথবা পারিবারিক কিংবা বিচার ও অপরাধ সংক্রান্ত। তো আহকাম ও বিধানের ক্ষেত্রে এ ধরনের মাযহাবী ইখতিলাফ আমাদের দীনের জন্য দোষের কিছু নয় এবং তা স্ববিরোধিতা ন নয়। এ ধরনের মতভেদ না হওয়া অসম্ভব। এমন কোনো জাতি পাওয়া যাবে না যাদের আইন-ব্যবস্থায় এ ধরনের ইজতিহাদী মতপার্থক্য নেই।

অতএব বাস্তবতা এই যে, এ ধরনের
মতভেদ না হওয়াই অসম্ভব। কেননা
একদিকে যেমন নৃসূসে শরয়ী অনেক
ক্ষেত্রে একাধিক অর্থের সঙ্গাবনা রাখে
অন্যদিকে শরয়ী নস সঙ্গাব্য সকল
সমস্যাকে সুস্পষ্টভাবে বেষ্টন করতে
পারে না। কারণ নৃসূস হল সীমাবদ্ধ আর
নিত্য-নতুন সমস্যার তো কোন সীমা
নেই।

অতএব কিয়াসের আশ্রয় নেওয়া এবং
আহকাম ও বিধানের ইল্লাত, বিধানদাতার
মাক্সাদ; শরীয়তের সাধারণ
মাক্সাদসমূহ বোঝার জন্য চিন্তাভাবনা
করতে হবে এবং এর মাধ্যমে নিত্যনতুন
সমস্যার সমাধান গঠণ করতে হবে।

বামপন্থীর শমাবাস এবং কর্তৃতে হবে।
এখানে এসেই উলামায়ে কেরামের
চিন্তার বিভিন্নতা দেখা দেয় এবং সম্ভাব্য
বিভিন্ন দিকের কোনো একটিকে প্রাধান্য
দেওয়ার ক্ষেত্রে মতপার্থক্য হয়। ফলে
একই বিষয়ে বিভিন্ন সিদ্ধান্ত আসে।
অথচ প্রত্যেকের উদ্দেশ্য হক্ত ও সত্যের
অনুসন্ধান। কাজেই যার ইজতিহাদ
সঠিক হবে তিনি দুটি বিনিময় পাবেন
এবং যার ইজতিহাদ ভুল হবে তিনি
একটি বিনিময় পাবেন। আর এভাবেই
সংকীর্ণতা দূর হয়ে প্রশংস্তা সৃষ্টি হয়।

সুতরাং যে মতপার্থক্য কল্পণা ও
রহমতের ধারক তা বিদ্যমান থাকলে
দোষ কেন হবে? বরং এ তো মুশিন
বান্দার প্রতি আগ্নাহ তাআলার রহমত ও
অনুগ্রহ। বরং মুসলিম উম্মাহর গর্ব ও
গৌরবের বিষয়।

কিন্তু দৃঢ়খের বিষয় এই যে, কিছু
মুসলমান তরঙ্গ, বিশেষত যারা বাইরে
লেখাপড়া করতে যায় তাদের ইসলামী
জ্ঞানের দুর্বলতার সুযোগে কিছু
গোমরাহকরী লোক তাদের সামনে
ফিকহী মাসআলার এজাতীয়
মতপার্থক্যকে আবিদার মতভেদের মতো
করে তুলে ধরে। অথচ এ দু'য়ের মাঝে
আকাশ-পাতালের ব্যবধান!

দ্বিতীয়ত যে শ্রেণীর লোকেরা মানুষকে
মাযহাব বর্জনের আহ্বান করে এবং

ফিকহের মায়াব ও তার ইমামগণের
সমালোচনা করে এবং মানুষকে নতুন
ইজতিহাদের মধ্যে নিয়ে আসতে চায়
তাদের কর্তব্য, এই নিকটে পঙ্খা পরিহার
করা, যা দ্বারা তারা মানুষকে গোমরাহ
করছে এবং এক্যকে বিনষ্ট করছে। অথচ
এখন প্রয়োজন ইসলামের দুশ্মনদের
ভয়াবহ চ্যালেঞ্জের মোকাবেলায়
নিজেদের এক্যকে সুদৃঢ় করা।”
—মাজান্নাতুল মাজমাইল ফিকহী,
রাবিতাতুল আলামিল ইসলামী, মক্কা
মুকাররমা, বর্ষ ১, সংখ্যা ২, পৃষ্ঠা : ৫৯,
২১৯

**উপরোক্ত রেজুলেশনে যাদের স্বাক্ষর
রয়েছে :**

ଆବଦୁଲ ଆୟିଯ ଇବନେ ଆବଦୁଲ୍ଲାହ ଇବନେ
ବାୟ. ରଞ୍ଜେ

ড. আবুল্লাহ উমর নাসির, নায়েবে রঙ্গস
মুহাম্মাদ আশশায়লী আননাইফার,
সদস্য

মুহাম্মদ আলহাবীব ইবনুল খাওজা,
সদস্য

মুহাম্মদ ইবনে আবুল্লাহ ইবনে
সবায়িল সদস্য

আবুল হাসান আলী নদবী, সদস্য
আব বকর জমী সদস্য

ମୁହାମ୍ମାଦ ଇବନେ ଜୁବାଇର, ସଦସ୍ୟ
ସାଲେହ ଟିବନେ ଫାତ୍ଵ୍ୟାନ ଆଲଫାତ୍ଵ୍ୟାନ

ମହାମ୍ବାଦ ମହାମ୍ବାଦ ଆସିଥାଏଯାଇ ସନ୍ଦର୍ଭ

ବୁଦ୍ଧାମନ ରାହରୁଳ ଆଶୀର୍ବାଦ, ଲମ୍ବା
ଆକୁଳାହ ଆବଦୁର ରହମାନ ଆଲବାସସାମ,
ସାତମ୍ବୀ

মুক্তির আহমাদ আয়ারকা, সদস্য
মুহাম্মদ রশীদ রাগের কাবানী, সদস্য
ড. আহমাদ ফাহমী আবু সুন্নাহ, সদস্য;
মুহাম্মদ সালেম ইবনে আবদুল ওয়াদুদ,
সদস্য।”

মোটকথা সৌন্দি আরবের মূল ধারার
আলেমগণ মুজতাহিদ ইমামও তাদের
সংকলিত ফিকহী মাযহাবসমূহের
ব্যাপারে পরিপূর্ণ শুদ্ধাশীল। তারা
কখনোই মাযহাব ও মাযহাবের
অনুসারীদের ব্যাপারে বিরুপ মন্তব্য
করেন না। যারা এই ধরনের কাজে
ব্যতিব্যস্ত তাদের অধিকাংশই বিভিন্ন
দেশ থেকে স্থানে গিয়েছে। সুতরাং
যেই জিনিস হেজায়ের বাইরে থেকে
হেজায়ের ভিতরে প্রবেশ করেছে সেটাকে
আরবের মনে করে এই দেশে নিয়ে
আসা বুদ্ধিমানের কাজ হতে পারে না।
আল্লাহ সবাইকে সঠিক বুঝ দান করুণ।
আমীন।

সৌজন্যে : মাসিক আলকাউসার, জানুয়ারি-২০১৬
ও রাত্নমা প্রকাশনী।

অধীনস্তদের অধিকার ও বর্তমান সমাজ

মুফতী মীয়ানুর রহমান কাসেমী

আল-কুরআনুল কারীমে আল্লাহ রাবুল আলামীন মুমিনদেরকে সম্মোধন করে বলেছেন, ‘তোমরা পরিপূর্ণভাবে ইসলামে প্রবেশ কর এবং তোমরা শয়তানের পদাক অনুসরণ করো না’ (সূরা বাকারা- ২০৮) এই আয়াতের ব্যাখ্যায় উলামায়ে কেরাম বলেন, পরিপূর্ণ ইসলাম হল পাঁচটি জিনিসের নাম। কেউ যদি পরিপূর্ণভাবে ইসলামে প্রবেশ করতে চায় তাহলে তাকে এ পাঁচটি বিষয় পুরোপুরি মেনে চলতে হবে। পাঁচটি বিষয় হল ঈমানিয়াত, ইবাদাত, মু’আমালাত, মু’আশারাত এবং আখলাকিয়াত। অর্থাৎ আকীদা-বিশ্বাস দুর্বল করার মাধ্যমে ঈমান ঠিক করা, সুন্নাত তরীকায় ইবাদত-বন্দেগী করা, রিয়িক হালাল রাখা, কার কী হক তা জেনে সেগুলো আদায় করা আর অন্তরের দশটি রোগ দ্র করে দশটি গুণ পয়দা করা।

হাকীমুল উম্মত মুজাদ্দিদুল মিল্লাত হযরত আশরাফ আলী থানবী রহ. বলেন, আমরা যারা নিজেদেরকে মুসলমান বলে দাবী করি তাদের মধ্যে প্রথম দুটি জিনিস মোটামিতিভাবে বিদ্যমান থাকলেও অবশিষ্ট তিনটি জিনিস সাধারণ মুসলমান তো দূরের কথা, অনেক উলামায়ে কেরামের মধ্যেও পুরোপুরি নেই।

ঈমানিয়াত অর্থাৎ সঠিক আকীদা-বিশ্বাসের ভিত্তিতে ঈমান অনেকেরই দুর্বল আছে। ইবাদাত অর্থাৎ নামায, রোয়া, হজ্জ, যাকাত, দান-সদকা আদায়ের প্রতিও আমরা সকলে মোটামুটি সচেষ্ট থাকি। কিন্তু বাকি তিনটি জিনিস থথা, মু’আমালাত অর্থাৎ আয়-রোয়গার, গেনদেন, ব্যবসা-বাণিজ্য, চাকুরী-বাকুরী, ক্ষেত-খামার হালালভাবে খুব কম লোকেরই হয়ে থাকে। বাস্তব ক্ষেত্রে দেখা যায় অনেক আলেম-উলামাও মু’আমালাতের ক্ষেত্রে শরয়ী বিধান থেকে অনেক দূরে।

মু’আশারাত অর্থাৎ সমাজে কার কী হক পিতা-মাতা, ভাই-বোন, আতীয়-স্বজন, পাড়া-প্রতিবেশী, উস্তাদ-ছাত্র, কর্মচারী-মালিক, শ্রমিক-মজদুর এমনকি পশু-পাখি, গরু-ছাগল এদেরও কী হক সে সম্পর্কে আমরা একেবারে উদাসীন। হক আদায় করা তো দূরের কথা আমরা এটা জানারও চেষ্টা করি না যে, কার কী হক? কার কী প্রাপ্য? অথচ হক নষ্ট করা এমন

বিষয় যে, কিয়ামতের দিন এর বিনিময়ে নিজের সমস্ত আমল হকদারকে দিয়ে দিতে হবে।

হযরত আবু হুরাইরা রায়ি বলেন, একবার রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম জিজ্ঞেস করলেন, তোমরা কি জান প্রকৃত নিঃশ্ব কে? সাহাবায়ে কেরাম বললেন, আমরা তো নিঃশ্ব বলতে এ ব্যক্তিকে বুঝি যার কোন টাকা-পয়সা বা সহায়-সম্পত্তি নেই। রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বললেন, প্রকৃত নিঃশ্ব এই ব্যক্তি, যে কিয়ামতের দিন নামায, রোয়া, হজ্জ যাকাত ইত্যাদি নিয়ে উপস্থিত হবে; সাথে সাথে এটাও নিয়ে আসবে যে, দুনিয়াতে কাউকে গালি দিয়েছিল, কাউকে মিথ্যা অপবাদ দিয়েছিল, কারো সম্পদ আত্মসাং করেছিল, কাউকে হত্যা করেছিল এবং কাউকে প্রহার করেছিল। অতঃপর তার নেকি থেকে কিছু একজনকে, কিছু অন্যজনকে দেয়া হবে। হকদারদের দাবী শেষ হওয়ার আগেই যদি তার নেকি শেষ হয়ে যায় তাহলে তাকে হকদারদের সোপান করা হবে। অতঃপর তাকে জাহানামে নিষ্কেপ করা হবে। (সহী মুসলিম: বাব, আল-বির ওয়াছ ছিলাহ) মু’আশারাত তথা হক আদায়ে শিখিলতা থাকলে তার পরিণতি কি রকম ভয়াবহ হবে তা এ হাদীস দ্বারা স্পষ্ট হয়ে গেল।

কিন্তু বর্তমানে দেখা যায় অনেক ভালো ভালো মানুষ যারা নিজেদেরকে দীনদার মনে করে, দীনের উপর চলার দাবী করে, অপরের হক আদায়ের ব্যাপারে তারাও অত্যন্ত উদাসীন। বিশেষ করে যারা অধীনস্ত তাদের হক আদায়ের ব্যাপারে শিখিলতা আরো বেশি। কাজের লোক, গাড়ির ড্রাইভার, দোকানের কর্মচারী, কারখানার শ্রমিক যারা আমাদের অধীনস্ত তাদের থেকে আমরা কাজটা কি পরিমাণ বুঝে নেই আর তাদের হক আমরা কতটুকু আদায় করি, তা অত্যন্ত গভীরভাবে বিশ্লেষণের দাবী রাখে। এ পর্যায়ে আমরা কয়েকটি হক নিয়ে বিস্তারিত আলোচনা করব ইনশাল্লাহ।

১. সন্তানের হক।
২. ছাত্রের হক।
৩. কর্মচারীর হক।
৪. প্রজাদের হক।

সন্তানের হক

পিতা-মাতার উপর সন্তানের হক অনেক বেশি। তার মধ্যে সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ হক হল, সন্তানকে চরিত্রবান ও আদর্শ মানুষ হিসেবে গড়ে তোলা এবং তাদেরকে দীনী ইলাম শিক্ষা দেয়া। অনেক পিতা-মাতা সন্তানকে দীনী শিক্ষায় শক্ষিত না করে ভোগ-বিলাসিতায় আকর্ষ ডুবিয়ে রাখেন। খুব মনে রাখবেন, শৈশবে সন্তানের আখলাক-চরিত্র ভালো না হলে এবং তাকে দীন শিক্ষা না দেয়া হলে পরবর্তীতে তার পরিণাম খুবই খারাপ হয়। যখন কুরআনে পাকের আয়াত (يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوْلُ أَنفُسُكُمْ وَأَهْلِكُمْ نَارٍ) অবর্তী হল, তখন হযরত উমর রায়ি জিজ্ঞেস করলেন, ইয়া রাসূলুল্লাহ! নিজেদেরকে জাহানামের আগুন থেকে বাঁচানোর বিষয়টি তো বুঝে আসে যে, আমরা গুনাহ থেকে বেঁচে থাকব এবং আল্লাহ তা’আলার আদেশ নিষেধ মেনে চলব। কিন্তু পরিবার-পরিজনকে কীভাবে জাহানাম থেকে রক্ষা করব? রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বললেন, এর উপায় হল, আল্লাহ তা’আলা তোমাদেরকে যেসব কাজ করতে নিষেধ করেছেন, তোমরা তাদেরকে সেসব কাজ করতে নিষেধ করবে এবং যেসব কাজ করতে আদেশ দিয়েছেন তোমরা পরিবার-পরিজনকেও সেগুলো করার আদেশ দিবে। এভাবে করলে তোমরা তাদেরকে জাহানামের আগুন থেকে রক্ষা করতে পারবে। (তাফসীরে রহন্ত মাআনী ১৪/১৫৬)

একটি হাদীসে এর পদ্ধতি এভাবে শিক্ষা দেয়া হয়েছে যে, সন্তানের বয়স সাত বছর হলে তোমরা তাদেরকে নামায পড়ার নির্দেশ দাও আর দশ বছর বয়স হলে প্রয়োজনে শাসনের জন্য প্রহার করে হলেও নামায পড়াও। (সুনানে আবু দাউদ; হানং ৪৯৫)

হযরত আলী রায়ি বলেছেন, তোমরা নিজেদেরকে এবং স্ত্রী-সন্তানদেরকে দীন শেখাও এবং তাদের আখলাক-চরিত্র গঠন কর।

সন্তানের ছয়টি গুরুত্বপূর্ণ অধিকার

সন্তানের প্রতি পিতা-মাতার যেমন অধিকার আছে তেমনি পিতা-মাতার প্রতিও সন্তানের অনেক অধিকার রয়েছে। এমনকি সন্তানের এ অধিকারগুলো পিতা-মাতার অধিকারের উপর অগ্রগণ্য। যে পিতা-মাতা এ অধিকারগুলো সুন্দরভাবে আদায় করবে কেবল তারাই সন্তানের নিকট থেকে

নিজেদের অধিকার আদায়ের নৈতিক শক্তি লাভ করবে। যারা সন্তানের অধিকার আদায় করে না তাদের জন্য সন্তানের নিকট থেকে অধিকার আদায়ের কোন হক নেই। প্রতিটি সন্তান পিতা-মাতার নিকট কয়েকটি ন্যায় দাবী রাখে। এগুলোকে সন্তানের হক বা অধিকার বলে। পিতা-মাতার জন্য জরুরী হল, সন্তানের এ দাবীগুলো যথার্থভাবে আদায় করা।

এ পর্যায়ে সন্তানের ছয়টি গুরুত্বপূর্ণ অধিকার নিয়ে আলোচনা করা হচ্ছে।

(১) প্রতিটি সন্তানের প্রথম দাবী ও অধিকার হল, তার ‘মা’ নেককার হওয়া। যাতে করে দীনদার মায়ের গর্ভে একজন নেক সন্তান জন্মাই হবে। তাই পিতার দায়িত্ব হল নেককার, দীনদার, চরিত্রবান মেয়েকে বিবাহ করা। যাতে সন্তানও নেককার হয়।

(২) সন্তানকে শৈশব থেকেই স্নেহ, মায়া, মমতাসহ লালন-পালন করা। সন্তানকে ভালোবাসার ফয়লত অনেক। বিশেষত কন্যা সন্তানের জন্ম ও লালন-পালনে অস্তরে কোন প্রকারের সঙ্কীর্ণতা ও অনীহা না থাকা। মেয়েদের লালন-পালনের বিশেষ ফয়লত বরঞ্চে। মেটিকথা, সন্তান ছেলে হোক বা মেয়ে প্রত্যেকের একটি গুরুত্বপূর্ণ হক হল, পিতা-মাতার পরিপূর্ণ ভালোবাসা পাওয়া।

(৩) প্রয়োজনে অন্য মহিলার দুধ পান করাতে হলে দীনদার ও চরিত্রবান মহিলা নির্বাচন করা। কেননা বাচ্চার রংচি, চরিত্র, আদর্শ, বিশ্বাস ও অভ্যাসে দুধের প্রভাব অনেক বেশি। অর্থাৎ বাচ্চার আদব-আখলাক ও মন-মানসিকতা তার মতই হয় যার দুধ সে পান করে।

(৪) সন্তানকে দীনী ইলম ও আদব-আখলাক শিক্ষা দেয়া।

(৫) বিবাহের উপযুক্ত হয়ে গেলে বিবাহ দেয়া। বিনা কারণে বিলম্ব না করা। এতে অনেক সময় তাদের চরিত্র বিগড়ে যেতে দেখা যায়।

(৬) মেয়েকে বিয়ে দেয়ার পরে তার স্বামী মারা গেলে দ্বিতীয় বিয়ে হওয়া পর্যন্ত নিজের বাড়িতে তাকে অত্যন্ত যত্ন ও আরামের সাথে রাখা এবং তার জরুরী ভরণ-পোষণসহ অন্যান্য প্রয়োজন পূরা করা।

একটি শিক্ষণীয় ঘটনা

হ্যারত উমর ফারাক রায়ি। এর খিলাফতকালে জনেক বুদ্ধি ব্যক্তি হ্যারত উমরের নিকটে এ মর্মে অভিযোগ করল যে, তার ছেলে তার হক আদায় করে

না। হ্যারত উমর রায়ি, ছেলেকে ডেকে তার বিরুদ্ধে পিতার অভিযোগ সম্পর্কে জানতে চাইলেন। ছেলে বলল, আমীরগুল মুমিনীন! অভিযোগ সম্পর্কে উভর দেয়ার আগে আপনার নিকট আমার একটি প্রশ্ন আছে। সেটা হল, ইসলামে কি শুধু সন্তানের প্রতি পিতার অধিকার সাব্যস্ত আছে, নাকি পিতার উপর সন্তানেরও কিছু অধিকার আছে? হ্যারত উমর রায়ি। বললেন, পিতার উপর সন্তানেরও কিছু অধিকার আছে। ছেলেটি বলল, আমি আপনার মুখে সেই অধিকারগুলোর কথা শুনতে চাই। হ্যারত উমর রায়ি। বললেন, পিতার উপর সন্তানের অন্যতম তিনটি হক হল,

(১) সন্তান লাভের জন্য দীনদার স্ত্রী নির্বাচন করা।

(২) সন্তান ভূমিষ্ঠ হলে তার একটি অর্থবহু সুন্দর ইসলামী নাম রাখা।

(৩) সন্তানের জ্ঞান-বুদ্ধি হলে তাকে আদব-আখলাক এবং দীনী ইলম শিক্ষা দেয়া।

একথা শুনে ছেলেটি বলল, আমার পিতা আমার এই তিনটি হকের একটিও আদায় করেননি। তিনি দীনদার মহিলার পরিবর্তে একজন বাজারী মহিলাকে বিয়ে করেছেন, জন্মের পরে আমার ভালো কোন নাম রাখেননি, আর দীনের কোন বিষয়েও আমাকে শিক্ষা দেবেনি।

ছেলের বক্তব্য শুনে হ্যারত উমর রায়ি। তার পিতার প্রতি খুব রাগাত্মিত হলেন এবং তাকে ভর্ত্সনা করলেন। অতঃপর একথা বলে অভিযোগ খারিজ করে দিলেন যে, যাও সন্তানের হক আদায় না করে তার প্রতি যে অবিচার করেছো আগে তার ক্ষতিপূরণ কর এরপর ছেলের বিরুদ্ধে অভিযোগ কর।

সন্তানকে দীন শিক্ষা না দেয়ার ভয়াবহ পরিণতি

পিতা-মাতা সাধারণত সন্তানের উজ্জ্বল ভবিষ্যত কামনা করে থাকে। এর জন্য তারা বিভিন্নভাবে দৌড়োঁপও করে। সন্তানের উজ্জ্বল ভবিষ্যত সুনির্ণিত করতে তাকে কোথায় পড়াবে, কী পড়াবে এ নিয়ে বেশ টেনশনে থাকে। পরে খোঁজ-খবর ও যাচাই শেষে নিজ নিজ সামর্থ্য অনুযায়ী ভালো প্রতিষ্ঠানে ভর্তি করতে সচেষ্ট হয়। সন্তানের জন্য পিতা-মাতার এই উদ্বেগ ও প্রচেষ্টা অবশ্যই কাম্য এবং ভালো। কিন্তু কথা হল, সন্তানের উজ্জ্বল ভবিষ্যত কামনায় আমরা যা কিছু করি এবং তাদের উচ্চশিক্ষা নিশ্চিত করতে তাদের পেছনে যেভাবে অর্থ-সময় ব্যয় করি, শ্রম দিয়ে

প্রতিপালন করি তা মূলত কসাইয়ের গরু পালনের মত। কসাই গরু কিনে খুব যত্নের সাথে তাকে লালন-পালন করে। প্রচুর ঘাস-পানি খাওয়ায়। ফলে অতি অল্প সময়েই গরু মোটাতাজা হয়ে যায়। কিন্তু এর একমাত্র উদ্দেশ্য থাকে তার গলায় ছুরি চালানো। আমাদের অভিভাবকদের দশাও তাই। সন্তান দুনিয়াতে কিভাবে ভালো লেখাপড়া শিখে বড় চাকুরী করতে পারবে, বড় পদে অধিষ্ঠিত হতে পারবে, অনেক বেশি অর্থ-সম্পদের মালিক হতে পারবে এটাই তাদের মুখ্য উদ্দেশ্য হয়ে থাকে। দীন শিক্ষা না দেয়ার কারণে এভাবে তাদেরকে জাহানামের ইন্দনীরস্পে গড়ে তোলা হয়। কসাই তো গরু পালন করে একসময় জবাই করে তা দ্বারা পার্থিব উপকার হাসিল করে। কিন্তু এসব পিতা-মাতারা কি করলেন? দু'দিনের সুখ-শান্তির স্বপ্ন দেখিয়ে অনন্তকালের জাহানামে ঠেলে দিলেন! এই যদি হয় পিতা-মাতার অবস্থা তাহলে সন্তানের জন্য তাদের মায়াকান্নার কি স্বার্থকৃতা থাকতে পারে!

অনেক পিতা-মাতা সন্তানের অধিকার বলতে শুধু তাদের ভরণ-পোষণ আর বৈষয়িক শিক্ষা বুঝে থাকে। যদি তারা লেখাপড়া আর আয়-রোজগারে মনোনিবেশ করে এবং পিতা-মাতা নামায-রোয়া করে তাহলে একথা ভেবে তারা চরম আত্মত্বষ্ঠি লাভ করে যে, আমারা সফলকাম, জান্নাত এক প্রকার নিশ্চিত হয়ে গেছে। অর্থাৎ তাদের খবরও নেই যে, সন্তান নামায-রোয়া হত্যাদি না করার কারণে যখন জাহানামে যাবে তখন সাথে করে এই নামাযী পিতা-মাতাকেও জাহানামে নিয়ে যাবে। কেননা তারা সন্তানকে দীনী ইলম শিক্ষা দেয়নি। সৃষ্টিকর্তার সাথে তাদের সম্পর্ক স্থাপন করায়নি।

সন্তানকে নেককার বানানোর উপায় কিতাব-পত্র থেকে নেককার হওয়ার নিয়ম পড়ার দ্বারা নেককার হওয়া যায় না। বরং প্রকৃত সংগৃহ অর্জিত হয় কোন আল্লাহওয়ালা নেককার লোকের সান্নিধ্যে থাকার দ্বারা। সুতরাং সন্তানকে নেককার বানাতে হলে কোন বুয়ুর্গের সান্নিধ্যে কিছুদিন রাখতে হবে। কমপক্ষে মহল্লার মসজিদের ইমাম সাহেবের কাছে নিয়ে যাওয়া, তার থেকে দু'আ নেয়া, তার মজলিসে কিছুক্ষণ বসানোর অভ্যাস করার দ্বারাও এই গুণ অর্জিত হতে পারে। একান্ত সংস্করণ না হলে বিভিন্ন ছুটির সময় কোন আল্লাহওয়ালার

সান্ধিয়ে রাখা অবশ্যই জরুরী। ছুটির সময়গুলো বাচারা খামখা নষ্ট করে। পিতামাতা উক্ত সময়কে সন্তানের আখেরোত গড়ার কাজে লাগাতে পারেন। কাজেই সন্তানের আত্মিক পরিশূলি ও আদর-আখলাক শেখার অপূর্ব সুযোগ মনে করে এ সময় তাকে কোন নেককার বুরুর্গের সোহবতে পাঠিয়ে দিন।

ছাত্রের হক

ছাত্ররা শিক্ষকদের অধীনস্ত। ছাত্ররা লেখাপড়ার পাশাপাশি নেতৃত্বকা, শিষ্টাচার, আদর-আখলাক ইত্যাদি গুণে গুণাধিত হতে পারল কিনা সেদিকে খেয়াল রাখা শিক্ষকের দায়িত্বের মধ্যে পড়ে। বিশেষ করে কওয়া মাদরাসার ছাত্র, যারা সার্বক্ষণিক মাদরাসায় অবস্থান করে এবং পিতা-মাতারা এই সন্তানদেরকে মাদরাসা কর্তৃপক্ষের উপর বিশ্বাস ও আস্তা স্থাপন করে তাদের সোপার্দ করে দিয়েছে। সুতরাং এসব ছাত্রদের সময় ও জান উত্তাদের হাতে আমান্ত। ছাত্ররা লেখাপড়ার পাশাপাশি উত্তম আমল-আখলাক এবং সুন্নাতের প্রতি মনোযোগী কিনা সে বিষয়টি দেখার দায়িত্ব উত্তাদের। ছাত্রদেরকে শুধু পড়িয়ে দেয়াই যথেষ্ট নয়। অনেক মাদরাসায় দেখা যায় উত্তাদগণ শুধু কোন রকমে দরস দিয়েই তাদের দায়িত্ব শেষ করেন। এরপরে ছাত্ররা কোথায় গেল, কার সাথে মিশল, মোবাইল ঘাটাঘাটি করে কী সব দেখল এসব বিষয়ে খোঁজ নেয়ার প্রয়োজন মনে করেন না। ফলে দেখা যায় এসব ছাত্র আট/দশ বছর কুরআন হাদীস পড়ার পরেও তার নামায সহীহ হয় না, অন্যান্য আমল সুন্নাত অনুযায়ী হয় না। পিতা-মাতা যে আশা নিয়ে সন্তানকে মাদরাসায় দিয়েছিল সে আশা আর পুরা হয় না। এজন্য উত্তাদদেরকে দায়ি থাকতে হবে। শুধু মাদরাসা খুলে বসলেই হবে না। পরিতাপের ব্যয় হল, মাদরাসার দরসের পরে আর কোন উত্তাদকে খুঁজে পাওয়া যায় না। ছাত্ররা এতীমের মত এদিক সেদিক সুরাফেরা করতে থাকে। অনেক মাদরাসায় আযান-ইকামত সহীহ তরীকায় হয় না। ছাত্রদের লেবাস-পোশাক সুন্নাত মত হয় না। ইংরেজি শিক্ষিতদের মত মাথার চুল বড় বড় থাকে। মাদরাসা কর্তৃপক্ষ এদিকে কোন দৃষ্টি দেয় না। এভাবে ছাত্রদের হক নষ্ট করার কারণে মাদরাসা কর্তৃপক্ষকে আসামীর কাঠগাড়ীয় দাঁড়াতে হবে। সুতরাং কোন রকমে একটা মাদরাসা চালু করলেই হবে না। প্রথমে নিয়ত সহীহ করতে হবে যে, কী জন্য

আমি মাদরাসা প্রতিষ্ঠা করছি কিংবা মাদরাসায় পড়াচ্ছি।

কর্মচারীর হক

সহীহ বুখারীর হাদীসে ইরশাদ হয়েছে, كلكم راع و كلكم مسؤول عن رسالته.

অর্থ : তোমাদের প্রত্যেকেই তত্ত্বাবধায়ক আর যার তত্ত্বাবধানে যারা আছে তাদের ব্যাপারে তাকে জবাবদিহী করতে হবে। (হা.নং ৫২০০)

এ হাদীস দ্বারা স্পষ্ট হয়ে গেল যে, যার অধীনে যারা আছে তাদেরকে দৈনন্দিন বানানো সশ্নিষ্ঠ ব্যক্তির যিম্মাদারী। একটি হাদীসে বর্ণিত হয়েছে, দাসী-বাঁদীকে দীনী কথা শিক্ষা দেয়াও সওয়াবের কাজ। একজন দোকানের মালিক যার অধীনে দুই/একজন কর্মচারী কাজ করে তাদেরকে দীন শেখানো মালিকের যিম্মাদারী। যিনি কারখানার মালিক, গার্মেন্টসের মালিক তার দায়িত্ব সমস্ত কর্মচারীকে দীন শেখানো, নামাযী বানানো। যিনি নেতা তার দায়িত্ব সমস্ত কর্মীকে দীনন্দিন বানানো। এই দায়িত্ব পালন না করলে কিয়ামতের দিন তারা পাকড়াও হবে। অনুরূপভাবে শ্রমিক, মজদুর, কর্মচারীর বেতন, ভাতা, বোনাস যৌক্তিক পরিমাণে এবং সময়মত আদায় করাও মালিকের অন্যতম যিম্মাদারী। হাদীস শরীফে ইরশাদ হয়েছে, শ্রমিকের ঘাম শুকানোর আগেই তার পারিশ্রমিক পরিশোধ কর। আমরা যদি এই হাদীসের উপর আমল করতাম তাহলে বেতন-ভাতার দাবীতে শ্রমিকদের রাজপথে নামতে হত না। আমরা শ্রমিকদের নিকট থেকে আমাদের পাওনা পুরোপুরি বুঝে নিতে চাই কিন্তু তাদের পাওনা বুঝিয়ে দিতে আমাদের খুব কষ্ট হয়।

অনেক তথাকথিত শিক্ষিত লোকদেরকে দেখা যায়, ঘরের কাজের লোক অর্থাৎ গৃহপরিচারকের সাথে খারাপ আচরণ করে। তাকে বাসি-পঁচা, এঁটো-বুটা ইত্যাদি খেতে দেয়। নিজেরা পালকে শুয়ে তাকে মেরেতে শুতে দেয়। নিজেরা মশারীতে শুয়ে তাকে মশার হাতে সোপার্দ করে দেয়। সামান্য সামান্য কারণে অমানবিক আচরণ করে। মারাপিট করে, গরম খুস্তি দিয়ে ঝ্যাকা দেয়। আরো অনেক অত্যাচার নিয়াতন করে। যেগুলো শরয়ী দৃষ্টিকোণ থেকে একেবারে হারাম। কাজের লোকের উপর এভাবে যুলুম-নির্যাতন করলে নামায-কালাম, ইবাদত-বন্দেগী কোন কাজে আসবে না।

প্রজাদের হক

আমরা অনেকে ক্ষমতা পাওয়ার জন্য লালায়িত। গদি পাওয়ার জন্য সবকিছু করতে রাজি। কিন্তু এটা যে কত বড় বোৰা তা উপলব্ধি করলে ক্ষমতায় যাওয়ার জন্য নির্বাচন করা তো দূরের কথা, জোর করে কেউ ক্ষমতায় বাসিয়ে দিলেও নেয়ার জন্য রাজি হতাম না। সহীহ বুখারীর হাদীসে এসেছে,

فإِلَّا مَنْ الَّذِي عَلَى النَّاسِ رَاعٍ وَهُوَ مَسْؤُلٌ عَنْ رِعْيَتِهِ.

অর্থ : যিনি আমীর তথা রাষ্ট্রপ্রধান তিনি রাষ্ট্রের সকলের তত্ত্বাবধায়ক। জনগণ সম্পর্কে তাকে জবাবদিহী করতে হবে। (হা.নং ৭১৩৮)

এই হাদীস দ্বারা বুবা গেল, রাষ্ট্রপ্রধানকে জনগণের জান-মালের নিরাপত্তার ব্যাপারে জবাবদিহী করতে হবে। তার অধীনস্ত কোন মানুষ না খেয়ে মারা গেলে তারও কৈফিয়ত দিতে হবে। অধীনস্তদেরকে দীনের উপর চালানোর জন্য যথাসাধ্য চেষ্টা করেছে কিনা সে ব্যাপারেও জবাবদিহী করতে হবে। বোৰা গেল, পদ যত বড় হবে তার দায়িত্বও তত বেশি হবে। পদ কোন হালকা বিষয় নয়। হ্যরত উমর ফারুক রায়। খলীফাতুল মুসলিমীন ছিলেন। দায়িত্বের চিত্তায় তার ঘুম আসত না। মানুষের আসল অবস্থা জানার জন্য রাতের অন্ধকারে ঘুরে ঘুরে জনগণের প্রকৃত অবস্থা জানার চেষ্টা করতেন। তিনি বলতেন, আমার রাষ্ট্রের অধীনে, আমার সীমানার মধ্যে একটা কুকুরও যদি না খেয়ে মারা যায় তাহলে সে ব্যাপারেও আমাকে জিজ্ঞাসাবাদ করা হবে। বোৰা গেল, পদ এত সহজ বিষয় নয়। মানুষ পদের দায়িত্বের দিকে খেয়াল করে না। বরং পদকে নিজের দুনিয়া গোছানোর সুযোগ হিসেবে দেখে থাকে। তাই সামান্য একটা চেয়ারম্যান আর মেঘরের পদের জন্যও মানুষ কোটি কোটি টাকা অবলীলায় খরচ করতে দিখাবোধ করে না। আগের যুগে বুয়ুর্গানে দীনের এমন অবস্থা ছিল যে, তাদেরকে পদ নেয়ার জন্য চাবকানো হত, অত্যাচার করা হত, তবুও তারা পদ গ্রহণ করতেন না। ইয়াম আয়ম আবু হানীফা রহ.কে দেশের প্রধান বিচারপতি হওয়ার প্রস্তাব দেয়া হয়েছিল। কিন্তু তিনি তাতে রাজি হননি। তাকে কারাগারে বন্দী করা হয়েছে, জল্লাদ দিয়ে প্রাহার করা হয়েছে, তারপরও তিনি পদ গ্রহণ করেননি।

(৩৫৫ পৃষ্ঠায় দেখুন)

প্রযুক্তির বাঁধভাঙ্গা সংয়লাব : দীন ও ঈমান হিফায়তে যত্নবান হোন

মাওলানা মাহমুদুল আমীন

আজকের পথিকী প্রযুক্তিময়। মানুষের জীবন প্রতিনিয়ত বদলে যাচ্ছে প্রযুক্তির ছোঁয়ায়। মোবাইল, কম্পিউটার, টিভি, ইন্টারনেট ইত্যাদি এখন জীবনের অপরিহার্য অনুরূপ। এ সকল আধুনিক প্রযুক্তিতে স্বল্পতম সময়ে সংবাদ আদান-প্রদানসহ নানাবিধ উপকারিতা রয়েছে। তবে উপকারিতার তুলনায় এগুলোতে ক্ষতির পরিমাণ অনেক বেশি। ডাক্তারের ছাঁরি জীবন রক্ষার উপায় আর ডাক্তাতের ছাঁরি জীবন বিনাশের মাধ্যম। ঠিক তেমনি প্রযুক্তির লাভ-ক্ষতি এর ব্যবহারের উপর নির্ভরশীল। দুঃখজনক হলেও সত্য, এসকল প্রযুক্তি আজ চরম অপব্যবহারের শিকার। মোবাইল ইন্টারনেটের বঞ্চাইন ব্যবহারে বর্তমানে পরিবার ও সমাজে চরম অস্ত্রিতা বিরাজ করছে। ভবিষ্যত প্রজন্ম চারিত্রিক অবক্ষয়ের শিকার হয়ে তিলে তিলে ধ্বংস হয়ে যাচ্ছে। একটি শিশু স্বচ্ছ, কোমল ও পরিত্র হৃদয় নিয়ে ধূকে আগমন করে। পিতা-মাতার আখলাক চারিত্র ও ঘরের পরিবেশ তাকে প্রভাবিত করতে থাকে। পিতা-মাতার সুন্দর চারিত্র ও ঘরের নূরানী পরিবেশ যেমন তার দিলের শুভ্রাতাকে উজ্জ্বলতর করতে থাকে তেমনি বড়দের মন্দ-চারিত্র ও ঘরের গান্দা পরিবেশ তার দিলকে কর্দম ও কল্পিত করে দেয়। প্রিয় নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেন, প্রতিটি সন্তানই দুনিয়াতে ইসলামী স্বভাব নিয়ে জন্মগ্রহণ করে; কিন্তু তার পিতা-মাতা তাকে ইহুদী বানায় অথবা খ্রিস্টান বানায় অথবা অংশপূজক বানায়। (সহীহ বুখারী; হান. ১৩৮৫, সহীহ মুসলিম; হান. ৬৯২৬)

জন্মের পর এখনকার শিশুরা কুরআনের অপার্থিব সুর লহরী নয় শোনে অবৈধ বাদ্যযন্ত্রের বাক্সার। হাসপাতালের বেডে কিংবা ঘরের বিছানায় নবজাতক শুয়ে আছে আর তার কক্ষেই হয়তো চলছে টিভির ন্ত্য-গীত কিংবা মোবাইলের অশুভ সঙ্গীত। তাকে কোলে নিয়ে এমনকি দুঃখদানকালেও হয়তো তার জননী তাকিয়ে আছে টিভির পর্দায়। ঘরে বাবা মা ও বড়ো টিভি দেখে, সিনেমা দেখে, সিরিয়াল দেখে, মোবাইল-ফেসবুকে ব্যস্ত থাকে। তাদের দেখে দেখে শিশুরাও টিভি, সিনেমা ও

মোবাইলে আসত হয়ে পড়ে। এতে শিশুদের হৃদয়ের পরিত্র ভূমিতে বপিত হয় গুনাহের বীজ। স্মার্টফোনের কল্যাণে শৈশবের কোমলতা হারায়ে সে হয়ে ওঠে ভিডিও গেমসে স্মার্ট, ছবি ও সেলফি তোলায় এক্সপ্রে্স। বলা হয় মায়ের কোল শিশুর প্রথম শিক্ষালয়। সেখানে সে সততা, নেতৃত্ব ও দীনদারীর সবক পাবে। কিন্তু আফসোস! শত আফসোস!! সে শিক্ষালয়ে আজ টিভিপর্দার মারামারি আর নির্লজ ন্ত্যবক্ষারে গজবের পরিবেশ বিরাজিত। টিভি-মোবাইলে গান শুনে শুনে শিশু নিজেও গাইতে চায়, নাচ দেখে সে-ও নাচতে চায়, মাস্তানী দেখে দেখে সে-ও মাস্তানী করতে চায়। নায়ক, গায়ক ও মাতালের অভিনয় দেখে সেও নায়ক, গায়ক, মাতাল হতে চায়। তাই তো আজ লাখে তরঙ্গ-যুক্ত মাদকের মরণ-নেশায় মন্ত। দীন ও নেতৃত্ব থেকে তারা সম্পূর্ণ বিছিন্ন। আজ শিশুদের কোমল কঢ়ে কুরআনের আসমানী সুর লহরী নয়; বাজে গানের কলি। কুরআন বুকে শিশু মসজিদে নয়; গীটার কাঁধে গান শিখতে যায়। শিশুর মুখে সুরা-কালিমা নয়, কিছু অর্থহীন কবিতা কিংবা দু-চারটি ইংরেজি শব্দে মা-বাবারা আঙুদিত হয়ে ওঠে।

প্রযুক্তির ছোঁয়ায় উদ্ভাসিত(?) পরিবার ও প্রতিষ্ঠানগুলোতে কৈশোর পেরোনোর আগেই শিশুর বড়দের দেখে দেখে ফেসবুক, গুগল ও টুইটারের সন্ধান পেয়ে যায়। আর তারঞ্চের বেলাভূমিতে আকঠ ভুবে থাকে প্রযুক্তির নেশায়। অশ্লীল আকাশ-সংক্ষিতির বিষাক্ত ছেবলে নেমে আসে চারিত্রিক চরম অবক্ষয়। ফেসবুক, ইউটিউবের চিত্তহারী আহ্বান তার জীবন-মৌবনকে তিলে তিলে নিঃশেষ করে দেয়। একটি জাতীয় দৈনিকের রিপোর্ট-

‘মোবাইলের কারণে কিশোর-কিশোরী ও তরং-তরংগীদের মধ্যে ফেসবুক নেশা এখন সর্বাধিক। স্কুল-কলেজ পড়ুয়া ছেলে-মেয়েদের মোবাইল আসক্তি হাজার হাজার পরিবারকে ফেলেছে দুর্ভাবনায়। হঠৎ চালু হওয়া ‘মোবাইল সংক্ষিতি’ বুবাতে শেখার আগেই ফেসবুক, গুগলে উলঙ্গ বেলেঞ্জাপনা ছবির ছড়াছড়ি তরং-তরংগীদের কঢ়ি

মন বিগড়ে দিচ্ছে। চরিত্র গড়ার আগেই নষ্ট হচ্ছে কিশোর-কিশোরীর চরিত্র। নেতৃত্বাচক প্রভাব পড়ছে লেখাপড়ায় এবং পরিবার-সমাজে। জীবন গঠনের আগেই নতুন প্রজন্ম হারাচ্ছে পথের দিশা। বাবা-মায়ের ভাষায়, অপরিণত বয়সে ছেলে-মেয়েরা নষ্ট হয়ে যাচ্ছে। নিষিদ্ধের প্রতি আকৃষ্ট হওয়ার সহজাত প্রবৃত্তির কারণে ছাত্র-ছাত্রীরা বইয়ের বদলে মোবাইলের দিকে বেশি ঝুঁকে পড়ছে। ফলে অনিষ্টিত হয়ে পড়েছে নতুন প্রজন্মের ভবিষ্যত। তথ্যপ্রযুক্তির উন্নতির সুবিধায় ডিজিটালের নামে আগামী প্রজন্মকে ধ্বংসের দিকে ঠেলে দেয়ার রহস্য কী? ...মোবাইল ও ফেসবুক যুগের আগে ছেলে মেয়েরা রাতে বই পড়তে পড়তে ঘুমিয়ে পড়ত। এখন মোবাইল টিপতে টিপতে ঘুমিয়ে পড়ে। ব্লগ, ফেসবুক ও টুইটার ব্যবহারের কারণে শিশু-কিশোর ও তরংদের ধ্যান-জ্ঞান হয়ে পড়েছে মোবাইল। দ্রুত যোগাযোগে মোবাইল আশীর্বাদ হলেও অনেকের জন্য হয়েছে সর্বনাশ...। ঢাকার একটি নামকরা কলেজের প্রায় তিনশ ছাত্র গত সপ্তাহে শিক্ষা সফরে কঞ্চাবাজারে যায়। সরেজিমিনে গিয়ে দেখা গেলো, প্রত্যেক ছাত্রের হাতে দুই-তিনটি করে মোবাইল, সবার কানে হেডফোন। শিক্ষকদের সামনেই ছাত্রদের কেউ ফোন টিপছে, কেউ গান শুনছে, কেউ ফোনে গেম খেলছে। তিনশ ছাত্রের মধ্যে মাত্র দুই-তিনজনের হাতে বই দেখা গেল। অথচ কয়েক বছর আগেও চিত্র ছিলো উল্টো। ভবিষ্যতের জীবন গঠনে বই যাদের নিয়ন্ত্রণী হওয়ার কথা তাদের সঙ্গী হয়ে গেছে মোবাইল। (স্টালিন সরকার; দৈনিক ইন্কিলাব, ২২ মার্চ ২০১৬)

মোবাইল, ইন্টারনেট, ফেসবুক ইত্যাদির কারণে ভেঙ্গে যাচ্ছে অনেক ঘর, অশান্তির অনলে পুড়ে যায়ার সংসার। স্বামী বা স্ত্রীর চাইতেও বেশি প্রিয় হয়ে উঠেছে ফেসবুক বন্ধু বা বান্ধবী। পরকীয়ার মত জঘন্য ঘটনা ঘটে চলেছে অহরহ। একাধিক সন্তান রেখে ফেসবুকি বন্ধুর হাত ধরে পালিয়ে যাওয়ার কিংবা পরকীয়ার স্বাক্ষী নিঃশেষ করার জন্য জন্মদানকারী মা কর্তৃক নিজ হাতে সন্তানকে গলা টিপে হত্যা করার হৃদয়

বিদারক ঘটনাও ছাপা হচ্ছে পত্রিকার পাতায়। জন্ম হচ্ছে আজ ঐশীদের মত হস্তারকদের যারা বন্ধুর টানে আপন মা-বাবার খুনের নেশায় মেতে উঠছে। মোবাইলের মাধ্যমে হয়কি, চাঁদাবিজিসহ নানাবিধ অপরাধ প্রবণতা তো রয়েছেই। এককথায় প্রযুক্তির ভয়াল ছোবলে আজ ব্যক্তি, পরিবার ও সমাজে চরম অস্থিরতা বিরাজ করছে।

প্রযুক্তি ব্যবহারে করণীয়

আধুনিক প্রযুক্তির বিষাক্ত ছোবল থেকে বাঁচতে হলে আমাদেরকে নিম্নোক্ত কাজগুলো করতে হবে-

১. টিভি-মোবাইল জাতীয় সকল প্রযুক্তি শিশুদের থেকে দূরে রাখতে হবে। ঠিক যেমন সকল ঔষধ শিশুদের নাগালের বাইরে রাখতে হয়। শিশুদেরকে কোন ধরনের ভিডিও, ভিডিও কার্টুন, গেম ও নাচ-গান ইত্যাদি একেবারেই দেখানো যাবে না। অভিভাবকগণ নিজেরাও এসব দেখবে না এমনকি বাসায় আগত স্মার্ট ফোন ইত্যাদি বহনকারী মেহমানকেও সুস্পষ্টভাবে নিষেধ করে দিবে, তারা যেন শিশুদেরকে এগুলো না দেখায়। অভিভাবকগণ সন্তানদেরকে ছাত্র অবস্থায় কিছুতেই মোবাইল কিনে দিবে না। অন্য কোনভাবেও সে যেন মোবাইল ব্যবহার করতে না পারে সে দিকে সজাগ দৃষ্টি রাখবে।

উল্লেখ্য, ছেটদেরকে কোন গুনাহের কাজের সুযোগ করে দেয়া হলে তাদের খাতায় গুনাহ লেখা না হলেও সুযোগদাতা অভিভাবক অবশ্যই গুনাহগার হবে। অভিভাবকদের সহায়তায় কিংবা তাদের শিথিলতায় শিশুদের চরিত্র নষ্ট হয়ে মনমানিসকতা গুনাহপ্রবণ হয়ে গেলে এর পুরো দায়িত্বার অভিভাবকদের উপরই বর্তাবে। একটু সতর্ক হলে যে হতো মা-বাবা ও অভিভাবকদের জন্য সদকায়ে জারিয়া সে-ই তখন হয়ে যাবে গুনাহে জারিয়া। কিয়ামতের ময়দানে যখন বিপথগামী এসব সন্তানেরা ভয়াবহ শাস্তির মুখোমুখি হবে তখন তারা ক্ষেত্রে-দুঃখে অভিভাবকদেরকে পায়ের নিচে পিষে ফেলতে চাইবে। (সুরা হামাম সাজাদা- ২৯) তারা এসকল অভিভাবকদের জন্য বদ-দ্র'আ করবে, হে আমাদের রব! আপনি তাদেরকে দ্বিগুণ শাস্তি দিন এবং তাদের উপর মহাঅভিসম্পাত নায়িল করুন। (সুরা আহ্যাব- ৬৪)

২. প্রযুক্তি ব্যবহারের ক্ষেত্রে সকল প্রকার গুনাহ থেকে বেঁচে থাকতে হবে। বিশেষ করে চোখ ও কানের হিফায়ত অত্যন্ত

জরুরী। বেগানা কারো ছবি দেখা ও গান-বাদ্য শোনা থেকে সম্পূর্ণরূপে বিরত থাকতে হবে। বেগানাদের কঠের হামদ-নাত এমনকি কুরআন তিলাওয়াতও শোনা যাবে না। মনে রাখতে হবে, আমাদের শ্রবণশক্তি, দৃষ্টিশক্তি সব আল্লাহর দেয়া আমানত। এই আমানতের খেয়ালত করলে কঠিন শাস্তির সম্মুখীন হতে হবে। আল্লাহ তা'আলা ইরশাদ করেন, নিচয়ই চোখ, কান ও হৃদয় এই প্রত্যেকটি সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করা হবে। (সুরা বনী ইসরাইল- ৩৬) অন্য আয়াতে বলেন, নিচয়ই আল্লাহ তা'আলা দৃষ্টিসমূহের খেয়ালত সম্পর্কে খুব ভালো করে জানেন। (সুরা মুমিন- ১৯) সুতরাং জবাবদিহিতার ভয় অন্তরে নিয়ে প্রযুক্তি ব্যবহার করতে হবে। ইন্টারনেট ব্যবহার করার ক্ষেত্রে অব্যাচিত কোন দৃশ্য যেন সামনে না আসে এর জন্য অ্যাডব্লক, পর্নোগ্রাফি ও ইমেজেন্স ইত্যাদি সফটওয়্যার ইনস্টল করে নিতে হবে। মোবাইল রিংটোনটি যেন মিউজিক না হয় সেদিকে লক্ষ্য রাখতে হবে।

৩. প্রাণীর ছবি ও সেলফি তোলাসহ যাবতীয় শরীয়ত গর্হিত কাজ থেকে নিজেকে বিরত রাখতে হবে। মনে রাখতে হবে শরীয়ত অনুমোদিত প্রয়োজন ছাড়া ছবি তোলা সম্পূর্ণ হারাম। যে ছবি তোলে তার উপর আল্লাহর লান্ত বর্ষিত হয়। তাকে কিয়ামতের দিন কঠিন শাস্তি দেয়া হবে (নাউবিল্লাহ)। অনেকে শখ করে ছেট শিশুদের ছবি তোলে ও স্ক্রিনে সেভ করে রাখে, এটা মারাত্মক গুনাহের কাজ। ক্যামেরাওয়ালা মোবাইলের সুবাদে আজ মুসলমান ব্যাপকভাবে এই মারাত্মক গুনাহে লিঙ্গ হয়ে অভিশপ্ত হয়ে পড়েছে।

৪. অপ্রয়োজনীয় ও অধিক কথা বলা থেকে বিরত থাকতে হবে। কেননা অপ্রয়োজনীয় ও অধিক কথা বলা সর্বাবস্থায় নিষিদ্ধ। কলরেট কম বা ক্রি বলেই অযথা কথা বলা জায়েয় হয়ে যায় না। আমাদের মুখ থেকে যে কথাই উচ্চারিত হয় তা সাথে সাথেই একজন ফেরেশতা সংরক্ষণ করে ফেলেন। (সুরা কুফ- ১৮) প্রিয় নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসল্লাম ইরশাদ করেছেন, অধিকাংশ মানুষ মুখের কারণে অধমমুখো হয়ে জাহানামে যাবে। (সুনানে তিরমিয়ী; হান. ২৬১৬)

৫. অর্থ ও সময়ের অপব্যয় করা যাবে না। অপ্রয়োজনে প্রযুক্তির ব্যবহারে দুঃটোরই অপচয় হয়। অথচ কিয়ামতের

ময়দানে আল্লাহ তা'আলা সময় ও অর্থ ব্যবহারের হিসাব চাইবেন। হাদীসে ইরশাদ হয়েছে, কোন মানুষ ততক্ষণ পর্যন্ত তার পা নিজ স্থান হতে সরাতে পারবে না যতক্ষণ না তাকে পাঁচটি প্রশ্ন করা হবে, তার জীবন কোথায় ব্যয় করেছে, যৌবন কোথায় শেষ করেছে, সম্পদ কিভাবে উপার্জন করেছে ও কোথায় ব্যয় করেছে। ইলম অন্যায়ী কততুকু আমল করেছে। (সুনানে তিরমিয়ী; হান. ২৪১৬) হাশরের ময়দানের হিসাবের বিষয়টি বিবেচনায় রেখে প্রযুক্তি ব্যবহার করতে হবে।

৬. প্রযুক্তির ব্যবহার যেন আল্লাহর মহবত ও তাঁর ইবাদত থেকে গাফেল করে না দেয় সে ব্যাপারে সজাগ থাকতে হবে। মোবাইল-ইন্টারনেটের ব্যবহার যেন অন্যের কঠের কারণ না হয় সেদিকেও খুব খেয়াল রাখতে হবে। অনেকে বিকট শব্দের রিংটোন বাজিয়ে বা জোরে জোরে কথা বলে কিংবা অসময়ে ফোন করে অন্যকে কষ্ট দেয়, অথচ অন্যকে কষ্ট দেয়া সম্পূর্ণ হারাম।

দীন প্রচারে প্রযুক্তির ব্যবহার

বর্তমানে দীন প্রচার ও বাতিল প্রতিরোধের নামে ফেসবুক ও ইন্টারনেট ব্যবহারে হিড়িক পড়েছে। তাকওয়া-তাহারাত ও ইলমী-আমলী ময়বৃত্তি ছাড়াই প্রযুক্তির মাধ্যমে দীন প্রচারে নেমে নিজের দীনদারীকেই বিকিয়ে দিচ্ছে অসংখ্য আলেম, তালেবে ইলম। একজন বিজ্ঞ আলেম বড় মূল্যবান কথা বলেছেন, গভীর পানিতে স্বর্গের হার পড়ে গেছে, হারটি পানি থেকে উঠানো প্রয়োজন; কিন্তু তুমি সাঁতার জানো না। এরপরও কি হারটি উদ্ধারের জন্য তুমি পানিতে নেমে পড়বে? যদি হার উঠানোর জ্যবায় সাঁতার না শিখেই তুমি পানিতে ঝাপিয়ে পড়ো, তাহলে হারটির সাথে সাথে তোমার জীবনেরও সলিল সমাধি ঘটবে।

এই মূল্যবান উপমাটিই আমাদের তলাবা ও নবীন আলেমদের ব্যাপারে প্রযোজ্য। যারা দীন প্রচারের জ্যবায় প্রযুক্তির দরিয়ায় নিজেরাই আত্মান্তিত দেয়। সন্দেহ নেই দীনের প্রচার প্রসার ফরয যিম্মাদারী। কিন্তু যেখানে দীন প্রচার করতে গেলে খোদ প্রচারকের দীনদারীই বিদায় নেয়ার প্রবল আশঙ্কা থাকে সেখানে দীন প্রচারের এই জ্যবায় লাগামকে করে টেনে ধরা ফরয। আমাদের যদি দীন প্রচারের এতই জ্যবায় থাকে তাহলে নবীওয়ালা পদ্ধতিতে

(৩২নং পঢ়ায় দেখুন)

এ বুগের মাস্টিল

১৯৯৭ খ্রিস্টাব্দ। আকরাম খানের নেতৃত্বে বাংলাদেশ ক্রিকেট দল কেন্দ্রিয়াকে হারিয়ে আইসিসি চ্যাম্পিয়ন হল। দেশব্যাপী সে কী আনন্দ-উল্লাস! সে কী রঙ মাথামাথি! রাস্তায় বেরিয়ে সেদিন ‘রংবাজ’দের কবলে পড়েনি এমন কাউকে খুঁজে পাওয়া ভার। পুরো দেশ যেন ক্রিকেট-নেশায় মাতাল। সে দিনের আনন্দ-উল্লাস যে আজকের দুর্ঘটনাগুরূ পরিবেশের পটভূমি হবে তা বোবার সাধ্য কার ছিল!

মুহাম্মদপুরের বাসিন্দা হওয়ায় আবাহনী মাঠ হয়ে প্রায়ই এদিক সেদিক যাওয়া হয়। বিকেল তিনটার পর থেকে মাঠটি সরগরম হতে থাকে। পাঁচ থেকে পঁয়ত্রিশ বিভিন্ন বয়সের ক্রিকেটপ্রেমীদের তরঙ্গ সৃষ্টি হয় মাঠ জুড়ে। সকলেই ব্যাট-বল হাতে প্র্যাণ্টিসে মন্ত। জানা গেছে, এখানে বিভিন্ন ক্যাটাগরিতে ছাত্র ভর্তি করা হয়। তাদেরকে দক্ষ কোচ দ্বারা প্র্যাণ্টিস করানো হয়। দৈনিক আড়াই থেকে তিন ঘণ্টা প্র্যাণ্টিসের নিয়ম রয়েছে। ভর্তি ফি চার হাজার টাকা। মাসে মাসে নেয়া হয় নির্দিষ্ট পরিমাণ কোচিং ফি। বাচাদেরকে নিয়ে আসে সাধারণত তাদের মায়েরা। মায়ের আদরের ধনটি যখন প্র্যাণ্টিস করে মা তখন বেঁধিতে বসে পা দেলান। কল্পনায় সন্তানের ভবিষ্যতের ছবি আঁকেন। সাঙ্গাকারা, টেক্সেলকার, মালিঙ্গা, সাকিব আল হাসান কভো ছবি জমা হয় তার বুকে!। বলের পশ্চাতে সন্তানের প্রতিটি পিটুনিতে মায়ের স্বপ্নের ভিত মজবুত হতে থাকে- বিশ্বজোড়া খ্যাতি, ৩০০ কোটি প্লাস ব্যাংক-ব্যালেন্স, আরো কতো কী!

খেলা নিয়ে এই যে উন্নাদন এর পেছনে রয়েছে মিডিয়ার ব্যাপক অনুদান। কেউ যখন দেখে একটা ছক্কা হাঁকেলেই হাজার হাজার টাকা পুরক্ষার, সেক্ষুরি করলে লক্ষ টাকার হাতছানি, তখন বৈষয়িক উন্নতিকামীরা আর কীভাবে নিশ্চেষ্ট বসে থাকে। তারা দেখে ক্রিশিয়ানো রোনাল্ডোর বাংসরিক আয় আশি মিলিয়ন ডলার, মেসির আয় তেহাতের মিলিয়নেরও বেশি। বড় বড় ঘাণ্ট বিজেন্স-ম্যানৱাও বহু কষ্টের পর যা

খেলাধুলার শরয়ী বিধান

মাওলানা মাকসুদুর রহমান

কামাতে পারে না। তাহলে এমন সফল পেশা গ্রহণ না করার কী যৌক্তিকতা থাকতে পারে! ইদানিং আবার এ শ্রেণীটির মনের প্রসাদরূপে বাজারজাত করা হয়েছে বিপিএল টুর্নামেন্ট। বিপিএলে একেকজন খেলোয়াড়কে কেনা হয় কোটি টাকা খরচ করে। আর ম্যাচ প্রতি ভিন্ন ফি লক্ষ লক্ষ টাকা তো আছেই। গরিবরা এসব দেখে দেখে স্পন্সর বুনে। বিভিন্ন সন্তানকে নিয়ে যায় ক্লাব ও ক্রীড়া কোচিং সেন্টারে।

খেলাধুলার পাশাপাশি বর্তমানে খেলা দেখার প্রবণতাও বেড়েছে ব্যাপক হারে। গত বিপিএলের ৩৪ ম্যাচে মাঠের দর্শকই ছিল সাত লক্ষ বিয়াল্টিশ হাজার। পথে-ঘাটে, অফিস-আদালতে ঢিভির সামনে জটলা পাকানোদের তো হিসেবই নেই। কী বুড়ো, কী শিশু-গোল-ছক্কায় কেউ চেঁচাতে ভুল করে না। এখন পুরো দেশটাই যেন খেলার মাঠ, মানুষগুলো সব খেলোয়াড়। আর খেলাধুলাই জীবনের চরম লক্ষ্য, খেলাধুলাই জীবন।

খেলাধুলার প্রাচীন রূপ

খেলাধুলা আমাদের সমাজে নতুন কিছু নয়, আগেও ছিল। কিন্তু এখনকার উৎ উন্নাদন সেকালে ছিল না। বয়স্ক পাঠকগণ অবগত আছেন- সেকালে ইদসহ বিভিন্ন পালা-পর্বণে পাড়ার ছেলেরা বাড়ি আসতো। বহু দিনের অদেখা বন্ধুদের কাছে পেয়ে জমে উঠতে আড়া-মাস্তি। কথায় কথায় কেউ একজন বলতো, আর কয়েকটা দিন বাড়ি আছি, এর মধ্যে ছোটখাটো একটা টুর্নামেন্ট দেয়া যায় না! ব্যস, শুরু হয়ে গেল টুর্নামেন্ট, কয়েক দিনের মৌজ-মাস্তি, হে-হল্লোড়। এরপর আবার সবাই যার যার কর্মসূলে। অর্থাৎ একসময় খেলাধুলা ছিল অবসরের সীমিত বিনোদন। ক্রীড়া শব্দটির সৃষ্টি মানুষের এই সরল অনুভূতি থেকে। শব্দটি এসেছে প্রাচীন ফরাসী শব্দ ডিস্পোর্টস অর্থাৎ অবসর থেকে। বস্তুত অতীতে খেলা কোন পেশা ছিল না এবং মানুষ এমন ‘অর্থহীন কাজকে পেশা হিসেবে গ্রহণ করার কল্পনাও করতো না। খেলাধুলা ছিল তখন সাময়িক

চিত্তবিনোদনের উপাদান; কাজের ক্লান্তি ও কর্মব্যজ্ঞের একয়েরেমি দূর করার উপায়। কালক্রমে খেলাধুলা পেশার রূপ ধারণ করে এবং মানুষের বিনোদনের নির্মল আবহকে নষ্ট করে দেয়। কারণ অভিভাবক যখন তার বাচ্চাটিকে ক্রীড়া কোচিং-এ ভর্তি করেন তখন সে নিজের মতো করে খেলাধুলার পরিবর্তে বিভিন্ন নিয়ম মেনে খেলতে বাধ্য হয়। ফলে সে খেলার নির্মল আনন্দ লাভে ব্যর্থ হয় এবং কিছুক্ষণের জন্য নিয়মতাত্ত্বিকতার আবহ থেকে মুক্তি লাভের যে আশা তার মনে জেগেছিল তা দুরাশাই রয়ে যায়। বাংলা উইকিপিডিয়ায় এ বিষয়ে সুন্দর একটি বক্তব্য তুলে ধরা হয়েছে, ‘এককালে খেলাধুলার মূল উদ্দেশ্যই ছিল চিত্তবিনোদন। কিন্তু গণমাধ্যম অবসর কাটানোর উপায়কে পেশায় ক্লান্তিরিত করেছে। ফলে খেলোয়াড়দের মধ্যে অর্থ উপার্জনই মূল উদ্দেশ্য হয়ে দাঁড়িয়েছে। পেশাগত খেলায় বিনোদন নয় বরং আর্থিকভাবে লাভবান হওয়া এবং ব্যক্তিগত জনপ্রিয়তাই মুখ্য হয়ে দাঁড়িয়েছে, যা প্রাচীন রীতি-নীতি হিসেবে ক্রীড়াচার্চার নির্মল বিনোদনকে নষ্ট করে দিচ্ছে।’ (Wikipedia.org)

খেলাধুলার ইসলামী দর্শন

বাংলা উইকিপিডিয়ায় খেলাধুলার ইতিহাস আলোচনায় বলা হয়েছে, ‘চীনের নাগরিকেরা খ্রিস্টপূর্ব ৪০০০ বছর আগে থেকে খেলাধুলার সাথে জড়িত।’ কিন্তু মানুষের সত্ত্ববৈশিষ্ট্যের প্রতি লক্ষ্য করলে বোবা যায়, ক্রীড়া-কৌতুক মানুষের সৃষ্টিগত স্বভাব। শিশু যখন কথা বলতে শিখেনি তখনো সে মায়ের আঁচল নিয়ে খেলতে জানে। এতে বোবা যায়, যেদিন থেকে মানুষের সৃষ্টি সেদিন থেকেই বিনোদনের সূচনা। ইসলাম যেহেতু স্বভাবধর্ম, তাই খেলাধুলার বিনোদনকে সে অস্বীকার করেনি। বরং এর জন্য কিছু মৌলিক নীতিমালা প্রণয়ন করে দিয়েছে। ইসলাম বলে, খেলাধুলা মানবজীবনের মূল লক্ষ্য এবং চূড়ান্ত কাম্য বস্তু হতে পারে না। মানবজীবনের মূল লক্ষ্য হল, আল্লাহ তা‘আলার সন্তুষ্টিলাভের উদ্দেশ্যে তার

হকুম-আহকামের পাবন্দির মাধ্যমে আখেরোতের পাথেয় সংগ্রহ করা। সুতরাং খেলাধুলা কিছুতেই আল্লাহর হকুম পালনে প্রতিবন্ধক হতে পারবে না। বরং কর্মের একধরেমি যেন মানবমনকে বিশাদগত্ত না করে এবং আল্লাহর হকুমের প্রতি অনীহা সৃষ্টি না করে ইসলাম এ উদ্দেশ্যে খেলাধুলাকে বৈধতা দিয়েছে। ইসলামী দর্শনে খেলাধুলা নিচক খেলার জন্য নয়; প্রযুক্তি মনে আল্লাহর ইবাদতে মগ্ন হওয়ার জন্য। বিনোদনের প্রশংসনে ইসলামের সঙ্গে অন্যান্য দৃষ্টিভঙ্গির এটাই পার্থক্য। অন্যান্যদের দৃষ্টিতে নিচক খেলার জন্য খেলাধুলা করা দোষের কিছু নয়। বিনোদনের জন্য বিনোদন তাদের দৃষ্টিতে প্রশংসামোগ্য। এর জন্য তারা আন্তর্জাতিক পুরস্কার ও সম্মাননার ব্যবস্থা পর্যন্ত রেখেছে। ইসলাম বলে, যে খেলা ও বিনোদন শুধুই বিনোদনের জন্য তা অবৈধ এবং যে খেলার মন্তব্য মানুষ উন্নত হয়ে দীনবিমুখ হয়ে যায় তা হারাম। আল্লাহ তা'আলা ইরশাদ করেন,

مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذُكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُّحَمَّدٌ إِلَّا
اسْتَمْعُوهُ وَهُمْ يَأْمُعُونَ لَاهِيَةٌ قَلْوَبُهُمْ
অর্থ : তাদের নিকট তাদের প্রতিপালকের পক্ষ থেকে যখন নতুন উপদেশ আসে তখন তারা তা খেলার ছলে শ্রবণ করে, তাদের অন্তর থাকে খেলায় মন্ত। (সূরা আমিয়া- ২, ৩)

মুমিনের বৈশিষ্ট্য আলোচনায় আল্লাহ তা'আলা বলেন,

وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ الْغُرُورِ مُعْرِضُونَ.

অর্থ : আর তারা ঐ সকল ব্যক্তি যারা অনর্থক কথা ও কাজ থেকে বিরত থাকে। (সূরা মুমিনুন- ৩)

অন্যত্র বলেন, যদি তারা অনর্থক কথা-কাজের সংশ্রবে গিয়ে পড়ে তাহলে ভদ্রভাবে এড়িয়ে যায়। (সূরা ফুরকান- ৭৩)

রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন, ‘মানুষের সুন্দর ইসলাম হল, সে অনর্থক বিষয়াবলী পরিহার করবে।’

খেলাধুলা এবং বিনোদন যখন জীবনের লক্ষ্য হবে এবং ব্যক্তিকে তার জীবনের সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ বিষয় থেকে বিমুখ করে তুলবে তখন তা অনর্থক কাজ বলে গণ্য হবে। কারণ, শরীয়তের পরিভাষায় অনর্থক কাজ তা-ই যা মানুষকে লক্ষণীয় গুরুত্বপূর্ণ বিষয়াবলী থেকে অমনোযোগী করে দেয়। উদ্দেশ্যবিহীন খেলা

শরীয়তের পরিভাষায় খেল-তামাশা।

আল্লাহ তা'আলা ইরশাদ করেন,
قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنْ الْهُنُورِ وَمِنَ التَّجَارَةِ.

অর্থ : বলুন, আল্লাহর কাছে যা আছে, ব্যবসা-বাণিজ্য, খেল-তামাশা থেকে অনেক উত্তম। আল্লাহ উত্তম রিয়কদাতা। (সূরা জুমু'আ- ১১) সাহাবায়ে কেরাম খেলাধুলা করতেন। কিন্তু খেলাধুলা তাদেরকে দীন থেকে বিমুখ করতে পারত না। ইমাম বুখারী রহ. সংকলিত বিখ্যাত গ্রন্থ ‘আল-আদাবুল মুফরাদ’ এর হাদীসটি লক্ষ্য করুণ,

كَانَ أَصْحَابُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَبَادِحُونَ بِالْبَطِيخِ إِذَا كَانَ الْحَقَّاقُ كَانُوا هُمُ الرِّجَالُ.

অর্থ : সাহাবায়ে কেরাম খরবুজা নিয়ে লোকালুকি করতেন। কিন্তু যখন দীনের কোন প্রসঙ্গ আসত, মনে হতো তারা এ ময়দানেরই লোক (খেলাধুলার সাথে তাদের কোন সম্পর্ক নেই)। (আল-আদাবুল মুফরাদ; হা.নং ২৬৬)

হাদীসের পাতায় খেলাধুলা-বিনোদন

আল্লাহ তা'আলা ইরশাদ করেছেন, ‘তিনি ধর্মের মাঝে তোমাদের উপর কোন সঙ্কীর্ণতা রাখেননি।’ (সূরা হজ- ৭৮) হাদীসের ভাষ্যে কুরআনের এ বাণীর প্রচলনতা প্রস্ফুটিত হয়। রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন, খন্দো যা ব্যি অর্ফন্ড হ্যি তুল যিহুদ ও নসারী অন ফি দিনা ফস্তুক। সংজ্ঞে অবস্থা প্রস্তুত হৈ আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন, অন্য হাদীসে এসেছে, যে ব্যক্তি পাশ খেলল, সে যেন তার হাতকে শুকরের রক্ত, মাংস দ্বারা রাঙ্গিয়ে নিল। (সহীহ মুসলিম; হা.নং ২২৬০)

পাশার সাথে লুভুর কিছুটা সাদশ্য রয়েছে, তাই এমন খেলা থেকে বিরত থাকা কর্তব্য।

৩. দাবা : হ্যরত আলী রায়ি. সম্পর্কে বর্ণিত আছে,

إنه مر على قوم يلعبون بالشطرنج فقال: ما

هذه التمايلات التي انتم عاكفون؟

অর্থ : হ্যরত আলী রায়ি. কিছু লোকের পাশ দিয়ে অতিক্রম করছিলেন যারা দাবা খেলায় মন্ত ছিল। তিনি (অসন্তুষ্ট হয়ে) তাদেরকে লক্ষ্য করে বললেন, এগুলো কিসের মূর্তি যেগুলোর প্রতি তোমরা ঝাঁকে আছো?

ইমাম মালেক রহ. বলেন, দাবা খেলা পাশা খেলার মধ্য থেকে। (আসসুনানুস সুগরা লিলবাইহাকী; হা.নং ৪৬৫১)

ইমাম ইবনে কুদামা রহ. বলেন, দাবা খেলা হারাম হওয়ার দিক দিয়ে পাশা খেলার মতই। তবে পাশা খেলা হারাম হওয়ার বিষয়টি অধিক শক্তিশালী দলীল দ্বারা প্রমাণিত। যারা দাবা খেলা হারাম মনে করেন তাদের কয়েকজনের নাম কার্যী আবু হুসাইন উল্লেখ করেছেন।

أجموا هذه القلوب واطلبوا لما طرف الحكمة

فإنما تمل الأبدان.

অর্থ : হাদ্যকে প্রশাস্ত কর এবং এর জন্য কৌশল অবলম্বন কর। কেননা মন তেমনই ক্লান্ত হয় যেমন শরীর ক্লান্ত হয়। (জামিউল উলুম ওয়াল হিকাম- ৪০৮)

হ্যরত কাসামাহ ইবনে যুহাইর বলেন,

روحوا القلوب سعة فساعة.

অর্থ : অন্তরকে মাঝে মধ্যে প্রফুল্ল কর।

(জামিউ বায়ানিল ইলমি ওয়া ফাযলিহ; হা.নং ৪৮৩)

শরীয়তে নিষিদ্ধ খেলা

কিছু খেলার বাপারে কুরআন-হাদীসে সরাসরি নিষেধাজ্ঞা আরোপ করা হয়েছে। এখানে সংক্ষেপে তার বিবরণ তুলে ধরা হল।

১. জুয়া : আল্লাহ তা'আলা ইরশাদ করেন,

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخُمُرُ وَالْمَيْسِرُ
وَالْأَصْنَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ
فَاحْتُسِبُو لَعْلَكُمْ تُفْلِحُونَ.

অর্থ : হে মুমিন সকল! নিষ্ঠয় মদ, জুয়া, প্রতিমা এবং ডাগ্যনির্ধারক শরসমূহ শয়তানের অপবিত্র কাজ। অতএব এগুলো থেকে বেঁচে থাক, যাতে তোমরা কল্যাণপ্রাপ্ত হতে পারো। (সূরা মায়িদা- ৯০)

২. পাশা : রাসূলসাল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন,

من لعب بالند فقد عصى الله ورسوله.

অর্থ : যে ব্যক্তি পাশা খেলল, সে আল্লাহ ও তাঁর রাসূলের নাফরমানী করল। (সুনানে আবু দাউদ; হা.নং ৪৯৪০)

অন্য হাদীসে এসেছে, যে ব্যক্তি পাশ খেলল, সে যেন তার হাতকে শুকরের রক্ত, মাংস দ্বারা রাঙ্গিয়ে নিল। (সহীহ মুসলিম; হা.নং ২২৬০)

পাশার সাথে লুভুর কিছুটা সাদশ্য রয়েছে, তাই এমন খেলা থেকে বিরত থাকা কর্তব্য।

৩. দাবা : হ্যরত আলী রায়ি. সম্পর্কে

বর্ণিত আছে,

إنه مر على قوم يلعبون بالشطرنج فقال: ما

هذه التمايلات التي انتم عاكفون؟

অর্থ : হ্যরত আলী রায়ি. কিছু লোকের পাশ দিয়ে অতিক্রম করছিলেন যারা দাবা খেলায় মন্ত ছিল। তিনি (অসন্তুষ্ট হয়ে) তাদেরকে লক্ষ্য করে বললেন, এগুলো কিসের মূর্তি যেগুলোর প্রতি তোমরা ঝাঁকে আছো?

ইমাম মালেক রহ. বলেন, দাবা খেলা পাশা খেলার মধ্য থেকে। (আসসুনানুস সুগরা লিলবাইহাকী; হা.নং ৪৬৫১)

ইমাম ইবনে কুদামা রহ. বলেন, দাবা খেলা হারাম হওয়ার দিক দিয়ে পাশা খেলার মতই। তবে পাশা খেলা হারাম হওয়ার বিষয়টি অধিক শক্তিশালী দলীল দ্বারা প্রমাণিত। যারা দাবা খেলা হারাম মনে করেন তাদের কয়েকজনের নাম কার্যী আবু হুসাইন উল্লেখ করেছেন।

তারা হলেন, আলী ইবনে আবী তালেব রায়ি., ইবনে উমর রায়ি., ইবনে আবুস রায়ি., সাউদ ইবনে মুসাইয়িব এবং আরো অনেকে। ইমাম আবু হানীফা রহ.-ও দাবা খেলা হারাম হওয়ার কথা বলেছেন। (আলমুগনী ১২/৩৬)

৪. মোরগ, ষাড়ের লড়াই : হাদীসে বর্ণিত হয়েছে,

فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ التَّحْرِيقِ بَنِ الْهَائِمِ.

অর্থ : রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম প্রাণীদের লড়াতে নিষেধ করেছেন। (তিরিমিয়ী শরীফ: হা. নং ১৭৬১)

৫. করুতরবাজী : কিছু লোকের করুতরের প্রতি অত্যধিক নেশা থাকে। অন্যের করুতর চুরি করা, যার তার ছাদে উঠে যাওয়া ইত্যাদি অন্যায় কাজ তারা নিত্যই করে থাকে। হাদীসে এ ব্যাপারে সতর্কতা এসেছে। বর্ণিত হয়েছে,

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَى رَجُلًا

وَرَاءَ حَمَامٍ فَقَالَ شَيْطَانٌ يَتَبعُ شَيْطَانَهُ.

অর্থ : রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এক ব্যক্তিকে একটি করুতরের পেছনে দৌড়াতে দেখে বলেন, এক শয়তান আরেক শয়তানের পেছন পেছন যাচ্ছে। (আল আদাবুল মুফরাদ: হা. নং ১৩০০)

অন্যান্য খেলাধুলার শরয়ী বিধান
পূর্বের আলোচনায় কুরআন-হাদীসে যে সকল খেলাধুলার স্পষ্ট নিষেধাজ্ঞা এসেছে তার উল্লেখ করা হয়েছে। এছাড়া অন্যান্য খেলাধুলার বৈধ-অবৈধের বিষয়টি মৌলিক কয়েকটি নীতিমালার উপর আবর্তিত।

(১) যে খেলাধুলা কোন হারাম এবং গুণহের কাজ সংবলিত, সে খেলা নাজায়েয়। যেমন কোন খেলায় সতর খেলা হয়, কিংবা তাতে জুয়াবাজি থাকে, কিংবা নারী-পুরুষের অবাধ মেলামেশা হয়, অথবা তাতে গান্বাদের আয়োজন থাকে, বা যে খেলায় কাফেরদের অনুসরণ করা হয়।

(২) যে খেলাধুলা ফরয, ওয়াজিব ইত্যাদির ব্যাপারে উদাসীনতা সৃষ্টি করে, সে খেলাধুলা নাজায়েয়। কেননা যে কাজ মানুষকে তার ফরয, ওয়াজিব দায়িত্ব থেকে উদাসীন করবে তাই ‘অনর্থক’ কাজের অস্তর্ভুক্ত। ইমাম বুখারী রহ. সহীহ বুখারীর ৬০০৩নং হাদীসের শিরোনামে বলেছেন,

كُلُّ مُوْبَاطِلٍ إِذَا شَغَلَهُ عَنْ طَاعَةِ اللَّهِ.

অর্থ : যে ক্রীড়া আল্লাহর আনুগত্যের ব্যাপারে উদাসীন করে তা নাজায়েয়। হাফেয় ইবনে হাজার রহ. বলেন, انَّ النَّهْيَ عَنْهُ مَا فِيهِ افْرَاطٌ اوْمَادَةٌ عَلَيْهِ مَا فِيهِ مِنْ الشُّغْلِ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَالْفَكْرِ فِي مَهَمَّاتِ الدِّينِ.

অর্থ : নিযিন্দ বিনোদন হল, যে বিনোদনে সীমালজ্জন করা হয় বা ধারাবাহিক চলতে থাকে যার পরিণতিতে আল্লাহর বিধান পালনে উদাসীন হয়ে পড়ে এবং দীনী বিষয়ে গাফেল প্রমাণিত হয়। (ফাতহুল বারী ১০/৫২৯)
(৩) যে খেলাধুলা উদ্দেশ্যহীন, শুধু সময় কাটানোর জন্য হয়, শরীয়তে সে খেলাও নাজায়েয়। কেননা এতে জীবনের মহামূল্যবান সময়কে অনর্থক কাজে নষ্ট করা হয়।

(৪) উপরোক্ত বিষয়গুলোর অনুপস্থিতিতে যদি খেলা দ্বারা দীনী বা দুনিয়াবী কোন উপকার উদ্দেশ্য হয়, তাহলে সে খেলা বৈধ হবে।

ইসলামে পছন্দনীয় কর্যকৃতি খেলা
১. তীর চালনা : তীর চালনা ইসলামে পছন্দনীয় একটি খেলা। কারণ এর মাধ্যমে খেলায়াড়ের শারীরিক উৎফুল্লতা লাভের পাশাপাশি সে দেশ ও জাতির অনেক কল্যাণ সাধনের যোগ্যতা অর্জন করে।

২. অশ্ব চালনা : অশ্ব চালনা ইসলামে অতি পছন্দনীয় খেলা। এতে সাহসিকতা ও দুর্দর্শিতা অর্জিত হয়।

৩. সাঁতার শেখা বা শেখানো : রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন, كل شيء ليس من ذكر الله فهو لعب إلا أن يكون أربعة ملاعبة الرجل امرأة وتأديب الرجل فرسه ومشى الرجل بين الغرضين وتعليم الرجل السباحة.

অর্থ : চারটি জিনিস ছাড়া আল্লাহ তা‘আলাকে স্মরণ করার সাথে সম্পর্ক রাখে না এমন সব কিছুই অনর্থক খেল-তামাশা। (১) নিজ স্ত্রীর সাথে খেলাধুলা করা, (২) নিজের ঘোড়াকে প্রশিক্ষণ দেয়া, (৩) লক্ষ্যভেদ করার প্রশিক্ষণ নেয়া ও (৪) সাঁতার শেখা। (সুনামে নাসায়ী; হা.নং ৮৯৩৯)

অন্য হাদীসে এসেছে,
أَحَبُّ اللَّهِ إِلَيْهِ إِحْرَاءُ الْحَيْلِ وَالرَّمَيِّ. قَالَ

الْمَنَawi : إِسَادَهُ ضَعِيفٌ.

অর্থ : আল্লাহ তা‘আলার নিকট সবচেয়ে প্রিয় খেলা হচ্ছে অশ্ব চালনা ও তীরন্দায়ী। (ইবনে আদী ৬/১৭৬)

এ সকল খেলা যদি উদ্দেশ্যপূর্ণ হয়, দেশ, জাতি ও ইসলাম রক্ষায় জিহাদের ময়দানে এ যোগ্যতা প্রয়োগের নিয়ত থাকে তাহলে সংশ্লিষ্ট ব্যক্তি হাদীসের প্রয়োগক্ষেত্র বিবেচিত হবে। হ্যারত খলীল আহমদ সাহারানপুরী রহ. বলেন, বর্তমানে তীরন্দায়ীর পরিবর্তে আধুনিক যুদ্ধাত্মক প্রশিক্ষণ হাদীসের প্রয়োগস্থল হবে, যেমন বন্দুক, কামান ইত্যাদির নিশানা। (বায়লুল মাজহুদ ১১/২৪২)

৪. স্ত্রীর সাথে খেলাধুলা করা : স্ত্রীর সাথে খেলাধুলা করা শরীয়তের দৃষ্টিতে পছন্দনীয় এবং প্রশংসনীয় খেলা। অনেক পরিবারে দেখা যায় স্বামী যখন বাইরে মানুষের সাথে মেলামেশা করে হাস্যোজ্জ্বল থাকে। কিন্তু ঘরে ফিরেই চেহারা কালোমেঘে ছেয়ে যায়, স্ত্রীর সাথে রুচি আচরণ করে। রাসূলের শিক্ষা এর বিপরীত। হ্যারত আয়িশা রায়ি বলেন, ‘একবার আমি রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের সাথে সফরে দৌড় প্রতিযোগিতা করলাম এবং আমি আগে চলে গেলাম। কিছুদিন পর আরেক সফরে আমি তাঁর সাথে দৌড় প্রতিযোগিতা করলাম, তখন আমি মুটিয়ে যাওয়ায় রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আমার আগে চলে গেলেন এবং মজাক করে বলেনেন, এটা আগের বারের প্রতিশোধ। (সুনামে আবু দাউদ; হা.নং ২৫৭৮)

৫. দৌড় প্রতিযোগিতা : দৌড় প্রতিযোগিতা ইসলামে পছন্দনীয় একটি খেলা। এতে শারীরিক সুস্থিতার পাশাপাশি মানসিক প্রফুল্লতা অর্জিত হয়। রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম নিজে আয়িশা রায়ি এর সাথে দৌড় প্রতিযোগিতা করেছেন। সাহাবাদের থেকেও এরূপ কর্ম পাওয়া যায়।

বর্তমান সময়ের প্রসিদ্ধ কর্যকৃতি খেলা

এক. ক্রিকেট : বর্তমানে বাংলাদেশে ক্রিকেট অত্যন্ত জনপ্রিয় একটি খেলা। সারা বিশ্বে ফুটবলের পরে এ খেলা ব্যাপক জনপ্রিয়তা লাভ করেছে। এ খেলায় সময় নষ্ট হয় সবচেয়ে বেশি। কিন্তু লাভের খাতা প্রায় শূন্য। ক্রিকেট ২২ জনের খেলা হলেও এতে মূল খেলোয়াড় বলতে গেলে দুই জনই থাকে। একজন ব্যাটসম্যান, অপরজন বোলার। অনেক খেলায় দেখা যায় এক ব্যাটসম্যানই দুই তিনদিন ধরে খেলতে থাকে, একটি ম্যাচই পাঁচদিন পর্যন্ত

চলতে থাকে। ক্রিকেট খেলাকে পেশা হিসেবে গ্রহণ করা এবং পেশাদারিতের ভিত্তিতে এতে অংশগ্রহণ করা নাজায়েয়। তবে কেউ কাজের অবসরে ব্যায়ামের উদ্দেশ্যে অল্প সময় খেললে তা নাজায়েয় হবে না।

দুই. ফুটবল, হকি, ভলিবল, টেনিস ইত্যাদি : এসব খেলায় যদিও অল্পতে অনেক ব্যায়াম হয়, কিন্তু সতর খেলা রেখে খেলা কিংবা সতর খোলা লোকদের খেলা দেখা দুঁটেই হারাম। ব্যক্তিগত পরিসরে শরীরত্বিরোধী কর্মকাণ্ড থেকে মুক্ত হয়ে শারীরিক বা মানসিক প্রফুল্লতা অর্জনের জন্য কেউ এসব খেলায় লিপ্ত হলে শরীরতের দৃষ্টিতে অবৈধ হবে না।

তিনি. ভিডিও গেমস : বর্তমানে খেলাটি দিন দিন জনপ্রিয় হয়ে উঠছে। খেলাটি যদি প্রাণীর ছবি বিশিষ্ট হয় তাহলে তো কোন অবস্থায়ই বৈধ হবে না। আর প্রাণীর ছবি না হয়ে গাড়ি, হেলিকপ্টার, বিমান, সামুদ্রিক জাহাজ ইত্যাদি চালানো কিংবা নিশানা করার খেলা হলে বা ছবির চোখ, কান এবং মুখ পরিষ্কার বোঝা না গেলে নিম্নোক্ত শর্তের সাথে মানসিক প্রফুল্লতার জন্য তা বৈধ হতে পারে।

(ক) জুয়াবাজি না থাকতে হবে। (খ) নামায কায়া না হতে হবে। (গ) বান্দার হক নষ্ট না হতে হবে। (ঘ) পড়ালেখা ও অন্যান্য জরুরী কাজে ব্যাপাত না ঘটাতে হবে। (ঙ) সর্বোপরি এর প্রতি অস্বাভাবিক মনোযোগ না থাকতে হবে। (সুত্র: খেলাধুলা ও বিনোদনের শরয়ী সীমারেখা)

নারী-পুরুষের খেলা

বর্তমানে নারীরা পুরুষদের সবকিছুতে অংশগ্রহণ না করলে নাকি সমান অধিকার প্রতিষ্ঠা হয় না। কিন্তু ইসলাম বলে, সৃষ্টিগতভাবেই যখন দু'জনের মাঝে পার্থক্য রয়েছে তখন নারীর উপর পুরুষের কাজের বোঝা রেখে দেয়া নারীর অধিকার প্রতিষ্ঠা নয়; রীতিমত তার উপর যুলুম করা। সৃষ্টিগত পার্থক্যের কারণে ইসলামের দৃষ্টিতে উভয়ের খেলার মধ্যেও রয়েছে যৌক্তিক পার্থক্য। আর উভয়ের খেলাধুলা নির্ধারিত হবে তার ভবিষ্যত কর্মক্ষেত্রের প্রতি লক্ষ্য রেখে। পুরুষের কর্মক্ষেত্র হল- (১) রাষ্ট্র পরিচালনা, (২) সামাজিক কর্মকাণ্ড, (৩) যুদ্ধ, (৪) বীরত্ব ইত্যাদি। সে হিসেবে তার জন্য নির্ধারিত হয়েছে তীরন্দায়ী, অশ্ব চালনা এবং আধুনিক

অস্ত্র চালনার যোগ্যতা অর্জিত হয় এমন খেলা।

অপরদিকে নারীর মূল কর্তব্য যেহেতু ঘরের যাবতীয় বিষয় আঞ্জাম দেয়া, তাই তার জন্য উপযোগী খেলা হল, হাতে বানানো পুতুল খেলা, যাতে বাচ্চা লালন-পালনের যোগ্যতা হয়; চড়ইভাতি, যাতে রান্না-বান্নার যোগ্যতা হয়, সেলাই শিক্ষা ইত্যাদি। হ্যারত আয়িশা রায়ি. বলেন,

أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يسرب إلى صواحيبي يعني باللعبة البناء الصغار.

অর্থ : রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আমাকে আমার স্থীরের কাছে পাঠিয়ে দিতেন পুতুল খেলার জন্য। (আল-আদারুল মুফরাদ; হানং ১২৯৯)

তবে কোন নারী যদি বিশেষ কোন জ্ঞানে পারদর্শী হয় তাহলে শরয়ী বিধান এবং পর্দা রক্ষা করে তা করা দোষের কিছু নয়। হ্যারত আয়িশা রায়ি. পর্দার বিধান রক্ষা করে হাদীস শিক্ষাদান করতেন।

ইসলামী ফিকহ একাডেমীর সিদ্ধান্ত

তারতের ফিকহ একাডেমী তাদের বিশতম ফিকহী সেমিনারে বিজ্ঞ আলেম কর্তৃক পেশকৃত ২৯টি গবেষণাপত্র প্রয়োলোচনা করে যে সিদ্ধান্ত জারি করেছেন তা নিম্নে তুলে ধরা হল-

(ক) যে খেলা মানুষের জন্য ব্যাপক উপকারী, যার দ্বারা শক্তি অর্জিত হয়, উদ্যম এবং প্রফুল্লতা লাভ হয় তা বৈধ। শর্ত হল, তা শরীরতে নিষিদ্ধ বিষয়াদি হতে মুক্ত হতে হবে, দীন ও দুনিয়াবী দায়িত্ব-কর্তব্য পালনে বিষ্ণ সৃষ্টিকারী হতে পারবে না এবং কারো কষ্টের কারণ হতে পারবে না।

(খ) সাধারণ অবস্থায় নারী-পুরুষের পর্দার যে বিধান রয়েছে খেলোয়াড়দের জন্যও তা রক্ষা করা আবশ্যিক।

(গ) যে ধরনের খেলাধুলার ব্যাপারে হাদীসের উৎসাহ প্রদান পাওয়া যায় এমন খেলা মুস্তাবাব। এছাড়া প্রচলিত অন্যান্য খেলাধুলায় উল্লিখিত মূলনীতিগুলো অনুসরণ করা হলে সে সব খেলাও বৈধ হবে।

(ঘ) খেলার জয়-পরাজয়ে পুরুষারের অর্থ যদি এক পক্ষ থেকে হয় অথবা তৃতীয় কোন পক্ষ বিজয়ী দলের জন্য পুরুষারের ব্যবস্থা করে তাহলে এ পুরুষার শরীরতের দৃষ্টিতে বৈধ হবে। আর যদি উভয় পক্ষ থেকে হয় তাহলে বৈধ হবে না।

(ঙ) সময় মানব জীবনের অমূল্য সম্পদ।

এ কারণে শরীরতের দৃষ্টিতে এমন সব খেলা মাকরুহ যা খেলতে বা দেখতে পিয়ে যথেষ্ট পরিমাণ সময় নষ্ট হয়। যদিও সে খেলা পদ্ধতিগত এবং খেলোয়াড়দের লেবাস-পোশাকের বিচারে হারাম মুক্ত হয়।

(চ) যে ধরনের খেলা খেলতে শরীরতে বাঁধা নেই তা দেখতে এবং দেখার জন্য টিকেট কিনলে নাজায়েয় হবে না।

(ছ) যে ব্যক্তি খেলায় অংশগ্রহণ তো করেনি কিন্তু কোন পক্ষের জয়ী হওয়ার উপর অর্থের বিনিময়ে বাজি ধরল তাহলে এ অর্থ জুয়ার অস্তর্ভুক্ত এবং হারাম হবে।

(জ) সীমিত বিনোদনের জন্য খেলাধুলা জায়েয় হলেও খেলাধুলাকে জীবনের লক্ষ্য-উদ্দেশ্য বানিয়ে নেয়া জায়েয় নেই। তদ্বপ শিক্ষা-দীক্ষা এবং অর্থ উপার্জনের বৈধ পছ্ন ছেড়ে দিয়ে নিজেকে খেলাধুলার জন্য সীমাবদ্ধ করে ফেলা অনুচিত কাজ। (তাফরীহাত ও ওয়াসায়েল আওর উন্সে মুতাআল্লিক শরয়ী আহকাম)

ধ্বন্তপে বিনোদনের ফুরসত কোথায়?

যুগশ্রেষ্ঠ মুসলিম দার্শনিক শাহ ওয়ালিউল্লাহ মুহাদ্দিসে দেহলবী রহ. এর লেখায় পড়েছিলাম, কোন জাতির ধ্বন্তসের পিছনে সবচেয়ে বেশি যে কারণগুলো দায়ী তার মধ্যে একটি হল, জাতির অত্যধিক বিনোদনপ্রিয় হওয়া। মানুষ সীমাত্তিরিত বিনোদনমুখী হলে তার পরকাল তো ধ্বংস হয়ই; পার্থিব উন্নতি অংগুতির ক্ষেত্রেও চরম অবনতির শিকার হয়। আজকের যুগে মুসলিম উম্মাহ হাজারো সমস্যায় জর্জিরিত, নানামুখী ঘড়িয়ান্তের অঙ্কোপাসে আবদ্ধ, তারা নিজের কর্তব্য নির্ধারণে দিশেহারা, তাদের কর্তৃত মন্তক আর রক্ত অন্যের খেলার সামগ্রীতে পরিণত- সেই মুসলিমান খেলা আর বিনোদনে উন্নাতাল হয়ে উঠে কীভাবে- বিবেকবান মানুষের কাছে আজ তা বড় প্রশ্ন। ঘরদোর পুড়ে ছারখার যার সে যখন বিনোদনের আফিম খেয়ে ব্যাট-বল আর ফুটবলের তামাশা নিয়ে উন্নাতাল, ধ্বংস তার অবধারিত।

লেখক : মুদ্রারিস, জামি'আ বাইতুল আমান
মিনার মসজিদ ও মাদরাসা কমপ্লেক্স,
মুহাম্মদপুর, ঢাকা।

বিতর নামায়ের রাকাআত সংখ্যা

ফাতাওয়া বিভাগ : জামি'আ রাহমানিয়া আরাবিয়া

প্রশ্ন : বিতরের নামাযের রাকাআত সংখ্যা নিয়ে ইদনিং কিছু লোক বিভিন্ন ছড়চ্ছে। তাদের বক্তব্য হল, সহীহ হাদীসের আলোকে বিতরের নামায এক রাকাআত; তিনি রাকাআত নয়। তাদের বক্তব্য কতটুকু নির্ভরযোগ্য? এ ব্যাপারে বিস্তারিত জানালে উপকৃত হব।

আব্দুল্লাহ সালেহ
ধানমতি, ঢাকা

উত্তর : বিতর নামায তিনি রাকাআত। এ ব্যাপারে চারও মায়াবের ইমামগণ একমত। ভ্যুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম যে সবসময় তিনি রাকাআত বিতর পড়তেন বল সহীহ হাদীস দ্বারা তা প্রমাণিত। এমনভাবে বল সাহাবায়ে কেবাম ও তারেবীগণের আমলেও বিতর নামায তিনি রাকাআত হওয়ার বিষয়টি পাওয়া যায়। নিম্নে এ বিষয়ে কিছু সহীহ হাদীস উল্লেখ করা হল-

(১) আবু সালামা রহ. বলেন, আমি হ্যরত আয়িশা রায়ি. কে জিজ্ঞাসা করলাম,

عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَنَّهُ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ سَأَلَ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا كَيْفَ كَانَتْ صَلَاةً رَسُولِ اللَّهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي رَمَضَانِ؟ فَقَالَتْ: مَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَرِيدُ فِي رَمَضَانَ وَلَا فِي غَيْرِهِ عَلَى حُسْنِهِنَّ وَطُولِهِنَّ ثُمَّ يُصْلِي أَرْبَعًا فَلَا تَسْكُنْ عَنْ حُسْنِهِنَّ وَطُولِهِنَّ ثُمَّ يُصْلِي ثَلَاثًا.

অর্থ : রমায়ানে রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের নামায কেমন ছিল? হ্যরত আয়িশা রায়ি. বলেন, ভ্যুর সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম রমায়ানে ও রমায়ানের বাইরে (তাহজুদ বিতরসহ) এগারো রাকাআতের বেশি পড়তেন না। প্রথমে চার রাকাআত পড়তেন, এর সৌন্দর্য ও দীর্ঘতা সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করো না। এরপর আরও চার রাকাআত পড়তেন, এর সৌন্দর্য ও দীর্ঘতা সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করো না। এরপর তিনি রাকাআত (বিতর) পড়তেন।

(সহীহ বুখারী; হা.নং ১১৪৭, সহীহ মুসলিম; হা.নং ৭৩৮)

এ হাদীসের বিশেষণে ইমাম ইবনে আব্দুল বার রহ. বলেন, তিনি চার রাকাআত পড়ে স্থুতেন। তারপর আবার

চার রাকাআত পড়ে স্থুতেন। অতঃপর উঠে তিনি রাকাআত বিতর পড়তেন।

(আল ইন্তিয়াকার ২/১০০)

(২) হ্যরত উবাই ইবনে কাব রায়ি. বলেন,

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُوتَرُ بِثَلَاثِ رَكَعَاتٍ كَانَ يَقْرَأُ فِي الْأُولَى بِسَجَنِ أَسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى وَفِي الثَّالِثَةِ يَقْرَأُ بَقِيلَ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ وَفِي الْرَّابِعَةِ... وَفِي الرَّوْايةِ... وَفِي رَوْايَةِ لَا يَسْلُمُ إِلَّا فِي اخْرَهِ.

অর্থ : রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম তিনি রাকাআত বিতর পড়তেন। প্রথম রাকাআতে সূরা আ'লা, দ্বিতীয় রাকাআতে সূরা কাফিরন, তৃতীয় রাকাআতে সূরা ইখলাস পড়তেন এবং রংকুর পূর্বে দু'আয়ে কুণ্ড পড়তেন। একই হাদীসের অপর বর্ণনায় আছে, আর কেবল শেষ রাকাআতেই সালাম ফিরাতেন।

(সুনানে নাসায়ী হা: ১৬৯৯, মুশকিলুল আসার ১১/৩৬৮) আলামা আইনী, ইবনুল কাতান, শাইখ শুআইব আরনাউত প্রমুখ মুহাদ্দিস হাদীসটিকে সহীহ বলেছেন, স্বয়ং আলবানী সাহেবেও ইরওয়াউল গালীলে (২/১৬৭) হাদীসটিকে সহীহ বলেছেন।

(৩) আব্দুল্লাহ ইবনে আবু কাইস রহ. বলেন, আমি হ্যরত আয়িশা রায়ি. কে জিজ্ঞাসা করলাম,

بِكِمْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ؟ قَالَتْ كَانَ يَوْمَ بِأَرْبَعَ وَثَلَاثَ وَسِتَّ وَثَلَاثَ وَثَلَاثَ وَثَلَاثَ وَثَلَاثَ وَلَا يَكْنِي يَوْمَ بِأَنْفُسِهِ مِنْ سِبْعِ وَلَا بِأَكْثَرِ مِنْ ثَلَاثَ عَشَرَ.

অর্থ : নবীজী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম কত রাকাআত বিতর পড়তেন? তিনি বলেন, চার ও তিন, ছয় ও তিন, আট ও তিন, দশ ও তিন। তিনি বিতর সাত রাকাআতের কম এবং তেরো রাকাআতের অধিক পড়তেন না।

(সুনানে আবু দাউদ; হা.নং ১৩৬২, শরহ মাআনিল আসার ১/২০১, মুসলান্দে আহমাদ; হা.নং ২৫১৫৯) আলামা আইনী ও শুআইব আরনাউত এটিকে সহীহ বলেছেন।

ইমাম বুখারীর উত্তাদ ইসহাক ইবনে রাঝাইয়াহ বলেন, এ ধরনের হাদীসগুলোতে বিতরসহ রাতের পুরো

নামাযকেই বিতর শব্দে ব্যক্ত করা হয়েছে।

(সুনানে তিরমিয়ী; হা.নং ৪৫৭) পরবর্তী বক্তব্য দ্রষ্টব্য।

হাফেয় ইবনে হাজার রহ. উপরোক্তাখিত হাদীস সম্পর্কে বলেন, আমার জানা মতে এটি সংশ্লিষ্ট বিষয়ে সর্বাধিক সহীহ হাদীস। এ বিষয়ে হ্যরত আয়িশা রায়ি। এর বর্ণিত হাদীসের বর্ণনাকারীদের মাঝে যে ভিত্তিতা পরিলক্ষিত হয় এর দ্বারা সেগুলোর মাঝে সমন্বয় করা যায়। (ফতহল বারী ৩/২৫)

আর এই হাদীসে সর্বাবস্থায় তিনি রাকাআত প্রথকভাবে পড়ার কথা উল্লেখ হয়েছে, সুতরাং স্পষ্টতই বুবা যায় এটিই প্রকৃত বিতর।

(৪) সাঈদ ইবনে যুবাইর রায়ি. হ্যরত আব্দুল্লাহ ইবনে আবাস রায়ি. থেকে বর্ণনা করেন,

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ يَوْমَ يَوْمَ يَوْমَ يَوْمَ يَوْমَ يَوْمَ يَوْমَ যায়।

নামাযকেই বিতর শব্দে ব্যক্ত করা হয়েছে।
(সুনানে তিরমিয়ী; হা.নং ৪৫৭) পরবর্তী বক্তব্য দ্রষ্টব্য।
হাফেয় ইবনে হাজার রহ. উপরোক্তাখিত হাদীস সম্পর্কে বলেন, আমার জানা মতে এটি সংশ্লিষ্ট বিষয়ে সর্বাধিক সহীহ হাদীস। এ বিষয়ে ভিত্তিতা পরিলক্ষিত হয় এর দ্বারা সেগুলোর মাঝে সমন্বয় করা যায়।
(ফতহল বারী ৩/২৫)
আর এই হাদীসে সর্বাবস্থায় তিনি রাকাআত বিতর পড়তে পড়তেন। প্রথম রাকাআতে সূরা আ'লা, দ্বিতীয় রাকাআতে সূরা কাফিরন, তৃতীয় রাকাআতে সূরা কাফিরন, তৃতীয় রাকাআতে সূরা ইখলাস পড়তেন।
(সুনানে নাসায়ী; হা.নং ১৭০৭, সুনানে তিরমিয়ী; হা.নং ৪৬২, সুনানে দারিমী; হা.নং ১৫৮৯, মুসান্নাফে ইবনে আবী শাইখা; হা.নং ৬৯৫১, মুসান্দে আহমাদ; হা.নং ২৭৭৬) শুআইব আরনাউত বিতর পড়তে বলেন, হাদীসটি সহীহ। ইমাম নববী বলেছেন, হাদীসটি সহীহ।
(৫) হ্যরত শাবী রহ. বলেন, আমি হ্যরত আব্দুল্লাহ ইবনে আবাস রায়ি. ও আব্দুল্লাহ ইবনে উমর রায়ি. কে জিজ্ঞাসা করেছি যে, রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের রাতের নামায কত রাকাআত ছিল?
সাল্ট' عبدَ اللَّهِ بْنَ عِيسَى وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ عِيسَى فَقَالَ: صَلَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ يَوْمَ يَوْمَ يَوْمَ يَوْمَ يَوْمَ يَوْمَ يَوْমَ যায়।
অর্থ : তারা উভয়ে বলেন, (তিনি রাতে) মেট তের রাকাআত (নামায পড়তেন) প্রথমে আট রাকাআত অতঃপর তিনি রাকাআত বিতর পড়তেন। আর ফজরের ওয়াক্ত হয়ে গেলে দুই রাকাআত (ফজরের সুন্নাত) আদায় করতেন।
(সুনানে নাসায়ী কুবরা; হা.নং ৪০৮, ১৩৫৭, সুনানে ইবনে মাজাহ; হা.নং ১৩৬১, শরহ মাআনিল আসার ১/১৯৭)

আল্লামা আইনী বলেন, এর সনদ সহীহ।
(নুখাবুল আফকার ৩/২১১)

(৬) আলী ইবনে আব্দুল্লাহ তার পিতা
আব্দুল্লাহ ইবনে আব্বাস রায়ি। থেকে
বর্ণনা করেন,

أَنَّهُ رَقْدَعْنَدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاسْتِيقْظَفْتُ فَتَسْوِكَ وَتَوْضَأْ وَهُوَ يَقُولُ إِنِّي فِي حَلْقِ الْسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاحْتِلَافِ الْلَّيلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأَوْلَى الْأَلْبَابِ [الْعِمَرَانَ: ۱۹۰] فَقَرَأَ هُؤُلَاءِ الْآيَاتِ حَتَّى خَتَمَ السُّورَةَ ثُمَّ قَامَ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ فَأَطَالَ الْقِيَامَ وَالرُّكُوعَ وَالسُّجُودَ ثُمَّ أَنْصَرَ صَرْفَ فَنَامَ حَتَّى نَفَخَ ثُمَّ فَعَلَ ذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَاتٍ سَتَ رَكَعَاتٍ كُلُّ ذَلِكَ يُسْتَاكِ وَيَتوَضَأْ وَيَقْرَأُ هُؤُلَاءِ الْآيَاتِ ثُمَّ أَوْتَ بِثَلَاثَ.

অর্থ : অতঃপর রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম লম্বা কিয়াম ও রূকু দিয়ে দুই দুই করে তিন বারে ছয় রাকাআত নামায আদায় করলেন।

প্রতিবাই মিসওয়াক ও উয়ু করেছেন এবং উপরোক্ত আয়াতগুলো পড়েছেন।
সবশেষে তিন রাকাআত বিতর পড়েছেন। (সহীহ মুসলিম; হানং ৭৬৩,
সহীহ আবু আওয়ানা ২/৩২১)

এছাড়া অধিকাংশ সাহাবারে কেরাম ও তাবেরীগণ তিন সূরা দিয়ে তিন রাকাআত বিতর পড়তেন। এ বিষয়ে ইমাম তিরমিয়ী রহ. তার সুনানে তিরমিয়ীতে সুপ্রস্তুত করে বলেন,

وَالَّذِي احْتَارَهُ أَكْثَرُ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمِنْ بَعْدِهِمْ أَنْ يَقْرَأُ بِسْجُونَ اسْمَ رَبِّ الْأَعْلَى وَقُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ وَقُلْ هُوَ

اللَّهُ أَحَدٌ يَقْرَأُ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ مِنْ ذَلِكَ بِسْوَرَةِ

অর্থ : সাহাবায়ে কেরাম ও তৎপরবর্তী জ্ঞানীদের অধিকাংশই (বিতরে) সূরা আলা, কাফিরুন, ইখলাস পড়াকেই গ্রহণ করেছেন। (তিন রাকাআতের) প্রতি রাকাআতে একটি করে সূরা পড়বে। (সুনানে তিরমিয়ী [বিতরে কিরাআত পাঠ অধ্যায়])

অনুরূপ ১৯ জন সাহাবী থেকে তিন রাকাআত বিতরে তিন সূরা পড়ার কথা বর্ণিত হয়েছে। (কাশফুস সিতর; পৃষ্ঠা ৪৭, আল হিদায়া ফি তাখরীজ আহদীসিল বিদায়া ৪/১৪৮)

আল্লামা ইবনে তাইমিয়া রহ. বলেন,
فَإِنْهُ قَدْ قَبِطَ أَنِّي بْنُ كَعْبٍ كَانَ يَقُومُ بِالنَّاسِ

عشرين رکعة في رمضان .. ويوتر ثلاث فرأى كثير من العلماء أن ذلك سنة لانه اقامه

بین المهاجرين والأنصار ولم ينكروه منكر
অর্থ : বিশুদ্ধসূত্রে প্রমাণিত, হ্যরত উবাই ইবনে কাব' রায়ি। তার ইমামতিতে লোকদেরকে নিয়ে বিশ রাকাআত তারাবীহ অতঃপর তিন রাকাআত বিতর

পড়তেন। (আল ফাতওয়াল কুবরা ২/২৪৫)

হ্যরত উমর রায়ি বলেন,
مَاحِبُّ أَنِ تَرْكَ الْوَتْرَ بِثَلَاثَ أَنْ لِ حَمْ

النعم
অর্থ : আমি তিন রাকাআত বিতর পড়া ছাড়তে কখনোই পচন্দ করি না, যদিও এর বিপরীতে আমাকে লাল উট উপহার দেয়া হয়। (কিতাবুল আসার জামিউল মাসানীদ ১/৪১৭, মুয়াত্তা মুহাম্মদ; পৃষ্ঠা ১৪৯, কিতাবুল হজ্জাহ আলা আহলিল মদীনাহ ১/১৩৫)

এ ছাড়াও হ্যরত আলী, ইবনে মাসউদ, আনাস, উবাই ইবনে কাব' রায়ি, প্রমুখ সাহাবী থেকে তিন রাকাআত বিতর পড়ার কথা বর্ণিত হয়েছে।

হ্যরত ইসমাইল ইবনে আব্দুল মালেক রহ. বলেন,

عَنْ سَعِيدِ بْنِ جَبَرِ أَنَّهُ كَانَ يَوْتَرُ بِثَلَاثَ وَيَقْتَ

فِي الْوَتْرِ قِيلَ الرَّكْوَعُ

অর্থ : হ্যরত সাঈদ ইবনে জুবাইর রহ. তিন রাকাআত বিতর পড়তেন এবং বিতর নামাযে রূকুর পূর্বে দু'আয়ে কুন্তু পড়তেন। (ইবনে আবী শাইবাহ; হানং ৬৯০৫)

এছাড়াও হ্যরত আলকামা, ইবরাহীম নাখায়ী, জাবের ইবনে যায়েদ হাসান, কাতাদাহ প্রমুখ তাবেয়ী থেকেও তিন রাকাআত বিতর পড়ার কথা বর্ণিত আছে।

হ্যরত হাসান বসরী রহ. বলেন,

أَجْمَعُ الْمُسْلِمُونَ عَلَى أَنَّ الْوَتْرَ ثَلَاثَ لَا يَسْلِمُ

الْأَخْرَهُنَّ

অর্থ : বিতর নামায এক সালামে তিন রাকাআত হওয়ার ব্যাপারে মুসলিম উমাহর ইজমা (ঐকমত্য) প্রতিষ্ঠিত হয়েছে। (মুসান্নাফে ইবনে আবী শাইবাহ; হানং ৬৯০৪)

আর যেসব বর্ণনায় এক রাকাআত বিতরের কথা উল্লেখ আছে এগুলোর ব্যাপারে সহীহ বুখারীর ব্যাখ্যাকার হাফেয ইবনে হাজার আসকালানী রহ. বলেন, ‘এক রাকাআত পড়ে নাও’ বাক্যে দুই সালামে তিন রাকাআত বিতর পড়ার পক্ষে স্পষ্ট দলীল হয়।

(অর্থাৎ এতে এক রাকাআত বিতর-এর পক্ষে সুস্পষ্ট দলীল নেই বরং বেশির চেয়ে বেশি এখানে দুই রাকাআত পড়ে সালাম ফিরিয়ে আরেক রাকাআত যোগ করে মোট তিন রাকাআত বিতর পড়ার কথা বলা হয়েছে।) হতে পারে এ জাতীয় হাদীসের উদ্দেশ্য হল, পূর্বের পড়া দুই রাকাআতের সাথে আরেক

রাকাআত মিলিয়ে মোট তিন রাকাআত বিতর পড়।

দেখুন, ইবনে হাজার আসকালানী রহ. শাফেয়ী মাযহাবের অনুসারী একজন বিখ্যাত হাফেয়ে হাদীস এবং হাদীস শাস্ত্রবিদ। তার ইমামের মাযহাব মতে বিতর নামায দুই সালামে তিন রাকাআত। তিনি এ জাতীয় হাদীস দ্বারা নিজ মাযহাবের পক্ষে দলীল দিয়েছেন বটে, কিন্তু সেই সঙ্গে এ বিষয়টিও স্পষ্ট করে দিয়েছেন যে, বিতর মূলত তিন রাকাআত; এক রাকাআত নয়। সম্ভবত এ কারণেই এক রাকাআত বিতর নামাযের ইঙ্গিত বহনকারী এ ধরনের হাদীস বর্ণনা করার পরও ইমাম আবু হানীফা রহ.সহ হাদীস ও ফিকহের অনেক ইমাম যেমন, মুয়াত্তা সংকলক ইমাম মালেক রহ., মুসনাদ সংকলক ইমাম আহমাদ রহ. প্রমুখ বিশ্ববিখ্যাত মুহাদিসীনে কেরাম এক রাকাআত বিতর পড়াকে মাকরহ মনে করতেন।

(কিতাবুল হজ্জাহ আলা আহলিল মাদিনা ১/১৯৩, আল ইশরাফ ২/২৬২, আল আউসাত ৮/১৬০, মাসাইলে আহমাদ ইবনে হানী ১/৯৯, ফাতহুল বারী ইবনে রজব হাম্লী ৬/১৯৯)

এমনকি ইয়াম আহমাদ রহ. বলেন, বিতর ছুটে গেলে তিন রাকাআতই কায়া করবে। (ফতভুল বারী ইবনে রজব ৬/২২৭)

ইবনে আব্বাস রায়ি। এবং ইবনে উমর রায়ি। এর যে মারফু রিওয়ায়েতে এক রাকাআত পড়তে ভুক্ত করা হয়েছে, মূলত সেগুলোতে এক রাকাআতকে আলাদাভাবে পড়তে বলা হয়নি। একই হাদীসের বিভিন্ন বর্ণনায় এ বিষয়টি সুস্পষ্টভাবে বর্ণিত হয়েছে।

হ্যরত উসমান রায়ি। এর এক রাকাআত বিতর পড়ার বিষয়টি ছিল অনিচ্ছাকৃত। এজনই ঘটনা বর্ণনাকারী আভাইনী রায়ি। তাকে এক রাকাআত বিতর পড়তে দেখে অবাক হয়েছেন এবং পরক্ষণেই বলেছেন, (তিনি হয়তো ভুলে গেছেন)। (শরহ মাআনিল আসার; পৃষ্ঠা ২০৬)

শাফেয়ী মাযহাবের হাফেয়ে হাদীস ইবনে হাজার আসকালানী রহ. বলেন, শুধু এক রাকাআত বিতর পড়া যদি এক রাকাআতের হাদীসের উদ্দেশ্য হত তাহলে হ্যরত সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম তাই করতেন। অথচ শুধু এক রাকাআত বিতর পড়া হ্যুন্ন সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম থেকে (২৮নং পৃষ্ঠায় দেখুন)

আবিয়া আলাইহিমুস সালাম-৩

মাওলানা আব্দুল মালেক

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

হ্যরত হৃদ আলাইহিস সালাম

হ্যরত নৃহ আ.এর দাওয়াতে আল্লাহ তা'আলা'র প্রতি যারা ঈমান এনেছিল নৃহ আ. এর পুত্র 'সাম' তাদের অন্যতম। সামের সন্তান ছিল ইরাম।

ইরামের বংশধরদের মাঝে হ্যরত নৃহ আ.এর পঞ্চম অধ্যন হিসেবে আদ এবং সামুদ নামে দুই ব্যক্তি জন্মগ্রহণ করে। এ দুই ব্যক্তির নামানুসারেই 'আদ সম্প্রদায়' এবং 'সামুদ সম্প্রদায়' নামে দুটি জাতির বিভাগ ঘটে। আদ সম্প্রদায়কে (তাদের পূর্বপুরুষ ইরামের দিকে সম্পত্তি করে) পরিত্র কুরআনুল কারীমে সূরা ফাজর-এর ৭২ আয়াতে ইরাম সম্প্রদায় বলেও সম্মোধন করা হয়েছে। (তাসফীরে ইবনে কাসীর [সূরা আ'রাফ- ৬৫], তাফসীরে মা'আরিফুল কুরআন [সূরা আ'রাফ- ৬৫])

আমান থেকে নিয়ে হায়ারামাউত পর্যন্ত ইয়ামানের বিস্তৃত এলাকা জুড়ে তেরোটি গোত্রের সমষ্টিয়ে বসবাস ছিল আদ সম্প্রদায়ের। (তাসফীরে ইবনে কাসীর [সূরা আ'রাফ- ৬৫], তাফসীরে মা'আরিফুল কুরআন [সূরা আ'রাফ- ৬৫])

এগলোর সর্বোত্তম গোত্রের বংশধরদের মধ্য হতে আল্লাহ তা'আলা হ্যরত হৃদ আ.কে নবী হিসেবে তাদের নিকট প্রেরণ করেন।

দৈহিক শক্তিতে এবং পাথর ছেদন শিল্পে আদ সম্প্রদায়ের বিশেষ খ্যাতি ছিল। কালক্রমে তারা পাথর কেটে মূর্তি বানিয়ে তার পূজা শুরু করে দেয়। হ্যরত হৃদ আ. তাদেরকে অত্যন্ত সুন্দরভাবে আল্লাহর একচৰ্বাদের দাওয়াত প্রদান করেন। এ সম্পর্কে কুরআনে কারীমে ইরশাদ হচ্ছে, 'হে আমার কওম! আল্লাহর ইবাদত কর। তিনি ছাড়া তোমাদের কেন মা'বুদ নেই। তবুও কি তোমরা (আল্লাহকে) ভয় করবে না? (সূরা আ'রাফ- ৬৫)

কিন্তু সৎস্বভাবের সামান্য সংখ্যক লোক ছাড়া বাকী সকলে তার কথা প্রত্যাখ্যান করল।

মুহাম্মদ ইবনে ইসহাক বলেন, 'যখন তারা ঈমান আনতে অস্বীকার করল, তাদেরকে সতর্ক করার জন্য আল্লাহ তা'আলা তিনি বছর বৃষ্টি বন্ধ করে দিলেন। (তাফসীরে ইবনে কাসীর [সূরা আ'রাফ- ৭০])

হৃদ আ. তাদেরকে (সতর্ক করার উদ্দেশ্যে) বললেন,

'হে আমার কওম! নিজেদের প্রতিপালকের কাছে গুণাহের জন্য ক্ষমা প্রার্থনা কর। অতঃপর তারই দিকে প্রত্যাবর্তন কর। তিনি তোমাদের প্রতি আকাশ থেকে মুষলধারে বৃষ্টি বর্ষণ করবেন এবং তোমাদের বর্তমান শক্তির সাথে বাঢ়ি আরো শক্তি যোগাবেন। সুতরাং তোমরা অপরাধী হয়ে মুখ ফিরিয়ে নিও না। (সূরা হৃদ- ৫২)

কিন্তু তার সম্প্রদায় এ কথার প্রতি কর্ণপাত করল না। বরং কুফর ও শিরকের মাঝেই ডুবে থাকল। পরিশেষে আল্লাহর প্রতি ঈমান না আনার পরিণতিতে তাদের প্রতি আল্লাহর শাস্তি আপত্তি হল। প্রচঙ্গ বাড়-বাঞ্চি পাঠানো হল। এ আয়ার একাধারে আট দিন সাত রাত তাদের উপর অব্যাহত থাকল। ফলে গোটা কওম ধ্বংস হয়ে গেল। আল্লাহ তা'আলা কুরআনে কারীমের সূরা আ'রাফ (৬৫-৭২), সূরা হৃদ (৫০-৬০), সূরা মুমিনুন (৩১-৪১), সূরা শু'আরা (১২৩-১৪০), সূরা হা-মীম সাজদা (৪১-৪২), সূরা আহকাফ (২১-২৫), সূরা যারিয়াত (৪১-৪২), সূরা নাজর (৫০-৫৫), সূরা কুমার (১৮-২২), সূরা হা-কাহ (৬-৮) এবং সূরা ফাজর (৬-১৪)-এ মুমিনদের উপদেশ দেয়ার নিমিত্তে হ্যরত হৃদ আ. এবং তার কওম আদ সম্প্রদায়ের ঘটনা বর্ণনা করেছেন। বিস্তারিত দেখুন- তাফসীরে ইবনে কাসীর (সূরা আ'রাফ- ৬৫), আল-বিদায়া ওয়ান-নিহায়া (১/১৫৬) এবং আল-কামেল ফিত- তারীখ (১/৬৪)

হ্যরত সালেহ আলাইহিস সালাম ইতোপূর্বে একথা উল্লেখ করা হয়েছে যে, আদ ও সামুদ একই ব্যক্তির বংশধরদের দুই ব্যক্তির নাম এবং তাদের দুজনের নামানুসারেই গোত্র দুটির নামকরণ করা হয়েছে।

আদ সম্প্রদায়ের মত সামুদ সম্প্রদায়ও অনেক শক্তিশালী জাতি ছিল। কুরআনে কারীমের বর্ণনা মতে (সূরা আ'রাফ- ৭৪) তারা সমতল ভূমিতে ও বিশালকায় পাহাড় কেটে কেটে ঘর নির্মাণে বিশেষ পারদর্শী ছিল। আরব ও শামের মধ্যবর্তী হিজর নামক স্থানে তাদের বসবাস ছিল। (তাফসীরে ইবনে কাসীর [সূরা হৃদ- ৭৩], আল-বিদায়া ওয়ান-নিহায়া ১/১৬৮) বর্তমানে উক্ত অঞ্চলটি 'মাদায়েনে সালেহ' নামে পরিচিত। (তাফসীরে মা'আরিফুল কুরআন [সূরা হৃদ- ৭৩])

সামুদ সম্প্রদায়ের ঘর-বাড়ির ধূসাবশেষ কালের স্বাক্ষী হয়ে আজো মানুষের উপদেশ গ্রহণের উপকরণ হয়ে আছে। আদ সম্প্রদায়ের মত তাদের মাঝেও কালক্রমে মূর্তিপূজা শুরু হয়। আল্লাহ তা'আলা তাদেরকে সৎপথ প্রদর্শনের জন্য হ্যরত সালেহ আ.কে তাদের কাছে নবী হিসেবে প্রেরণ করেন। হ্যরত সালেহ আ. সর্বাত্মকভাবে তাবলীগের দায়িত্ব পালনে সচেষ্ট হন। তারা সালেহ আ.এর কথার উপর ঈমান আনার জন্য নবুওয়াতের প্রমাণ স্বরূপ পাথরের পাহাড় থেকে দশ মাসের গর্ভবতী উল্লী বের করার শর্তাবোধ করল। (তাফসীরে ইবনে কাসীর [সূরা হৃদ- ৭৩]) সালেহ আ. নামায পড়ে আল্লাহর কাছে দু'আ করলেন। আল্লাহ তা'আলা দু'আ করুল করলেন। ফলে আল্লাহর কুদরতে সালেহ আ.এর মু'জিয়াস্বরূপ সামুদ গোত্রের চাহিদা মোতাবেক নিকটস্থ পাথুরে পাহাড় ফেটে দশ মাসের গর্ভবতী একটি উল্লী বের হয়ে এল। এটা দেখে সামুদ সম্প্রদায়ের জুনদা' নামক জনেক সরদার এবং তার সাথে জতিপয় লোক ঈমান করুল

করল। বাকিরা ঈমান আনতে অগ্রসর হলেও যুআব নামক জনেক সরদার ও তার সমমনারা এতে বাধা প্রধান করল। (তাফসীরে ইবনে কাসীর [সূরা আ'রাফ- ৭৩]) কওমের ওয়াদা ভঙ্গের কারণে সালেহ আ. আযাবের আশঙ্কা করলেন। তাই তাদেরকে উদ্ধৃতির কোন ক্ষতি না করতে নির্দেশ দিলেন।

উদ্ধৃতি তাদের মাঝেই থাকতে লাগল। তার তৃষ্ণা নিবারণের জন্য পূর্ণ এক কৃপ পানির প্রয়োজন হত। হযরত সালেহ আ. আল্লাহর নির্দেশে এ নিয়ম নির্ধারণ করলেন যে, একদিন উদ্ধৃতি পানি পান করবে আর একদিন লোকেরা পান করবে। যেদিন লোকেরা কৃপের পানি পেত না সেদিন আল্লাহর কুদরতে উদ্ধৃতির দুধ এত অধিক পরিমাণে হত যে, পুরো সম্পূর্ণ তা দোহন করে পান করত। (তাফসীরে ইবনে কাসীর ৩/৮৪৮) কিন্তু তা সত্ত্বেও হঠকারিতা বশত কওমের লোকেরা উদ্ধৃতি হত্যার ঘড়্যন্তে লিপ্ত হল। পরিশেষে কুদার নামক এক ব্যক্তির

নেতৃত্বে সোটিকে হত্যা করে ফেলা হল। সালেহ আ. অত্যাসন্ন আযাব সম্পর্কে কওমকে সতর্ক করে বললেন, দুনিয়ার ভোগ-বিলাস গ্রহণের জন্য তোমাদের তিনিদিন সময় বাকি আছে। অতঃপর আল্লাহর নির্ধারিত আযাব অবশ্যভাবী।

কোন কোন ঐতিহাসিক বর্ণনায় পাওয়া যায়, সালেহ আ. কওমকে জানিয়ে দিয়েছিলেন যে, অত্যাসন্ন আযাবের নমুনা হিসেবে এ তিনিদিন তোমাদের চেহারা যথাক্রমে হলুদ, লাল এবং কালো রঙে বিকৃত হয়ে যাবে। (তাফসীরে ইবনে কাসীর [সূরা হুদ- ৭৮])

চেহারা বিকৃতির ঘটনা তেমনই ঘটল, যেমনটি সালেহ আ. বলেছিলেন। তথাপি হতভাগা সামুদ সম্প্রদায়ের তওবা নসীব হল না। বরং তারা সালেহ আ.কে হত্যার ঘড়্যন্তে লিপ্ত হল। কিন্তু আল্লাহ তা'আলা ঘড়্যন্তে লিপ্তদেরকে পথেই ধ্বংস করে দিলেন। পরিশেষে আল্লাহর আযাব আপত্তি

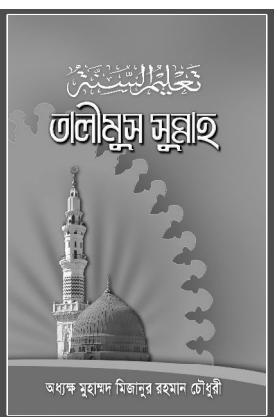
হয় এবং যমীন হতে প্রচণ্ড ভূমিকম্প আর আসমান হতে বিকট এক শব্দে সমস্ত জাতি ধ্বংস হয়ে যায়। আল্লাহ তা'আলা পবিত্র কুরআনে কারীমের সূরা আ'রাফ (৬১-৬৮), সূরা হুদ (৬১-৬৮), সূরা হিজের (৮০-৮৪), সূরা বনী ইসরাইল (৫৯), সূরা শু'আরা (১৪১-১৫৯), সূরা নামল (৪৫-৫৩), সূরা হা-মীম সাজদা (১৭-১৮), সূরা কুমার (২৩-৩২), সূরা শামস (১১- ১৫) ও সূরা ইবরাহীম (৮-৯)-এ মুমিনদের উপদেশ গ্রহণের নিমিত্তে সামুদ সম্প্রদায়ের ঘটনা বর্ণনা করেছেন। বিস্তারিত জানতে তাফসীরে ইবনে কাসীর (সূরা আ'রাফ- ৭২- ৭৮), আল-বিদায়া ওয়ান-নিহায়া (১/১৬৮) ও তারীখে তবারী (১/১৩৮) অধ্যয়ন করা যেতে পারে।

(চলবে ইনশাআল্লাহ)

লেখক : বিভাগীয় প্রধান, উলুমুল হানীস বিভাগ,
জামি'আ রাহমানিয়া আরাবিয়া, ঢাকা



শিশু-কিশোর মননে
সুন্নাতের শিক্ষা বন্ধনুল
করে দিতে শিশুশ্রেণী সমূহে
নেসাবভূক্ত করার
উপযোগী, অনুশীলনীসহ
এই প্রথম তৈরী করা
হয়েছে একটি মূল্যবান
ঞ্চ-
নেসাবে তা'লীমুস সুন্নাত



একজন মুমিনের সুন্নাত
তরীকায় পবিত্র জীবন
যাপনে সহায়ক, ইসলামী
জীবনের সঠিক দিক
নির্দেশনা ও শরীয়তের
সামগ্রিক ছক্ষ আহকাম
সম্পর্ক অত্যন্ত প্রয়োজনীয়
একটি গ্রন্থ-
তা'লীমুস সুন্নাত

কিতাব দুটি সংকলন করেছেন

মুহিউসসুন্নাহ হযরত মাওলানা শাহ আবরারুল হক রহ. এর সুযোগ্য
 খনীফা ও মাদরাসা দাওয়াতুল হক, দেওনার মুহতারাম নাযেম
অধ্যক্ষ মুহাম্মদ মিজানুর রহমান চৌধুরী
 পীর সাহেব দেওনা

মুহিউসসুন্নাহ প্রকাশনী

মাদরাসা দাওয়াতুল হক, দেওনা
 কাপাসিয়া, গাজীপুর।

আল্লাহ তা'আলা

কুরআনে পাকে
ঘোষণা দিয়ে রেখেছেন
যে, প্রাণীকুলের রিযিক
তার নিজ দায়িত্বে।
রিযিক লাভ করা
তালাশের উপর নির্ভরশীল
নয়। বরং আল্লাহর দানের
উপর নির্ভরশীল। তবুও
সীমিত সংখ্যক
মাখলুককে তিনি রিযিক
তালাশের দায়িত্ব
দিয়েছেন প্রথা হিসেবে।
শ্রেষ্ঠ মাখলুক মানুষের
ক্ষেত্রেও একই নিয়ম।
গড়ে আট-দশ জনের
মধ্যে মাত্র এক-দু'জনের
দায়িত্ব রিযিক তালাশ করা, বাকিরা
সব পেনশভোগী।

وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَلُهُمْ كَسَرَابٌ بِقِيعَةٍ
অর্থ : এবং যারা কুর্ফর অবলম্বন করেছে তাদের
কার্যাবলী যেন মরংভূমির মরীচিকা, যাকে পিপাসার্ত লোক মনে করে
পানি। অবশেষে যখন সে তার কাছে পৌঁছে তখন বুবাতে পারে, তা

কিছুই নয়...। (সূরা নূর- ৩৯)

দ্রষ্টান্তটি মূলতঃ কাফিরদের জন্য। আফসোসের বিষয়! আজ অনেক
মুসলিমানও ক্ষণস্থায়ী জীবনে শাস্তির আশায় শরীয়ত বিরোধী ও শরদ্দে
দৃষ্টিতে অপছন্দনীয় পথ ও পছ্চাৎ অবলম্বন করে। অবশেষে তাদের আশা
মরংভূমির মরীচিকা হয়ে প্রকাশ পায়। তখন হতাশা ছাড়া প্রাপ্তি আর
কিছুই থাকে না। এ কলামে এমনই কিছু বাস্তব চিত্র তুলে ধরা হবে।
এসব চিত্রে স্পষ্ট হয়ে উঠবে আলোচ্য আয়াতের যথার্থতা। উদ্দেশ্য হল,
বিবেকবানেরা যেন সময় থাকতে সতর্ক হয়। আল্লাহ তা'আলা

তাওফীক দিন। আমীনা।

সুখী পরিবারের সুখ সমাচার-১১

ভাই। বাবা মৃত্যুবরণ করেছেন।
পিতার একমাত্র ছেলে হিসেবে তিনিই
এখন গোটা বাড়ির অভিভাবক।
আমাদের দেশের প্রচলিত নাজায়েয
প্রথা হিসেবে পৈতৃক সম্পত্তি
অবচিন্তিত। সকল সম্পত্তির ভোগ-
দখলকার তিনি একাই। বোনেরা
আসে-যায়, দু-চারদিন বেড়ায়। মূর্খ
সামাজিকতার কারণে তারা মনে করে
পৈতৃক সম্পদে তাদের জন্য আল্লাহ
কর্তৃক নির্ধারিত অংশ নেয়ার এখনো
সময়ই আসেনি। জমি-জমার
পরিমাণও কম নয়। বর্গা চাষ করায়।
ফসল যা আসে তাতে খাদ্যের
প্রয়োজন মিটেও কিছু অবশিষ্ট থাকে।
বাড়িতে ফল-ফলাদি, তরি-তরকারি,
মাছ-মূরগি যা হয়, তাতে সংসার
ভালোই চলে যায়। তবে নগদ
অর্থকড়ি সবসময় পর্যাপ্ত থাকে না।
মৌসুমী ফসলাদি বিক্রি করলে
কিছুদিন ভালোই কাটে। অন্যথায়
বছরের বেশির ভাগ সময় নগদ
টাকার সঙ্কট থাকে। খানা-পিনার
চিন্তা না থাকলেও নগদ অর্থসঙ্কট
তাকে দৃঢ়চিন্তাপ্রস্ত করে তোলে। সে
ভাবে, বোনেরা নিজ নিজ অংশ নিয়ে
গেলে পরবর্তীতে চলবো কী করে?
বৃদ্ধি মা, পাঁচ সন্তান আর স্বামী-স্ত্রী
মিলে আটজনের সংসার। জমির
আয়ে কি ভবিষ্যত চলবে? দীর্ঘ
ভাবনার পর সিদ্ধান্ত নিল সৌদি

আরব যাবে। কিছু জমি
বন্ধক দিয়ে আর কিছু
টাকা কর্জ নিয়ে প্রয়োজন
পরিমাণ অর্থ যোগাড়
করল। ভিসাপ্রাপ্তি

মোটামুটি চূড়ান্ত হওয়ার
পর মামা-মামী ও
মামাতো ভাই-
বোনদেরকে এ বিষয়ে
জানাতে এবং সকলের
কাছ থেকে দু'আ নিতে
আসল। ঘটনাক্রমে
আমিও সেখানে উপস্থিত
ছিলাম। কিন্তু কেউ তার
এ উদ্যোগকে সমর্থন
করেনি। সবার কথা হল,
তুমি তো দেশেই ভালো

আছো, এখানে তোমার অভাব
কোথায়? সন্তানেরা তাদের ভাগ্য নিয়ে
বড় হবে। তোমার বৃদ্ধি মা, স্ত্রী-
সন্তানদেরকে ফেলে বিদেশে গিয়ে
থাকতে পারবে না। দেশে তো এ
যাবত তেমন কোনো পরিশ্রম করনি।
বিদেশে তো আর কেউ তোমাকে
বিনা পরিশ্রমে টাকা দিবে না।
তাছাড়া বিদেশের পরিশ্রম তো
তোমার সহ্য হবে না ইত্যাদি,
ইত্যাদি। শুনেছি, তার মা-ও তাকে
বারবার নিয়েধ করেছিলেন। কিন্তু
তার স্ত্রী ও বোনদের এতে সমর্থন
ছিল। ফলে সে নিজের সিদ্ধান্তে অনড়
রইল। অবশেষে ‘সুখে থাকলে ভূতে
কিলায়’ প্রবাদটিই তার ক্ষেত্রে
প্রযোজ্য হল। প্রায় সকলের অমতে
সে সৌদি আরব পাড়ি জমাল। অথচ
কঠিন পরিস্থিতি না হলে বাবা-মায়ের
নিয়েধাজ্ঞা উপেক্ষা করে প্রবাসে চলে
যাওয়া শরীয়তমতে জায়েয নেই।
সন্তানকে তখন বাবা-মায়ের কাছে
অবস্থান করেই রিযিক তালাশ করতে
হয়।

সৌদি আরব গিয়ে সে এক খেজুর
বাগানে পরিচর্যার কাজে নিয়োজিত
হয়। বেতন খুব বেশি নয়। ওভার
টাইমেরও সুযোগ নেই। প্রায় দেড়
বছর চাকুরী করে বেতন যা পেয়েছে
তাতে বন্ধকী যমীনও ছুটেনি, খণ্ডও
পরিশোধ হয়নি। উষ্ণ আবহাওয়ায়

কষ্টকর পরিশ্রমী জীবন, বৃদ্ধা মা আর স্ত্রী-সন্তানদের বিরহ একদিনের জন্যও তাকে শান্তিতে থাকতে দেয়নি। এরই মধ্যে একদিন ডিউটির পর রূমে এসে বালিশের পাশে সে একটি চিঠি দেখতে পায়। বেনামী চিঠি, বাংলাদেশ থেকে পাঠানো হয়েছে। পত্রলেখক তার পরম হিতাকাঙ্ক্ষী হয়ে লিখেছে— ‘তোমার অনুপস্থিতিতে তোমার স্ত্রী পরকায়ায় জড়িয়ে পড়েছে। আর বড় মেয়েটি একটি ছেলের সঙ্গে উধাও হয়ে গেছে।’

প্রবাসের একাকী জীবনে স্বামীরা এমনিতেই স্ত্রীদের নিয়ে টেনশনে থাকে। কারণ বেপর্দী সমাজে স্বামীর পাঠানো টাকায় হাট-বাজারে ঘুরে বেড়ানো বিবাহিতা নারীর নিজেকে নিয়ন্ত্রণ করা কতোটা কষ্টকর বিবেকবান স্বামীর এ মর্মে কিছু ধারণা থাকা স্বাভাবিক। অপরদিকে অভিভাবকহীন একজন সেয়ানা মেয়ের পক্ষেও বর্তমানে যে কোন পাপে জড়ানো অসম্ভব কিছু নয়। কাজেই দুঁটো তথ্যই সে সত্য বলে ধরে নিল। এখন তার চিন্তা, স্ত্রীও গেল! মেয়েও গেল! তাহলে এমন জীবনের মূল্য কী? এরপর আর দেশে গিয়ে মুখ দেখাবো কীভাবে? আর দেশেই যদি যেতে না পারলাম তাহলে বিদেশ-বিভুঁইয়ে রৌদ্রে জ্বলে শিককাবাব হওয়ায় কী লাভ? দেশে ফিরে একটু শান্তিতে থাকার আশায় কষ্ট করতে বিদেশে আসলাম; আর এ-ই বুঝি আমার জীবনের শান্তি? এসব ভেবে ভেবে সে অবোরে কিছুক্ষণ কাঁদল। সে যুগে তো মোবাইল ফোনের ছড়াছড়ি ছিল না যে, তৎক্ষণিক ফোন করেই সত্য-মিথ্যা যাচাই করে নিবে। চিঠিই ছিল সাধারণ যোগাযোগের একমাত্র মাধ্যম। সে সময় চিঠি আদান-প্রদানে প্রায় একমাস সময় লেগে যেতো। চরম হতাশা তাকে এতো দীর্ঘ প্রসেসিংয়ে যেতে দেয়নি। একপর্যায়ে ক্ষেত্রে দুঃখে সে খেই হারিয়ে ফেলল। অতঃপর সর্বগোষ্ঠী হতাশা তাকে আত্মহনের পথে তাড়া করল।

সহকর্মীরা দেখছে, সে কয়েকদিন ধরে অসুস্থ। শরীরের তুলনায় মানসিক ব্যাধিতেই বেশি আক্রান্ত। অধিকাংশ সময়ে নির্বাক। কারো সঙ্গে মন খুলে কথা বলে না। একদিন তারা দেখে তার ঘরের দরজা ভেতর থেকে বন্ধ। দুপুর হয়ে গেছে, একবারের জন্যও বের হয়নি। তাদের সন্দেহ হল। কিছুক্ষণ ডাকাডাকি করার পর দরজায় সজোরে আঘাত করল। কিন্তু কোন সাড়া নেই। তারা নিশ্চিত হয়ে গেল, সে মারা গেছে নয়তো আত্মহত্যা করেছে। অগত্যা দরজা ভেঙ্গে দেখে সে ফ্যানের সাথে ঝুলে আছে! (ইন্না লিল্লাহি ওয়াইন্না ইলাহহি রাজিউন)।

সাথীরা তাদের মালিককে খবর দিল। মালিক এসে স্থানীয় প্রশাসনকে অবহিত করে প্রশাসনিক নিয়ম-কানুনের কাজ সেরে লাশ হিমাগারে পাঠানোর ব্যবস্থা করল। দেশের আতীয়-স্বজনেরা প্রথমে খবর পেল, সে হার্ট অ্যাটাকে মারা গেছে। পরে অবশ্য বাস্তব ঘটনাও জানাজানি হয়ে যায় এবং শতভাগ মিথ্যা খবর দিয়ে লেখা চিঠির বিষয়টিও গোপন থাকেনি। তবে এমন জঘন্য শক্তি কার পক্ষে করা সম্ভব? এ প্রশ্নের জবাব আজ পর্যন্ত মেলেনি।

ভাগ্যের নির্মম পরিহাস, মরেও তার বিড়ম্বনা শেষ হল না। সৌন্দর্য মালিকের পক্ষ থেকে পরিবারকে জানানো হল, লাশ সৌন্দর্যে দাফনের অনুমতি দিলে পরিবারকে সে কিছু আর্থিক অনুদান পাঠিয়ে দিবে। অন্যথায় অনুদানের অর্থে লাশ দেশে পাঠানোর ব্যবস্থা করবে। এই প্রস্তাব শুনে মরহুমের মামা ও মামাতো ভাই-বোনসহ সকল হিতাকাঙ্ক্ষী তার স্ত্রীকে সৌন্দর্যে লাশ দাফনের অনুমতি দেয়ার পরামর্শ দিল, যেন শরীয়তের বিধানও রক্ষা হয় এবং ইয়াতীম স্তনাদি ও বিধবা স্ত্রী আর্থিকভাবে উপকৃত হয়। কিন্তু নির্বোধ বোন ও ভাণ্ডিপত্রিও এতে বাধা হয়ে দাঁড়াল। তাদের এককথা—আমরা আমাদের ভাইয়ের লাশ বিক্রির টাকা চাই না, ভাইকে এক

নজর দেখতে চাই। এ বলে তারা তার ভাবীকে বাধ্য করল লাশ দেশে পাঠানোর আবেদন করতে। এ আবেদন সৌন্দর্যে পৌঁছতে এবং লাশ দেশে আসতে প্রায় তিন মাস সময় লেগে গেল। দীর্ঘ সময় হিমাগারে পড়ে থাকা লাশ আগুনে পোড়া গাছের মত কালো হয়ে গেছে। যে দেখে সে-ই ভয় পেয়ে যায়। এদিকে করুণ মৃত্যুর সংবাদে তিন মাসব্যাপী শোকের আগুনে মায়ের অত্তরও পুড়ে কয়লা হয়ে গেছে। স্ত্রী-সন্তানদেরও একই অবস্থা। ইসলামী বিধান অনুযায়ী মৃত্যুর পরপরই লাশ দাফন হয়ে গেলে এতদিনে যে অন্তগুলোর ক্ষত প্রায় শুকিয়ে যেতো, শরীয়তের বিধান লজ্জন করায় দীর্ঘ শোকের আগুনে ভৱ্য অন্তরগুলো লাশের মুখ দেখার পর দাউ দাউ জ্বলে উঠল নতুন করে। পাড়া-প্রতিবেশীরা ধিক্কার দিতে লাগল, ‘কী দরকার ছিল লাশ দেশে আনার? এতে কার কী লাভ হল?’ অবশ্যে সকলেই প্রত্যক্ষ করল, শরীয়ত ও সুস্থ বিবেকহীন নাদান আতীয়-স্বজন মানুষের দুনিয়া-আধিরাত উভয় জাহানের জন্য কতটা ক্ষতিকর।

এদিকে জনম-দুখিনী মা কলিজার টুকরা পুত্রের করুণ ও বীভৎস চেহারা দেখার পর থেকে মানসিক ভারসাম্য হারিয়ে ফেলেন। যতদিন বেঁচে ছিলেন, পাগলের মত এদিক সেদিক ছুটোছুটি করতেন আর আবোল-তাবোল বকতে থাকতেন। এভাবে ছয় মাসের মাথায় হতভাগ পুত্রের পাশে মা-ও চির নিদ্রায় শায়িত হলেন। মা ছিলেন আগের দিনের সাদাসিধে নেককার মহিলা। সেই দুখিনী মায়ের আহাজারি, আর নিষ্পাপ ইয়াতীমদের আর্তনাদে যদি হতভাগার শেষ পাপসহ জীবনের সকল পাপ ধূয়ে মুছে যায়— অসীম ক্ষমা ও ক্ষমতার মালিক মহান আল্লাহর দরবারে এ-ই আমাদের একান্ত দু'আ।

লেখক : আবু তামীম

(২৩নং পৃষ্ঠার পর; বিতর নামাযের...)

এক বারের জন্যও প্রমাণিত নয়। (আত
তালখীসুল হাবীর ২/৩১)

শাফেয়ী মায়হাবের ইমাম ইবনুস সালাহ
তো স্পষ্ট করেই বলেছেন, রাসুলুল্লাহ
সাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম কেবল
এক রাকাআত বিতর পড়েছেন এর কোন
প্রমাণ নেই। (কাশফুস সিতর; পৃষ্ঠা ৩৮)
ইমাম মালেক রহ. সাদ ইবনে আবী
ওয়াকাস ও উসমান রাখি. এর এক
রাকাআত বিতর প্রসঙ্গে বলেন,

وليس العمل عندنا على ان يوتر بواحدة ليس

قبلها شيء

অর্থ : আমাদের মদীনায় দুই রাকাআত
যুক্ত করা ছাড়া শুধু এক রাকাআতে
বিতর পড়ার উপর কোন আমল নেই।
(কিতাবুল হজাহ আলা আহলিল
মদীনাহ ১/১৯৩)

وليس على هذا العمل عندنا ولكن ادن الوتر

ثلاث

অর্থ : আমাদের মদীনায় এর উপর
আমল নেই বরং সর্বনিম্ন বিতর তিন
রাকাআত। (মুয়াত্তা মালেক; হানং

৪০৭)

ইমাম মালেক ও ইমাম আহমদ রহ. শুধু
এক রাকাআত বিতর পড়াকে মাকরুহ
বলেছেন। (আল-আওসাত ইবনুল
মুনিমির ৫/১৮৪, মাসাইলে আহমদ
ইবনে হানী ১/৯৯)

ইমাম তুহাবী রহ. বলেন, হ্যুর সাল্লাহু
আলাইহি ওয়াসাল্লাম থেকে আলাদাভাবে
শুধু এক রাকাআত বিতর পড়া সম্পর্কে
কিছুই বর্ণিত হয়নি। (শরহ মাআনিল
আসার; হানং ১৬০৯)

অ ল্ল ক থ গ ল্ল ন য

মুক্তা-মদীনাল ট্রিকরো স্মৃতি

আজব সওদাগর

তাঁরু পড়েছিল মিনার সীমানা পেরিয়ে বিদায়া মুয়দালিফায়।
আরবীতে ‘বা’ হরফযোগে যে বিদায়া তার অর্থ সমাপ্ত নয়,
শুধু। ১২ই খিলহজ্জ তাঁরুতে যোহর পড়ে জামারার উদ্দেশ্যে
রওয়ানা হলাম। সাত সংখ্যার ছেট্ট কাফেলা। যিষ্মাদার
বাবেতার আমীরে মজলিসে শূরা। তাঁকে অনুসরণ করে
এবারের মতো তিন শয়তানকে আখেরী রকম নাজেহাল করা
হল। জামারা পেরিয়ে মিনিট দশেক হাঁটলেই হাতের বাঁয়ে মক্কা
অভিমুখী পায়ে হাঁটা পথ। বিশাল প্রশঞ্চ টিনশেড। এ পথেই
টিনশেডের শেষ প্রান্তে পাহাড়ের নিচ দিয়ে বিখ্যাত ‘নাফাকু’ বা
সুড়ঙ্গপথ। দৈর্ঘ্যে পুরো দেড় কিলোমিটার। আগে কোন কোন
বছর বিদ্যুৎসরবরাহ বন্ধ হয়ে এ সুড়ঙ্গে শহীদ হয়েছে বহু হাজী
সাহেবান। এখন সম্ভবত অতোটা আশক্ষাজনক নয়। টিনশেডের
ছায়ায় ঢিমেতালে হাঁটছিলাম। হালকা পাতলা ভিড়। দশ
তারিখের চাপাচাপি নেই। পায়ের নিচে বেশুমার খালি বোতলের
গড়গড়ি। এক হাজী সাহেবকে দেখলাম, শৈশব ফিরে
পেয়েছেন। সংযত পদাঘাতে একটা বোতল গড়িয়ে নিয়ে
যাচ্ছেন। তাল সামলাতে বোতলের সঙ্গে নিজেও হচ্ছেন ডান-
বাম। শৈশবহই বটে, দুদিন আগেই না মাওলায়ে কারীম তাকে
নবজাতকের মত নিষ্পাপ করে দিয়েছেন! মনে হল, ক্লান্ত
শরীরকে অন্যমনক্ষ রাখার এ এক দারুণ অজুহাত।

প্রচণ্ড গরমে টানা দু' ঘন্টার আমাদেরও হাঁপ ধরে
গিয়েছিল। পথের দু'পাশে পর্যাপ্ত শীতল পানির ব্যবস্থা।
কিছুক্ষণ পরপর দু' চার মিনিট জিরিয়ে নেই। পানি সংগ্রহ করে
আকস্ত পান করি। মাথা, চেহারা ও পা ভিজিয়ে তাজাদম হই।
নতুন অভিজ্ঞতা, শীতল পানির ছোঁয়ায় পায়ে আসে বল, কাজ
করে মাথা। আমীর ছাহেব বললেন, পানি আর কতক্ষণ এবার
পানীয়ের খোঁজ লাগাও! কিছুদূর এগিয়ে একটা অস্ত্রীয়া
দোকানের দেখা মিলল। দু'জনে গিয়ে দরদাম করে সাতটি
কোমল পানীয় চাইলাম। দোকানী ‘সবর, সবর’ বলে এগিয়ে
দিল সাতটি নয়, দু'টি বোতল। শুনতে পায়নি ভেবে একটু
জোরেই বললাম, ‘নুরীদ সাবআ’-সাতটি চাই। দোকানী ইতি-
উতি করে বলল, ‘এইন সাবআ’- অর্থাৎ নিবে তো, কিন্তু
সাতজন কোথায়? মুখে বললাম, ঐ-তো বিশ্রাম নিচ্ছে। মনে
মনে বলি, ভারী ঝামেলা তো! টাকা দেবো, সদাই নেবো-কার
জন্য তা-ও দেখাতে হয় নাকি? দোকানীর ইঙ্গিতে তার
সহযোগীটি সাতটা ‘ক্যান’ প্যাকড করে দিল। বড়ো লিখেছেন,
হজের সফরে কারও আচরণ মনমতো না হলে কোন সুন্দর

ব্যাখ্যা করে নিবে বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিকে অপারগ মনে করবে। সে
অন্যায়ী ভাবছিলাম, এটাও শিক্ষণীয় যে, ইমারজেসীর সময়
কেউ টাকা-পয়সা থাকলেই পুরো দোকানটা কিনে নিবে, আর
কেউ জরুরী সামানও সংগ্রহ করতে পারবে না-এটা
অমানবিক। সচ্চিত এদিকে লক্ষ্য করেই দোকানী ‘এইন’ বলে
সাতটি ক্যানের প্রয়োজন যাচাই করে নিয়েছেন। কিন্তু ব্যাখ্যাটি
টিকল না, যখন বাড়িয়ে দেয়া নোটটি হুবহ ফিরিয়ে দেয়া হল।
জাল টাকা সৌদিতে অসভ্ব, আইনও বেজায় কঠোর; গর্দান-
টার্দান কিছু একটা নেমে যাবে হয়তো। মনের খুঁতখুঁতি চেপে
রেখেই ‘শেইখ! বিকায়লিকা খুঁয় হায়’ বলে আবারও নোটটি
এগিয়ে দিলাম। এবার বিস্ময়ের পালা। নোটটি না ধরেই
দোকানী বললেন, ‘লা, ওয়াল্লাহে; হাদ্যা, মাজ্জানান’। আমার
সঙ্গীটি এতদিনে দু’চারটে আরবী বুবাতে পারেন। তিনি খাস
বাংলায় শুরু করলেন- ‘কিসের হাদিয়া, কিসের মাগ্না, উনারে
টাকা নিতে কন; ভালা জায়গায় আইসা খর্চ করনের সুযোগ
খুঁজতাছিলাম, আর উনি কন কিনা মাগ্না! না, না টাকা নিতে
হইবো।’ দোটানায় পড়ে গেলাম। একদিকে সফরসঙ্গীর
মুখলিসানা আবদার, অপরদিকে দরাজদিল আরবের
মেহমানদারী। সঙ্গীকে বললাম, আপনি গিয়ে এগুলো বন্টন
করুন, এদিকটা আমি দেখছি। দোকানিকে শুধালাম, জনাব!
দোকান খুলেছেন, দরদামও করেছেন কিন্তু সদাই দিয়ে দাম
নিচ্ছেন না যে! রহস্যটা কী? মুচকি হেসে তিনি যা বললেন তা
শুধু গল্পেই শোনা যায়। ‘হাজী! দোকান খুলেছি ঠিক। বিক্রি
করেছি যথেষ্ট। আগে থেকেই নিয়ত করেছিলাম, বারো তারিখ
যোহর পর্যন্ত কামাবো দুনিয়া, আর যোহরের পর কামাবো
আখেরাত। যোহরের পর মাল-সামানা যা-ই অবশিষ্ট থাকুক স-
ব হাজীদের সেবায় পেশ করবো। কিন্তু গণবন্টন হলে কেউ
কেউ হয়তো জরুরত ছাড়াও গ্রহণ করবে, সম্ভবত আরাফায়
তোমরা তা দেখেও এসেছো। এই আশক্ষায় একটু বেচাকেনার
অভিনয় আর কি!’ কী আর করা! টাকার মূল্য যার কাছে তুচ্ছ,
ভাবছিলাম এমন ভালো মানুষকে আর কী দিয়ে মূল্যায়ন করা
যায়। মনে-মুখে তাকে ‘জায়কাল্লাহ’-এর অমূল্য বিনিময় পেশ
করলাম। আবার শুরু হল রাশি রাশি বোতল মাড়িয়ে মক্কা
অভিমুখে পদযাত্রা। সঙ্গে অবিস্মরণীয় এক সুখসূতি।

(চলবে ইনশাআল্লাহ)

আবু সাফওয়া



পরিচিতি

ফাযায়েলে আ'মাল

মাওলানা আব্দুর রাজজাক

লেখক পরিচিতি :

জন ও শিক্ষা : আলোচ্য গ্রন্থ ফাযায়েলে আ'মালের লেখকের নাম শাইখুল হাদীস হ্যরত যাকারিয়া রহ.। তিনি ছিলেন একাধারে বিদ্বন্ধ আলেম, শাইখুল হাদীস, বিজ্ঞ লেখক, মহান সংক্ষারক, দাঁয়ী ইলাম্মাহ এবং কামেল ওলী।

ইলমে হাদীসের সঙ্গে তার ছিল নিবিড় সম্পর্ক, গভীর অনুরাগ। হাদীস শাস্ত্রে তার বৃৎপত্তি ও খিদমত এতোটাই গ্রহণযোগ্যতা লাভ করেছে যে, সারা বিশ্বে তিনি শাইখুল হাদীস হিসেবে খ্যাতি পেয়েছেন। এমনকি তার নামের চেয়ে উপাধিটাই অধিক প্রসিদ্ধি লাভ করেছে। তার নাম বললে কেউ হ্যরতো না-ও চিনতে পারে; কিন্তু শাইখুল হাদীস বললে ঠিকই চিনে নিবে। তিনি ভারতের উত্তর প্রদেশের কান্দালার অধিবাসী ছিলেন। ১৩১৫ হিজরীর ১১ই রমাযান রাতে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি ছিলেন মহান বুরুগ হ্যরত ইসমাঈল রহ. এর দৌহিত্র এবং দাওয়াত ও তাবলীগের বর্তমান কর্মপদ্ধতির প্রবর্তক হ্যরত মাওলানা ইলাম্মাস রহ. এর ভাতিজা। তার সম্মানিত পিতার নাম হ্যরত মাওলানা ইয়াহিয়া রহ.

শৈশবের আড়াই বছর তিনি কান্দালায় কাটিয়েছেন। অতঃপর কান্দালা হতে গঙ্গুহ গমন করেন। এখানে তিনি তার পিতা হ্যরত মাওলানা ইয়াহিয়া রহ. এবং কুতবে আলম হ্যরত মাওলানা বশীদ আহমদ গঙ্গুহী রহ. এর সাহচর্যে ছিলেন। এখান থেকেই তার অস্তরে ইলমী যোগ্যতা ও চারিক্রিক উৎকর্ষতার বীজ অঙ্গুরিত হয়, যা পরবর্তীতে বিশাল বৃক্ষে পরিণত হয়ে সারা বিশ্বে ছড়িয়ে পড়ে। সাত বছর বয়সে তার শিক্ষা শুরু হয়। সীয় পিতার তত্ত্বাবধানে দরসে নেয়ার গুরুত্বপূর্ণ কিতাবসমূহের পাঠ গ্রহণ করেন। এরপর তিনি ইলমে হাদীস অর্জনে আত্মনিয়োগ করেন। পিতার কাছেই বিখ্যাত হাদীস গ্রন্থ মিশকাত শরীফের পাঠগ্রহণের মাধ্যমে তার ইলমে হাদীস আহরণের সূচনা হয়। অতঃপর তিনি সীয় উস্তাদ হ্যরত মাওলানা খলীল আহমদ সাহারানপুরী রহ. এর কাছে হাদীস শাস্ত্রের পূর্ণাঙ্গ ইলম অর্জন করেন। হাদীস শিক্ষা গ্রহণের এ সময়েই তিনি তার উস্তাদের তত্ত্বাবধানে আবৃ

দাউদ শরীফের বিখ্যাত ব্যাখ্যাগ্রন্থ ‘বাযলুল মাজহুদ’ সংকলনের কাজে অংশগ্রহণ করেন। এ কাজে তার সীমাহীন অনুরাগ ও গভীর অভিনিবেশের স্বীকৃতি স্বয়ং হ্যরত থানবী রহ. ও দিয়েছেন।

শিক্ষা প্রবর্তী জীবন

প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষা সমাপনের পর ১৩৩৫ হিজরীতে ২০ বছর বয়সে মাযাহিল্ল উলুম মাদরাসায় শিক্ষক নিযুক্ত হন। অল্প সময়ের মধ্যেই যোগ্যতা ও দক্ষতা বলে সর্বোচ্চ শ্রেণীর বিভিন্ন কিতাব পড়ানো শুরু করেন। এরপর নিজের প্রিয় শাস্ত্র হাদীসের কিতাব ‘মিশকাত শরীফ’-এর দরস প্রদান করেন। অতঃপর ১৩৪৪ হিজরীতে তার সম্মানিত উস্তাদ হ্যরত মাওলানা খলীল আহমদ সাহারানপুরী রহ. তাকে শাইখুল হাদীস পদে মনোনীত করেন। সেই সাথে তাকে ইহসান তরীকতের চারও সিলসিলার মাধ্যমে বাইয়াতের এজায়ত দেন।

রচনা ও সংকলন

হ্যরত শাইখুল হাদীস যাকারিয়া রহ. রচনা ও লেখালেখির কাজ ছাত্র যামানা থেকেই শুরু করেছিলেন। এর বিস্তারিত বিবরণ তিনি সীয় আত্মজীবনী আপবীতী’তে উল্লেখ করেছেন। হ্যরত মাওলানা শাহেদে সাহেবের মতে তার রচনাবলীর সংখ্যা ১০৩। এ পর্যন্ত প্রকাশিত হয়েছে ৪২টি। আর অপ্রকাশিত রয়েছে ৬১টি। তার গ্রন্থসমষ্টের বিষয়ভিত্তিক তালিকা নিম্নরূপ-

- ইলমে তাফসীর সম্পর্কে ২টি।
- ইলমে হাদীস সম্পর্কে ৬০টি।
- ইলমে ফিকহ সম্পর্কে ৪টি।
- ইতিহাস ও জীবনী সম্পর্কে ২২টি।
- ইলমে কিরাআত সম্পর্কে ২টি।
- ইলমে নাহব ও মানতিক সম্পর্কে ৩টি।
- ইলমে সুলুক ও ইহসান সম্পর্কে ৩টি।
- ইসলামের উপর আরোপিত আপন্তির জবাবে ৪টি।
- এছাড়া বিভিন্ন বিষয়ে আরো ৩টি।

ওফাত

দাওয়াত ও ইসলামের সংক্ষারমূলক ঈর্ষণীয় খিদমত আঞ্জামদানকারী এই মহামনীয় সারা জীবন যে নবীজীর কথা, কাজ-কর্ম ও জীবন-চরিত সংগ্রহ ও

সংরক্ষণের কাজ করেছেন, সেই পেয়ারা নবীর প্রিয় আবাসভূমি মদীনা মুনাওয়ারায় মহান রক্ষে কারীমের ডাকে সাড়া দেন। ১৪০২ হিজরীর ১লা শাবান মোতাবেক ১৯৮৯ খ্রিস্টাব্দের ২২ শে মে সোমবার বিকাল ৫টা ৪০মিনিটে তিনি ইস্তিকাল করেন। তখন তার বয়স হয়েছিল ৮৭ বছর। ইশার নামায়ের পর মসজিদে নবীর ইমাম শাইখ আব্দুল্লাহ যাহের রহ. জানায়ার ইমামতি করেন। এরপর বাবে জিবরিল হয়ে তার লাশ বাকীউল গরকানে নিয়ে যাওয়া হয়। তার ইচ্ছানুযায়ী আহলে বাইতের বরাবর এবং হ্যরত খলীল আহমদ সাহারানপুরী রহ. এর কবরের নিকটে কবর খনন করা হয়। আশপাশে অসংখ্য সাহাবায়ে কেরামের সাথে রহমাতুল্লিল আলামীন সাল্লাল্লাভ আলাইহি ওয়াসল্লামের কাছাকাছি বাকীউল গরকানের বরকতময় মাটিতে হাদীসের এই মহান খাদিম সমাহিত হন। এর মাধ্যমে তার সারা জীবনের আকাঙ্ক্ষা পূরণ হয়, যার জন্য তিনি দিন-রাত অস্ত্রির সময় কাটাতেন।

কিতাব পরিচিতি:

ফাযায়েল শব্দটি ফরাইলত শব্দের বহুবচন, অর্থ: মর্যাদা, গুণ, ফর্যালত। আর আ'মাল শব্দটি আ'মল শব্দের বহুবচন, অর্থ: কর্ম, কাজ, আমল। দুটোর সমষ্টিয়ে ‘ফাযায়েলে আ'মাল’। সমন্বিত অর্থ: আমলসমূহের ফর্যালত বা মর্যাদাসমূহ।

কিতাবের বর্ণনা ও বিন্যাস

ফাযায়েলে আ'মাল কিতাবটি মূলত হ্যরত শাইখ যাকারিয়া রহ. এর নাটি পুস্তিকার সমন্বিত নাম। পুস্তিকাণ্ডলো তিনি তার মুরাবীদের নির্দেশে রচনা করেছেন। ফাযায়েলে নামায, ফাযায়েলে যিকর, ফাযায়েলে তাবলীগ, ফাযায়েলে রমাযান ও ফাযায়েলে সাদাকাত এই পাঁচটি পুস্তিকা রচনা করেছেন আপন চাচা, প্রখ্যাত দাঁয়ী, বর্তমান তাবলীগ জামাআতের প্রতিষ্ঠাতা হ্যরত মাওলানা ইলিয়াস রহ. এর নির্দেশে। ফাযায়েলে কুরআন ও ফাযায়েলে দূর্লদ পুস্তিকাদ্বয় রচনা করেছেন শাহ সাইয়িদ ইয়াসীন সাহেব নাগিনবী রহ. এর নির্দেশে। ফাযায়েলে হজ রচনা করেছেন হ্যরত মাওলানা ইউসুফ কান্দলবী রহ. এর আবেদনে। হেকায়াতে সাহাবা রচনা

করেছেন হ্যরত মাওলানা আবুল কাদের
রায়পুরী রহ. এর নির্দেশে।

পুষ্টিকাণ্ডলোর রচনাবিন্যাস খুবই
চমৎকার ও হৃদয়গ্রাহী। কিতাবের
আলোচনাগুলো তিনি অধ্যায় ও
পরিচেদের অধীনে অত্যন্ত সুবিন্যস্তভাবে
পেশ করেছেন। প্রথমে সংশ্লিষ্ট বিষয়ে
কুরআনে কারীমের আয়াত উল্লেখপূর্বক
উদ্বৃত্ত ভাষায় তার অনুবাদ পেশ করেছেন।
অতঃপর ফায়দা শিরোনামের অধীনে
বিষয়সংশ্লিষ্ট কুরআনের অন্যান্য আয়াত,
হাদীস এবং ব্যুর্গানে দীনের বিভিন্ন
ঘটনাবলী দ্বারা মূল আয়াতের ব্যাখ্যা
তুলে ধরেছেন। আয়াতসমূহের ব্যাখ্যা
বিশ্লেষণের পর অধ্যায় ও পরিচেদ-
সংশ্লিষ্ট কিছু সহীহ হাদীস উল্লেখ
করেছেন। সে বিষয়ে সহীহ হাদীস না
থাকলে বা আলোচনাকে দীর্ঘ করার
প্রয়োজন বোধ করলে যয়ীক হাদীসও
উল্লেখ করেছেন। তবে যয়ীক হাদীসের
সমর্থনে আরো কিছু হাদীস পেশ
করেছেন যেন তা সহীহ স্তরে উন্নীত হয়
বা উক্ত যয়ীক হাদীসেরও নির্ভরযোগ্য
ভিত্তি আছে তা সহজে প্রতীয়মান হয়।
সাথে সাথে সংক্ষিপ্ত উদ্বৃত্তি এবং অনেক
স্থানে হাদীসটির ব্যাপারে ইয়ামদের
মন্তব্যও উল্লেখ করেছেন। অতঃপর
উল্লিখিত হাদীসের অনুবাদ করেছেন।
তবে উদ্বৃত্তি ও ইয়ামদের উক্তি
অনুবাদের প্রয়োজন মনে করেননি।
অতঃপর ফায়দা শিরোনামে উল্লেখিত
হাদীসের গুরুত্বপূর্ণ স্থানগুলোর ব্যাখ্যা
পেশ করেছেন। এতে তিনি যেমন প্রচুর
হাদীসে নববী উল্লেখ করেছেন তেমনি
সাহাবা, তাবৈয়ী, তাবে-তাবৈয়ী ও
পরবর্তী বিজ্ঞ উলামায়ে কেরামের বিভিন্ন
উক্তি পেশ করেছেন। কখনো কখনো
সংশ্লিষ্ট বিষয়ে পূর্বসূরীদের বিভিন্ন ঘটনা
এবং কারামতও উল্লেখ করেছেন। তবে
এসব ঘটনা ও কারামত কিতাবের
কলেবরের তুলনায় নিতান্তই সামান্য।

বৈশিষ্ট্যবলী

ফায়ায়েলে আ'মাল সমগ্র পৃথিবীতে
প্রসিদ্ধ, গ্রহণযোগ্য ও সর্বসমাদৃত একটি
গ্রন্থ। এটা আলাদা করে বলার প্রয়োজন
নেই। পূর্ব হতে পশ্চিম, উত্তর হতে
দক্ষিণ সারা পৃথিবী জুড়ে এর
পাঠকপ্রিয়তা বিস্ময়কর। মুসলমানদের
অধ্যয়নের এই ক্রান্তিকালে ফায়ায়েলে
আ'মাল বিলিয়ে চলেছে হেরার
আলোকরশ্মি। ফায়ায়েলে আ'মাল ইলম
ও মার্ফিফাতের চিত্ত ও অনুপ্রেরণার
অশেষ খায়ান। মানুষের অস্তরে শরীয়ত
ও আহকামে শরীয়তের বড়ত, মাহাত্য

ও ভালোবাসা সৃষ্টিতে অতুলনীয়।
ইসলামী দাওয়াতের গুরুদায়িত্ব
পালনকারী প্রতিটি আলেম, তালিবে
ইলম এবং সাধারণ মানুষের জন্য
দিকনির্দেশক। এর উজ্জ্বল আলোয়
গন্তব্যে দ্রুত পৌছতে সক্ষম উম্মতের
দাওয়াতী কাফেলা। বিশেষত একজন
আলেমে দীন এই কিতাবের মাধ্যমে
সংশ্লিষ্ট বিষয়াদিতে কুরআন-হাদীস, আ-
সা-র ও উলামায়ে কেরামের মূল্যবান
বাণীসমূহের এক অমূল্য ভাণ্ডার লাভ
করেন। সাথে সাথে কুরআন-হাদীসের
বহু অস্পষ্ট বিষয় আতঙ্গ করার পর্যাপ্ত
সহযোগিতা পান। এর প্রতিটি অঙ্গের ও
শব্দ ইখলাস, লিলাহিয়াত ও নৰানিয়াত
দ্বারা পরিপূর্ণ। একবার পাঠ করলেও
অন্তর আলোকিত ও নূরাত্মিত না হয়ে
পারে না। আর এটা প্রমাণিত সত্য যে,
কিতাবটি লক্ষ-কোটি মানুষের হৃদয়ে
বৈপ্লাবিক পরিবর্তন এনে দিয়েছে।
কিতাবটি সম্পর্কে বিশ্ববিদ্যাত দাঁয়ী
ইলাল্লাহ আল্লামা আবুল হাসান আলী
নদবী রহ. বলেন, 'ফায়ায়েলে আ'মাল
গ্রন্থ দ্বারা ধর্ম এবং মানবতার এতখানি
উপকার সাধিত হয়েছে যে, কোন
আলেম যদি বলে ফেলে, এই কিতাবের
উচ্ছিলায় আল্লাহর হাজারো বান্দা ওলি-
আউলিয়ায় পরিণত হয়েছে তাহলে
অত্যুক্তি হবে না।' (যিকরে যাকারিয়া;
পৃষ্ঠা ৩১৬)

শাহীখ নদবী রহ. আরো বলেন,
'বর্তমানে পুরো দুনিয়ায় কুরআনের পর
যে কিতাবটি সবচেয়ে বেশি প্রচার লাভ
করেছে ও বারংবার পঠিত হচ্ছে তা হল
ফায়ায়েলে আ'মাল।' (তাহকীকুল
মাকাল; পৃষ্ঠা ৪)

শাহীখ ইউসুফ বানুরী রহ. বলেন, 'শাহীখ
যাকারিয়া রহ. উদ্বৃত্ত ভাষায় কিছু পুস্তক
যেমন, শামায়েলে তিরমিয়ীর ব্যাখ্যাত্ত,
হেকায়াতে সাহাবা, ফায়ায়েলে
সাদাকাত, ফায়ায়েলে হজ্জ, ফায়ায়েলে
দুর্দণ্ড ইত্যাদি লিখেছেন সর্বস্তরের
মানুষের হিদায়াত ও রাহনুমায়ীর জন্য।
সকলেই কিতাবগুলো অত্যন্ত গুরুত্ব
সহকারে গ্রহণ করেছে। আল্লাহ তা'আলা
কিতাবগুলোর মাধ্যমে মানুষকে সীমাহীন
উপকৃত করছেন। বিপথে যাওয়া
মানবজাতিকে সংশোধন করছেন।
কিতাবগুলো দাওয়াত ও তাবলীগের
সাথীদের জন্য পথপ্রদর্শক। তারা
নিজেদের মধ্যে নিয়ম করে নিয়েছেন যে,
গুগলো নিয়মিত পড়া হবে এবং
সাধ্যমতো মুখস্থ করতে হবে।
(তাহকীকুল মাকাল; পৃষ্ঠা ৪)

প্রিয় পাঠক! কিতাবটির প্রশংসায় যা বলা
হল, কিতাবটির উপকারিতার তুলনায় তা
কমই বটে। কিতাবটি নিজেই তার
পরিচয়ের জন্য যথেষ্ট। যার ফলে বিশ্বের
প্রায় সকল ভাষায় তা অনুদিত হয়েছে।
যারা কিতাবটির উপকারিতা ও
প্রয়োজনীয়তা অঙ্গীকার করেন, কিতাবটি
সম্পর্কে অঙ্গ বলেই তা করে থাকেন।
সত্যনিষ্ঠ ও বিবেকবান কোন ব্যক্তি
কিতাবটির উপকারিতা ও অবদান
অঙ্গীকার করার কল্পনাও করতে পারে
না।

ফায়ায়েলে আ'মালের ব্যাপারে বিআন্তি :
ইদানিং লক্ষ্য করা যাচ্ছে, ফায়ায়েলে
আ'মালের ওপর চিহ্নিত একটি মহল
উদ্দেশ্যমূলকভাবে কিছু অমূলক প্রশ্ন
উত্থাপন করে সরলমনা দীনদার
মুসলমানদের মাঝে বিআন্তি ছড়াচ্ছে।
এটা মুসলমানদেরকে আমলবিমুখ করার
ষড়যন্ত্র বৈ কিছুই নয়। তাদের প্রতিটি
আপত্তির সবিস্তর সমাধান দিতে হলে
একটি স্বত্ত্ব গ্রহের প্রয়োজন। তবে
মৌলিকভাবে যে দুটি প্রশ্ন বা আপত্তি
মারাত্মক আকার ধারণ করেছে শুধু সে
দুটির বাস্তবতা তুলে ধরব ইনশাআল্লাহ।

১ নং আপত্তি : শাহীখ যাকারিয়া রহ. এ
কিতাবে অত্যধিক পরিমাণে যয়ীক ও
মড়য়' (জাল) হাদীস উল্লেখ করেছেন।
অথচ যয়ীক ও জাল হাদীসের কারণে
দীনের ন্যূনেরো পরিবর্তন হয়ে যায়।
সুতরাং এই কিতাব পড়া যাবে না, মান
যাবে না।

আপত্তির নিরসন :

ফায়ায়েলে আ'মাল কিতাবে আকীদা ও
আহকাম সংক্রান্ত কোন হাদীস উল্লেখ
করা হয়নি। কেবল বিভিন্ন বিষয়ের
ফ্যুলত সংক্রান্ত হাদীস সংকলিত করা
হয়েছে। তাই মূল আপত্তির জবাব বুঝতে
প্রথমে তিনিটি বিষয় ভালোভাবে জেনে
নিতে হবে-

(ক) ফায়ায়েল সংক্রান্ত হাদীস কী মানের
হতে হয়?

(খ) পূর্ববর্তী উলামায়ে কেরামের
সংকলিত ফায়ায়েলে আ'মাল সংক্রান্ত
কিতাবগুলোর পর্যালোচনা।

(গ) ফায়ায়েলে আ'মালে সংকলিত
হাদীসগুলোর মান?

ফায়ায়েল সংক্রান্ত হাদীস কী মানের
হতে হয়?

যে কোন হাদীসের মান নির্ণয়ের
মাপকাঠি হল ঐ হাদীসের সনদ তথা
বর্ণনাসূত্র। সনদের বিচারেই কোনো
হাদীস সহীহ, হাসান, যয়ীকে যাসীর
(কম দুর্বল), যয়ীকে শাদীদ (অতিশয়

দুর্বল) সাব্যস্ত হয়। আবার কোনো কোনো বর্ণনা মউয়ু' বা জাল প্রমাণিত হয়। উল্লিখিত প্রত্যেক প্রকার হাদীসের ভঙ্গুর অর্থাং কার্যকারিতা এক নয় বরং ভিন্ন ভিন্ন। যেমন জাল হাদীস তো কোন হাদীসই নয়; তা মানা বা গ্রহণ করার প্রশ্নই আসে না। আকাইদ, ফরয, ওয়াজিব, হারাম ও মাকরহে তাহরীমী পর্যায়ের বিধানবলী প্রমাণের জন্য হাদীসটা সহীহ বা হাসান মানের হতে হয়। কিন্তু ফায়ায়েল (আমলের ফয়লত), তারগীব (আমলের প্রতি উদ্বৃদ্ধ করণ), তারহীব (গুনাহের প্রতি ভীতি প্রদর্শন) ইত্যাদি প্রমাণের জন্য হাদীসটা সহীহ বা হাসান হওয়া জরুরী নয়। বরং হাদীস যয়ীফ হলেও তার দ্বারা ফায়ায়েল প্রমাণিত হয়- তিনটি শর্ত সাপেক্ষে-

(ক) যয়ীকে শাদীদ তথা অতিশয় দুর্বল না হওয়া।

(খ) যয়ীফ হাদীসটা কোন ‘আস্লে আম’ তথা মূলনীতির অধীনে হওয়া।

(গ) উক্ত যয়ীফ হাদীস অনুযায়ী আমল করার সময় হাদীসটি রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম থেকে সুপ্রমাণিত হওয়ার প্রতি পূর্ণ একীন না হওয়া।
(ফাতহল মুগীস ১/৩৫১)

সকল যুগের মুজতাহিদ, মুহাদ্দিস ও ফকীহ ইমামগণের মত হল, কোন আমলের ফয়লত প্রমাণের জন্য উল্লিখিত শর্তসাপেক্ষে যয়ীফ হাদীসই যথেষ্ট। অনেক বিশ্ববিদ্যালয় মুহাদ্দিস যেমন ইমাম আহমাদ ইবনে হাস্বল, ইমাম আবু দাউদ, ইমাম নবীবী রহ. প্রযুক্তের মতে তো যয়ীকে শাদীদ অর্থাং অতিশয় দুর্বল বর্ণনার হাদীস দ্বারাও ফায়ায়েল প্রমাণিত হয়।

পূর্ববর্তীদের ফায়ায়েলে আ'মাল সংক্রান্ত কিতাবসমূহের অবস্থা/পর্যালোচনা

শাইখুল হাদীস যাকারিয়া রহ. এর ফায়ায়েলে আ'মাল কোন নতুন বিষয়বস্তুর ওপর লিখিত কিতাব নয়। শাইখ যাকারিয়া রহ. এর পূর্বে মানুষদেরকে নেক আমলের প্রতি উৎসাহ প্রদান এবং গুনাহের কাজ থেকে ফেরানোর উদ্দেশ্যে হিজরী দ্বিতীয় শতক থেকেই স্বতন্ত্রভাবে ফায়ায়েল, তারগীব-তারহীব, আদাব-আখলাক, দুনিয়া বিমুখতা ইত্যাদি বিষয়ে গ্রন্থ লেখা শুরু হয়েছে। এগুলো কেবল তালিকা তৈরি করলেই একটি পুস্তিকার রূপ নিবে। নিম্নে শুধু ১০টি কিতাবের নাম উল্লেখ করা হল-

(১) কিতাবুয় যুহদ; আদুল্লাহ ইবনে মুবারক (মৃত ১৮১ হি.)।

(২) ফায়াইলুল কুরআন; ইমাম শাফিয়ী (মৃত ২০৪ হি.)।

(৩) কিতাবুয় যুহদ; ইমাম আহমাদ ইবনে হাস্বল (মৃত ২৪১ হি.)।

(৪) আল-আদাবুল মুফরাদ; ইমাম বুখারী (মৃত ২৫৬ হি.)।

(৫) কিতাবুল আদাব; ইমাম বাইহাকী (মৃত ৪৫৮ হি.)।

(৬) তারগীব তারহীব; ইবনে শাহীন (মৃত ৩৮৫ হি.)।

(৭) তারগীব তারহীব; আদুল আযীম আল-মুবিয়িরী (মৃত ৫৫৬ হি.)।

(৮) আ'মালুল ইয়াউমি ওয়াল-লাইলাহ; ইমাম নাসায়ী (মৃত ৩০৩ হি.)।

(৯) আল-আয়কার; ইমাম নবীবী (মৃত ৬৭৬ হি.)।

(১০) আল-কড়ুল বাদী'; হাফেয় সাখাবী (মৃত ৯০২ হি.)।

এ স্বল্প পরিসরে প্রতিটি কিতাব নিয়ে পর্যালোচনা করার সুযোগ এখানে নেই। তবে সংক্ষেপে বলা যায়, ফায়ায়েল, তারগীব-তারহীব, যিকির-আয়কার ইত্যাদি বিষয়ক কোন কিতাব যয়ীফ হাদীস এমনকি যয়ীকে শাদীদ থেকেও মুক্ত নয়। সুতরাং ফায়ায়েলে আ'মাল কিতাবের কারণে হ্যবরত শাইখুল হাদীস যাকারিয়া রহ. এর উপর অভিযোগ উত্থাপন করা মূলত এই ধারার সমস্ত আলেমের ওপর অভিযোগ উত্থাপন করার নামাত্তর। হ্যবরত শাইখুল হাদীস রহ. এর রচনা মূলত পূর্ববর্তী শতাব্দীর মনীষীগণের চেষ্টা ও পরিশ্রমের অনুরূপ এক মহান কৌর্তি। তিনি নিজ কিতাবে যেখানে যয়ীফ হাদীস উল্লেখ করেছেন, সেখানে তার উৎসও উল্লেখ করেছেন। সেই সঙ্গে ঐ হাদীসের সমর্থক ও অনুরূপ অন্যান্য বর্ণনাও লিপিবদ্ধ করতে ভুলেননি। তাই এই কিতাবে বর্ণিত হাদীসের ব্যাপারে অভিযোগ করা মূলত ঐ সকল হাদীস সংকলকদের উপর অভিযোগ করার নামাত্তর, যাদের কিতাব থেকে শাইখুল হাদীস যাকারিয়া রহ. ফায়ায়েলে আ'মাল কিতাব রচনায় সহযোগিতা নিয়েছেন। তিনি ৫৪টির মত কিতাবের সহযোগিতায় এ কিতাবটি রচনা করেছেন। বিশেষত তারগীব-তারহীব, মুসতাদারকে হাকিম, মাজমাউয যাওয়াইদ, জামে' সগীর, মিশকাতুল মাসাবীহ, জামউল ফাওয়াইদ, আল-কড়ুল বাদী', ইহাইয়াউ উলুমদীন, তামবীহুল গাফিলীন, কুরুতাতুল উয়্যুন প্রমুখ কিতাবের সহযোগিতা নিয়েছেন।

সুতরাং ফায়ায়েলে আ'মাল কিতাবে যয়ীক হাদীস বর্ণনা করা যদি অপরাধ হয়, তাহলে উপরোক্ত যেসব মুহাদ্দিসীন ও ফুকাহায়ে কেরামের রচিত কিতাবসমূহ থেকে ফায়ায়েলে আ'মাল কিতাব রচনায় সহযোগিতা নেয়া হয়েছে, তাদেরকে অপরাধী বলে সাব্যস্ত করতে হয়!

(গ) ফায়ায়েলে আ'মালে সংকলিত হাদীসগুলোর মান :

শাইখ লতীফুর রহমান বাহরাইজী কাসেমী দা.বা. এর তাহকীক ও গবেষণা অনুযায়ী পুরো ফায়ায়েলে আ'মালে আরবী বাক্য বা মতন উল্লেখ আছে মোট ৩৭৭টি হাদীসে। তার মধ্যে সহীহ হাদীসের সংখ্যা ১৫৯টি, হাসান হাদীসের সংখ্যা ৮৩টি এবং যয়ীফ (সামান্য দুর্বল) হাদীসের সংখ্যা ১২২টি। এই মোট ৩৬৪টি হাদীস। যয়ীকে শাদীদ হাদীসের সংখ্যা সর্বসাকুলে ছুটি। তিনি (লতীফুর রহমান সাহেব দা.বা.) সনদ খুঁজে পাননি অথবা সনদে উল্লিখিত কোন কোন রাবীর খোঁজ পাননি এমন হাদীসের সংখ্যা মাত্র ৭টি। সুতরাং এই কিতাবের ৩৬৪টি হাদীসের দ্বারা ফায়ায়েল প্রমাণিত হতে কোন সমস্যা নেই। কারণ তার মধ্যে রয়েছে সহীহ, হাসান ও যয়ীকে যাসীর।

সহীহ থেকে যয়ীকে যাসীর পর্যন্ত সকল হাদীস দ্বারা ফায়ায়েল প্রমাণিত হওয়া নিয়ে কোন মতানৈক নেই, যা আমরা পূর্বে আলোচনা করেছি। বাকি থাকে শুটি যয়ীকে শাদীদ তথা অতিশয় দুর্বল হাদীস ও সনদবিহীন ৭টি হাদীস। এছাড়া ফায়দা অংশে গ্রহণযোগ্য হাদীসের পাশাপাশি কিছু অতি দুর্বল হাদীসও এসে গেছে। তবে ফায়দা অংশে কী পরিমাণ গ্রহণযোগ্য হাদীস আছে, আর কী পরিমাণ অতি যয়ীফ হাদীস আছে, তার পরিসংখ্যান এখন উল্লেখ করা সম্ভব নয়। যেহেতু এ বিষয়ে কোন গবেষণালক্ষ ফলাফল আমাদের সামনে আসেনি। বর্তমানে একাধিক গবেষণা প্রতিষ্ঠান এ বিষয়ে উদ্যোগ গ্রহণ করেছে। ভবিষ্যতে আমরা এ বিষয়ে স্পষ্ট ধারণা লাভ করতে পারব, ইনশাআল্লাহ। তবে মূল অংশের ন্যায় ফায়দা অংশেও যে অতি দুর্বল হাদীস সামান্যই আছে তা সকলের কাছেই স্পষ্ট। আর কোন কিতাবে দু-চারটি ভুল পাওয়া গেলেই তা পাঠ করা হারাম, কুফর, শিরক বলা বিবেকবান মানুষের কাজ হতে পারে না। নবীগণ ব্যতীত কারো পক্ষে ভুলমুক্ত হওয়া সম্ভব নয়; সাধারণ উম্মতের বৃহত্তর কাজে কিছু ভুল থাকতেই পারে। হ্যাঁ, সংকলক কিংবা তার কোন অনুসারী কর্তৃক সে

ভুলকে অস্থীকার করা বা প্রতিষ্ঠিত করার চেষ্টা নিশ্চয় নির্দলীয়। যেমনটা ঘটেছে নিকট অতীতের কোন কোন গবেষক ও তাদের অনুসারীদের দ্বারা। আলহাম্দুলিল্লাহ! ফাযায়েলে আ'মাল কিতাবের লেখক কিংবা পাঠক কেউ এমন হঠকারিতার আশ্রয় গ্রহণ করেনি।

২২২ আপত্তি : তাদের দ্বিতীয় আপত্তি হল, এতে প্রচুর পরিমাণে কারামত ও অস্থাভাবিক ঘটনা বিদ্যমান, তাই এ কিতাব গ্রহণ করা যাবে না, পড়া যাবে না।

আপত্তির নিরসন :

তাদের আপত্তি থেকে বুঝা যায় তারা কারামত ও অস্থাভাবিক ঘটনাবলীকে অস্থীকার করে, এগুলোকে শরীয়তের খেলাফ মনে করে। অথচ তাদের এই ধারণা সম্পূর্ণ ভুল। স্বয়ং কুরআন-হাদীসেই প্রচুর কারামত ও অস্থাভাবিক ঘটনা বিদ্যমান। তাছাড়া শুধু বাতিল ফেরকা 'মুতাখিলা' ব্যক্তিত কেউ এটা অস্থীকার করেনি। এমনকি সমালোচকদের মান্যবর ইমাম ইবনে তাইমিয়া, ইমাম মুহাম্মদ ইবনে আব্দুল ওয়াহাব, নওয়াব সিদ্দিক হাসান খান প্রমুখ আলেমগণ তো স্পষ্টভাবে স্থীকার করেছেন এবং জোরে-শোরে তাদের কিতাবে বিভিন্ন কারামত উল্লেখ করেছেন। দেখুন, মাজমুয়ায়ে ফাতাওয়া ইবনে তাইমিয়া (১১/২০৫), নওয়াব সিদ্দিক হাসান খানের আল-ইনতিকাদ (পৃষ্ঠা ৫১), কুরফুস সামার (পৃষ্ঠা ৯৯)। আরো বিস্তারিত জানতে দেখুন আকীদাতুত তৃহাবী (পৃষ্ঠা ৫৯), আল-ফিকহুল আকবার (পৃষ্ঠা ১৪৪), শরহ আকীদাতুত তৃহাবী; ইবনে ইয় (পৃষ্ঠা ৫৮৩) যাইলু তাবাকাতিল হানাবলী (১/২৯০, ৩০৬, ৩৮৪, ২/২৬৯, ৩৫৮) বিদায়া-নিহায়া (১১/১১৩), সিয়ারুল আলামিন নুবালা (১০/১০৭, ১১/২৩০, ২৪৮, ১৭/২১৫, ১৯/৫৩), তারীখে বাগদাদ (১/১২১, ১২২, ১২৩, সিফাতুস সাফওয়া (২/১৯৭) ইত্যাদি।

এতক্ষণের আলোচনা দ্বারা সুস্পষ্টভাবে প্রমাণিত হয়েছে যে, ফাযায়েলে আ'মালের ওপর উত্থাপিত আপত্তি বিবেষসূত ও অগ্রহণযোগ্য। আল্লাহ তা'আলা আমাদেরকে ভ্রাতৃ গোষ্ঠীর বিভ্রান্তি থেকে হিফায়ত করছেন এবং ফাযায়েলে আ'মাল কিতাব থেকে বেশি বেশি উপকৃত হওয়ার তাওফীক দান করছেন। আরীন, ইয়া রাবাল আলামীন।

লেখক : গবেষক ও শিক্ষানবিস, উল্মুল হাদীস ও ইফতা বিভাগ, জারিম'আ রাহমানিয়া আরাবিয়া।

(১৭২ পৃষ্ঠার পর; প্রযুক্তির বাঁধাভঙ্গ...)

সরাসরি মানুষকে দাওয়াত দিই না কেন?

আমি গায়েবী বন্ধুদেরকে ফেসবুকের মাধ্যমে নামায়ের দাওয়াত দিচ্ছি, কিন্তু মাতা-পিতা, ভাই-বোন, আত্মীয়-স্বজনসহ আশপাশের শত শত বেনামায়ী মানুষকে কেন নামায়ের দাওয়াত দিচ্ছি না? কেন প্রযুক্তির অন্ধকার ও বিপদসন্ধূল পথে আমাদের এত আগ্রহ।

আল্লাহওয়ালা বানানোর বিখ্যাত

প্রতিষ্ঠানগুলোর তালিবে ইলম ও নবীন

আলেমদের দীন প্রচারের নামে

প্রবৃত্তিপূজার দৃশ্য আমরা স্বচক্ষে দেখছি

আর বেদনাদন্ত হচ্ছি।

আমি একথা বলছি না যে, প্রযুক্তির সাহায্যে দীন প্রচার ও বাতিলপছীদের বিভাসির জবাব দেয়া যাবে না। অবশ্যই প্রযুক্তিকে দীর্ঘ কাজে ব্যবহার করে ইন্টারনেট ব্যবহারকারী বিশাল জনগোষ্ঠী বিশেষ করে তরঙ্গদেরকে দীনের প্রতি উদ্বৃদ্ধ করতে হবে। লা-মাযহাবী, বিদাতাতী ও নাস্তিক-মুরতাদদের বিভ্রান্তিকর অপপ্রচার থেকে মুসলমানদের দীন ও ঈমানকে হিফায়ত করতে হবে। কিন্তু সেখানে দাওয়াতাতী কার্যক্রম পরিচালনা ও বাতিলের জবাব দেয়ার জন্য দাঁ'য়ীর মাঝে নিম্নোক্ত যোগ্যতাগুলো অবশ্যই পাওয়া যেতে হবে-

১. কুরআন-হাদীস ও ইসলামী ফিকহের পর্যাপ্ত ইলমের অধিকারী হতে হবে।

২. ঈমান ও আমলে পরিপক্ষ হতে হবে।

৩. গুনাহ থেকে বাঁচার ব্যাপারে নিজের উপর আস্থাশীল হতে হবে।

৪. (লিখিত দীন প্রচারের ক্ষেত্রে)

সাহিত্য ও লেখা-লেখির যোগ্যতা থাকতে হবে। কেননা শুধুমাত্র লাইক, কমেন্ট বা শেয়ার করার নাম দীন প্রচার নয়।

৫. যে প্রযুক্তি ব্যবহার করে আমি যে পন্থায় দীন প্রচার করতে চাই তা শরীয়ত অনুমোদিত কিনা তা যাচাই করে নিতে হবে এবং কোন আল্লাহওয়ালা মুরুক্কীর সামনে বিষয়টি বিস্তারিত পেশ করে তার মশওয়ারা নিতে হবে। পরবর্তীতে মাঝে মাঝে তাকে হালত জানিয়ে দু'আ ও প্রয়োজনীয় সংশোধনী নিতে হবে।

৬. যারা মুরুক্কীগণের ত্রুচ্ছায়ায় এপথে সফলভাবে কাজ করে যাচ্ছেন তাদের

কাছ থেকে প্রযুক্তি ব্যবহারের নিরাপদ পন্থা ও দীন প্রচারের পদ্ধতি জেনে নিতে হবে।

মনে রাখতে হবে, আমাদের দীন প্রচার শুধু প্রচারের জন্য নয়, বরং আল্লাহ তা'আলাকে খুশি করার জন্য। সুতরাং দীন প্রচারের নামে আল্লাহর নাফরমানীর কেন অবকাশ নেই।

يَسَّأْلُونَكَ عَنِ الْحُجْمِ وَالْمَسِيرِ فُلْفِهِمَا إِلَمْ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَالْمَسِيرُ قُلْ فِيهِمَا إِلَمْ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ أَرْثَ : تَارَّা মদ ও জুয়া সম্পর্কে আপনাকে জিজ্ঞাসা করে। বলুন, উভয়টির মধ্যে একটি বিরাট গুনাহ রয়েছে এবং মানুষের জন্য কিছু উপকারিতাও রয়েছে। তবে এ দু'টোর উপকারিতার চেয়ে গুনাহটি অনেক বড়। সুরা বাকারা- ২১৯) এই আয়াতের ব্যাখ্যায় হাকীমুল উম্মত হয়রত থানবী রহ. বলেছেন, মা' (গুনাহ) একবচন এনেছেন। আর মনাফ (উপকারিতা) বহুবচন এনেছেন। এর দ্বারা একথা বুঝানো উদ্দেশ্য যে, কোন জিনিসে বা কোন কাজে যদি হাজারো লাভ থাকে কিন্তু তাতে একটি গুনাহও থাকে তাহলে সে হাজারো উপকারিতা এক গুনাহের সামনে তুচ্ছ ও স্লান হয়ে যাবে। কেননা যেমনিভাবে আল্লাহ তা'আলার সন্তুষ্টি চাই তা অতি অল্পই হোক না কেন অনেক বড় দৌলত। (আল্লাহ তা'আলার সামান্য সন্তুষ্টিও অনেক বড়)। অনুরূপ আল্লাহর সামান্য অসন্তুষ্টি অনেক বড় বিপদের কারণ। (খুতুবাতে হাকীমুল উম্মত ২/১৭৬)

আল্লাহ তা'আলা আমাদেরকে প্রযুক্তির বাঁধাভঙ্গ সয়লাবের মুখেও সকল গুনাহ থেকে বিরত থেকে আল্লাহর সন্তুষ্টির পথে অবিচল থাকার তাওফীক দান করুন। আমীন।

পরিশেষে একজন আল্লাহওয়ালার কবিতার মাধ্যমে শেষ করছি,

میں جہاں کی رہوں جس نصایم رہوں،

میر اتفاق پر سلام رہے۔

‘যেখানেই থাকি যে পরিবেশেই থাকি/ তাকওয়া যেন সদা নিরাপদ থাকে’

লেখক : পরিচালক, মাহাদুল বুহসিল

ইসলামিয়া, বাহিলা, মুহাম্মদপুর, ঢাকা।
খৰীব, আজিমপুর পার্টি হাউজ কলোনি মসজিদ।

মাজার দরগার অর্থ

মাজার আরবী শব্দ। ব্যাকরণিক ভাষায় এটি ‘যরফে মাকান’ তথা স্থানাধিকরণ। ব্যবহারিক বাংলা অভিধানে এর অর্থ করা হয়েছে গুরুত্বান্বীয় সমানিত ব্যক্তির সমাধিস্থল বা কবর, যিয়ারতের স্থান। আর দরগার ফারসী শব্দ। অর্থ রাজসভা, আশ্রম, আস্তানা, পুণ্যবান ব্যক্তির সমাধি। সংসদ বাংলা অভিধানে এর অর্থ করা হয়েছে, পীরের কবর ও তৎসংলগ্ন পরিত্র স্মৃতিমন্দির। বাংলাপিডিয়াতে দরগার সংজ্ঞা উল্লেখ করে চমৎকার একটি মন্তব্য যুক্ত করে দেয়া হয়েছে। সেখানে বলা হয়েছে, ‘দরগাহ ওলী-আওলিয়ার কবরস্থান। ইসলামী শরীয়ত মতে কবরের ওপর কোনরূপ ঘর ও গম্বুজ নির্মাণ নিষিদ্ধ। তবে কবরকে চিহ্নিত করার জন্য জমিনের স্তর থেকে ১০ ইঞ্চি পরিমাণ উচু করা যেতে পারে। দরগাহে আনুষ্ঠানিকভাবে বাতি জ্বালানো নিষিদ্ধ; তবে দরগাহ এবং গোরস্থান যিয়ারত করা সওয়াবের কাজ। (বাংলাপিডিয়া ৬/৬৮)

মাজার সংস্কৃতির গোড়ার কথা

আদম আ. থেকে নিয়ে নৃহ আ. পর্যন্ত সকল মানুষ ধর্মীয় দৃষ্টিকোণ থেকে এক ও অভিন্ন ছিল। নৃহ আ. এর পর শয়তানের প্রোচনায় উম্মাহর মাঝে বিভক্তি সৃষ্টি হয়। শুষ্ঠির উপাসনা থেকে সৃষ্টির উপাসনার ধারা প্রবর্তিত হয়। ইবনে আবুস রায়ি. হতে বর্ণিত, তিনি বলেন, উদ, সুওয়া, ইয়াউক, নাসর-এগুলো মূলত নৃহ আ. এর সম্প্রদায়ভুক্ত বিশিষ্ট সৎকর্মশীল ব্যক্তিদের নাম ছিল। যখন তারা পরলোকগমন করেন তখন শয়তান তাদের সম্প্রদায়ের লোকদের কুম্ভণা দেয়, তোমরা তাদের অধিষ্ঠানস্থলে তাদের প্রত্যেকের নামে একেকটি মূর্তি স্থাপন করো এবং তাদের নামে সেগুলোর নামকরণ করো। শয়তানের কুম্ভণা মতে তারা তাদের প্রত্যেক সৎকর্মশীল ব্যক্তির নামে একেকটি মূর্তি

তৈরি করে এবং তাদের নামে সেগুলোর নামকরণ করে। তখনো তাদের নামে এ মূর্তিগুলোর পূজা-অর্চনার সূচনা হয়নি। কিন্তু সে প্রজন্মের সকলে যখন পৃথিবী থেকে বিদ্যম গ্রহণ করে এবং মূর্তি স্থাপনের লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য অঙ্গাত হয়ে যায় তখন থেকে সে মূর্তিগুলোর পূজার ধারা সূচিত হয়। (সহীহ বুখারী; হানে ৪৬৩৬)

আয়শা রায়ি. বলেন, রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম যখন মৃত্যুশয়্যায় শায়িত তখন উম্মে হাবীবা এবং উম্মে সালামা রায়ি। খ্রিস্টানদের একটি গির্জা সমন্বে কথা বলছিলেন। তারা অবিসন্নিয়াতে (বর্তমান ইঁথিওপিয়া) গির্জাটি দেখেছিল। গির্জাটির নাম ছিল মারিয়া। তারা গির্জাটির সৌন্দর্য এবং তার মধ্যে রক্ষিত ছবি সমন্বে কথা বলছিলেন। তখন রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম মাথা উঠালেন এবং বললেন, যখন তাদের কোন সংক্লোক ইন্তেকাল করত তখন তারা তাদের কবরের উপর উপাসনালয় নির্মাণ করত। এরপর সেখানে সেসব ছবি রাখত। তারা আল্লাহ তা'আলার নিকট সবচাইতে বেশি নিকৃষ্ট। (সহীহ ইবনে হিবান; হানে ৩১৮১)

কাজি ইয়ায রহ. বলেন, এ কবরপূজাই ছিল মূর্তিপূজার সূচনাপর্ব। পূর্বযুগে যখন কোন নবী বা সৎ লোক ইন্তেকাল করত তখন তার ভক্তরা তার মূর্তি তৈরি করত এবং তার কবরের উপর উপাসনাগার নির্মাণ করত। যাতে সে ছবি দেখে তারা প্রশাস্তি ও ঘনিষ্ঠিতা অনুভব করতে পারে এবং উপদেশ গ্রহণ করতে পারে। তারা সে মূর্তিগুলোর নিকট আল্লাহর ইবাদত করত। এভাবে কয়েক যুগ চলে যায়। পরবর্তী প্রজন্ম তাদের পিতা এবং পিতামহদেরকে মূর্তির নিকট উপাসনা করতে দেখেছে। কিন্তু তারা তাদের উদ্দেশ্য উপলক্ষ করতে পারেনি। এ সুযোগে শয়তান তাদের কুম্ভণা দেয়,

তোমাদের পূর্বপুরুষেরা এ মূর্তিগুলোর পূজা করত। ফলে তারা সেগুলোর পূজা করতে শুরু করে। মূর্তিপূজার এ সূচনা ইতিহাস যে একটি সত্য ইতিহাস সে ব্যাপারে নিম্নোক্ত হাদীসটাই প্রমাণ করে। আতা ইবনে ইয়াসার রায়ি। থেকে বর্ণিত, রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন, হে আল্লাহ! আমার কবরকে মূর্তিতে পরিণত করবেন না যেখানে ইবাদত উপাসনা করা হবে। এই সম্প্রদায়ের উপর আল্লাহ তা'আলা মর্মন্তদ অভিশাপ বর্ষণ করুন যারা তাদের নবীদের কবরকে সেজদার স্থলে পরিণত করেছে। (মুসনাদে আহমাদ; হানে ২৩৫২, মুয়াত্তা মালেক; হানে ৫৯৩, ইকমালুল মু'লিম শরহ সহীহ মুসলিম ২/২৫১, ইকাযুল আফহাম ফী শারহি উমদাতিল আহকাম ৩/৭০)

জুন্দুব রায়ি. থেকে বর্ণিত তিনি বলেন, আমি রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামকে বলতে শুনেছি, সাবধান! তোমাদের পূর্ববর্তীরা তাদের নবী এবং সৎকর্মশীলদের কবরগুলোকে মসজিদ তথা সিজদার স্থলে পরিণত করেছিল। সাবধান! তোমরা কবরকে সিজদার স্থলে পরিণত করো না। আমি তোমাদেরকে এ থেকে নিষেধ করছি। (সহীহ মুসলিম; হানে ১২১৬)

কবরপূজার সূচনাকারী লোকগুলো থেকে ইয়াহুদীরা লুকে নেয় তাদের পক্ষিল চিষ্টাধারা। ফলে তারাও আমিয়ায়ে কেরামের কবরকে পূজা করে আল্লাহ তা'আলার অভিশাপ্ত কুড়িয়েছে। আর তাদের থেকে খ্রিস্টান জগত কবরপূজায় অংশগ্রহণ করে তাদের আনুগত্যের পরাকার্ষা প্রদর্শন করেছে। হ্যারত আয়শা রায়ি। থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন, রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম মৃত্যুশয়্যায় বলেছেন, আল্লাহ তা'আলা ইয়াহুদী এবং খ্রিস্টানদের ধ্বংস করে দিন। তারা তাদের নবীদের কবরকে মসজিদ তথা সিজদার স্থলে পরিণত করেছে। আয়শা রায়ি. বলেন, যদি রাসূল

সাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম এমনটি না বলতেন তবে তাঁর কবরকে দৃশ্যমান করে রাখা হতো। কিন্তু আশক্তা করা হয়েছিল, রাসূল সাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের কবরকে সিজদার স্থলে পরিণত করা হবে। (সহীহ বুখুরী; হানে ৪৩৭, সহীহ মুসলিম; হানে ১২১২)

ব্যক্তিগুলো থেকে মাজারপূজার সূচনা ভঙ্গি, শুন্দা এবং ভালোবাসা এগুলো ইসলামী শরীরার অন্যতম একেকটি অনুষঙ্গ। কোন ব্যক্তির মাঝে যদি এসব সংগৃহের অভাব থাকে তবে তার ঈমানের মাঝেও ঘাটতি দেখা দেয়। কুরআন-হাদীসে ভঙ্গি, শুন্দা এবং ভালোবাসার রূপরেখা এবং পরিসীমাকে বেশ স্পষ্ট করেই নির্দিষ্ট করে দেয়া হয়েছে। এ সীমারেখা অতিক্রম করলেই শিরক-বিদআতের মত অমার্জনীয় অপরাধের জন্ম হয়। উদ্দ, ইয়াঙ্গস, ইয়াউক নামের সংগোকগুলোকে তাদের স্বজাতির লোকেরা ভালোবেসেছিল। কিন্তু এ ভালোবাসা ছিল লাগামহীন। মানুষকে ভালোবাসতে হলে আল্লাহর সন্তুষ্টি এবং ভালোবাসাকে মাধ্যম বানাতে হয়। এ মাধ্যম বা মিডিয়া উঠে গিয়ে যদি মানুষের প্রতি মানুষের ভালোবাসা ডাইরেক্ট হয়ে যায় তখনই বাধে যতসব বিপত্তি। সুচিত হয় অমার্জনীয় অনাচার-অবিচার। আজ আমাদের সমাজে যে কবরপূজা বা মাজারপূজার প্লাবন দেখি তার বীজ বপিত হয় ব্যক্তির প্রতি সীমাত্তিরিঙ্গ ভঙ্গি ভালোবাসা থেকেই। লাগামহীন এ ভালোবাসার নৈতিকতার দিকটি আমরা তলিয়ে দেখতে চাই না। কারণ আমরা যে হজুগে বিশ্বাসী। কেউ একজন বলল, এই মাজারে এই হয় সেই হয়। ব্যস, দে ছুট। পেছনে ফিরে দেখার সুযোগ আর হয় না। এই মাজারে গিয়ে নানা রকম অনাচারমূলক কীর্তিকলাপে বুঁদ হয়ে অর্থ-সম্পদসহ সাধের ঈমানটিকে বলি দিয়ে তবেই কেবল ক্ষান্ত দেই। এই হল আমাদের হজুগেপনা চরিত্রের পরিণতি। অথচ হাদীসে মাজারকেন্দ্রিক উৎসব উপাসনার ব্যাপারে স্পষ্ট নিষেধাজ্ঞা এসেছে। হ্যরত আবু হুরাইরা রায় থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন, রাসূল

সাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেছেন, তোমরা আমার কবরকে উৎসব-অনুষ্ঠানে পরিণত করো না। (সুনামে আবু দাউদ; হানে ২৫০৪৮)

আতা ইবনে ইয়াসার রহ. থেকে বর্ণিত, রাসূল সাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন, হে আল্লাহ! আমার কবরকে ঘূর্তিতে পরিণত করবেন না যেখানে ইবাদত-উপাসনা করা হবে। এই সম্পদায়ের উপর আল্লাহ তা'আলা মর্মস্তুদ অভিশাপ বর্ষণ করুন যারা তাদের নবীদের কবরকে মসজিদে পরিণত করেছে। (মুসনাদে আহমদ; হানে ২৩৫২, মুয়াত্ত মালেক; হানে ৯১৩)

বাংলাদেশে মাজার দরগার পরিসংখ্যান বাংলাদেশে ঠিক কয়টি মাজার বা দরগা রয়েছে আমাদের জানামতে এ নিয়ে সুপুঁজি কোন জরিপ এখনো হয়নি।

‘বাংলাদেশের মাজার ইনসাইক্লোপিডিয়া’ শিরোনামে মাজার বিষয়ক বিশ্বকোষ প্রস্তুতির উদ্দেশ্যে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের সুফিজম বিভাগ অনলাইনকেন্দ্রিক একটি উদ্যোগ নিয়েছে এবং তথ্য সংগ্রহের জন্য এ সংক্রান্ত একটি মোষণাপত্র যথারীতি প্রচারিত হচ্ছে। জানি না কী উদ্দেশ্যে তাদের এ উদ্যোগ। মাজারচার্চকে মানুষের দোরগোড়ায় পৌঁছে দিতেই কি তাদের এ গবেষণা আয়োজন, না নিছক গবেষণার জন্যই গবেষণা তাদের উদ্দেশ্য? কিন্তু এখনো তাতে কোন সাড়া মেলেনি। তবে চট্টগ্রাম জেলার চান্দনাইশ থানায় অবস্থিত মাজারগুলোর একটি তালিকা আমরা হাতে পেয়েছি। এ থানায় পৌরসভাসহ নয়টি ইউনিয়ন রয়েছে। তালিকাটিতে ইউনিয়ন ভিত্তিক মাজারের পরিসংখ্যান দেয়া হয়েছে। সেখানে মোট মাজারের সংখ্যা উল্লেখ করা হয়েছে ১৩৬টি। কিন্তু মাঠ পর্যায়ে জরিপ করা হলে কোন কোন থানার মাজারের সংখ্যা উক্ত সংখ্যাকেও ছাড়িয়ে যাবে। এটা স্বতংসিদ্ধ কথা, অন্যান্য বিভাগের তুলনায় সিলেট এবং চট্টগ্রাম বিভাগে মাজার দরগার সংখ্যা তুলনামূলক অনেক বেশি। বাংলাদেশে মোট ৫৫০টি থানা রয়েছে। আনন্দমানিক হিসেবে প্রতিটি থানার মাজার সংখ্যা গড়ে ২০টি করেও ধরা হলে বাংলাদেশের মাজার দরগার আনন্দমানিক সংখ্যা দাঁড়ায় ১১০০০।

কিন্তু কিমাকার মাজার দরগার পসরা মাজারস্থ মাটিতে যে ব্যক্তি শায়িত আছেন তার সম্বন্ধে না জেনে আমরা কোন ধরনের বিরূপ মন্তব্য করতে পারি না। কারণ আজকের পৃথিবীর নানা প্রান্তে বিশ্ববরেণ্য আওলিয়ায়ে কেরামের অসংখ্য মাজার-দরগা ছড়িয়ে ছিটিয়ে আছে। যেখানে সকাল-সন্ধ্যা শিরক বিদাতের উন্নাতাল আয়োজন চলে। যেগুলো একসময় পবিত্র কবর ছিল আজ সেগুলো মাজার নামের শিরক বিদাতের আখড়ায় পরিণত হয়েছে। অনেকটি এ আয়োজনের কারণে শায়িত মনীষীদের ব্যাপারে আমরা কোন মন্তব্য করতে পারি না। কিন্তু যখন আমরা মাজারের নেমপ্লেটে অঙ্গুতড়ে নাম প্রত্যক্ষ করি তখন আমাদের মনে বিষম রকমের সংশয় জাগ্রত হয়, আসলেই কি এখানে কেউ শায়িত আছেন? শায়িত থাকলেও তিনি কি কোন ভালো মানুষ ছিলেন, নাকি সেটা নিছক কোন ইকোনোমিক সেন্টার? ইত্যকার হাজারো রকমের প্রশ্ন মাথায় ঘুরপাক খেতে থাকে। সংশয়কুল এ জাতীয় কিছু বিচিত্র মাজারের নাম নিন্দে তুলে ধরা হলো।

১. কালু শা'র মাজার।

২. বারো আউলিয়ার মাজার। সুনামগঞ্জ, রাজশাহী, চট্টগ্রাম এবং মুসিগঞ্জে এ নামে ছয়টি মাজার রয়েছে। প্রশ্ন হলো, এক সাথে বারোজন ওলীর সমন্বয় কি করে হলো? তারা কি যৌথভাবেই ইন্টেকাল করেছিলেন নাকি পর্যাক্রমে ইন্টেকাল করেছিলেন? এরপর যে প্রশ্নটি সৃষ্টি হয় তা হলো, তাদের মাজার একাধিক জায়গায় হলো কী করে? নাকি প্রত্যেক বারোজন ওলীই স্বতন্ত্র। এক বারোর সাথে আরেক বারোর কোন সংশ্লিষ্টতা নেই?

৩. গাজি কালু চম্পাবতির মাজার। এরা কারা? এ নামে কোনো মানুষ কি এ দেশে ছিল, নাকি এরা রূপকথার নায়ক নায়িকা? এ নিয়ে রয়েছে অজেয় রহস্য। কিন্তু এদের নামে বাংলাদেশের আনাচে কানাচে অসংখ্য মাজারের দেখা মিলে। শাহজালাল বিজ্ঞান প্রযুক্তি বিশ্ববিদ্যালয় সংলগ্ন পাহাড়ি চিলায় এ নামে একটি মাজার রয়েছে। স্থানীয় একজনকে জিজেস করেছিলাম, এ

নামের মাজার তো বাংলাদেশের নানা জায়গায় দেখা যায়। এর কারণ কি? তিনি বলেছিলেন, তারা বাংলাদেশের যেখানে যেখানে গিয়ে বসেছেন সেখানেই একেকটি মাজার তৈরি হয়েছে। ভাগিস কোন কারিশমা-কারামাতের কথা বলেননি! উত্তরটা কিছুটা হলেও যুক্তিতে ধরে। সেই সাথে এটাও প্রতীয়মান হয় যে, এ মাজারসহ মাটির তলায় কিছুই নেই। ওখানে একখানা হাড়গোড়েরও হয়তো সন্ধান পাওয়া যাবে না। এ নামে বিনাইদেহে একটি মাজার রয়েছে। জেলা পরিষদের অর্থানুকূল্যে ১৯৯১ খ্রিস্টাব্দে ১৪২৪৯৩/- টাকা ব্যয়ে মাজারটি নির্মাণ করা হয়। প্রশাসনের এ কেমন মাজার প্রীতি? মানুষ খেতে পায় না। অথচ কল্পিত মাজার নির্মাণে ব্যয় হয় খেটে খাওয়া মানুষের লাখ টাকা!

৪. চাষবী পীরের মাজার।

৫. কলন্দর শাহের মাজার।

৬. বায়েজিদ বোস্তামীর মাজার। এটা যে একটি অলীক মাজার এ ব্যাপারে সামান্যতম সংশয়ের অবকাশ নেই। কারণ এটা ইতিহাস স্বীকৃত একটি বাস্তবতা, তিনি ইরানের বিস্তার (বর্তমানে বঙ্গাম; তবে বিশুদ্ধ বিস্তাম) নগরীতে ইতেকাল করেছেন এবং সেখানেই তাকে সমাহিত করা হয়েছে। এখন চট্টগ্রামে বায়েজিদ বোস্তামীর মাজার নামে যা হচ্ছে তা সবই মিথ্যার বেসাতি বৈ কিছুই নয়। যাকে চুরির উপর সিনা জুরি বলা চলে। একটি মিথ্যা কবরকে কেন্দ্র করে শিরক বিদআতের মহাযজ্ঞ চলছে।

৭. খিজির আ. এর খলীফার মাজার। মাজারটি আজিমপুর গোরস্তানেই রয়েছে। কি অদ্ভুত কাণ্ড। শায়িত ব্যক্তিটি খিজির আ. এর খলীফা হলেন কি করে? উন্মাদনারও একটি সীমানা থাকা চাই।

৮. ঠাণ্ডা শাহের মাজার। বাগেরহাট খানজাহান অলীর মাজারের সন্নিকটেই মাজারটি অবস্থিত।

৯. হ্যরত পীরু শাহের মাজার।

১০. তোতা শাহের মাজার।

১১. চেহেল গাজীর মাজার।

১২. গায়েবী পীরের মাজার। মাজারটি সিলেটে নতুন আবিস্তুত হয়েছে।

বাংলাদেশে অসংখ্য গায়েবী মাজার রয়েছে। অদৃশ্যভাবে নাকি রাতারাতি মাটি ফুঁড়ে মাজার বেরিয়ে আসে। কিন্তু বিস্ময়ের ব্যাপার হলো, সবাই শোনা কথা বলে। কেউ সচক্ষে দেখেছে, এমন ব্যক্তির সন্ধান মেলা ভার। মসজিদও নাকি গায়েব থেকে উঠিত হয়। কিন্তু যখন এসব গায়েবী মাজার-মসজিদ নিয়ে গবেষণা হয় তখন থলের বিড়াল বেরিয়ে আসে। তখন দেখা যায়, এগুলো গায়েব টায়েরে কিছু নয়; মুগল আমলের স্থাপনা। গায়েবী টায়ের সব রূপকথার অলীক গুজব। গুজবে-হজুগে মানব নির্মিত স্থাপনাও গায়েবী হয়ে যায়।

১৩. জংলী পীরের মাজার।

১৪. পুতুন শা'র মাজার।

১৫. সর্বকাজীর মাজার।

১৬. কম্বলী শা'র মাজার।

১৭. ফুল শা'র মাজার (ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের পাশে অবস্থিত)।

১৮. মাঝু শা'র মাজার (ঢাকা কেন্দ্রীয় কারাগারের পাশে অবস্থিত)।

১৯. তেল শা'র মাজার (কেন্দ্রীয় শহীদ মিনার সংলগ্ন)।

২০. হ্যরত আব্দুল কাদের জিলানীর মাজার। কি অদ্ভুত ব্যাপার! ইরাকের আব্দুল কাদের জিলানী রহ. বাংলাদেশে কি করে এলেন? তার মাজার তো ইরাকেই বর্তমান রয়েছে! মাজারের অধিক্যকরণ তো শিয়া সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্য। তারা ইরাক, সিরিয়া এবং মিশরে হসাইন রায়ি এর নামে মাজার তৈরি করে পূজা করে। এমনকি তারা আফগানিস্তানের মাজার-ই-শরীফে আলী রায়ি এর অলীক মাজার তৈরি করে কবরপূজার পসরা বসিয়েছে। সেখানে লাখ লাখ মানুষের সমাগম ঘটে। মিথ্যার কি শক্তি!

২১. হ্যরত বন্দি শাহের মাজার।

২২. পহর বাংলার মাজার।

২৩. পাঁচপীর মাজার।

২৪. খন্দখুই মাজার।

২৫. লেংটা বাবার মাজার।

২৬. কল্লা শা'র মাজার (বি.বাড়িয়ার কসবায় অবস্থিত)।

২৭. গরম বিবির মাজার (মন্তব্য নিষ্পত্তিযোজন)।

এখানে উপর্যুক্ত হিসেবে কয়েকটি বিচিত্র মাজারের নাম দেয়া হলো। নতুন ডাল

চাল আর ঘোড়া শা'র মাজারসহ আরো কত ধরনের মাজার যে বাংলাদেশে রয়েছে তার কোনো পরিসংখ্যান নেই! (বাকি অংশ আগামী সংখ্যায়)

লেখক : শিক্ষাসচিব, মাঁহাদুল বুহাসিল
ইসলামিয়া, বিছিলা, মুহাম্মদপুর,
ঢাকা।

(১৫৬ পৃষ্ঠার পর; অধীনস্তদের অধিকার) সবচেয়ে বেশি হাদীস বর্ণনাকারী হ্যরত আবু হুরাইরা রায়িকে মদীনার গভর্নর হওয়ার প্রস্তাৱ দেয়া হয়েছিল। তিনি রাজি হননি। অনেক চাপ প্রয়োগ কৰা হয়েছে, তাতেও রাজি হননি। শেষ পর্যন্ত বলেছেন, আমার একটা শর্ত মনে নিলে আমি এই দায়িত্ব নিতে পারি। জিজ্ঞাসা কৰা হল, কি সেই শর্ত? তিনি বললেন, আমি যে মসজিদে নববীতে আধান দিচ্ছি এই পদে আমাকে বহাল রাখতে হবে। তার একথা শুনে লোকেরা আশ্চর্য হয়ে গেল। বোৰা গেল, চাপের মুখে মানুষের স্বার্থের কথা চিন্তা কৰে তিনি গভর্নর হতে রাজি হয়েছেন, কিন্তু এই পদের প্রতি তার কোন মোহ ছিল না। কেননা প্রজারা যত গুনাহ কৰবে রাষ্ট্রপ্রধান তা বন্ধ কৰার উপযুক্ত ব্যবস্থা না নিলে সব রাষ্ট্রপ্রধানের আমলনামায়ও জমা হবে। আমি অফিসের বস, তাহলে অফিসে যাবা আমার অধীনস্ত তাদের ব্যাপারে আমাকে জবাবদিহী কৰতে হবে। এই জবাবদিহীতা থেকে বাঁচার জন্য অধীনস্ত লোকদেরকে নামায়ের কথা বলতে হবে, দীনের উপর চলার কথা বলতে হবে। পদের দায়িত্ববোধ, দীনী জ্যবা ও আন্তরিক মমতা দিয়ে তাদেরকে বোঝাতে হবে। এরপরেও যদি তারা না মানে তার জন্য আমি দায়ী হব না। যিনি কোন এলাকার এম.পি বা চেয়ারম্যান তাকে তার এলাকার লোকজনের ব্যাপারে জবাবদিহী কৰতে হবে। যিনি কোন এলাকার মেষ্টর বা কমিশনার তাকে এলাকার লোকের ব্যাপারে জবাবদিহী কৰতে হবে। মোটকথা, যার ক্ষমতা এবং কর্তৃত্বের পরিধি যতটুকু তাকে সেই পরিমাণে জবাবদিহী কৰতে হবে। এভাবে সকলে যখন সকলের হক আদায় কৰবে তখন সমাজে কোন অস্ত্রিতা, যুলুম-নির্যাতন থাকবে না। আমরা আবার ফিরে পাবো ইসলামের সোনালী যুগ।

লেখক : মুহাম্মদিস, জামি'আ রাহমানিয়া আরাবিয়া, খৰ্তীব, বাইতুস সুজুদ জামে মসজিদ, মুহাম্মদপুর, ঢাকা।

মাতৃগতি

মায়ের মর্যাদা

মহান আল্লাহ রাবুল আলামীন মানুষ জনের স্বাভাবিক ধারাবাহিকতা মাতা-পিতার মাধ্যমেই সম্মূলত রেখেছেন। কুরআনুল কারীমে আল্লাহ পাক ইরশাদ করেন,

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِذْ قَوْمًا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقُوكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً.

অর্থ : হে লোক সকল! তোমরা তোমাদের সেই প্রতিপালককে ভয় কর, যিনি তোমাদেরকে সৃষ্টি করেছেন একজন মানুষ হতে এবং সেই মানুষটি থেকেই তার স্ত্রীকে সৃষ্টি করেছেন। আর সেই দুইজন থেকে তিনি বহু নর-নারী ছড়িয়ে দিয়েছেন।

পৃথিবীতে মানুষ আগমনের মাধ্যম যদিও মাতা-পিতা উভয়েই কিন্তু মর্যাদা, খিদমত ও শ্রদ্ধার দিক থেকে মায়ের হক সবচেয়ে বেশি। কেননা মাকে এমন কিছু কষ্ট ভোগ করতে হয় (সন্তান গর্ভে ধারণ করা, সন্তানকে লালন-পালন করা ইত্যাদি) যা পিতাকে ভোগ করতে হয় না। হ্যরত আদম আ. ব্যতীত পৃথিবীতে যত নবী-রাসূল আগমন করেছেন তারা সকলেই কোন না কোন মায়ের সন্তান। তাই কুরআন-হাদীসের দৃষ্টিকোণ থেকে একজন মায়ের মর্যাদা অপরিসীম। হাদীসে আছে, জনেক সাহাবী জিজ্ঞাসা করলেন, ইয়া রাসুলাল্লাহ! মাতা-পিতার মধ্যে সম্মান ও খিদমতের দিক থেকে কে বেশি হকদার? নবীজী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করলেন, তোমার মা। পুনরায় জিজ্ঞাসা করলেন, তারপর কে? তিনি বললেন, তোমার মা। তৃতীয় বার আবার জিজ্ঞাসা করলেন, তারপর কে? উভয়ে নবীজী আবারও বললেন, তোমার মা। চতুর্থ বার জিজ্ঞাসা করায় বললেন, তোমার পিতা। কেননা তোমার মা তোমাকে গর্ভে ধারণ করেছেন, লালন-পালন করেছেন, যা পিতাকে করতে হয়নি। এই হাদীস দ্বারা মায়ের মর্যাদা দিবালোকের ন্যায় স্পষ্ট হয়ে যায়।

মা হবেন গুণাবলীর আধার

আদর্শ মা

মাওলানা মুহাম্মাদ নজরুল ইসলাম

ইসলাম মাকে যে মর্যাদা প্রদান করেছে তা শুধু সন্তানকে গর্ভে ধারণ করার কারণেই নয়। বরং গর্ভধারণের পাশাপাশি ব্যক্তিগত আদর্শ ও গুণাবলীর কারণেই সম্মানিত করা হয়েছে। কেননা সন্তানকে মহান ব্যক্তিগুলিপে প্রতিষ্ঠিত করতে আদর্শ মার যথাযথ ভূমিকা অপরিহার্য। একজন আদর্শ মা তার সন্তানকে স্নেহ-মর্মতা, আদর-সোহাগ ও উত্তম গুণাবলীর সমষ্টিয়ে আদর্শের মূর্ত প্রতীকরণপে গড়ে তুলবেন। যাতে সন্তানের অঙ্গে মাতা-পিতার প্রতি পূর্ণ আনুগত্য প্রতিফলিত হওয়ার পাশাপাশি মহান স্বীকৃতির প্রতিও অনুরাগ সৃষ্টি হয়।

মাকে হতে হবে ঈমানী চেতনায় উজ্জীবিত। শ্রদ্ধা-ভক্তি, ধ্রেম-প্রীতি ও স্নেহ-মর্মতা দীনী আদর্শের প্রতি শ্রদ্ধাশীল। তাকওয়া, ইখলাছ, সততা, সবর, শোকর, বিনয় ও অল্লেঙ্গুষ্ঠির গুণে গুণান্বিত। পাশাপাশি লোভ, মিথ্যা, কৃপণতা, অহঙ্কার, অনিয়ন্ত্রিত গোস্বা ইত্যাদি মন্দ গুণাবলী থেকে পৰিত্ব। বিশেষ করে সন্তানের জীবন গঠনে মাকে হতে হবে সর্বাধিক যত্নবান ও সতর্ক। অনৈসলামী ভাবধারা ও আদর্শ যেন আদরের সন্তানকে ধ্বংস করে না দেয় সেজন্য হতে হবে কর্তব্যে কঠোর। কেননা নেককার সন্তান মাতা-পিতার জন্য অনেক বড় নিয়ামত। আল্লাহর প্রিয় বান্দা আমিয়া আ.-ও নেক ও সৎ সন্তানের জন্য আল্লাহ পাকের নিকট কেঁদে কেঁদে দু'আ করেছেন।

رَبْ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ

অর্থ : হে প্রভু! আমাকে একটি নেক সন্তান দান করুন। (সুরা সাফ্ফাত-১০০)

আদর্শ মায়ের করণীয়

একজন আদর্শ মায়ের করণীয় হল, সর্বদা আল্লাহ পাকের নিয়ামতের শুকরিয়া আদায় করা, নিয়ামতের যথার্থ কদর করা। রাগ-গোস্বাকে হ্যম করে মহৱত আর ভালোবাসার মাধ্যমে সন্তানকে আদর্শবান হিসেবে গড়ে তোলা। অতিশয় রাগ মুসলমানের

ঈমানের নূর ও মাধুর্যকে ধ্বংস করে দেয়। মহৱত দ্বারাই দৃঢ়তা সৃষ্টি হয়। মানব জীবনের পরিপূর্ণতা মনুষ্যত্ব লাভে আর নারীর নারীত্বের পরম স্বার্থকতা তার মাত্তে।

নিখিল জাহানের পথ প্রদর্শক, জাতি গঠনে অনন্য দিশাবী প্রিয়নবী মুহাম্মাদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেন,

خبر متاع الدنيا المؤآلة الصالحة.

অর্থ : পুণ্যবৃত্তী নারী দুনিয়ার শ্রেষ্ঠ সম্পদ।

মায়েদের আদর্শবান হওয়ার সহজ পথ হল, আদর্শের মূর্ত প্রতীক মহানবী হ্যরত মুহাম্মাদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের জীবনাদর্শ অনুসরণ করা। উমাহাতুল মুমিনীন ও মহিলা সাহাবিয়াদের জীবনাদর্শকে নিজের জীবনের মডেল বানানো। প্রিয়নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আদর্শ নারী তথা আদর্শ মায়ের গুণাবলী হিসেবে বলেছেন, যে নারী পাঁচ ওয়াক্ত নামায আদায় করে, রমাযান শরীফে রোয়া রাখে, নিজের লজ্জাস্থানের হিফায়ত করে ও স্বামীর কথা মেনে চলে, সে জান্নাতের যে কোন দরজা দিয়ে প্রবেশ করতে পারবে। (সহীহ ইবনে হি�বান; হা�.নং ৪৭১)

দীনী বিষয়ে সচেতনতা

একজন আদর্শ মাকে দীনী বিষয়ে সচেতন হতে হবে। শরীয়তের গুরুত্বপূর্ণ বিধান নামাযের ব্যাপারে যত্নবান হতে হবে। অনেক মহিলা এ ব্যাপারে অবহেলা করে থাকে। হায়ে-নিফাস থেকে পৰিত্ব হওয়ার পরও গাফলতির কারণে কয়েক ওয়াক্ত নামায বিনা ওয়ারে কায়া করে দেয়। অথচ বিনা ওয়ারে নামায পরিত্যাগ করার ব্যাপারে হাদীসে ভয়াবহ শাস্তির কথা উল্লেখ রয়েছে। নামায ছাড়াও অন্যান্য ফরয, ওয়াজিব, সুন্নাত ও মৃত্যুহাবের প্রতি গুরুত্ব দিতে হবে। প্রতিটি কাজ সুন্নাত মোতাবেক করবে। কোন শিরক, বিদআত ও গুনাহের কাজে লিঙ্গ হবে না। গুনাহ হয়ে গেলে সঙ্গে সঙ্গে তাওবা করে নেবে, নিয়মিত কুরআনুল

কারীম তিলাওয়াত করবে, আমলী সুরাগুলো সময়মত পাঠ করবে। মেটকথা, একজন আদর্শ মায়ের কর্তব্য হবে, পাবন্দীর সাথে সুন্নাত মোতাবেক শরীয়তের সকল বিধি-নিষেধ মেনে চলা।

মা হবেন স্বামী সোহাগিনী

একজন আদর্শ মায়ের কর্তব্য ও বৈশিষ্ট্য হল, স্বামীর অনুগত হওয়া। স্বামীর খিদমতে আত্মনিয়োগ করা, তার সম্পদের হিফায়ত করা ও স্বামীর অনুপস্থিতিতে নিজের সতীত্ব বজায় রাখা। তবে লক্ষণীয় বিষয় হল, আল্লাহর পাকের কোন নাফরমানীর কাজে স্বামীর আনুগত্য করা যাবে না। হাদীস শরীফে বর্ণিত আছে,

لَا طَاعَةٌ لِّخَلْقٍ فِي مُحَكَّمَةِ الْخَالقِ.

অর্থ : শৃষ্টাকে অসম্ভৃষ্ট করে কোন সৃষ্টির সন্তোষভাজন হওয়া জায়ে নয়।

স্বামীকে সাহস যোগাবে, বিপদাপদে স্বামীর জন্য সহজ হয় এমন পদ্ধা অবলম্বন করবে। সমস্যা, দুর্ভোগ ও দুঃখ-দুর্দশার সময় স্তুর ধৈর্য ও দৃঢ়ত্বাত আঁচল উভয়ের পথ চলাকে এগিয়ে নিয়ে যাবে। এক্ষেত্রে নবী পঞ্জীগণ, মুহাজির ও আনসার মহিলা সাহাবীগণের আদর্শকে মানদণ্ডনে গ্রহণ করবে।

খোদাভীরুতা আদর্শ মায়ের অলঙ্কার

একজন আদর্শ মা হবেন তাকওয়া ও খোদাভীরুতার অনন্য গুণে গুণান্বিত। এ প্রসঙ্গে একটি প্রসিদ্ধ ঘটনা ইতিহাসের পাতায় স্বর্ণাঙ্করে লিপিবদ্ধ রয়েছে। আমীরুল মুমিনীন হয়রত উমর রায়ি রাতের বেলা শহর পরিদর্শনে বের হলেন। এক ছোট কুটিরে মা-মেয়ের আলোচনা চলছে। মা মেয়েকে বলছে, ভোর হয়ে আসছে, জলাদি দুধে পানি মিশিয়ে রাখো। মেয়েটি বলল, উম্মী! আমীরুল মুমিনীন তো দুধে পানি মিশিয়ে বিক্রি করতে নিষেধ করেছেন। মা বলল, এখানে তো আমীরুল মুমিনীন নেই যে, তিনি দেখে ফেলবেন। মায়ের একথায় খোদাভীরু মেয়েটির উত্তর ছিল বড়ই সুন্দর ও চমৎকার! উম্মী! আমীরুল মুমিনীন হয়তো দেখবেন না, কিন্তু আল্লাহর তা'আলা তো দেখবেন। কথাটি শুনে হয়রত উমর রায়ি বাড়ি ফিরে গেলেন। আর পরদিন সেই গরীব মেয়েটিকে আপন পুত্র আসেমের

বধূরূপে ঘরে নিয়ে আসলেন। ঘটনা হয়তো এখানেই শেষ হতে পারতো; কিন্তু হল না। আল্লাহর তা'আলা মেয়েটিকে তার খোদাভীরুতার আরও প্রতিদান দিলেন। তার বংশেই জন্ম নিল ইসলামের পঞ্চম খলীফা উমর ইবনে আব্দুল আয়ীম রহ।

মেটকথা, নেক ও মুভাকী সন্তানের গর্বিত মা হতে হলে তাকওয়া ও খোদাভীরুতার গুণে গুণান্বিত হওয়া প্রতিটি মায়ের জন্য খুবই প্রয়োজন।

সন্তান গর্ভে ধারণ ও লালন-পালনে আদর্শ মায়ের ভূমিকা

গর্ভবতী মায়ের কর্তব্য হল, গর্ভ নিশ্চিত হওয়ার পর আল্লাহর পাকের নিকট বেশি বেশি শুকরিয়া আদায় করা এবং নিজেকে ইবাদত-বদ্দেগীতে নিয়োজিত রাখা। নিয়মিত কুরআন তিলাওয়াত ও যিকির-আয়কার করতে থাকা। সেই সাথে নিজেকে সর্বপ্রকার গুনাহের কাজ থেকে হিফায়ত করা। বিশেষ করে পর্দা ছাড়া ঘর থেকে বের হওয়া, চিতি, ভিসিআর, সিনেমা ইত্যাদি দেখা, গীবত বা পরিনিন্দা করা ইত্যাদি গুনাহ থেকে খুব সতর্কতার সঙ্গে বেঁচে থাকা। আর নিয়ত করা যে, হে আল্লাহ! আমি অনাগত সন্তানটিকে দীনের খাদেম বানাবো, কুরআন তিলাওয়াত শেখাব, দীন শিক্ষায় শিক্ষিত করব, আল্লাহওয়ালা বানাবো। এভাবে গর্ভকালীন সময় অতিবাহিত করা।

সন্তান জন্মের পরপরই তার ডান কানে আয়ন আর বাম কানে ইকামত দেয়া, কোন নেককার আল্লাহওয়ালা বুয়ুর্গের মাধ্যমে তাহনীক (বুয়ুর্গের দ্বারা খেজুর ইত্যাদি চিবিয়ে তার কিছু অংশ বা চর্বিত খাদ্যের লালা শিশুর মুখে লাগিয়ে দেয়া) করানো, সাতদিনের দিন কোন সুন্দর অর্থবহ নাম নির্বাচন করা, মাথার চুল মুণ্ডিয়ে চুল সমপরিমাণ সোনা বা রূপা অথবা যে কোন একটির মূল্য সদকা করা, ছেলে হলে দু'টি আর মেয়ে হলে একটি ছাগল দিয়ে সন্তানের আবিকা করা, মাথার চুল মুণ্ডিয়ে চুল সমপরিমাণ স্বর্ণ বা রৌপ্য অথবা যে কোন একটির মূল্য সদকা করা ইত্যাদি- পালনীয় সুন্নাতগুলোর ব্যাপারে সন্তানের পিতা বা অভিভাবককে স্মরণ করিয়ে দেয়া মায়ের কর্তব্য।

অতঃপর সন্তান লালন-পালনের ক্ষেত্রে একজন আদর্শ মায়ের কর্তব্য হল, নিজের সৎ গুণাবলী দ্বারা সন্তানকে আদর্শবান করে গড়ে তোলা। কারণ শিশুরা অনুকরণপ্রিয়। যা দেখে তাই শেখে। সুতরাং তার সামনে এমন কোন কাজ করা যাবে না, যার দ্বারা সে বদ্ধব্রতাব হয়ে যায়।

সর্বপ্রথম তার মুখে ইংরেজি অথবা অন্য ভাষার শব্দ না তুলে আল্লাহর নাম, কালিমাসহ বিভিন্ন উত্তম বিষয়াবলী শিক্ষা প্রদান করা। যখন সন্তান পড়ালেখার বয়সে উপনীত হবে তখন সর্বপ্রথম তাকে সন্তু হলে নিজে অন্যথায় সবাহী মকতবে পাঠিয়ে কুরআনুল কারীম শিক্ষা প্রদান করা, উয়, নামাযসহ দ্বিমান ও আমলের মৌলিক বিষয়গুলো হাতে কলমে শিক্ষা প্রদান করা। পাশাপাশি সন্তানের স্বভাব চরিত্র ও নৈতিক বিষয়গুলোর প্রতি খুব লক্ষ্য রাখা। সততা, তাকওয়া, তাওয়াকুল তথা আল্লাহর তা'আলার প্রতি একনিষ্ঠতা, দুনিয়া বিমুখতা ইত্যাদি গুণে গুণান্বিত করে গড়ে তোলা। অপরদিকে অহঙ্কার, লোভ-লালসা, লোকিকতা, পরশ্রীকাতরতা, হিংসা-বিদ্রে ইত্যাদি বদ-আখলাক থেকে অত্যন্ত সতর্কতার সাথে সন্তানকে বাঁচিয়ে রাখা। সন্তানের বয়স যখন সাত বছর হয়ে যায় তখন নামায আদায়ের ব্যাপারে হকুম দেয়া আর যখন দশ বছর হয়ে যায় তখন প্রয়োজনে শাসনের মাধ্যমে হলেও নামাযের পাবন্দ বানানোর চেষ্টা করা। এভাবে একজন আদর্শ মা তার প্রিয় সন্তানকে নামাযসহ শরীয়তের অন্যান্য বিধানাবলীর প্রতি পাবন্দী করাবে এবং আদর্শ সন্তান হিসেবে গড়ে তুলবে। কেননা একজন আদর্শ মা সন্তানের জন্য একটি আদর্শ পাঠশালা। একজন আদর্শ মা-ই পারে পৃথিবীকে একটি আদর্শ জাতি উপহার দিতে। আল্লাহর পাক আমাদের সকলকে কবুল করুন।

লেখক : শিক্ষাসচিব, মাদরাসা দাওয়াতুল হক,
দেওনা, কাপাসিয়া, গাজীপুর।

ফাতাওয়া-মাদ্রাসা

ফাতাওয়া বিভাগ : জামি'আ রাহমানিয়া আরাবিয়া, (আলী অ্যাস নূর রিয়েল এস্টেট) সাতমসজিদ, মুহাম্মদপুর, ঢাকা-১২০৭

ইবাদাত

মুবাইর হসাইন তাশফী

জামি'আ রাহমানিয়া, মুহাম্মদপুর, ঢাকা
১৫২ প্রশ্ন : (ক) অনেকে বলে থাকেন, ফরয নামাযের কিরাআতে সূরা ফাতিহার আয়াতগুলো পৃথক পৃথক পড়া মুস্তাহব। আবার অনেকে বলেন, যিলিয়ে পড়তে কোন সমস্যা নেই। সঠিক মাসআলাটি জানালে উপকৃত হব।

(খ) জামায়াতে ইসলামী বা আহলে হাদীস ইমামের পিছনে ইকতিদা: বর্তমান যুগের 'আহলে হাদীস' চরম পর্যায়ের গোমরাহ এবং আহলে সুন্নাহ ওয়াল জামি'আত বহিভূত একটি দল।

তারা মাযহাবের অনুসরণকে শিরক আর মাযহাবের অনুসারীদেরকে মুশরিক মনে করে। আইমায়ে মুজতাহিদীন সম্রক্ষে কাটুকি করে। এমন গোমরাহ আকীদাধারী লোকের পিছনে ইকতিদা করাও মাকরাহে তাহরীমী।

(মুসতাদরাকে হাকিম; হা.নং ৪৯৮১, মু'জামুল কাবীর লিত-ত্বাবানী; হা.নং ৭৭৭, ফাতাওয়া শামী ১/৫৬০, ৫৬৩, ফাতাওয়া উসমানী ১/৪৪০, ইমদাদুল ফাতাওয়া ১/৩৮৬, ইমদাদুল আহকাম ১/৫৩৬, ফাতাওয়া দারুল উলুম দেওবন্দ ৩/৩১০)

মাহনী হাসান

টেপাখোলা, ফরিদপুর

১৫৩ প্রশ্ন : (ক) জানায়া নামাযে ইমাম সাহেব মায়িতের কোন বরাবর দাঁড়াবে?

(খ) এক্ষেত্রে পুরুষ-মহিলা উভয় বরাবর কি না?

(গ) জানায়া নামাযে যে ছানা পড়া হয় তাতে কী কী হবে কি না?

উত্তর : (ক), (খ) জানায়া নামাযের ইমামতিতে ইমাম সাহেব মায়িতের সিনা বরাবর দাঁড়াবেন। এক্ষেত্রে পুরুষ ও মহিলা মায়িতের মাঝে কোন পার্থক্য নেই।

(সহাই বুখারী; [অধ্যায় : أَيْنَ يَقُومُ مِنَ الْأَرْضِ] পৃষ্ঠা ১৬০, ইলাউস সুনান ৮/২৭৫, বাদায়িউস সানায়ে ২/৪৯, মুসান্নাফে ইবনে আবী শাইবা; হা.নং ১১৫১, ১১৫২, ফাতাওয়া শামী ২/২১৬, আল-বাহরুর রায়িক ২/৩২৬, ৩২৭, আহকামে মায়িত; পৃষ্ঠা ৭২, বেহেশ্তী যেওর ১১/৪৯৯)

(গ) জানায়া নামাযে যে 'ছানা' পড়া হয় তাতে কী কী হবে, বাড়ানো জরুরী নয়। তবে বাড়ালেও কোন সমস্যা নেই।

(ফাতাওয়া শামী ১/৪৮৮, বাদায়িউস সানায়ে ২/৫১, ফাতাওয়া হিন্দিয়া ১/১৬৪, আল-বাহরুর রায়িক ১/৩৯৩, উমদাতুর রিআয়া আলা শরহিল বিকায়া ২/৩৬০, বেহেশ্তী যেওর ১১/৪৯৯, কিতাবুল মাসাইল ২/৮০, ফাতহল

কাদীর; পৃষ্ঠা ২৫, খাইরুল ফাতাওয়া ৩/৩১১, ৩১২)

আবুল হাসান

শিবচর, মাদারীপুর

১৫৪ প্রশ্ন : (ক) এক ব্যক্তি একাকী যাগরিবের নামায নিঃশব্দে এক রাকাআত আদায় করার পর কিছু লোক তার পিছনে ইকতিদা করেছে। জানার বিষয় হলো, এখন উক্ত ব্যক্তি বাকি কিরাআত কীভাবে পড়বে?

(খ) মাসবৃক তার ছুটে যাওয়া নামায কীভাবে আদায় করবে? এ ব্যাপারে কেন হাদীস আছে কি? এ ব্যাপারে ইমাম আবু হানীফা রহ. এর মত কী এবং আমাদের আমল আবু হানীফা রহ. এর মতানুযায়ী কি না?

(গ) গীবত করা কবীরা গুনাহ। অনেকে বলে, কিছু কিছু ক্ষেত্রে গীবত করা জায়েয়। জানার বিষয় হলো, জায়েয় সূরতগুলো কী কী?

উত্তর : (ক) উক্ত ব্যক্তি পরবর্তী রাকাআতে শব্দ করে কিরাআত পড়বে, যদি সে মুকাদিদের ইমামতির নিয়ত করে। আর যদি ইমামতির নিয়ত না করে, তবে শব্দ করে কিরাআত পড়া দ্বিতীয় রাকাআতেও তার জন্য আবশ্যক নয়। অবশ্য মুকাদিদের নামায উভয় অবস্থায় শুন্দ হয়ে যাবে। কেননা পুরুষ মুকাদির নামায শুন্দ হওয়ার জন্য ইমামের জন্য ইমামতির নিয়ত করা শর্ত নয়।

(ফাতাওয়া শামী ১/৫৩২, ইমদাদুল ফাতাওয়া ১/২৫১)

(খ) ইমামের সাথে যার কোন রাকাআত ছুটে যায় ফিকহের পরিভাষায় তাকে মাসবৃক বলে। মাসবৃকের ছুটে যাওয়া নামায কিরাআতের দিক থেকে প্রথম আর তাশাহহুদের দিক থেকে শেষ।

অতএব ইমামের সাথে যার প্রথম রাকাআত ছুটে গেছে, সে ইমামের উভয় দিকে সালাম ফিরানোর পর দাঁড়িয়ে যথাজৰ্মে তথা... تَهْمَة... তারপর এবং... بِسْمِ اللّٰهِ... আবু... পড়ে সুরা ফাতিহার সঙ্গে অন্য একটি সুরা মিলাবে এবং রকু সিজদার পর বৈঠক করে তাশাহহুদ, দুরদ শরীফ ও দু'আ পড়ে সালাম ফিরাবে।

আর যার চার রাকাআত বিশিষ্ট নামাযে কারও দু'রাকাআত ছুটে গেছে সে উভয় রাকাআতেই সূরা ফাতিহার সঙ্গে সূরা মিলাবে এবং দুই রাকাআত পূর্ণ করে শেষ বৈঠক করবে।

আর যদি তিন রাকাআত বিশিষ্ট নামাযের প্রথম দুই রাকাআত ছুটে যায়, তাহলে ইমামের সালাম ফিরানোর পর উঠে দাঁড়িয়ে যথারীতি ছানা ইত্যাদি পড়ে সূরা ফাতিহার সঙ্গে অন্য সূরা মিলিয়ে এক রাকাআত পড়ে বৈঠক করবে। এই বৈঠকে শুধু তাশাহুদ পড়ে উঠে যাবে।

অতঃপর সূরা মিলানোসহ আরেক রাকাআত পড়ে শেষ বৈঠক করবে।

আর যদি চার রাকাআত বিশিষ্ট নামাযের তিন রাকাআত ছুটে যায়, তাহলে প্রথমে ছানা সূরা ফাতিহা ও অন্য সূরাসহ এক রাকাআত পড়ে তাশাহুদ পর্যন্ত বৈঠক করবে। অতঃপর উঠে ফাতিহার পর সূরাসহ এক রাকাআত পড়বে। অতঃপর আরেক রাকাআতে শুধু ফাতিহা পড়ে শেষ বৈঠক করবে।

মাসবুরের ছুটে যাওয়া নামায আদায়ের ব্যাপারে বিভিন্ন সহীহ বর্ণনা রয়েছে।

عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ثوب بالصلوة فلا يسع إليها أحدكم ولكن لم يمش ولعله السكينة والوقار صل ما أدرك ت وافق ما سبق.

(সহীহ মুসলিম; হা.নং ৬০২)

عن أبي هريرة رواية قال إذا أتيتم الصلاة فلا تأتوا بها وأتمم الصلاة فلا يسع إليها أحدكم ولكن لم يمش ولعله السكينة والوقار فما أدركتم فصلوا وما فاتكم فاقضوا.

(মুসান্নাফে ইবনে আবী শাইবা; হা.নং ৭৪০০)

(ফাতাওয়া শামী ১/১০১, ৫৯৬, বাদায়িউস সানায়ে ১/৫৬৭, ফাতাওয়া হিন্দিয়া ১/১০১, ইমদাদুল ফাতাওয়া ১/৫১৩, আহসানুল ফাতাওয়া ৩/৩৮৩)

(গ) গীবত একটি ভয়াবহ কবীরা গুনাহ। পরিত্ব কালামুহাহ শরীকে একে মৃত ভাইয়ের গোস্ত খাওয়ার সঙ্গে তুলনা করা হয়েছে। আর হাদীস শরীকে গীবতকে ব্যভিচারে লিঙ্গ হওয়ার চেয়েও ঘণ্য কাজ বলা হয়েছে। সুতরাং প্রত্যেক মুমিনের জ্যোৎ মারাত্মক এ কবীরা গুনাহ থেকে বেঁচে থাকা আবশ্যক।

অবশ্য কিছু কিছু ক্ষেত্রে নির্দিষ্ট অবস্থায় অন্যের দোষ বর্ণনা করা নিয়ন্ত্র গীবতের আস্তর্ভূত হবে না। ইমাম নববী রহ. রিয়ায়স সালিহীন গ্রন্থে এবং ইমাম গাযালী রহ. ইহ্যাউ উলুমিদীন গ্রন্থে উল্লেখ করেছেন যে, কোন জৌবিত কিংবা মৃত ব্যক্তির গীবত করা তখনই মুবাহ তথা বৈধ হবে, যখন সেটা এমন কোন

শরয়ী উদ্দেশ্যকে সামনে নিয়ে করা হবে; গীবত করা ছাড়া যে উদ্দেশ্যটি বাস্তবায়ন করা সম্ভব নয়। এমন সূরত ছয়টি। যেগুলো নিম্নরূপ-

১. জুলুমের অভিযোগ করা। সুতরাং মজলুমের জন্য জায়েয আছে, এমন কোন ব্যক্তির নিকট জুলুমের অভিযোগ করে বিচার চাওয়া, যে ব্যক্তি জালিমকে জুলুম থেকে বিরত রাখতে সক্ষম কিংবা মজলুমকে সাম্প্রস্ত দিতে বা সাহায্য করতে সক্ষম।

২. আল্লাহর নাফরমানী এবং গর্হিত কর্মকাণ্ড থেকে বিরত রাখতে এবং আল্লাহর আনুগত্য ও নৈতিকতার পথ প্রদর্শনের জন্য অন্যের সাহায্য কামনায় বলা যে, অমুক ব্যক্তি এমন এমন গর্হিত কর্মকাণ্ডের সাথে জড়িত, আপনি তাকে বিরত রাখুন ইত্যাদি।

৩. ইস্তিফতা তথা কোন মুফতী কিংবা বুয়ুরের নিকট একথা বলে সমাধান চাওয়া যে, অমুক ব্যক্তি আমার উপর এমন এমন জুলুম করছে, এর থেকে আমার মুক্তির উপায় কি?

৪. মুসলমানদেরকে কোন প্রকার ক্ষতি থেকে বাঁচানোর উদ্দেশ্যে, যেমন, বিবাহ-শাদী, অংশিদারী কারবার, কোন জিনিস আমানত রাখা কিংবা লেনদেন জাতীয় কর্মকাণ্ডের ক্ষেত্রে কারো নিকট পরামর্শ চেয়ে কারো সম্পর্কে জানতে চাইলে, বাস্তব অবস্থা বর্ণনা করা গীবত বলে গণ্য হবে না। তদুপর বিচারকের নিকট সাক্ষ্য দেয়া, হাদীস রেওয়ায়তের ক্ষেত্রে বর্ণনাকারীর অবস্থা বর্ণনা করা সর্বসম্মতিক্রমে জায়েয। বরং ক্ষেত্রবিশেষে ওয়াজিব। যেমন, কোন সাধারণ মানুষ যদি কোন বিদ'আতী কিংবা ফাসেক ও গোমরাহ লোককে আলেম এবং মুফতী মনে করে তার থেকে দীনদারীর বিষয়ে পরামর্শ নেয়, তবে তার সম্পর্কে মানুষকে সর্তক করা উলামায়ে কেরামের জন্য ওয়াজিব।

৫. যদি কোন ফাসেক কিংবা বিদ'আতী ব্যক্তি তার ফাসেকী ও বিদআতী কর্মকাণ্ড প্রকাণ্ডে করে বেড়ায়, এমন ব্যক্তির প্রকাণ্ডে কৃত ঐ সকল কর্মকাণ্ড সম্পর্কে কারো নিকট বলা গীবত হবে না।

৬. কোন ব্যক্তি যদি এমন কোন বিশেষণে পরিচিত হয় যা তার কোন ক্রটির প্রতি ইঙ্গিত বহন করে- (যেমন, হাদীসের কিছু বর্ণনাকারী

অুমেশ আর্জ অসম আবু ইত্যাদি নামে পরিচিত। অথচ "অুমেশ" অর্থ দুর্বল দৃষ্টিসম্পন্ন ব্যক্তি, "আর্জ" অর্থ ল্যাংড়া, "সোম" অর্থ বাধুর, "আবু" অর্থ কানা ইত্যাদি) এবং ঐ ব্যক্তি যদি লোকমুখে কেবল ঐ বিশেষণেই পরিচিত হয়, তবে ঐ বিশেষণে তাকে স্মরণ করা হলে গীবত হবে না। উল্লিখিত ছয়টি কারণ ছাড়াও আরো কিছু কারণ রয়েছে, যেগুলো উল্লিখিত কারণগুলোর সঙ্গে সাদৃশ্যপূর্ণ।

(সূরা হজুরাত- ১২, শু'আবুল ঈমান লিলবাইহাকী; হা.নং ৬৩১৬, সহীহ বুখারী; হা.নং ২২১১, ৪৯০২, ৬০৩২, রিয়ায়ুস সালিহীন; হা.নং ৪৩২, ৪৩৩, সহীহ মুসলিম; হা.নং ১৪৮০, ১৭১৪, ২৭৭২, এহইয়াউ উলুমিদীন ৩/২৩৭, ফাতাওয়া শামী ৬/৪০৮, ৪০৯)

মু'আমালাত

শিবলী নোমান
রাজশাহী

১৫৫ প্রশ্ন : (ক) বর্তমান প্রচলিত ইসলামী ব্যাংকগুলোতে চাকুরী নেয়া বা চাকুরী নিয়ে থাকলে উক্ত চাকুরী অব্যহত রাখা জায়িয হবে কি না?

(খ) ব্যাংক থেকে প্রাপ্ত লভ্যাংশ থেকে ব্যাংকের মিনিমাম চার্জ দেয়া বৈধ হবে কি না?

(গ) সুদের টাকা দিয়ে ইনকাম ট্যাক্স আদায় করা জায়েয হবে কি না?

উত্তর : (ক) বর্তমানে বাংলাদেশে প্রচলিত ইসলামী ব্যাংকগুলোতে ইসলামের নাম ব্যবহার করা হয় এবং কাগজে কলমে ইসলামের কথা বলা হয় বটে; কিন্তু বাস্তব ক্ষেত্রে সেগুলোর অধিকাংশ লেনদেনে ইসলামী শরীয়া নীতির সঠিক বাস্তবায়ন হয় না। এসকল ব্যাংকে দায়সারা শরীয়া বোর্ড থাকলেও কর্মদের মাঝে ও শরীয়া বোর্ডের মাঝে আবশ্যিকীয় সমস্য থাকে না এবং শরীয়া বোর্ডের সদস্যদের কর্মদের উপর কোন ধরনের কর্তৃত্বও চলে না। কাজেই আমাদের জানা মতে এগুলো সুদমুক্ত নয়। কম-বেশী সুদী লেনদেনের সাথে এরাও জড়িত আছে। তাই অন্যান্য সুদী ব্যাংকের ন্যায় প্রচলিত ইসলামী ব্যাংকগুলোতে শরীয়া নীতির বাস্তবায়নে ক্রটি হয় তাদের বেতন তো মোটেই হালাল নয়। আর যারা বিনিয়োগের

সাথে জড়িত নয় তাদের বেতনও সন্দেহ মুক্ত নয়। কাজেই এসব ব্যাংকেও চাকুরী গ্রহণ থেকে বিরত থাকতে হবে। কেউ চাকুরীর থাকলে তার কর্তব্য হল, অতি শীঘ্র অন্য হালাল চাকুরী গ্রহণ করা।

(সুরা মুমিনুন- ৫১, সুরা বাকারা- ২৭৭, ২৭৮, সুরা মাযিদা- ২, সুনানে কুবরা লিলবাইহাকী; হা.নং ১১৬৯৫, সহীহ মুসলিম; হা.নং ১৫৯৮, তাকমিলাতু ফাতহিল মুগাহিম ১/৩৮৮, মুসলানে আহমদ; হা.নং ২১৯৫৭, ফাতাওয়া শামী ৬/৫৫, ফাতাওয়া উসমানী ৩/৩৯৬, ৩৯৭)

(খ) প্রচলিত ব্যাংকসমূহ তাদের ডিপোজিটরদের কাছ থেকে যে টাকা জমা নেয় শরয়ী দৃষ্টিকোণ থেকে তা করব বা খণ্ডের অস্ত্রভূত। এ খণ্ড তারা নিজেদের মত ব্যবহার করে থাকে। আর খণ্ডগ্রহীতার জন্য খণ্ডদাতার কাছ থেকে খণ্ড বাবদ কোন ধরনের চার্জ আদায় করা অযৌক্তিক। তাই ডিপোজিটরদের দায়িত্বে ব্যাংক কর্তৃক মিনিমাম চার্জ আদায় করাও শরয়ী দৃষ্টিকোণে আবশ্যিক নয়। সুতরাং ব্যাংক কর্তৃক লভ্যাংশ থেকে সে ব্যাংকের মিনিমাম চার্জ দিতে কোন সমস্যা নাই।

(গ) শুধুমাত্র সরকারী ব্যাংক কর্তৃক প্রদত্ত সুদের টাকা দিয়ে সরকার কর্তৃক আরোপিত ইনকাম ট্যাক্স আদায় করা জারিয় হবে। কিন্তু কোন বেসরকারী ব্যাংক কর্তৃক প্রদত্ত সুদের টাকা দিয়ে সরকারকে ইনকাম ট্যাক্স দেয়া জারিয় হবে না। বরং তা যাকাত এহণের যোগ্য গরিবদের মাবে সওয়াবের নিয়ত ছাড়া সদকা করে দিতে হবে।

(ফাতাওয়া শামী ২/৩০৫, ৩০৬, ৫/২৪৭, মুনতাখাবাতু নিয়ামিল ফাতাওয়া ১/১৯৬, আহসানুল ফাতাওয়া ৭/২১, ফাতাওয়া দারল্জ উলুম দেওবন্দ ১৪/৪৯৬)

আন্দুল্লাহ ফারহান

উত্তরা, ঢাকা

১৫৬ প্রশ্ন : 'ক' একটি সংস্থা। সংস্থাটি সমাজে সকল শ্রেণীর জনগোষ্ঠীর সচেতনতা বৃদ্ধি করার জন্য কাজ করে। দরিদ্র, নিরক্ষর, পিছিয়ে পড়া মানুষের সাহায্য সহযোগিতার জন্য চেষ্টা করে। সরকারি অনুদানের জন্য সংস্থাটি একটি মন্ত্রণালয়ে আবেদন করে। ১ কোটি টাকা মঞ্জুর হবে এ শর্তে যে, ৫০ লক্ষ টাকা অনুদান ব্যবস্থাকারীকে দিয়ে দিতে হবে। 'ক' সংস্থা যদি অনুদানটি এ শর্তে গ্রহণ না করে তাহলে অন্য কোন সংস্থা

এটি গ্রহণ করবে এবং প্রচলিত নিয়মে সমাজের উন্নয়নে কাজ করবে না, যেমনটি উন্নয়ন করতে চায় 'ক' সংস্থাটি।

এদিকে ৫০ লক্ষ টাকা 'ক' সংস্থাকে দিলেও ব্যয় দেখাতে হবে ১ কোটি টাকা। আবার এ টাকাটি না নিলে সংস্থাটি দাঁড়াতেও পারছে না এবং অনেক বেকার মানুষের কর্মসংস্থান হবে না।

এমতাবস্থায় এই ১ কোটি টাকা উপরোক্ত শর্তে (৫০ লক্ষ টাকা দিয়ে দেয়ার শর্তে) নেয়া জারিয় হবে কি?

উত্তর : সাধারণ অবস্থায় ঘূম দেয়া নেয়া উভয়টি হারাম ও কবীরা গুনহ। তাই ঘূমের কারবার থেকে বেঁচে থাকার সর্বাত্মক চেষ্টা করতে হবে। আর কঠিন প্রয়োজনে ক্ষেত্রবিশেষে ঘূম দেয়ার অবকাশ থাকলেও তা নেয়ার অনুমতি কোনভাবেই নেই। আর প্রশ্নোক্ত শর্তটি ঘূমের অস্ত্রভূত। শরয়ী দৃষ্টিকোণ থেকে ঘূম দিয়ে সমাজসেবা করার কোন প্রয়োজনীয়তা নেই। সুতরাং ঘূম দেয়ার শর্তে অনুদান গ্রহণ করা 'ক' সংস্থার জন্য জারিয় হবে না। হ্যাঁ ব্যবস্থাকারীর যদি এ অনুদান মঞ্জুর করতে গিয়ে যাতায়াত খরচ ও আনুসঙ্গিক কোন খরচ হয়ে থাকে, তাহলে শুধুমাত্র খরচ পরিমাণ টাকা তাকে দেয়া যাবে।

(সুরা বাকারা- ১৮৮, সুনানে আবু দাউদ; হা.নং ২৩৯০, সুনানে তিরমিয়া; হা.নং ১৩৩৬, আল-আশবাহ ওয়ান-নায়াইর ১/২৬৭, ফিকহুল হানাফী ফী সাওবিহিল জাদীদ ৫/৪৭৪, আল-ফিকহুল ইসলামী ওয়া আদিল্লাতুহ ৬/৪১৭৮, আল-মউসুআতুল ফিকহিয়া আল-

কুওয়াইতিয়া ২২/২২২, আহসানুল ফাতাওয়া ৭/৩৪২)

মুহাম্মদ মুহিমুন্দীন
মেহনাজ মোবাইল পয়েন্ট, মুহাম্মদপুর,
ঢাকা

১৫৭ প্রশ্ন : (ক) বর্তমান সময়ে আমদানীকারকগণ বিদেশ থেকে এল.সি-এর মাধ্যমে মালামাল আমদানী করে থাকেন। আর এক্ষেত্রে অনেক সময় দেখা যায়, রফতানীকারকের পাঠানো মালামাল আমদানীকারকের হস্তগত হওয়ার আগেই আমদানীকারক তা অপর আরেকজনের নিকট বিক্রয় করে দেয়। তো মালামাল আমদানীকারকের হস্তগত হওয়ার পূর্বে মাঝ পথে তা ধ্বংস হয়ে গেলে, তার দায়ভার আমদানীকারকের উপরই বর্তাবে। কারণ, রঞ্জনী কারক কর্তৃক মালামাল শিপমেট করার পরই তা আমদানীকারকের রিস্কে এসে যায়।

(খ) ক্রয়কৃত মালামাল আমদানীকারকের হস্তগত হওয়ার আগে মাঝ পথে ধ্বংস হয়ে গেলে তার দায়ভার কার উপর বর্তাবে? আমদানীকারকের উপর নাকি রফতানীকারকের উপর?

উত্তর : (ক) রঞ্জনীকারক কর্তৃক মাল শিপমেটের পর শিপমেটের কাগজ-পত্র (থা B.L) আমদানীকারকের হস্তগত হওয়ার পর আমদানীকারক কর্তৃক অপরের নিকট বিক্রি করা ইসলামী শরীয়তের বিধান অনুযায়ী বৈধ। কারণ, আন্তর্জাতিক ব্যবসায়িক লেনদেনের রীতি অনুযায়ী যখনই রফতানীকারক কর্তৃক ব্যবসায়িক পণ্য শিপিং কোম্পানীর নিকট হস্তান্তর করা হয়, তখনই শিপিং কোম্পানী Bill of Lading (বিল অফ লেডিং) তৈরী করে রফতানীকারকের সম্পূর্ণ ব্যাংকের নিকট পাঠিয়ে দেয়। অতঃপর এই ব্যাংক অন্যান্য কাগজ-পত্রসহ Bill of Lading-কে আমদানীকারকের এল.সি (Letter of Credit) কৃত ব্যাংকের নিকট পাঠিয়ে দেয়। এরপর শিপিং কোম্পানী যখনই ব্যবসায়িক পণ্য আমদানীকারকের উদ্দেশ্যে পাঠিয়ে দেয়, তখন থেকেই ঐ পণ্যের যাতায়াত রিস্ক আমদানীকারকের উপর এসে অর্পিত হয়। সুতরাং যখন পণ্যের রিস্ক আমদানীকারকের উপর এসে অর্পিত হল (যা কেবল পণ্য হস্তগত হলেই হয়ে থাকে) তখন থেকেই ঐ পণ্যের যাতায়াত খরচ ও আনুসঙ্গিক কোন খরচ হয়ে থাকে, তাহলে শুধুমাত্র খরচ পরিমাণ টাকা তাকে দেয়া যাবে।

উল্লেখ্য, বাহ্যিকভাবে আমদানীকারকের হস্তগত হওয়ার পূর্বে মাত্র একবারই ক্রয়-বিক্রয় করা বৈধ হবে। একের অধিক ক্রয়-বিক্রয় যা বর্তমানে হয়ে থাকে, তা সম্পূর্ণ নাজায়ে ও হারাম।

(আল-মউসুআতুল ফিকহিয়া আল-কুওয়াইতিয়া ৩২/২৫৭, বাদায়িউস সানায়ে ৬/৫৭১, ৭/২৩৬, ফাতাওয়া হিন্দিয়া ৩/১৯, ফিকহুল বয়ু' ২/১০৯১, ১০৯৮, ফিকহী মাকালাত ৩/৭৭, জাদীদ মাসাইল; পঠা ৩০৬)

(খ) ক্রয়কৃত মাল আমদানীকারকের হস্তগত হওয়ার পূর্বে মাঝ পথে তা ধ্বংস হয়ে গেলে, তার দায়ভার আমদানীকারকের উপরই বর্তাবে। কারণ, রঞ্জনী কারক কর্তৃক মালামাল শিপমেট করার পরই তা আমদানীকারকের রিস্কে এসে যায়।

কাজেই যদি মাঝ পথে মালামাল ধ্বংস হয়ে যায়, তাহলে তার দায়ভার আমদানীকারকের উপরই বর্তাবে।

(ফাতাওয়া কায়িখান ২/২৫৬, বাদায়িউস সানায়ে ৭/২৩৭, জাদীদ তিজারাতী শিক্লেঁ; পৃষ্ঠা ৬৪, জাদীদ মাসাইল; পৃষ্ঠা ৩০৭, ইমদাদুল ফাতাওয়া ৩/১৩৪)

মু'আশারাত

মাওলানা মাহবুবুর রহমান
মিরপুর, ঢাকা

১৫৮ প্রশ্ন: বর্তমান রাষ্ট্রীয় আইনে বিবাহের সময় স্ত্রীকে নথুর পথে তথা তালাক গ্রহণ করার ক্ষমতা দেয়াকে আবশ্যিক করা হয়েছে। আর স্ত্রীরা যাতে প্রয়োজনের সময় কোটে গিয়ে নথুর গ্রহণ করতে পারে সে নিমিত্তেই ১৮নং ধারার ঘরটি রাখা হয়েছে। সরকারের এ বাধ্যবাধকতা ন্যূনতম এক তালাকে বাইনের ক্ষেত্রে জন্মহিতকর একধা অন্ধৌরাকার্য। সাথে সাথে ১৮নং ধারায় কাজিদের সম্মতি দিয়ে দেয়াটা সাধারণ প্রচলিত নিয়মে পরিণত হয়েছে, যা শরীয়তের সাথেও সাংঘর্ষিক নয়। এ প্রেক্ষাপটে তালাকের স্বাভাবিক নিয়মাবলীর মাঝে আর কাবিননামা ও তালাকনামার স্বাভাবিক নিয়মের মাঝে তফাত হবে কি না তা খুব গুরুত্বপূর্ণ বিষয়ে পরিণত হয়েছে। তাই আমরা কতক আলেম নিম্নোক্ত বিষয়াবলীর শরয়ী সমাধান কামনা করছি।

(ক) কাবিননামায় কাজির নিম্নোক্ত গুলোর হস্ত জানতে চাই-

(১) স্বামীর দস্তখত নেয়ার সময় সাদা কাগজে / কাবিননামার ১৮নং ধারায় কিছু না লিখে থাকলে।

(২) স্বামীর বিনা অনুমতিতে কাজি নিজের পক্ষ হতে তালাকের সম্মতি লিখে দিলে।

(৩) নিষেধ করা সত্ত্বেও সম্মতি লিখে দিলে।

(খ) স্বামী যদি দাবি করে যে, আমি সম্মতি দেইনি, বরং কাজি সাহেব আমার অগোচরে সম্মতি লিখেছে বা আমার সামনেই জোরপূর্বক আইনের ভয় দেখিয়ে লিখে নিয়েছে, এক্ষেত্রে কি নথুর হয়েছে ধরা হবে? নাকি স্বামীর কথার সাক্ষী তালাশ করে সেটাই গ্রহণ করা হবে?

(গ) স্বামী সংখ্যা উল্লেখ ছাড়া তালাকে নথুর দিলে কত তালাক হবে? পরবর্তীতে স্ত্রী তিন তালাক গ্রহণ করলে তালাক হবে কি না? হলে কত তালাক হবে?

(ঘ) তালাকনামার উদ্দেশ্যই যেহেতু স্বামী থেকে বিচ্ছেদ হওয়া তাই এক্ষেত্রে রজস্ট শব্দগুলোকে কি বাইনের উপরই প্রয়োগ করা হবে? নাকি তালাকনামার দ্বারা রজস্ট তালাক হওয়ার কোন সূরত আছে?

অনুহৃত করে বিষয়গুলোর সমাধান দিলে উপর্যুক্ত হবো। কেননা আমরা প্রতিনিয়তই এসব মাসআলার সম্মুখীন হচ্ছি।

উত্তর : আমাদের দেশে বিয়ে রেজিস্ট্রেশনের যে সরকারী নিয়ম চালু আছে, বিয়ে সংঘটিত হওয়ার জন্য তা জরুরী নয়। কিন্তু যেহেতু তা বিবাহের লিখিত রূপ এবং স্বীকৃত প্রমাণ তাই তাতে শরীয়তের দৃষ্টিতে দেশের কিছু নেই, বরং প্রশংসনীয়।

উল্লেখ্য, প্রায় সব এলাকায়ই দেখা যায়, বর-কনের জিজাব-কবুলের পূর্বেই কাবিননামা পূরণ করা হয় এবং বর তাতে স্বাক্ষর করে দেয়। এতে স্ত্রী কখনো তালাক গ্রহণের অধিকারী হয় না। (ফাতাওয়া শামী ৩/২৪২, আল-বাহরুর রায়িক ৩/৫৫২)

আর সরকারী নিয়মও হল বিবাহের পর তা পূরণ করা। সুতরাং রেজিস্ট্রেশন করতে হলে বিবাহের পরেই করবে।

(ক) (১) সাদা কাগজে বা ১৮নং ধারায় কিছু না লেখা হলে তথা বাস্তবেই যদি ১৮নং ধারাটি খালি থেকে যায় আর বর তাতে স্বাক্ষর করে দেয়, তাহলে তাফবীয় বা তালাক গ্রহণের ক্ষমতা প্রদান হবে না। তবে সাধারণত কাজিরা নিজ থেকেই হ্যাঁ লিখে দেয়।

(২), (৩) (খ) বিনা অনুমতিতে কাজি নিজ থেকে তালাকের সম্মতি লিখে দিল বা নিষেধ করা সত্ত্বেও সম্মতি লিখে দিল এবং বর তা জানার পরও স্বাক্ষর করে দিল তাহলে এতে তাফবীয় হয়ে যাবে।

আর যদি কাজি এই বলে স্বাক্ষর গ্রহণ করে যে, আমি পরবর্তীতে পূরণ করে নির্বা, অথবা বর এ বিষয়টি জানে যে, পরবর্তীতে কাজি তার অগোচরে সম্মতি লিখে নিবে তা সত্ত্বেও সে তার

অসম্মতির কথা না জানিয়ে বা 'তাফবীয়ের অধিকার দেয়া হল না' একথা না বলে স্বাক্ষর করে দেয় তাহলে তাফবীয় হয়ে যাবে।

আর আইনের ভয় দেখিয়ে লিখে নিয়ে স্বাক্ষর গ্রহণ করলেও তাফবীয় হয়ে যাবে। তবে স্বাক্ষর না করলে কোন সূরতেই তাফবীয় হবে না। (আল-মুসতাদুরাক আলাস সহীহাইন; হানং ৪৪৬৫, ফাতাওয়া কায়িখান ১/২৩, ফাতাওয়া শামী ৩/১৯০, ২৩০, ২৩৫, ৩২৬, ফাতাওয়া বায়াবিয়া ৩/৬৫)

(গ) স্বামী সংখ্যা উল্লেখ করা ব্যতীত এবং তিন তালাকের নিয়ত ব্যতীত তালাকে তাফবীয় দিলে অতঃপর পরবর্তীতে স্ত্রী তালাক গ্রহণ করলে, এক তালাকে বাইন হবে। আর তিন তালাক গ্রহণ করলেও এক তালাকে বাইন হবে। আর স্বামী তিন তালাকের নিয়ত করে থাকলে সে ক্ষেত্রে স্ত্রী তিন তালাকও গ্রহণ করতে পারবে। (ফাতাওয়া শামী ৩/৩২৫, বাদায়িউস সানায়ে ৪/৩১২, আল-বাহরুর রায়িক ৩/৫৫০)

(ঘ) হ্যাঁ, স্বামী স্ত্রীকে তাফবীয় তথা তালাক গ্রহণের মালিক বানালে, স্ত্রী রজস্ট শব্দ ব্যবহার করলেও তাকে বাইনের উপর প্রয়োগ করা হবে। তবে স্বামী যদি তাফবীয়ের সময় রজস্ট শব্দ ব্যবহার করে এভাবে বলে যে, তোমাকে রজস্ট তালাকের ক্ষমতা প্রদান করলাম তখন স্ত্রী তালাক গ্রহণ করলে রজস্ট তালাকই পতিত হবে। (বাদায়িউস সানায়ে ৪/৩১২)

বিবিধ

মুহাম্মদ আমীর হসাইন

বি-বাড়িয়া

১৫৯ প্রশ্ন : (ক) আমার ফুফু আমাকে জিজেস করেছেন, রাসূল সাল্লাল্লাহু আল-ইহি ওয়াসাল্লাম কি নাভি দিয়ে জন্মগ্রহণ করেছেন? কিন্তু জান না থাকার কারণে উত্তর দিতে পারিনি। সঠিক কথাটি জানালে ভাল হয়।

(খ) আমার এক মামা ধারাবাহিকভাবে কয়েকটি বিবাহ করেছে। প্রথমে সে এক মহিলাকে বিবাহ করেছে। তারপর সে মহিলা তার তালাক ব্যতীত চলে গেছে। এভাবে ৭টি বিবাহ করেছে। প্রথম ৬

জন তার তালাক দেয়া ছাড়াই চলে গেছে। বর্তমানে সে সগুম স্ত্রীর সাথে সংসার করছে। এখন জানার বিষয় হলো ৭ম স্ত্রীর সাথে তার বিবাহ বৈধ হয়েছে নাকি অবৈধ? যদি অবৈধ হয় তাহলে বৈধ করার কোন সূরত আছে কি?

(গ) আমাদের ধারের কিছু লোক মৃত ব্যক্তিকে দাফন করার পর চারজন চারটি ডাল নিয়ে কবরের চার পাশে দাঁড়ায় এবং সকলে মিলে চার কুল পড়ে ডালগুলো চার কোণায় গেড়ে দেয়। তাদের এ কাজগুলো সঠিক আছে কিনা?

উত্তর : (ক) রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম মাত্রান্তি দিয়ে জন্মহণ করেছেন মর্মে কথাটি ভিত্তিহীন। বরং নির্ভরযোগ্য বর্ণনামতে তিনি অন্য সকলের ন্যায় স্বাভাবিকভাবেই জন্মহণ করেছেন।

(মুসনাদে আহমাদ; হানং ১৭১৫১, ত্বাবাকাতু ইবনি সাদ ১/৪৮, আর-রহীকুল মাখতুম; পৃষ্ঠা ৬২, আল-মাওয়াহিবুল লাদুনিয়্যাহ ১/৭৯,

(খ) ইসলামী শরীয়তে একজন পুরুষের জন্য একসঙ্গে সর্বোচ্চ ৪ জন স্ত্রী রাখার অনুমতি রয়েছে। প্রশ্নে বর্ণিত সূরতে পরবর্তী ৩টি বিবাহ বৈধ হয়নি। তাই ৭ম বিবাহটিও বৈধ হয়নি। এখন ৭ম স্ত্রীর সাথে বিবাহ বৈধ করতে হলে প্রথম চার জনের কোন একজনকে তালাক দিতে হবে এবং তালাকপ্রাপ্ত স্ত্রীর ইদত শেষ হলে ৭ম স্ত্রীকে পুনরায় বিবাহ করতে হবে।

(সুরা নিসা- ৩, সুনানে তিরমিয়ী; হানং ২৬৭, ফাতাওয়া শামী ৩/৪৮, ৪/৩৮, ফাতাওয়া হিন্দিয়া ১/৩০৫, আল-বাহরুর রায়িক ৩/১৮, ফাতাওয়া দারুল উলুম দেওবন্দ ৭/৫০, ৪৩৯)

(গ) কবরে গাছের ডাল গাঢ়ার যে প্রথা আছে, তা মাকরহ ও বিদ'আত। আর গাছের ডাল গাঢ়ার যে হাদীসটি আছে, তা মূলত রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের সাথেই খাস। উম্মতের জন্য প্রযোজ্য এমন কোন প্রমাণ নেই।

(সুনানে আবু দাউদ; হানং ৮, ফাতহুল মুলহিম ২/৫০, ফাতহুল বারী ১/৫২৯, ইন্সামুল বারী ৪/৫৩৯, ফাতাওয়া দারুল উলুম দেওবন্দ ১৮/৪৯৬)

মাসউদুল হাসান, পাবনা

জামি'আ রাহমানিয়া আরাবিয়া, ঢাকা

১৬০ প্রশ্ন : (ক) দাড়ির সীমানা কতটুকু? চেহারার কোন কোন অংশের পশম দাড়ির অন্তর্ভুক্ত?

(খ) গাল/চোয়ালের পশম কাটা যাবে কি না?

(গ) নিমদাড়ির ছক্কম কি? কাটা যাবে কি না? কাটা গেলে কী পরিমাণ?

উত্তর : (ক ও খ) উভয় কানের মাঝে বরাবর উত্থিত হাড়ি থেকে শুরু করে চোয়াল ও খুতনীতে যে পশম রয়েছে, সবই দাড়ির অন্তর্ভুক্ত। এক মুষ্টির কম হলে তা ছাঁটা বা চেঁচে ফেলা হারাম ও মারাত্মক কবীরা গুনাহ।

পক্ষান্তরে গাল, গলা ও উপরের মাটির বরাবর চোয়ালের পশম দাড়ির অন্তর্ভুক্ত নয়। তাই তা ছেট করা বা চেঁচে ফেলাতে কোন অসুবিধা নেই। তবে চাঁচার ক্ষেত্রে এত বাড়াবাড়ি করবে না যে, চেহারা বিকৃত হয়ে যায় কিংবা দেখতে হিজড়ার মত লাগে।

(আল-মউস্তাতুল ফিকহিয়াহ আল-কুওয়াইতিয়া ৩৫/২২, ফাতাওয়া শামী ১/১০০, সহীহ বুখারী ১৫/৯১)

(গ) নিমদাড়ি কাটা উচিত নয়। হাঁ নিমদাড়ি লম্বা হওয়ার কারণে যদি কোন সমস্যা দেখা দেয় যেমন তা বেঁকে ঠোঁটের উপর এসে পড়ে যদরং খানাপিনা ইত্যাদিতে সমস্যা হয় তাহলে প্রয়োজন মত ছেট করার অবকাশ রয়েছে।

(ফাতাওয়া হিন্দিয়া ৫/৩৫, ফাতাওয়া দারুল উলুম দেওবন্দ ১৫/২৫৭)

বশির আলী

লক্ষ্মীপুর

১৬১ প্রশ্ন : (ক) বর্তমানে দেখা যায়, বিভিন্ন স্থানে খতনা উপলক্ষে অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয় এবং সেখানে অনেক লোককে দাওয়াত দিয়ে খাওয়ানো হয়। এখন আমার জানার বিষয় হলো এই অনুষ্ঠান বৈধ কি না?

(খ) হাঁচিদাতা যদি আল্হামদুলিল্লাহ বলে তাহলে শ্রোতাদের জন্য ইয়ারহামুকল্লাহ বা অন্য কোন দু'আ পড়া ওয়াজিব নাকি সুন্নাত? কেউ কেউ বলেন ওয়াজিব, কেউ বলেন সুন্নাত। সঠিক কোনটি? দলিলসহ জানতে চাই।

উত্তর (ক) খতনা উপলক্ষে বর্তমানে যে অনুষ্ঠান করা হয় তা শরীয়ত স্বীকৃত নয়, সুন্নাত পরিপন্থী কাজ। হাদীসে এসেছে, একদা হযরত উসমান ইবনে আবুল আস রায়ি-কে খতনা উপলক্ষে দাওয়াত করা হলে তিনি এ বলে প্রত্যাখ্যান করেন যে, إِنَّكَ لَا تُنْأِيَ الْخَتَانَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا نَدْعُوكُ لَهُ

অর্থ : প্রয়নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের যুগে আমরা খতনা উপলক্ষে সমবেত হতাম না এবং এজন্য আমাদেরকে ডাকা হত না। (মুসনাদে আহমাদ; হানং ১৭৯০৭)

তবে কেউ যদি স্বীয় সন্তানের খতনার ক্ষত শুকিয়ে যাওয়ায় শুকরিয়া স্বরূপ নিজ সামর্থ্য অনুযায়ী, সামাজিক চাপের মুখে না পড়ে, শরীয়ত পরিপন্থী কোন কাজ (যেমন, আলোকসজ্জা, সগুম দিন নির্ধারণ করা, মেহমানগণকে উপটোকন আনতে বাধ্য করা ইত্যাদি) না করে লোকদেরকে দাওয়াত করে তাতে কোন অসুবিধা নেই।

(মুসনাদে আহমাদ; হানং ১৭৯০৭, ফাতাওয়া আলমগীরী ৫/৪২২, ফাতাওয়া দারুল উলুম দেওবন্দ ১৬/১১৬, ফাতাওয়া উসমানী ১/১২০, ইমদাদুল মুফতীন ২/১৯৫)

(খ) হাঁচিদাতা যদি আল-হামদুলিল্লাহ বলে, তাহলে শ্রোতাদের জন্য يَعْلَمُكَ اللَّهُ بِمَا تَصْنَعُ বলা ওয়াজিব। তবে যদি বারবার হাঁচি দিতেই থাকে, তাহলে তিনবারের বেশি জবাব দেয়া ওয়াজিব নয়।

(সহীহ বুখারী; হানং ১২৪০, আদুল মুফরাদ ১/৩২৬, আল-ইসতিয়কার ৮/৪৮৩, হাশিয়াতুত তৃহত্বাবী আলা মারাকিল ফালাহ ১/২৭২, ৪৯৫, মিরকাতুল মাফাতীহ ৪/৪, ফাতাওয়া রাহীমিয়া ৩/১৮১)

মাহবুবুল হাসান

মিরপুর, ঢাকা।

১৬২ প্রশ্ন : আমি শহীদ সোহরাওয়াদী মেডিকেল কলেজের চতুর্থ বর্ষের ছাত্র। আমাদের ভর্তি হওয়ার পর প্রথম দেড় বছর Anatomy (ব্যবচেদ বিদ্যা) পড়ানো হয়। এক্ষেত্রে আমাদের মানব দেহের হাড় বা কঙ্কাল কিনতে হয় এবং ব্যবহার শেষ হলে আমরা তা জুনিয়রদের কাছে বিক্রি করে দিই।

এক্ষেত্রে যে দামে কেনা হয়, তার থেকে সাধারণত পরবর্তীতে বেশি দামে বিক্রি করা হয়। আমি প্রথম বর্ষে থাকাকালীন একজনের সাথে ২০,০০০/- টাকা দিয়ে (দুই জনের থেত্যেকে ১০,০০০/- টাকা করে) শেয়ারে কক্ষাল ক্রয় করেছিলাম। এখন এর বিক্রয়মূল্য প্রায় ৩০,০০০/- থেকে ৩৫,০০০/- টাকা। প্রশ্ন হল, (ক) এই হাড় বা কক্ষাল মেডিকেল ছাত্রদের জন্য লাভে ক্রয়-বিক্রয় অথবা বিনা লাভে ক্রয়-বিক্রয় করা যাবে কি না? (খ) যারা শেয়ারে ক্রয় করেছে, তাদের একজন যদি বিক্রয়ে ইচ্ছুক এবং অপরজন অনিচ্ছুক হয়, তাহলে কী করণীয়? (গ) আমি যদি এটি বিক্রি না করে পড়া-

শোনার ব্যবহারের উদ্দেশ্যে কিছু জুনিয়র ভাইদের দিয়ে যাই যাতে তাদের ক্রয়-বিক্রয় করতে না হয়, এই ব্যাপারে কী করণীয়?

উত্তর : আল্লাহ তা'আলা ইরশাদ করেন, ‘নিশ্চয় আমি আদম জাতিকে সম্মানিত করেছি’। (সূরা বনী ইসরাইল- ৭) সুতরাং মানুষের কোন অঙ্গ বিক্রয়যোগ্য পণ্য নয়। মানুষ মারা গেলে তার ক্ষেত্রে শরীয়তের বিধান হল, তাকে দাফন করে দেয়া। তার কোন অংশ দাফন না করে রেখে দেয়া, তা নিয়ে গবেষণা করা শরীয়তমতে জায়েয নেই। অতএব, মেডিকেল গবেষণার জন্য মানবকক্ষাল ব্যবহার, তার ক্রয়-বিক্রয় ও দানপত্র কোনটাই জায়েয নেই। পরীক্ষা বা গবেষণার প্রয়োজনে কৃত্রিম কক্ষাল

ব্যবহার করতে হবে। যার ক্রয়-বিক্রয়ও বৈধ হবে।

অপরের চিকিৎসার স্বার্থে একজনের কক্ষালের বে-ভ্রমতি করার দায়িত্ব আল্লাহ তা'আলা কাউকে প্রদান করেননি। কাজেই আপনারা বিলম্ব না করে এ মানব-কক্ষালটি দাফনের ব্যবস্থা করুন। আর বিগত দিনে কক্ষাল নিয়ে গবেষণার গুনাহের জন্য আল্লাহর দরবারে তওরা করুন।

(সূরা বনী ইসরাইল- ৭, ফিকহল বুং' ১/৩১৪, সুনানে আবু দাউদ; হানং ৩২০৭, ফাতাওয়া মাহমুদিয়া ২/৩১৫, ফাতাওয়া দারাল উলুম দেওবন্দ ১৬/৩২৮)

বিসমিহী তা'আলা

জামি'আ রাহমানিয়া আরাবিয়ায় শিক্ষা সমাপনকারীদের সমন্বয়ে গঠিত

‘রাবেতায়ে আবনায়ে রাহমানিয়া’র বার্ষিক ফুয়ালা মেলেলন ২০১৬

স্থান : জামি'আতুল আবরার রাহমানিয়া

২৩ শে এপ্রিল ২০১৬ খ্রি. রোজ শনিবার | সকাল ৯টা হতে আসর পর্যন্ত

সম্মেলনে রাবেতার সকল সদস্যকে স্বতঃস্ফূর্ত অংশগ্রহণের আহ্বান জানানো যাচ্ছে।

- কেন্দ্রের সর্বাত্মক চেষ্টা সত্ত্বেও রাবেতার কোনও কোনও সদস্যের সঙ্গে যোগাযোগ করা সম্ভব হচ্ছে না।
- এজন্য ফুয়ালায়ে কেরামকে পার্শ্ববর্তী/পরিচিত সদস্যদের সঙ্গে যথাসাধ্য যোগাযোগের অনুরোধ করা যাচ্ছে।
- দূরবর্তী ফুয়ালায়ে কেরামকে সম্মেলনের আগের দিন চলে আসার অনুরোধ করা যাচ্ছে।

জামি'আর পক্ষে

মুফতী মনসুরুল হক	মাওলানা হিফজুর রহমান
প্রধান মুফতী ও শাইখুল হাদীস	প্রিসিপ্যাল
জামি'আ রাহমানিয়া আরাবিয়া, ঢাকা।	জামি'আ রাহমানিয়া আরাবিয়া, ঢাকা।

রাবেতার পক্ষে

মাওলানা আব্দুল কাইয়্যাম আল মাসউদ
আমীর, মজলিমে শুরা
রাবেতায়ে আবনায়ে রাহমানিয়া

ইলমী উপকরণের আদব ও সম্মান

ମୁଖତୀ ହିଦାୟାତ୍ଲାହ

পথিবীর সবচেয়ে দামী জিনিস ইলম বা জ্ঞান। জ্ঞানের ভিত্তিতেই ব্যক্তি, গোষ্ঠী ও জাতি উঁচু কিংবা নিচু, সম্মানিত বা অসম্মানিত হয়। এজন্যই ধর্ম-বর্ণ নির্বিশেষে সকলেই শিক্ষাকে জাতির মেরুদণ্ড মনে করে। কিন্তু জানসমূহের মধ্যে ইসলামী জ্ঞান ও ইসলামী শিক্ষা সকল জ্ঞানের উৎস। যারা ইসলামী জ্ঞানে জ্ঞানী তারাই আল্লাহর কাছে উভয় জগতে দামী ও মূল্যবান। কারণ ইসলামী জ্ঞান একমাত্র সে-ই অর্জন করতে পারে স্বয়ং আল্লাহ তা'আলা যার কল্যাণ চান। যে কোন জ্ঞান লাভের জন্য কিছু আদব ও শিষ্টাচার রয়েছে। যেগুলো ছাড়া তা অর্জন করা যায় না। আর ইসলামী জ্ঞান বা ইলম অর্জনের ক্ষেত্রে আরো রয়েছে আরও বেশ কিছু আদব-কায়দা। উপরন্তু ইসলাম তো আদবেরই ধর্ম। তাই প্রত্যেক ইলমপিপাসুর জন্য ইলমী আদবের প্রতি যত্নবান হওয়া জরুরী। অন্যথায় ইলম অর্জনের কট্টকারী পথ অতিক্রমে পদস্থলনের সমূহ আশঙ্কা রয়েছে।

সাহাৰায়ে কেৱাম রাখি. থেকে নিয়ে
সকল পূৰ্বসূরীই ইলম অৰ্জনে আদবেৰ
প্রতি অত্যধিক যত্নবান ছিলেন। আঞ্চলিক
ইবনে সীরীন রহ. সাহাৰায়ে কেৱাম
সম্পর্কে বলেন,

كانوا يتعلّمون المُوئي كما يتعلّمون العلم.
অর্থ : সাহাৰায়ে কেৱাম ঠিক তেমন
গুৱাতু দিয়ে আদৰ শিক্ষা কৰতেন যেমন
শিক্ষা কৰতেন ইলমে দীন। (খুলাসাতু
তা'য়মিল ইলম; পঢ়া ৩১)

হ্যৱত মালেক ইবনে আনাস রাখি।
একবার এক কুরাইশ যুবককে বলেন,

يا ابن اخي! تعلم الادب قبل ان تتعلم العلم.
ভাতিজা! তুমি ইলম শেখার পূর্বে আদব
শেখো। (খুলাসাতু তা'য়মিল ইলম; পৃষ্ঠা
৩১)

তা'লীমুল মুতাবাল্লিমীন গ্রন্থের এই উক্তি
 তো খুবই প্রসিদ্ধ মাওصل না।
 بالحرمة وما سقط من سقط إلا بتراث الحرمة.
 (অর্থ) 'যে যতটুকু মর্যাদা অর্জন করেছে
 তা আদবের কারণেই অর্জন করেছে।
 আর যে ব্যর্থ হয়েছে সে আদব বর্জন
 করার কারণেই ব্যর্থ হয়েছে।'

তাই ইলমের পথে ইলমের চেয়ে অধিক
যত্নবান হতে হবে আদবের প্রতি। এখন
ইলম অর্জনের কর্যকটি আদব নিয়ে
আলোচনা করব ইনশাআল্লাহ।

ହଦୟକେ ପରିଚନ୍ତା ଓ ପବିତ୍ର ରାଖିତେ ହବେ
ଦୁଧ କିଂବା ମେଶକ-ଆସର ଯତିଇ ଉତ୍କଳ୍ପନ ଓ
ମୂଲ୍ୟବାନ ହୋକ, ପାତ୍ର ନୋଂରା ଓ ଦୁର୍ଗମ୍ୟବୃତ୍ତ
ହଲେ ତା ବିନଷ୍ଟ ଓ ମୂଲ୍ୟହିନୀ ସାବ୍ୟନ୍ତ ହୁଏ ।
ତେମନି ଇଲମେ ଦୀନ ସର୍ବାଧିକ ଉପକାରୀ
ହେୟା ସତ୍ତ୍ଵେ ତା ଉପ୍ୟକୁ ପାତ୍ରେ ଧାରଣ
କରା ନା ହଲେ କଲ୍ୟାଣେ ଆଶା କରା ଯାଇଁ
ନା । ରାସ୍ତାଲୁ ସାନ୍ତ୍ବାନ୍ତାଲୁ ଆଲାଇହି
ଓୟାସାନ୍ତାମ ବଲେନ,

واوضع العلم عند غير أهله كمقلد الخنازير
الجوهر واللؤلؤ والذهب.

ଅର୍ଥ : ଅପାତ୍ରେ ଇଲମ ଦାନ ଶୁକରେର ଗଲାଯ ମଣି-ମୁଞ୍ଜା ଓ ସ୍ଵର୍ଗେର ମାଳା ପରାନୋର ମତ ।
(ସନାନେ ଟିବନେ ମାଜାତ : ତା ନଂ ୧୧୫)

(ପୁନାବ୍ଦୀ ମାତ୍ରାବ୍ଦୀ ଏ. ୧୯୨୩୦)
ଇଲମେର ପାତ୍ର ହଳ ଖୋଦ ତାଲିବେ ଇଲମ ଓ
ତାର ଅତ୍ତର । ତାଲିବେ ଇଲମେର ବାହ୍ୟିକ
ଅବସ୍ଥା ଯଦି ରାସୁଲେର ସୁନ୍ନାତ ଓ ଇସ୍ଲାମୀ
ଆଦର୍ଶ ମୋତାବେକ ନା ହୟ ଏବଂ ଅନ୍ତର
ଗୁଣାହେର ନାପାକି ଥେକେ ପବିତ୍ର ନା ହୟ
ତାହଲେ ଅର୍ଜିତ ଇଲମ ନଷ୍ଟ ହୟେ ଯାଯା, ଏର
ଦାରା ଉପକାରେର କୋନ ଆଶା କରା ଯାଯା
ନା । ବରଂ ଦେ ପ୍ରକୃତ ଇଲମ ଓ ଇଲମେର ନୂର
ଥେକେଇ ବନ୍ଧିତ ଥାକେ । ଇମାମ ଶାଫେୟୀ
ରହ, ଏର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଉତ୍କଳଟି ସ୍ମରଣ କରନ୍ତି ।

شكوت إلى وكيع سوء حفظى × فاوصلان إلى
ترك المعاىضى .
فإن العلم نور من الهوى × ونور الله لا يعطي

عاصی : আমি আমার উন্নাদ ওয়াকীর কাছে
ভুলে যাওয়ার অভিযোগ করলাম। তিনি
আমাকে গুনাহ বর্জনের অস্থিত
করলেন। বললেন, নিচয় ইলাম খোদার
নূর, আর খোদার নূর তার নাফরমানকে
দেয়া হয় না।

তাই ইলম অর্জনের পূর্বে ইলমের পাত্র
পৃত-পবিত্র হওয়া জরুরী। তালিবে
ইলমের ভেতর-বাহির রাসূলের আদর্শ ও
সুন্নাত অনুযায়ী হওয়া আবশ্যিক।

বিষয় নির্বাচন ও পড়ালেখার আদব
ইলমী ময়দানে সাফল্য অর্জনের অন্যতম
আদব হল, যোগ্য, খোদাভীরু^৩ ও
স্থেশীল উস্তাদকে নিজের মুরব্বী

নির্ধারণ করা। সকল কাজ তার সঙ্গে
পরামর্শ করে করা। অবস্থা পর্যবেক্ষণ
করে উত্তাদই তার ভবিষ্যত পরিকল্পনা ও
অধ্যয়নের বিষয় ঠিক করে দিবেন।
কারণ উত্তাদ তার অভিজ্ঞতার আলোকে
যা অনুধাবন করবেন একজন ছাত্র তা
অনুধাবন করতে অপারাগ ও অক্ষম।
তাঁলীমূল মুতাআলিমীন পুস্তকে বলা
হয়েছে, মুহাম্মাদ ইবনে ইসমাইল বুখারী
রহ. ফিকহী ইলম চর্চার উদ্দেশ্যে
মুহাম্মাদ ইবনুল হাসান রহ.এর সান্নিধ্যে
নামাযের অধ্যায় পড়া শুরু করেন। তখন
উত্তাদ মুহাম্মাদ ইবনুল হাসান রহ. তাকে
বলেন,

اذهب وتعلم علم الحديث.

ଅର୍ଥ : ତୁମି ହାଦୀସର ଇଲମ ଶିକ୍ଷା କର ।
ଉତ୍ତାଦ ମୁହାମ୍ମାଦ ସ୍ଥିଯ ବିଚକ୍ଷଣତାର
ଆଲୋକେ ଛାତ୍ର ମୁହାମ୍ମାଦେର ଜନ୍ୟ ଇଲମେ
ହାଦୀସ ଚର୍ଚାକେ ଉପକରୀ ମନେ କରେଛେ ।
ଦେଖୋ ଗେଛେ, ଛାତ୍ରଟି ଉତ୍ତାଦେର ପରାମର୍ଶ
ମେନେ ଇଲମେ ହାଦୀସ ଅର୍ଜନେର ମାଧ୍ୟମେ
ପୃଥିବୀର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମୁହାମ୍ମଦିସ ହତେ ପେରେଛେ ।
ବର୍ତ୍ତମାନେ ଏ ବ୍ୟାପାରେ ଆମରା ସୀମାହିନୀ
ଗାଫଳତେ ଡୁବେ ଆଛି । ପଡ଼ାଶୋନାର ବିଷୟ
ନିଜେର ଇଚ୍ଛାମତ ନିର୍ଧାରଣେର ଫଳେ ବହୁ
ମେହନତ ସତ୍ରେତେ ଆମରା ଆଶାନୂରୂପ ଫଳ
ପାଞ୍ଚିଛନ୍ତା ।

উন্নাদের প্রতি আদব

ইলম অর্জনের শ্রেষ্ঠ মাধ্যম হলেন
উত্তাদ। ইসলামের দৃষ্টিতে শাগরদের
জন্য উত্তাদ মুনিব ও পিতৃতুল্য।
মুনিবতুল্য এ কারণে যে, আল্লাহ
তা'আলা মূসা আলইহিস সালামের
ঘটনা বর্ণনা করতে গিয়ে ইরশাদ করেন,
وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتَّاهُ

ଅର୍ଥ : ମୁରଣ କର, ଯଥିନ ମୂସା ତାର
ଭ୍ରତ୍ୟକେ ବଲଲ... । (ସୂରା କାହାଫ- ୬୦)
ବିଜ୍ଞ ପାଠକ ଅବଗତ ଆହେ, ଆୟାତେ
ବର୍ଣ୍ଣିତ ଶବ୍ଦଟିର ଏକଟି ଅର୍ଥ ହଳ, ଭ୍ରତ୍-
କ୍ରୀତଦାସ । ଅର୍ଥଚ ଏଥାନେ ଶବ୍ଦଟି ଦ୍ୱାରା
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ହ୍ୟାରତ ଇଉଷା ଇବନେ ନୂନ, ଯିନି
ଛିଲେନ ହ୍ୟାରତ ମୂସା ଆଲାଇହିସ ସାଲାମେର
ଛାତ୍ର; ତାର କ୍ରୀତଦାସ ନୟ । ତା ସତ୍ତ୍ଵେ
ଆହ୍ଲାହ ତା'ଆଲା କ୍ରୀତଦାସ ବଲେ ଏକଥା
ବୁଝାତେ ଚେଯେଛେ ଯେ, ପ୍ରକୃତପକ୍ଷେ
ଶିକ୍ଷକେର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ମୁନିବତ୍ତୁଳ୍ୟ । ହ୍ୟାରତ

আলী রায়ি এর একটি উক্তিতে বিষয়টি
এভাবেই উচ্চারিত হয়েছে। তিনি বলেন,
إِنَّمَا أَعْبُدُ مِنْ عِلْمِي حِرْفًا وَاحِدًا إِنْ شَاءَ بِاعْ
وَانْ شَاءَ اعْتَقْ وَانْ شَاءَ اسْتَرْقَ.

অর্থ : আমি সেই ব্যক্তির শোলাম, যিনি
আমাকে একটি হরফ শিক্ষা দিয়েছেন।
ইচ্ছা করলে তিনি আমাকে বিক্রিও
করতে পারেন, আযাদও করতে পারেন,
আবার ক্রীতদাসরূপেও রেখে দিতে
পারেন। (তালীমুল মুতাআলিমীন; পৃষ্ঠা ৩৮)

যদিও বাস্তবে ক্রীতদাস হয়ে যাওয়া এ

উক্তির মর্মার্থ নয়। উদ্দেশ্য হল উস্তাদের

বাস্তব সম্মান নির্ণয় করা।

শিক্ষক পিতৃত্বল্য

হয়রত আবু হুরাইরা রায়ি। হতে বর্ণিত,

রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম

বলেন,

أَنَا أَنَا لَكُمْ مُنْزَلَةُ الْوَالِدِ أَعْلَمُكُمْ.

অর্থ : নিশ্চয় আমি তোমাদের জন্য
পিতৃত্বল্য। কারণ, আমি তোমাদেরকে
শিক্ষা দেই। (সুনানে আবু দাউদ; হানঁ ৭)
এজন্যই বলা হয়, উস্তাদ হলেন জুহানী
পিতা। জন্মদাতা পিতার মতই
জীবদ্ধায় ও মৃত্যুর পরে ছাত্রের উপর
তার অনেক অধিকার রয়েছে। উস্তাদকে
শ্রদ্ধা করা, তার সঙ্গে বিনয়ের সাথে কথা
বলা, সাধ্যানুযায়ী তার খিদমত করা
ছাত্রের কর্তব্য। অনুমতি ছাড়া তার
সামনে না হাঁটা, উচ্চস্বরে কথা না বলা,
অহেতুক প্রশ্ন না করা, হেলান দিয়ে না
বসা ইত্যাদি আদবের অন্তর্ভুক্ত।
এককথায় বৈধ সকল ক্ষেত্রে তার সন্তুষ্টি
অর্জনের চেষ্টা করা এবং অসন্তুষ্টি বর্জনে
সচেষ্ট হওয়া ছাত্রের দায়িত্ব। উস্তাদের
মৃত্যুর পরেও তার জন্য দু'আ করা, তার
নিকটাত্মীয় ও সমসাময়িকদের প্রতি
সম্মান প্রদর্শন করা আদবের শামিল।
উস্তাদের খিদমত বিষয়ে বাদশাহ হারানুর
রশীদের একটি শিক্ষণীয় ঘটনা রয়েছে।

ঘটনাটি এই-

একবার খলীফা হারানুর রশীদ তার
পুত্রকে ইলম ও আদব শিক্ষা দেয়ার জন্য
আল্লামা আসমায়ী রহ. এর কাছে প্রেরণ
করেন। একদিন বাদশাহ দেখলেন,
উস্তাদজী উয়ু করছেন, তার পুত্র উস্তাদের
পায়ে পানি ঢেলে দিচ্ছে আর উস্তাদ নিজ
হাতে পা ধুচ্ছেন। খলীফা নারাজ হয়ে
আল্লামা আসমায়ী রহ.কে বললেন,
'আমি সন্তানকে আপনার কাছে
পাঠিয়েছি ইলম ও আদব শিক্ষা দেয়ার
জন্য। আপনি কেন তাকে নির্দেশ দিলেন
না, এক হাতে পানি ঢালতে আর অপর

হাতে আপনার পা ধুয়ে দিতে?!

(তালীমুল মুতাআলিমীন; পৃষ্ঠা ৩৮)

উস্তাদের সংশ্লিষ্টদের প্রতি সম্মান প্রদর্শন
উস্তাদের সম্মানের কারণে তার সন্তান ও
তার সঙ্গে সম্পর্কদেরও সম্মান করা
জরুরী। হিদায়া গ্রন্থকার আল্লামা
বুরহানুদীন মারগীনানী বুখারার এক

উস্তাদের ঘটনা লিখেছেন,

উস্তাদ দরসে পড়াচ্ছিলেন আর কিছুক্ষণ
পরপর আসন ছেড়ে দাঁড়াচ্ছিলেন। তার
এরূপ ওঠা-বসার কারণ জানতে চাইলে
তিনি বলেন, আমার উস্তাদের পুত্রটি
গলির ভেতর বাচ্চাদের সঙ্গে খেলা
করছে। খেলতে খেলতে কখনও সে
মসজিদের দরজার কাছে চলে আসছে।
উস্তাদের প্রতি সম্মান প্রদর্শন হেতু তাকে
দেখে আমি দাঁড়িয়ে যাচ্ছি। (প্রাণ্গন)

এ থেকেই অনুমান করা যায়, পূর্বসূরীরা
উস্তাদের প্রতি কী পরিমাণ সম্মান প্রদর্শন
করতেন।

কোন কারণে উস্তাদ অসন্তুষ্ট হলে

উস্তাদ কোন কারণে অসন্তুষ্ট হলে বা তার
মেজায়-পরিপন্থী কোন কথা বলে
ফেললে সঙ্গে সঙ্গে নিজের ত্রুটির জন্য
ওয়রাখাহী করা এবং উস্তাদকে সন্তুষ্ট করা
জরুরী। ছাত্রের কোন অসঙ্গত প্রশ্ন বা
আচরণের কারণে উস্তাদ রাগ করলে,
বকা দিলে বা প্রহার করলেও ছাত্রের
কর্তব্য স্টো সহ্য করা। মন খারাপ করা
বা তার নিন্দা করা অনুচিত। দারুল
উলুম দেওবন্দের সুনীর্ঘকালের মুহতামিম
কারী তৈয়ব রহ. বলেন, 'কেউ যদি
কোন পৌর সাহেবের কাছে বাইয়াত হয়,
অতঃপর পৌর সাহেবের কোন কাজ
সুন্নাত পরিপন্থী দেখতে পায়, ফলে
সুন্নাতের পূর্ণ অনুসূরী কোন পৌর
সাহেবের হাতে বাইয়াত হতে চায়,
তাহলে আল্লাহওয়ালাগণ সর্বসম্মতভাবে
এ সিদ্ধান্ত জানিয়েছেন যে, সুন্নাতের

খেলাফ আমলকারীর বাইয়াত বর্জন
করাই উভয়। কিন্তু সাবধান! ঔন্দত্যপূর্ণ
ও বেয়াদবীমূলক কোন আচরণ-উচ্চারণ
তার সঙ্গে করা যাবে না। অর্থাৎ তার
কাছ থেকে বেয়াদবী করে ফিরে আসবে
এটা বৈধ নয়। অন্যথায় এই বেয়াদবীই
হবে তার আধ্যাতিকতার পথে সবচেয়ে
বড় অন্যায়।' ঠিক তেমনি- আল্লাহ না
করণ- যদি কোন উস্তাদ থেকে শরীয়ত
পরিপন্থী কোন কিছু প্রকাশ পায় তাহলে
আদবের সাথে তার থেকে সরে যেতে
হবে; বেয়াদবীর সাথে নয়। (কারী
তৈয়ব রহ. এর ঐতিহাসিক ভাষণ)

কিতাব-পত্র, বই-পুস্তক ও খাতা-কলমের
প্রতি আদব

আল্লাহ তা'আলা কুরআনে কারীমকে
সম্মান করার নির্দেশ দিয়েছেন। অপবিত্র
অবস্থায় তা স্পর্শ করতে নিয়ে
করেছেন। আল্লাহ তা'আলা বলেন,
لَمْ يَمْسِسْ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ.

অর্থ : কেবল পবিত্রগণই যেন তা স্পর্শ
করে। (সুরা ওয়াকি'আ- ৭৯)

রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম
ইরশাদ করেন,

لَا يَسْرِيَ الرَّقْبَ إِلَّا الصَّاهِرُ.

অর্থ : কেবল পবিত্র ব্যক্তিগণই কুরআন
স্পর্শ করবে। (মুআভা ইমাম মালেক;
হানঁ ৬৮০)

অতএব যে জ্ঞান কুরআনী জ্ঞানের
বিশ্লেষণ বা যে জ্ঞান কুরআনী জ্ঞান
আর্জনে সহায়ক নিঃসন্দেহে সে জ্ঞানও
সম্মানীয় হবে। এক্ষেত্রে পবিত্রতার
নির্দেশ না থাকলেও তা যে অতি
আদবের বিষয় এ ব্যাপারে দ্বিতীয় নেই।
এজন্যই সালাফে সালিহীন উয় ছাড়া
ইলমী কিতাব ও বই-খাতা স্পর্শ
করতেন না। শামসুল আইমা হালওয়ানী
রহ. বলেন, 'আমি পবিত্রতা ব্যতীত
কখনো কোন কাগজ স্পর্শ করিনি।'
ইমাম সারাখসী রহ. সম্পর্কে
বর্ণিত আছে, তিনি গভীর রাত পর্যন্ত ইলম চর্চা
করতেন। পেটের পীড়ার কারণে এক
রাতে তিনি সতের বার উয় করেছিলেন।
(তালীমুল মুতাআলিমীন; পৃষ্ঠা ৩৯)

ইমাম বুখারী রহ. তো শুধু উয় করেই
ক্ষান্ত হতেন না; গোসল করে প্রতিটি
হাদীস লিখতেন। কারণ, ইলম যেমন
নূর, উয়-গোসল তথা পবিত্রতাও নূর।
সুতরাং উভয় নূর একত্রিত হলে ইলমের
নূর তো বেড়েই যাবে।

কিতাব-পত্র ও বই-খাতার আরও
ক্ষতিপ্রাপ্ত আদব:

কিতাব-পত্র ও বই-খাতার প্রতি পা
সম্প্রসারিত করে না বসা। টেবিল,
রেহাল ইত্যাদি উচু জিনিসের উপর
রাখা। ধীরস্থিরভাবে রাখা, ছুঁড়ে ফেলা বা
এলোমেলো করে না রাখা। পুস্তক বড়
হলে দুই হাতে ধরা, এক হাতে উভোলন
করে বাঁধাই নষ্ট না করা। বই-পুস্তককে
বালিশ না বানানো, তার উপর ভর দিয়ে
না ঘুমানো। বিভিন্ন ধরনের কিতাব-
পুস্তক একটির উপর আরেকটি রাখতে
হলে সবার উপরে কুরআনে কারীম রাখা,
তার নিচে তাফসীর গ্রন্থ, তার নিচে
হাদীস ও অন্যান্য গ্রন্থ রাখা। কোন

পুস্তকের প্রান্তীকা উল্টোভাবে লেখা থাকলে সেটা পড়ার জন্য কিতাব না ঘুরিয়ে নিজে ঘুরে বসা। আল্লামা আনওয়ার শাহ কাশুরী রহ. এভাবেই কিতাব পড়তেন এবং সম্ভবত এ কারণেই তিনি ইলমের জাহাজ হতে পেরেছিলেন। কাগজ-পত্র যেখানে সেখানে না ফেলা। পথে-ঘাটে পতিত কাগজ সম্ব হলে হিফায়ত করা, নিদেনপক্ষে পায়ে না মাড়ানো। ব্যবহৃত বা ব্যবহার-অযোগ্য কাগজ ফেলার জন্য আলাদা ঝুঁড়ি ব্যবহার করা, ময়লার ঝুঁড়িতে না ফেলা। হ্যারত হাফেজী হ্যার রহ. সম্পর্কে প্রসিদ্ধ আছে, তিনি বিসমিল্লাহ লেখা একটি চিরুক্ত অপবিত্র স্থানে দেখতে পেয়ে সেটিকে উঠিয়ে খোত করেন এবং সম্মান করেন। ফলে আল্লাহ তা'আলা তার মধ্যে ইলম অর্জনের ত্রুটা বাঢ়িয়ে দেন। তারপরই শুরু হয় হ্যারতের পানিপথের ইলমী সফর। হ্যারত হাফেজী রহ. এর সুযোগ্য শাগরেদ, যুগশ্রেষ্ঠ মুহাদ্দিস মাওলানা হিদায়াতুল্লাহ রহ.কে তো হজ্জের সফরেও পথেপড়া কাগজ কুড়িয়ে হিফায়ত করতে দেখা গেছে। অপ্রয়োজনীয় বই-পত্র ও ইলমী কিতাব মাটিতে দাফন করে, পানিতে ডুবিয়ে, এমনকি আগুনে জ্বালিয়েও হিফায়ত করা যায়; এটাও আদবের অন্তর্ভুক্ত।

কলম, কালি, পড়ার টেবিল, কিতাবের তাক ও বুকশেলফের সম্মান করাও জরুরী। এগুলোও ইলম অর্জনের মাধ্যম। উপরন্তু সূরা কলামে আল্লাহ তা'আলা কলমের কসম করে তার সম্মান প্রদর্শন করেছেন। হ্যারত হাসান বসরী রহ. লেখার কালিকে শহীদের রক্ত অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ বলেছেন। তাই কালি নিঃশেষ হ্যার কলমকেও সম্মানের সাথে কোথাও দাফন করা কর্তব্য; যত্রত্র ফেলে দেয়া উচিত নয়।

সহপাঠীদের আদব

ইলমী সফরের সঙ্গী ও সহপাঠীদের সঙ্গে সুসম্পর্ক বজায় রাখা জরুরী। তবে কারো সঙ্গে মাত্রাইন বন্ধুত্ব না করা যা ইলমের পথে প্রতিবন্ধক হয়। আবার কারো সঙ্গে বৈরী মনোভাবও না রাখা যা ইলমী উপকার অর্জনে পরম্পরের প্রতি অনীহা সৃষ্টি করে। বরং সাথীদের সঙ্গে স্বাভাবিক সুসম্পর্ক বজায় রাখাই আদব। শরীয়তে প্রায় সর্বক্ষেত্রেই তোষামোদ ঘৃণ্য কাজ। তবে ইলমী উপকার লাভের জন্য উন্নত ও সহপাঠীকে তোষামোদ

করা বৈধ। সাথীদের মধ্যে নিজে দুর্বল হলে সবলদের সঙ্গে ভালো আচরণের মাধ্যমে উপকৃত হওয়ার চেষ্টা করা। আর নিজে সবল হলে জ্ঞানকে নিজের অর্জন না ভেবে আল্লাহর অনুগ্রহ মনে করা এবং দুর্বলদের সাহায্য করা। তাদের জিজ্ঞাসাবাদে কখনো বিরক্তিবোধ না করা। রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন,

وَاللَّهُ فِي عَوْنَى الْعَبْدُ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنَى أَحْيَهُ.

অর্থ : আল্লাহ সেই বান্দার সাহায্যে ততক্ষণ পর্যন্ত লেগে থাকেন যতক্ষণ সে তার ভাইয়ের সাহায্যে লেগে থাকে। (সুনানে তিরিমিয়া; হা�.নং ১)

পড়াশোনায় অমনোযোগী, দুনিয়ামুখী ও শুনাহে জড়িত সহপাঠী ও বন্ধু-বান্ধব থেকে দূরে থাকা একাত্ত জরুরী। রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন,

المرء على دين خليله فلينظر أحدكم إلى من يحال.

অর্থ : মানুষ তার বন্ধুর স্বভাব-ধর্মের অনুসারী হয়ে থাকে। অতএব তোমাদের প্রত্যেকেই যেন ভেবে-চিন্তে বন্ধু নির্বাচন করে। (সুনানে তিরিমিয়া; হা�.নং ২৩৭৮)

প্রতিপক্ষের সঙ্গে হ্যারত থানবী রহ. এর আদব

দারুল উলুম দেওবন্দের বহু বছরের মুহতমিম মাওলানা কারী তৈয়ব সাহেবের রহ. বলেন, ‘আমি মাওলানা আশরাফ আলী থানবী রহ.কে মরহুম আহমদ রেজা থানের অনেক মাসআলা ও মতামত নিয়ে দ্বিমত ও বিরোধিতা করতে দেখেছি। যেমন: কিয়াম করা, মীলাদ পড়া, উরস করা ইত্যাদি। কিন্তু তার নাম উচ্চারণকালে তিনি বলতেন, ‘মাওলানা আহমদ রেয়া থান ছাহেব’। একবার মজলিসে উপস্থিত জনৈক ব্যক্তি মাওলানা উপাধি ছাড়াই শুধু ‘আহমদ রেজা থান’ বলেছিলেন। এতে তিনি লোকটিকে খুব ধরকালেন এবং রাগ হয়ে বললেন, ‘তিনি তো একজন আলেম, কোনো কোনো ক্ষেত্রে তার ভিন্নমত রয়েছে এবং আমরা মনে করি, সেক্ষেত্রে তিনি ক্রটি-বিচ্যুতির ওপর রয়েছেন। তাই বলে তাকে অপমান করা এবং তার সঙ্গে বেয়াদবীমূলক আচরণ করার কী উদ্দেশ্য? তোমরা তো তার পদমর্যাদা ক্ষুণ্ণ করছো! এটা জায়েয হল কীভাবে?

দেখুন, হ্যারত আশরাফ আলী থানবী রহ. কোন আলেমের নাম উচ্চারণ করতে গিয়ে শুধু ‘মাওলানা’ শব্দটি বর্জন

করার কারণে এতটা কঠোরতা করেছেন। অথচ প্রতিপক্ষ সেই আলেম হ্যারত থানবীর সঙ্গে চরম বেয়াদবীপূর্ণ আচরণ করতেন। কিন্তু হ্যারত থানবী রহ. ছিলেন প্রকৃত ইলমের ধারক-বাহক। এজন্য ঘোর বিরোধী প্রতিও আদব রক্ষায় তিনি ছিলেন সদা যত্নবান। (কারী তৈয়ব রহ. এর ঐতিহাসিক ভাষণ; পৃষ্ঠা ২৬)

বেয়াদব ইলমের নূর থেকে বঞ্চিত

কারী তৈয়ব সাহেবের রহ. বলেন, পড়াশোনা শেষ করে ফারেগ হয়েছে এমন অনেক তালিবুল ইলম সম্পর্কে আমাদের জানা আছে, যারা দারুল উলুম দেওবন্দেই ইলম আহরণ করেছে, তাদের ভালো যোগ্যতাও আছে। কিন্তু উস্তাদের সঙ্গে তাদের সম্পর্ক ছিল বেয়াদবীমূলক। ফলে তারা ইলমের খিদমত থেকে বঞ্চিত হয়েছে। কেউ দোকানদারী করছে, কেউ গাড়ি চালাচ্ছে। মুহাদ্দিস, মুফাসিস হয়ে দীনের খিদমতে নিয়োজিত হ্যার সৌভাগ্য তাদের হয়নি। আর এমন অনেক তালিবুল ইলমকেও আমাদের আছে, যাদের যোগ্যতা ও জ্ঞানের পরিধি ছিল সীমিত ও সক্রীয়। কিন্তু উস্তাদের প্রতি আদব ও খিদমত ছিল অতুলনীয়। দিন-রাত তারা আদবের সাথে উস্তাদের খিদমত করেছে। আমরা দেখছি, এখন তারা এত বড় বড় দীনী খিদমত আঞ্চল দিচ্ছেন, অনেক যোগ্যতাসম্পন্ন ব্যক্তিগণও তা করতে পারছে না। কারণ, আদবের দ্বারা তাদের মধ্যে আল্লাহ তা'আলা এমন গ্রহণযোগ্যতা সৃষ্টি করে দিয়েছেন যা যোগ্যদের মধ্যে নেই।

মোটকথা, দীনের ভিত্তিই হলো আদব-কায়দা ও শিষ্টাচারের উপর। আদব ও সম্মান শরীয়তের একটি মৌলিক বিষয়। যেখানে শরীয়তের কোন বিধি-নিয়ের রয়েছে সেখানে সে সংশ্লিষ্ট কিছু আদবও রয়েছে। সুতরাং কোন ব্যক্তি যদি আদব-কায়দা মেনে চলতে না পারে, সে আসল বিধি-নিয়ের মানতেও অক্ষম ও অপারগ হবে। (প্রাণ্ডু)

আল্লাহ তা'আলা আমাদেরকে ইলম অর্জনের সকল আদব মেনে চলার তাওফীক দান করেন। আমীন।

লেখক : শিক্ষক, জামি'আ মুহাম্মাদিয়া কড়াইল,
টি আ্যান্ড টি কলোনী, বনানী, ঢাকা



বিশ্বায় প্রতিজ্ঞা

পিতৃসম মুরব্বীয়ায়

উন্নতদগণ ছাত্রদের রহান্তি পিতা। প্রবাদতুল্য কথাটি অনেক আগেই শুনেছি। তবে উপলক্ষি করেছি রাহমানিয়ায় আসার পর।

এক. সৈদুল আয়হার দুর্দিন আগে। কুরবানীর কাজ বিষয়ক সর্বশেষ হেদয়াতী জলসা। আসাত্মিয়ায়ে কেরাম আমাদেরকে বিভিন্ন দিকনির্দেশনা প্রদান করছিলেন। মুক্তি সাহেব হ্যুরের কাছে একটি চিরকুটি পাঠ্যনো হল। কতিপয় তালিবে ইলমের আবার- হ্যুর! সৈদের দিন সকালে মাছের পরিবর্তে আমরা দেশী মুরগি খেতে চাই! চিরকুটখানা পড়ে হ্যুর মুচকি হাসলেন। মজাক করে বললেন, আমি সচরাচর মুরগি খাই না; খেলে দেশী মোরগ খাই। এখন বলো, তোমরা কী খেতে চাও? মুরগি, না মোরগ? সকলে সমস্বরে মোরগের পক্ষে আওয়াজ তুলল। হ্যুর বললেন, আচ্ছা, ব্যবস্থা করা হবে ইনশাইল্লাহ। শুনে আমার দুর্দোখে পানি চলে এল। না, মোরগ বা মুরগি ভোজনের পূর্ব-আনন্দে নয়; হ্যুর আমাদের আবারকে একজন পিতার মন নিয়ে উপলক্ষি করেছেন এই কৃতজ্ঞতায়। হ্যুরের চেহারায় তখন সত্য সত্যই আমরা পিতার ছায়া অবলোকন করেছিলাম।

দুই. প্রতি মঙ্গলবার বাদ আসর হয়রত মুহতামিম ছাহেব (মুমিনপুরী) হ্যুর দা.বা.এর মজলিস অনুষ্ঠিত হয়। এ মজলিসে তিনি তার শাহীহ হারাদুয়ী রহ.এর মালফূয় পড়ে পড়ে তালিবে ইলমদের নসীহত করেন। তেমনি এক মজলিসে সালাম বিনিময়ের পর হ্যুর ছাত্রদেরকে সমোধন করে বললেন, তোমরা এখন মসজিদুল আবরারে বসে আছো। পাশেই জামি'আতুল আবরারের নির্মাণ কাজ চলছে। যে মহান মনীয়ী শাহ আবরারুল হক রহ.এর নামে এই মসজিদ-মাদরাসা, তোমাদেরকে ইলম, আমল ও কর্মের ময়দানে তাঁর মত আবরার (নেককার) হতে হবে। তাহলেই কেবল এই নামকরণ স্বার্থক হবে। এরপর একজন পিতা যেমন তার সন্তানদের খাওয়া-দাওয়া-পড়াশোনাসহ যাবতীয় বিষয়ে খোঁজ-খবর নেন, ত্রিয় মুমিনপুরী হ্যুরও আমাদের থাকা-খাওয়াসহ বিভিন্ন বিষয়ে খবরাখবর নিলেন। কোন ব্যাপারে অসুবিধা মনে করলে তা-ও তাকে জানাতে বললেন। এমন রহান্তি পিতার আজকাল বড় অভাব।

হে আল্লাহ! এই মুরব্বীদ্যুসহ আমাদের জিসমানী, রহান্তি সকল পিতাকে সিংহাসন ও আফিয়াতের যিন্দেগী নসীব করুন। তাঁদের ছায়াকে আমাদের উপর আরও দীর্ঘ করে দিন। আ-মীন, ইয়া রাবাল আলামীন।

মাহফুজ ইবনে খানজাহান আলী
জামি'আ রাহমানিয়া আরাবিয়া, ঢাকা

অর্মলিন ভাষ্য

ভারতের উত্তরপ্রদেশের অঙ্গরাজ্য রায়বেরোলীর এক নিবিড় পল্লীতে তার জন্ম। এসেছিলেন অচেনা হয়ে। ফিরেছেন লাখো মানুষের হৃদয়রাজ্য জয় করে। তিনি ছিলেন হেদয়াতের উজ্জ্বল আলোকবর্তিকা। ইসলাম ও উম্মাহর জন্য ছিলেন নিবেদিতপ্রাণ। মুসলিম জনপদগুলো দুর্দোখ ভরে দেখতে ছুটে বেড়িয়েছেন বিশ্ব-জাহান। উম্মাহর সমস্যা ও দুর্দশা, অনাচার ও অধ্যগত তার হৃদয়ে ব্যথা-বেদনার বড় তুলে দিয়েছিল। সেই মর্মবেদনা ও মনোকষ্টের ফসল। মাঝে হস্ত আবাক করে দিয়ে 'মরা' পাখিটি বাসা ছেড়ে উড়াল দিল। গিয়ে বসল পাশের একটা খড়ের গাদায়। পাখিটি ভীষণভাবে আহত। শরীরের এখন-সেখন থেকে উঠে গেছে লোম, ঘরছে রক্ত। শিকার হাতছাড়া হওয়ায় সমস্ত রাগ শিয়ে পড়ল বাসাটার ওপর। আঘাতে আঘাতে ওটাকে উল্টে দিলাম। গাড়িয়ে পড়ল একটা ডিম। পড়েই গেল ফেটে। বেরিয়ে এল আধফোটা এক কুশিছান। কয়েকবার কেঁপে উঠেই ছানাটি নিখর হয়ে গেল। স্র্য ডুবে গেছে। ভেসে আসছে মাগরিবের আয়ান। তাকিয়ে দেখি, খড়ের গাদায় ঘৃঘুটা এখনও চুপচাপ বসে আছে। কেমন সকাতর চাহনি। এতক্ষণে আমার হৃশ হল। পাখিটা তাহলে ছানাটির মহববতেই এমন নির্মম অত্যাচার নীরবে সহ্য করেছে? অনাগত সন্তানকে বাঁচানোর আশায় ভুলে গেছে নিজের বিপদ? আবার পাখিটার দিকে তাকালাম। মনে হল সন্তানের খুনিকে সে মনেপ্রাণে অভিশাপ দিচ্ছে। সন্ধ্যার আবছা আলোয় মনের পর্দায় ভেসে উঠল মায়ের মুখ। সে মুখে তীব্র ভস্রন্না, কঠিন তিরক্ষার। অজানা আশক্ষায় থরথর করে কেঁপে উঠলাম। কোনোমতে বাড়িতে ফিরে প্রতিজ্ঞা করলাম, জীবনে আর কখনও কাউকে কষ্ট দেবো না।

মুহাম্মদ জুলাইদ হসাইন
জামি'আ ইসলামিয়া চৰওয়াশপুর, ঢাকা

পাখির মা

পড়স্ত বিকেলে ধানকটা মাঠে বন্ধুরা খেলছিল। আমার খেলতে ভাল লাগছিল না। বসে বসে ওদের খেলা দেখছিলাম। এতদিন চেকে পড়েনি, এইমাত্র দেখলাম, মাঠের পাশে যে মেহেগনি গাছটা তার ডালে একটা পাখির বাসা। ছেউ বাসাটিতে লেজ-মাথা বের করে একটা মুঘ

বসে আছে। মাথার ভেতর দুষ্টমিশ্রণে কিলবিলিয়ে উঠল। পাখিটাকে ধরার ফন্দি আঁটলাম। লম্বা একটা লাঠি যোগাড় করে মাথাটা ভালো করে ঢোকা করে নিলাম। তারপর গুটিগুটি পায়ে এগিয়ে গেলাম বাসা নিচে। পাখিটাকে সই করে নীচ খেকে দিলাম সজোরে খোঁচা। এত বড় খোঁচা খেয়েও পাখিটা উড়ে গেল না। এমনকি নড়াচড়াও করলও না। এক আঘাতেই মরে গেছে মনে করে আরও জোরে খোঁচাতে লাগলাম। তখনই আমাকে আবাক করে দিয়ে 'মরা' পাখিটি বাসা ছেড়ে উড়াল দিল। গিয়ে বসল পাশের একটা খড়ের গাদায়। পাখিটি ভীষণভাবে আহত। শরীরের এখন-সেখন থেকে উঠে গেছে লোম, ঘরছে রক্ত। শিকার হাতছাড়া হওয়ায় সমস্ত রাগ শিয়ে পড়ল বাসাটার ওপর। আঘাতে আঘাতে ওটাকে উল্টে দিলাম। গাড়িয়ে পড়ল একটা ডিম। পড়েই গেল ফেটে। বেরিয়ে এল আধফোটা এক কুশিছান। কয়েকবার কেঁপে উঠেই ছানাটি নিখর হয়ে গেল। স্র্য ডুবে গেছে। ভেসে আসছে মাগরিবের আয়ান। তাকিয়ে দেখি, খড়ের গাদায় ঘৃঘুটা এখনও চুপচাপ বসে আছে। কেমন সকাতর চাহনি। এতক্ষণে আমার হৃশ হল। পাখিটা তাহলে ছানাটির মহববতেই এমন নির্মম অত্যাচার নীরবে সহ্য করেছে? অনাগত সন্তানকে বাঁচানোর আশায় ভুলে গেছে নিজের বিপদ? আবার পাখিটার দিকে তাকালাম। মনে হল সন্তানের খুনিকে সে মনেপ্রাণে অভিশাপ দিচ্ছে। সন্ধ্যার আবছা আলোয় মনের পর্দায় ভেসে উঠল মায়ের মুখ। সে মুখে তীব্র ভস্রন্না, কঠিন তিরক্ষার। অজানা আশক্ষায় থরথর করে কেঁপে উঠলাম। কোনোমতে বাড়িতে ফিরে প্রতিজ্ঞা করলাম, জীবনে আর কখনও কাউকে কষ্ট দেবো না।

মুহাম্মদ নাজমুল ইসলাম
জামি'আ ইলয়াসিয়া ইসলামিয়া হাজারীবাগ,
ঢাকা।

আমার ঘর পোড়েনি, পুড়তে পারে না!

'একীনে দরিয়া পার' বলে একটা প্রবাদ চালু আছে। শুধু দরিয়া পার হওয়াই নয়, সাহাবায়ে কেরাম ছিলেন একীনেরই একেকটা দরিয়া। ভাবুন তো, একীন কতটা মজবুত হলে কেউ বলতে পারে- আমার সামনে এখন জাহান জাহান উপস্থিত করা হলেও আমার স্টমানে উঠতি-ঘাটতি হবে না। কারণ না দেখেও

এগুলোর প্রতি আমার দেখার মতো ঈমান হাসিল আছে। একনে পাকা হওয়ার কারণেই আল্লাহ তাআলা তাদের ঈমানকে অপরাপর মানুষের জন্য মাপকাঠি বানিয়েছেন। পাহাড় টলে গেলেও তাদের ঈমান-একীন টলবার ছিল না। সাহাবী হ্যরত আবুদুরদা রায়ি। এর কথাই ধরন- এক ব্যক্তি হাঁপাতে হাঁপাতে এসে তাকে সংবাদ দিল, জনাব! জলদি আসুন, আপনার মহল্লায় ভয়াবহ অগ্নিকাণ্ড হয়েছে। আগুনে ঘর-বাড়ি সব ভয়ীভূত হয়েছে। আপনার বাড়িটিও এতক্ষণে ছাই হয়ে গেছে। এতবড় দুঃসংবাদ শোনেও হ্যরত আবুদুরদার কোনো পেরেশানী নেই। তিনি শান্ত কঠে বললেন, না, আমার বাড়ি পোড়েনি। সংবাদদাতা আশ্চর্য বোধ করল। এ কেমন মানুষ, ঘড়-বাড়ি পুড়ে যাওয়ার খবর শোনেও নির্বিকার! আবার বলছে, তার বাড়ি নাকি পোড়েনি! তিনি আবার দেখে এসে বললেন, জনাব! আপনার বাড়িটি তো পুড়ে গেছে। আবুদুরদা বললেন, না, আল্লাহর ক্ষম! আমার বাড়ি পুড়েনি। লোকেরা আশ্চর্য হয়ে বলল, আপনাকে বলা হচ্ছে আপনার বাড়ি পুড়ে গেছে, আর আপনি আল্লাহর নামে ক্ষম খেয়ে অঙ্গীকার করছেন! ইতোমধ্যে একব্যক্তি এসে সংবাদ দিল, আবুদুরদা! আপনার মহল্লায় আগুন লেগে বহু বাড়ি-ঘর ভয়ীভূত হয়ে গেছে। কিন্তু আপনার বাড়ির কাছাকাছি এসেই আগুন নিভে গেছে। আপনার কোন ক্ষয়-ক্ষতি হয়নি। হ্যরত আবুদুরদা বললেন, আমি জানতাম, আল্লাহ তাআলা তেমনটি করবেন না। উপস্থিত একব্যক্তি জিজ্ঞেস করলেন, হে আবুদুরদা! আমি ভেবে পাচ্ছি না, আপনার কোন উভিটি বেশি বিশ্ময়কর- ‘না, আমার ঘর পোড়েনি’, এটা, নাকি ‘আমি জানতাম, আল্লাহ তাআলা তেমনটি করবেন না’! বলুন তো কিসের ভিত্তিতে আপনি চোখে দেখে বিষয়কেও ক্ষম করে অঙ্গীকার করতে পারলেন? তিনি বললেন, আমি রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাহকে বলতে শুনেছি, যে ব্যক্তি প্রভাতকালে এ কালিমাণ্ডলো পড়বে-

اللهم أنت ربى لا إله إلا أنت عليك توكلت وأنت رب العرش الكريم، ما شاء الله كان، وما لم ينشأ لم يكن، لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، أعلم أن الله على كل شيء قادر، وأن الله قد أحاط بكل شيء علما، اللهم إني أعوذ بك من شر نفسي، ومن شر كل ذي شر، ومن شر كل دابة أنت أنت أخذ بناصيتها إن ربى على صراط مستقيم

তাকে সন্ধ্যা অবধি কোন বিপদাপদ স্পর্শ করবে না। অনুরূপ সন্ধ্যায় পড়লে তাকে

প্রভাত অবধি কোন বিপদাপদ স্পর্শ করবে না। আসল কথা হল, আজ সকালে আমি এই কালিমাণ্ডলো পাঠ করেছিলাম। আল্লাহ আকবার! সাহাবায়ে কেরামের এই একীনই তাদের সামনে গোটা পৃথিবীকে গোলাম বানিয়ে উপস্থিত করেছিল। আর একীন না থাকার দরশন আমরা সবার কাছে গোলাম ও করণ্ণার পাত্র হয়ে বেঁচে আছি।

মাহনী হাসান ইবনে রফিক
জামি'আ ইলয়াসিয়া ইসলামিয়া, হাজারীবাগ,
ঢাকা।

ভাগ্যলিপি

দ্বিতীয় সাময়িক পরীক্ষার পর আট দিনের বিপরি দেয়া হল। গাড়িতে বসে ভাবছিলাম, বিরতিটা কীভাবে কাজে লাগানো যায়। সিদ্ধান্ত নিলাম, আবু-আমার খিদমত করব। তাদের নামায ও জরুরী সুরা-কালাম শুন্দ করে দেবো। হাতের লেখা সুন্দরতর করার অনুশীলনে এবং আকাবিরদের জীবনী অধ্যয়নে কাটাবো। পরিকল্পনা অনুযায়ী সময়গুলো ভালোই কাটছিল। আর মাত্র দু'দিন পর মাদরাসা খুলবে। শরীরটা কেমন উল্টোপাল্টা আচরণ করছে। ঠিক যেমন করেছিল পরীক্ষার প্রস্তুতির সময়। শারীরিক অস্পতি একসময় অসুস্থতায় রূপ নিল। ডাঙ্গারের কাছে গেলাম। বললেন, কয়েকদিন পূর্ণ বিশ্বামৈ থাকতে হবে। মনটা ভীষণ খারাপ হয়ে গেল। ইচ্ছা ছিল সারা বছর প্রতিটি ঝাসে উপস্থিত থাকব। এখনও পর্যন্ত কোন দরসে অনুপস্থিত থাকিন। কিন্তু যথাসময় উপস্থিত হতে না পারলে তো...। বিছানায় শুয়ে শুয়ে দ্রুত রোগমুক্তির দু'আ করছিলাম। আবু-আমাও দু'আ করছিলেন। আশায় ছিলাম, খোলার তারিখেই মাদরাসায় উপস্থিত হতে পারব। কিন্তু না, আমাকে সুযোগ দেয়া হল না। এক সন্তান পরে কিছুটা সুস্থ হলাম। পড়াশোনায় এক সন্তান পিছিয়ে গেছি। খুব আফসোস হল। আসলে আল্লাহ তা'আলা হেকমতওয়ালা, মহাপ্রজাময়। তার কোনও কাজ হেকমত ও প্রজ্ঞা বহির্ভূত নয়। তিনি তো বাদ্দার জন্য কল্যাণকর ফায়সালাই করে থাকেন। সবকিছু তারই তাকদীর ও নির্ধারণ অনুযায়ী ঘটে। কাজেই ভাগ্যলিপি খণ্ডাবে সাধ্য কার? এই অসুস্থতা ও অনুপস্থিতিই আমার ভাগ্যলিপি। আমি বিশ্বাস করি, আমার জন্য এতে অবশ্যই কোন কল্যাণ নিহিত আছে।

মুহাম্মাদ উবাইদুল্লাহ
জামি'আ ইলয়াসিয়া ইসলামিয়া হাজারীবাগ, ঢাকা।

শুভবুদ্ধির উদয় আর কবে?

তাকরার শেষে গোসল করতে গেলাম। সে-কি ঠাণ্ডা! একেবারে জমে যাওয়ার উপক্রম। দ্রুত গোসল সেরে গরম কাপড় পরলাম। ঠাণ্ডাটা এখনও কাবুতে আসেনি। এমন সময় উত্তাদজীর শুরুগন্তির আওয়াজ- ‘সকলকে আছরের নামায দোতলায় পড়তে হবে।’ আগে না হলেও এখন ঠিকই শরীরটা উত্তাপ ছড়াতে শুরু করল। কমবেশি সবাই শক্তি। না জানি কোন বিচার-আচার শুরু হয়! কেউ একজন মিনমিন করে বলল, মাদরাসা তো নয় জেলখানা! আমার অবশ্য খুব কিছু মনে হচ্ছে না। শুধু ইয়াদ করার চেষ্টা করছি, গত এক সপ্তাহয় কোনো উল্টাসিদ্ধা হয়েছে কিনা। নাহ! তেমন কিছু মনে পড়ছে না। নামায শেষে সবাই জড়সড় হয়ে বসলাম। উত্তাদজী বড় আক্ষেপের সঙ্গে শুরু করলেন, ‘যে উদ্দেশ্যে বসা, তা কোন উদ্দেশ্য ছিল না, তোমরাই বানিয়ে নিয়েছো।’ আশঙ্কা এবার আতঙ্কে রূপ নিল। আজ নিশ্চয় কারো কপালে খারাবি আছে! একটু বিরতি নিয়ে তিনি আবার বলতে লাগলেন, ‘তোমরা খানা নষ্ট কর! রিয়িকের নাশোকরী কর! অথচ রিয়িক আল্লাহ তাআলার অনেক বড় নিয়ামত। যে কেউ রিয়িকের নাশোকরী করবে, তার যথাযথ কদর করবে না— জেনে রেখো, যিন্দেগীর কোন একসময় তাকে অবশ্যই রিয়িকের কষ্ট পোহাতে হবে। এটা ধ্রামাণ্য অভিজ্ঞতা।’ জ্বা, অভিযোগ সত্য। ছাত্রা কিছুদিন ধরে খানা নষ্ট করছে। এতে পার্শ্ববর্তী জনসাধারণের মধ্যেও বিরূপ প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি হচ্ছে। আল্লাহর এ নির্দেশ আমরা বারবার পড়ছি- ‘তোমরা খাও, পান কর, কিন্তু অপচয় করো না। আল্লাহ অপচয়কারীদের পছন্দ করেন না।’ তবুও আমরা অপচয় ছাড়তে পারছি না। উত্তাদজী কয়েকজন ছাত্রের নাম নিলেন। তারা উঠে অবনত মস্তকে দাঁড়িয়ে রইল। এখন শিক্ষার্থীদের জন্য সকলের উপস্থিতিতে তাদেরকে শাস্তি দেয়া হবে। আমার মনে একটি চিন্তার উদয় হল, আজ এরা মাত্র কয়েকশ ছাত্রের মাঝে অপরাধী হিসেবে দণ্ডয়ান! কিন্তু কিয়ামতের দিন আমাদেরকে তো পৃথিবীর আওয়াল-আখের সব মানুষের সামনে দাঁড়াতে হবে, তখন আমাদের কী অবস্থা হবে? তবুও আমরা সতর্ক হবো না? অপচয় করেই যাবো! খানার অপচয়, সময়ের অপচয়, কথার অপচয়? আর কবে আমাদের শুভবুদ্ধির উদয় হবে!?’

মাহনী হাসান ত্রিশাল, মোমেনশাহী
জামি'আ আতুল আবরার রাহমানিয়া
মুহাম্মদপুর, ঢাকা।